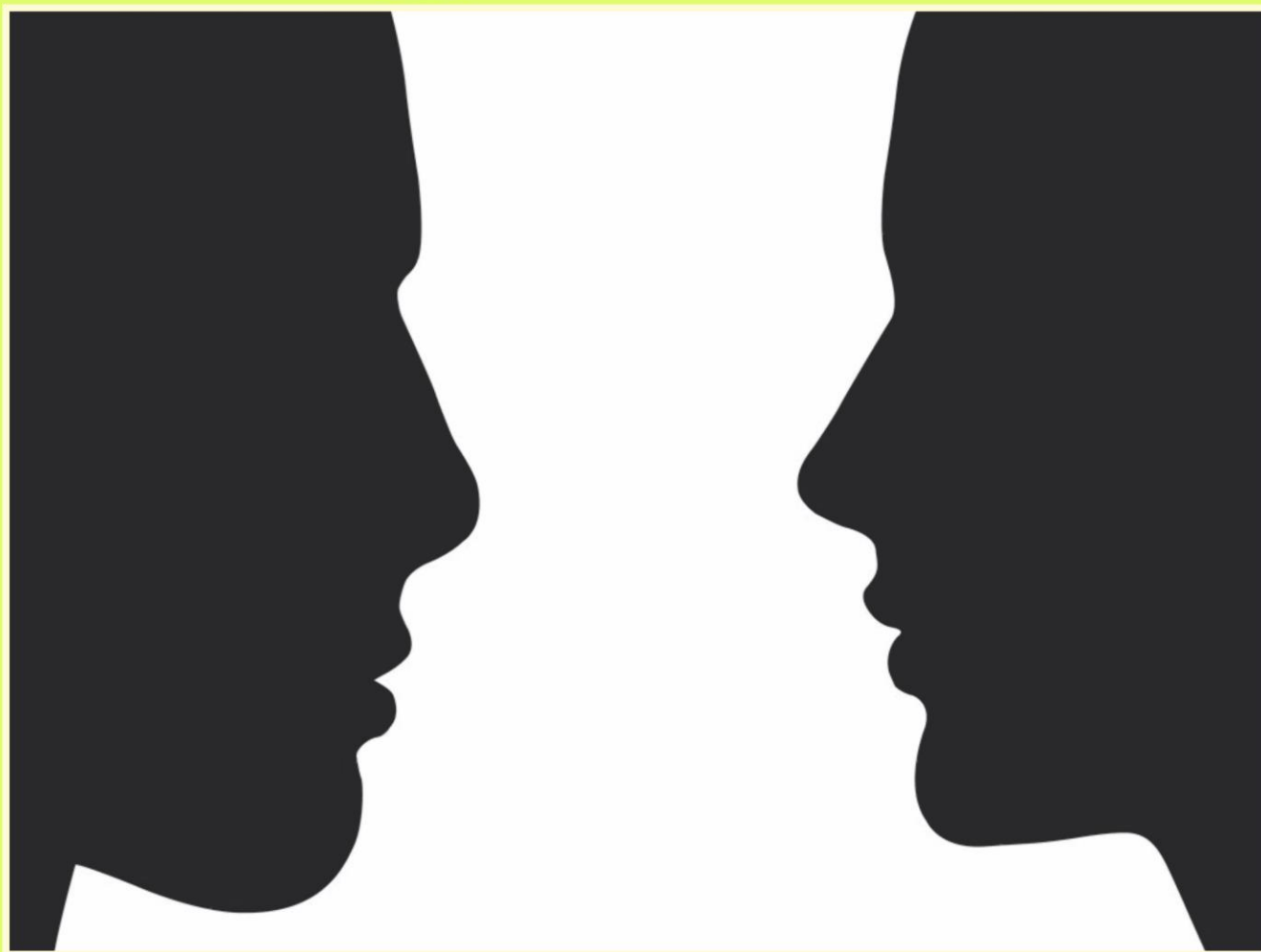


REVISTA

N° 19 AÑO 7

Conjeturas

Sociológicas



Sección de Ciencias Sociales

Facultad Multidisciplinaria Oriental
Universidad de El Salvador

2019





REVISTA CONJETURAS SOCIOLÓGICAS

Revista Latinoamericana Cuatrimestral de Sociología

MAYO - AGOSTO

Año 7 N° 19

ISSN 2313-013X

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

DIRECCIÓN

Rudis Yilmar Flores Hernández**Universidad de El Salvador****Guido Galafassi**

Universidad Nacional de Quilmes, Argentina

Flabián Nievas

Universidad de Buenos Aires

Pablo Ormazabal

Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Marco A Gandásegui, hijo

Universidad de Panamá

Norma Azucena Flores

Universidad de El Salvador

Adrián Scribano

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Alberto Rocha

Universidad de Guadalajara, México

John Saxe Fernández

Universidad Nacional Autónoma de México

Gian Carlo Delgado

Universidad Nacional Autónoma de México

Leticia Salomón

Universidad Autónoma de Honduras

Ignacio Medina Núñez

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, México

Jorge Horbath Corredor

Colegio de la Frontera Sur

Yamandú Acosta

Universidad de la República, Uruguay

Hernán Fair

Universidad Nacional de Lomas de Zamora

Ambrosio Velasco Gómez

Universidad Nacional Autónoma de México

Ana Laura Rivoir

Presidenta de ALAS.

Orlando Villalobos

Universidad del Zulia, Venezuela

Manuel Antonio Garretón

Universidad de Chile

Jorge Alonso Sánchez

CIESAS OCCIDENTE, México

Álicia Itatí Palermo

Universidad de Buenos Aires

Jaime Preciado Coronado

Universidad de Guadalajara, México

Sergio Eduardo Visacovsky

Investigador Conicet/IDES

Buenos Aires, Argentina

Leonardo Rioja Peregrina

Universidad de Quintana Roo, México

CONSEJO EDITORIAL

COORDINADOR:

Robinson Salazar Pérez

Director de Insumisos Latinoamericanos

www.insumisos.com**Maritza Cobas**

Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Barona”, Cuba

Juan Antonio Fernández Velázquez

Director de Investigaciones en Insumisos Latinoamericanos

Paulo Augusto Bonavena

Universidad de la Plata, Argentina

Jennifer Fuemayor

Universidad de Zulia, Venezuela

Nelson de Jesús Quintanilla

Universidad de El Salvador

Rafael Láres Puche

Centro de Estudios Socio-Historicos y Culturales

Jorge Rojas

Universidad de Concepción, Chile

Dídimo Castillo Fernández

Universidad Autónoma del Estado de México

Eladio Sacarías Ortez

Universidad de El Salvador

Juan Carlos Arriaga

Universidad de Quintana Roo

Alfredo Falero

Universidad de la República, Uruguay

Wileidys Ch. Artigas Morales

Investigadora de URBE/LUZ, Venezuela

María del Carmen Valerio

Investigadora de la UNICEN, Argentina

Mario Alberto Velazquéz Garcia

Colegio del Estado de Hidalgo, México

Martín Gabriel Barrón Cruz

Instituto Nacional de Ciencias Penales, México

Danghelly Zúñiga

Investigadora, Universidad de Rosario, Colombia

Sonia Winer

Universidad de Buenos Aires

Jorge Lora Cam

Benemérita Universidad de Puebla, México

María Alejandra Silva

Investigadora Conicet, Argentina

Leonardo Rioja Peregrina

Universidad de Quintana Roo, México

José Luis Cisneros

Autonoma Metropolitana Unidad Iztalapa, Mexico

Roberto Briceño

Universidad Autonoma de Honduras

Jazmín Benitez López

Universidad de Quintana Roo

Walter Antonio Fagoaga

IEPROES

Diseño y Programación

Ing. Ana Guadalupe Bermúdez | Email: ana.bermudez2@ues.edu.sv

SUMARIO

- Paradojas de la sociedad del 2020, **Robinson Salazar Pérez**
- La incorporación de la inteligencia artificial en el poder público. La política en el mundo inteligente. **David Cortés Olivo**
- El liderazgo político en México y en los regímenes democráticos de Latinoamérica: hacia una teoría general del liderazgo político. **Juan Fernando García Alcaraz**
- La pedagogía y la formación metodológica: superar los malos aprendizajes. **Jorge Lora Cam**
- La Universidad como espacio de reproducción de la Violencia de Género. **Norma Azucena Flores Retana**
- Cómo la inteligencia artificial altera el paisaje de las seguridades. **Omar Villota Hurtado**
- Neoliberalismo y exilio económico. El caso de Michoacán, México. **Teodoro Aguilar Ortega**
- Organizaciones de la Sociedad Civil: una mirada sobre el hábitat. **Florencia Bareiro Gardenal**
- ¿Qué es para ti el Hip Hop? Configuraciones culturales juveniles y sus disputas por la hegemonía en la ciudad-puerto de Mazatlán, Sinaloa. **Roberto Antonio Mendieta**
- Julieta Campos e Irena Majchrzak, acciones comunitarias en el tabasco indígena durante los años 80. **Felipe Javier Galán López**

RESEÑA DE LIBRO

- **La Comunicación: esencia de un modelo de democracia participativa para América Latina**
Por: María Colina, retomada de la revista Rebelión
- **Reseña de la Red de Investigación sobre el Islam en México 2018**
Por **Karla Isabel Arceo Ayón**, Profesora Investigadora del Centro Universitario Tonalá Universidad de Guadalajara.

REVISTERO SOCIOLOGICO

- **Revista Brújula**
<http://brujula.ucdavis.edu/volume-12.html>
- **Revista Política y gobernanza**
<http://revistaseug.ugr.es/index.php/polygob/issue/current>
- **Revista Humanidad**
<http://revistahumanidad.uls.edu.sv>
- **Revista Cuestiones de Sociología**
<https://www.cuestionessociologia.fahce.unlp.edu.ar>
- **Revista Némesis**
<http://revistanemesis.cl>
- **Revista Española de Sociología**
<https://recyt.fecyt.es/index.php/res/index>
- **Revista Colombiana de Sociología**
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs>
- **Revista Mexicana de Sociología**
<http://revistamexicanadesociologia.unam.mx/index.php/rms>
- **Revista Tendencias Sociales**
<http://revistas.uned.es/index.php/Tendencias/index>
- **Revista Nueva Sociedad**
<http://www.rniu.buap.mx/edit/revistas/index.php>
- **Revista de Antropología Social**
<http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos/issue/view/109/showToc>

PRESENTACIÓN

En el abordaje del número diecinueve de Conjeturas Sociológicas, seguimos debatiendo la multiplicidad de cambios de nuestra América Latina, que interpelan el pensamiento social sobre la necesidad de desarrollar nuevas formas de aprehensión de la realidad dinamizada por los sujetos sociales y la necesidad de aportar hacia la construcción de nuevas formas de conciencia.

Los desafíos de la sociedad 2020 están marcados por los grandes problemas económicos, políticos y sociales que vive la sociedad actual, **Robinson Salazar** sostiene que los hombres en su mundo cotidiano se enfrentan a su mundo laboral, comercial, educativo, desarrollo tecnológico, sin embargo, estos cambios generan incertidumbre en la forma de otear el futuro, cada quien desde su espacio sopesa, construye propósitos para sortear lo nuevo, pero se enfrenta a un mundo laboral mediado por la robotización y sus implicaciones en la reducción de la fuerza de trabajo por un desplazamiento forzado.

La sociedad humana ha transitado por procesos de desarrollo que estimularon innovaciones radicales en los últimos siglos, **David Cortés Olivo** señala los probables escenarios con la posible incorporación de la inteligencia artificial en el poder público en la toma de decisiones políticas, en el ejercicio del poder, los métodos de la democracia, en el impulso de los nuevos tipos de gobierno, identificando las pautas, elementos, características para responder a nuevas interrogantes.

Los recientes procesos electorales y los nuevos gobiernos en América Latina, sientan la discusión sobre los nuevos liderazgos en la región, **Juan Fernando García Alcaraz**, analiza el caso particular del triunfo de Andrés Manuel López Obrador (AMLO) en el 2018, sobre su liderazgo político, estableciendo diferencias entre los líderes progresistas que gobernaron países importantes como Venezuela, Brasil, Ecuador, Bolivia, Argentina, planteando la necesidad de la reinención sobre una nueva teoría de liderazgo político.

Jorge Lora Cam, propone una reflexión acerca del pensamiento crítico y sus epistemologías diversas a partir del rechazo al subjetivismo positivista y hermenéutico, apostando por la metodología de la práctica. Para ello hace una reflexión de los

obstáculos y las limitantes académicas en los estudios sociales en América Latina y apuesta por colocar la investigación como centro de formación del individuo universitario. La universidad como institución rectora de la educación superior no está al margen de las manifestaciones de violencia que vive la sociedad salvadoreña, **Norma Azucena Flores**, retoma en su investigación la universidad como espacio de reproducción de la violencia, que la lleva a caracterizar sus expresiones en diferentes espacios, tomando como referente los actores de la Facultad Multidisciplinaria Oriental, de la Universidad de El Salvador.

La nueva era de las tecnologías impone nuevos paradigmas en la forma de asimilar los cambios propiciados por la cuarta revolución industrial y su impacto en el desarrollo social, **Omar Villota Hurtado**, reflexiona sobre el hackeo a la democracia a partir de la alteración de los paisajes de las seguridades ocasionado por los sistemas de inteligencia artificial introduciendo nuevos daños a los ya existentes.

Teodoro Aguilar Ortega nos muestra una mirada como el modelo económico neoliberal y la difícil situación económica en México ha impactado los sectores más pobres, provocando millones de desplazados hacia los Estados Unidos. Michoacán es la expresión de los desplazamientos forzados, donde hasta una tercera parte de la población ha debido emigrar en busca de mejores condiciones de vida.

El hábitat es un concepto complejo abordado por muchos autores en el proceso de desarrollo histórico de la sociedad, **Florencia Bareiro Gardenal**, en su trabajo pretende abordar los elementos más importantes en el estudio del hábitat, recorriendo desde lo que se considera como una vivienda digna, vivienda popular, donde el concepto de producción social del hábitat es clave. Para ello aborda desde el punto de vista práctico dos organizaciones de la sociedad civil Madre Tierra y TECHO.

Roberto Antonio Mendieta Vega, expone un avance de investigación interdisciplinaria que desarrolla articulaciones teóricas interpretativas, para comprender los procesos socioculturales que inciden en la configuración de las culturas juveniles del Hip Hop en Sinaloa en los últimos cinco años.

La participación de la mujer mexicana en el siglo XX fue muy destacada, aun cuando su historia es poco conocida, **Felipe Javier Galán López**, hace un recorrido histórico sobre acciones implementadas en la década de 1980 a favor de las poblaciones indígenas del Estado de Tabasco.

Cerramos esta edición expresando nuestros agradecimientos a los autores que hacen posible el debate sobre los problemas que aquejan a nuestra América, convulsionada por los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos que alteran el mundo de las relaciones sociales y el acceso a mejores condiciones de vida para sus habitantes.

Rudis Wilmar Flores Hernández

Director de Conjeturas Sociológicas

Paradojas de la sociedad del 2020

Paradoxes of the society of 2020

Robinson Salazar Pérez¹

RESUMEN

La Sociedad 2020 traerá cambios substanciales en diversas áreas donde el hombre tiene desenvolvimiento de tipo laboral, educativo, comercial, empresarial, de servicios a clientes entre otras, y todas impactadas por las innovaciones tecnológicas que distintos sectores han desarrollado para insertarlas en las esferas de nuestra sociedad.

Todo cambio drástico trae consigo dudas, una veta de incertidumbre y expectativas en la forma de otear el horizonte o futuro. Cada quien desde su campo de actuación cavila, sopesa, analiza, dialoga y construye propósitos para encarar lo nuevo, asimilarlo como parte de la evolución vertiginosa que vivimos y tratar de instrumentarlo en el quehacer cotidiano.

La robotización es el tema preocupante en lo laboral, el uso de Big Data en la enseñanza y las futuras investigaciones, el desempleo por desaparición de viejos oficios y las carreras académicas novedosas que ofrecen los centros educativos; la logística del transporte y entrega de mercancías, las políticas de venta/entrega y desaparición de centros distributivos, todo ello es parte de lo que veremos en el 2020, de ahí el intento de parte nuestra por acercarnos a un fenómeno que está a la vuelta de la esquina y tenemos que conocerlo.

PALABRAS CLAVE

Internet, robotización, nuevos empleos, política, relaciones y redes sociales

¹Director ejecutivo de Insumisos Latinoamericanos. www.insumisos.com/ E. Mail. salazar.robinson@gmail.com

SUMMARY

The Society in 2020 will bring substantial changes in different areas where the man has developed, work, education, commercial, business and customer services, among others, and all of them are affected by technologic innovations that different sectors have created to insert in the spheres of our society.

All drastic change brings with it doubts, a vein of uncertainty and expectations in the way of avoiding the horizon or future. Each one from his activity field, thinks, weighs, analyzes, talks and constructs purposes to face the new, attempts to assimilate it as part of the vertiginous evolution that we live and try to instrument it in the daily task.

The robotization is the worry topic in work area, the use of Big Data in education and future research, unemployment due to the disappearance of old trades and the novel academic careers offered by schools; the logistics of the transport and delivery of goods, the policies of sale / delivery and disappearance of distributive centers, all this is part of what we will see in 2020, hence the attempt on our part to approach a phenomenon that is around the corner from the corner and we have to know it.

KEYWORDS

Internet, robotization, new jobs, politics, relationships and social networks

Escenario sociocultural

A partir del año 2000, los cambios revelados en el cuerpo social de América Latina son dignos de analizarse, no por las viradas manifiestas ideológicamente, sino también por los nuevos factores tecnológicos que vienen minando la vieja estructura mental y formas de pensar adquiridas a lo largo del Siglo XX.

Son variadas y abundantes las mutaciones; literatura sobre las transformaciones existen en grandes proporciones, sin embargo no han llevado a cabo un evento o escrito colectivo con posibilidad de recoger cada una de esas mutaciones y las entrelace de manera acuciosa, pormenorizada, ligada una de la otra hasta distender los efectos en los

comportamientos humanos, en el cuadro simbólico, en las expectativas políticas y laborales, en la forma como nos relacionamos y construimos redes y vínculos sociales.

Es una tarea mayúscula, convocar a varios especialistas de las Ciencias Sociales y a la Neurociencias como disciplina, porque los efectos de cada innovación desencadenan una ola de variaciones en la percepción de la realidad y por ende en la toma de decisiones, aun cuando la fuerza de los medios ha disminuido en su potencial de agente difusor, las redes sociales los han remplazados con mayor fuerza y dinamismo, inclusive con capacidad envolvente brindan el espacio orgánico- virtual para socializar y reproducir mensajes, rumores, odios o noticias divulgadas con interés político o comercial.

Las alteraciones en el mundo del trabajo son un factor de perturbación en la vida sindical-gremial, el interés de la flexibilidad laboral medró la mediación representativa, eliminó las negociaciones paritarias, rompió los horarios signados, los artefactos digitales-comunicacionales prolongaron las jornadas de trabajo, la responsabilidad del laburante está ligada a la productividad y los derechos sociales fueron recortados hasta llegar al límite de la explotación, colocarlo en la indefensión absoluta y prolongar la edad de jubilación casi al extremo de la esperanza de vida.

Indudablemente las renovaciones substanciales en el trabajo modificaron el marco de percepción del trabajador, el bien colectivo fue difuminándose, el interés por la lucha claudicó en gran medida por la guillotina del despido, la desvinculación laboral o la sanción económica por suspensión, las innovaciones tecnológicas incorporadas amenazaron permanentemente la estabilidad laboral, por ello la zozobra arribó a las fábricas y empresas y persistió como atmosfera en el ambiente donde se re-crea el ejercicio del trabajo remunerado.

Frente al escenario descrito a grandes rasgos, está la sombra de la cesantía por la incorporación de nuevas tecnologías para incrementar la producción, bajar costos y contratar menos personal. Es una tendencia incremental que día tras día gana terreno y hace residencia en los talleres, fábricas y maquilas donde cuentan con cientos de

empleados en las tareas productivas. Robotización en ensamblaje desplazó a ajustadores, herreros, carpinteros, técnicos de motores, rotulistas, alineadores, estibadores, veladores, resineros, troqueladores, molinero, fogonero, mecánicos entre otros muchos más.

Ya no importa la lucha gremial en los nuevos trabajadores menores a 45 años, ganar más aun con el riesgo de afectar la salud es la prioridad, optar por un mayor ingreso abre la posibilidad de un abanico de consumo variado y considerable si lo contrasta con anteriores compras. El tiempo es corto en su imaginario, nada es mejor que hoy, el mañana es negación de la oportunidad de poder disfrutar en el instante. El tiempo está conectado electrónicamente con sus dispositivos comunicacionales, el sistema nervioso central de su vida es simultáneo a las redes sociales, al celular y al consumo oportuno, es un ser conectado universalmente pero estático en su lugar, sin embargo, no percibe su inmovilidad porque los medios electrónicos lo trasladan a otras latitudes, le transmiten la sensación de movilidad ilimitada aun cuando es un ser inmovilizado individual y colectivamente.

Estar imaginariamente experimentando el don de la ubicuidad en una sociedad cargada de riesgos, criminalidad, bajos salarios y traslados estresantes entre el lugar residencial y el trabajo nos inmoviliza, sin embargo es la mayor paradoja, no obstante esa vórtice transmite sensación de libertad infinita, eliminación de las fronteras y barreras propias de la realidad social contemporánea, incluso nos da la libertad de opinar y criticar desde las coordenadas de las redes, pero toda esa supuesta libertad carece de alas y voz genuina, está maniatada, condicionada y moldeada en una realidad virtual que nos hace pensar en libertad aun estando presos y sin espacios de maniobra para cambiar nuestra condición social o sometimiento político.

No cabe duda, es el mejor invento creado por la globalización, sembrar en el ser humano la sensación de libertad estando preso, de ahí el ejercicio de la libertad sin responsabilidad alienta y alimenta al espíritu inconsciente donde puedes juzgar, reñir, censurar, castigar, ofender y hasta agredir al otro sin importar la existencia de una regla, norma o límite de

su conducta arbitraria. Las redes sociales abren cauces y senderos para la transgresión, daña al otro no al sistema, es una avenida libre de peaje con las compuertas abiertas para delinquir, atropellar y arrebatarnos la dignidad a otras personas. Es un libre arbitrio donde no hay cabida a la censura ni al control del desorden, propaga el libertinaje, "no hay democracia en online porque la plataforma de la máquina de búsqueda de las redes sociales define las reglas de comportamiento. Esa es la asimetría más radical. En una verdadera democracia, las reglas de comportamiento las definen las leyes. Internet todavía no está sujeto a las leyes" (**Markus Gabriel,2019**).

En consecuencia, los intentos poner imponer un alto o coto al quebrantamiento del orden social tuvieron de inmediato la repulsa impensada de un NO rotundo a limitar la libertad de expresión.

Por otra parte, si nos adentramos en la sala de los estudiosos de la neurociencias nos encontramos con información interesante para comprender mejor el tema de las redes sociales y el comportamiento humano, por ejemplo, si la cantidad de información arrojada al cerebro proveniente de los órganos de los sentidos es de 11 millones de bits por segundo, pero la capacidad de información de nuestra consciencia no sobrepasa los 45 bits por segundo (**Rubia Vila.F, 2012.**); la diferencia entre lo recibido y lo procesado conlleva a explicar la reacción de nuestro cerebro, cuya manifestación es una actividad cerebral inconsciente en la inmensa mayoría de nuestros actos y acciones, por ello nuestros actos en las redes y en eventos especiales no son hechos o sucesos conscientes, más bien reactivo o endopático donde predomina la movilización insurgente de las emociones, algunas veces reprimidas y otras volcadas al disparador promovido por el evento, discurso o circunstancia política y/o comercial.

La voluptuosidad de las emociones lleva al deleite, vehiculizan placer, excitan a lo súbito, empujan a la estimulación frenética de las inquietudes y el éxtasis para romper esquemas establecidos, alterar normas sociales, fragmentar códigos de conducta hasta llegar a los

puntos de inflexión y volcar sus entusiasmos a decisiones cortocircuitantes sin valorar los efectos o resultados posteriores.

En otras palabras, la sensación de libertad pregonada es inusitada, sólo existe en el imaginario de quien la porta discursivamente, de verdad hoy ejercitamos menos libertades comparado con años anteriores, la autonomía está recortada, el libre albedrío es una falacia y la carencia de independencia y uso libre de nuestra voluntad nos lleva a pensar, desear e imaginar las ansias de ser libres e independientes del entorno carcelario y asfixiante cuya tendencia es apretar y cerrar todos los espacios hasta reducirnos en sujetos domesticados por la innovación y el consumo.

Rubia Vila afirma, parece evidente ver en nuestras decisiones y elecciones unos resultados de toda una serie de factores sobre los que no tenemos ningún control consciente: la herencia genética, las experiencias vividas adormecidas en nuestra memoria, la mayoría de ellas implícita o inconscientemente, pero con posibilidad de ser activadas en cualquier momento, las circunstancias actuales o los fines escogidos o planificado previamente (**Rubia Vila, Op. cit, 2016**). Esto es, la libertad percibida, pensada y sentida en el Siglo XXI está vigilada, maniatada y orientada a percibir subjetivamente la falsa autonomía, apreciación condicionada todas las veces, en algunos casos restringida de manera evidente y en otras sutil y manipuladora a través de los dispositivos electrónicos creados para manejar a su antojo las emociones a través de colores, música, sabores, discursos, modas, dispositivos tecnológicos o hábitos prefabricados orientados al consumo y a la competencia con el otro para ahuyentar la libre asociación o la construcción de diálogos conducentes a intercambiar ideas o saberes.

Los avances de las neurociencias han incursionado en la mercadotecnia y en la política de manera vertiginosa en los últimos diez años, con el firme propósito de domesticar el comportamiento humano y colocarlo en la mesa de las consolas donde manipulan y controlan las conductas y decisiones en momentos cruciales como son las elecciones o plebiscitos y para acrecentar el consumo de un producto posicionado en el mercado,

principalmente las grandes compañías y los consultores y Marketing Político. La estrategia exitosa deviene de los desocultamientos realizado por ésta ciencia y la manera de colocar en los exhibidores los avances científicos, principalmente en los experimentos de laboratorios y la divulgación de resultados asombrosos, cuyo impactos quiebran las estructuras del pensamiento rígido y ahora dan cuenta de la manera dinámica del cerebro procesando la realidad a través de la percepción y cuáles son los factores intervinientes en el transcurso de percibir, pensar y actuar.

Es obvio reconocer las características y naturaleza de nuestras percepciones, las cuales son en realidad ilusiones, donde nuestra mente simula la realidad en su interior y cuando requerimos a un sujeto sano y normal para realizar un movimiento simple podemos detectar una onda negativa en el registro de la actividad eléctrica de la corteza cerebral, onda llamada de disposición o de preparación motora, y comienza varios cientos de milisegundos antes de producirse el movimiento. La impresión subjetiva de querer realizar el movimiento es posterior y está más cerca del movimiento que del comienzo del potencial preparatorio. Esta impresión subjetiva es, por eso, como el movimiento, el resultado de una actividad cerebral inconsciente (**Rubia Vila, Op. cit, 2016**).

Descubrir cuáles son los factores incidentes en la llamada onda de disposición o de preparación motora para trocar comportamientos humanos o segmentos sociales determinados es una de las actividades de mayor preponderancia en el mundo de la mercadotecnia y la política.

Indudablemente para fortalecer este planteamiento han creado agentes monitores y/o Troll para insertar vocablos, lemas, comportamientos, modas, signos y actos con el fin de contagiar a segmentos sociales o comunidades estratificadas, fincando su actuación en las expresiones emocionales de los demás y la reacción generada en nosotros la misma emoción, con la igual intensidad. Incluso aunque no hayamos sido conscientes del estímulo en cuestión de segundos

las percibimos y las asumimos con el propósito propuesto por el agente creador o manipulador.

Los procesos electorales del Siglo XXI sostienen su andamiaje en los avances de la neurociencias y la manipulación de la supuesta existencia de la libertad infinita incrustadas en las redes sociales y el discurso político, las piezas discursivas de romper todo statu quo, vivir en libertad, eliminar los migrantes, la pobreza cero, invocar el diluvio de dólares en inversiones, pleno empleo, supremacía económica, fin de la violencia, guerra contra el narcotráfico, vida sana, robotización de la economía, casas inteligentes, autos autónomos, impresoras 3D, alegría perpetua, educación para empresarios y emprendedores, etc., han estimulado la onda negativa para doblegar la voluntad hasta hacerla ceder y asuma decisiones endopáticas y/o lo más alejado de lo racional.



Necesidad de Autorrealización: Maslow consideró a ésta como la necesidad más alta de su jerarquía. Se trata del deseo de llegar a ser lo que se es capaz de ser; de optimizar el propio potencial y de realizar algo valioso.

Es importante aclarar, las opciones manipuladas no son únicas, siempre hay un abanico aparentemente heterogéneo, diverso y/o polifacético pero todas conducen al mismo abrevadero a fin de brindar la idea de poder percibir la existencia de distintas opciones, pero la dificultad no es la oferta de opciones sino por qué elegimos una opción y no otra; es decir, si la elección estuvo determinada por la llamada libertad o por los condicionamientos muchas veces no son percibidos por el individuo pero sí para quienes manejan la circunstancia o evento.

La misma forma de manipular las decisiones y sembrar la idea de aceptación en el sujeto de haber realizado el mejor uso de una elección racional, el resultado es otro y va en dirección opuesta, porque no hubo ni existió razonamiento previo para maximizar su utilidad-beneficio y a reducir los costos o riesgos, casi siempre los costes son desastrosos.

Una decisión o manejo de voluntad incitada por las emociones conlleva a un acto impensado es por ende aprensivo y obsesivo con una gran carga dramática movilizadora por un aluvión de sensaciones emotivas carentes de un alto contenido reflexivo necesario para avizorar las consecuencias del acto. Innegablemente es de reconocer en este acto la existencia implícita de una renuncia a ser respaldado por valores personales, creencias y modos de pensamiento propios de un marco ideológico.

Al no contar con una ideología, los valores no transitan ni mantienen vigencia, la sociedad es oscilante cuando la ideología no asegura la integración de la subjetividad individual dentro de una estructura social particular. La ideología entonces no acomoda la consciencia de las personas a las leyes de funcionamiento de la sociedad, deja de ofrecer al individuo el modelo de futuro deseado, una visión de la sociedad buena o de futuro promisorio. El resultado de todo ello es una falsa identidad de la realidad ofertada o impuesta como imperiosa e inalterable, y así, de esta manera, justifica el régimen existente con carácter perpetuo y sin posibilidad de cambio.

Visto así, es congruente pensar el movimiento de la conducta de los jóvenes y otros segmentos sociales inclinados a votar por la opción de la derecha, no por una decisión

libre y cargada de valores e ideología conservadora, sino porque las maniobras externas estimulan las emociones lo conducen, lo orillan y educan para ser domesticado sin darse cuenta y lo orientan a elegir la opción seleccionada de antemano por los operadores políticos del sistema, mismos célebres constructores del nuevo dominio en la era de la globalización.

Relaciones sociales

La vida y su entorno cambia rotundamente, el punto de partida 2020 conlleva a una sociedad planetaria, conectada, vinculada sin barrera idiomática, podemos conocer los avances, las ideas, los productos y los acontecimientos de otros países en el instante y traducidos simultáneamente en varios idiomas, dotando al ciudadano liberal y/o común en un “cyber-ciudadano”. Estos adelantos están por desplegarse en la esfera global; la Ford Motor Co. empezó a usar un software de traducción automática en 1998 y ha traducido hasta 5 millones de instrucciones para conjuntos automóviles al español, al alemán, al portugués y al español de México. Los manuales están actualizados en inglés – traducen unas 5.000 páginas al día– y lo transmiten de noche a las fábricas en el mundo entero (**Hammond, 2008**). Hoy la valla idiomática es franqueable por la coadyuvancia de las tecnologías, los traductores de voz portátiles, los mundos lejanos dejarán de ser espacios remotos, lo posible es cercano y lo vecino es vinculante para establecer relaciones de diálogo, convivencia, intercambios y nuevos saberes, aunque sea a través de la red virtual, no deja de ser una relación social, donde los sujetos interactuantes perciben y consideran a todos iguales en cuanto intercambian valores simbólicos o materiales y cabe la posibilidad de dotar al vínculo social de mediación para consultas, localización de objeto o persona, obtener dirección o producto, aprender del otro asimétrico, sin dejar de ser una relación social con la misma naturaleza a las realizadas en el mundo real.

El vínculo social cuenta con un espacio, esta vez inmaterial, pero ofrece las características de una circunstancia normal, reúne aspectos no esenciales (de tiempo, lugar y modo, etc.)

confinando a una persona o cosa y a su vez influye en ellas o en hechos relacionados. De esta forma existe una situación propicia para el vínculo social, porque cuenta con un espacio o ambiente físico o simbólico prestando la función de ámbito para adecuar o entender un episodio. El contexto está creado sobre la base de una serie de circunstancias favorables para comprender un mensaje u acto. Estas circunstancias algunas veces pueden ser, según el caso, concretas o abstractas, y en la virtualidad están dadas y promueven un ramillete de relaciones sociales.

Existen diferentes tipos de lazos y relaciones sociales, el sentido devela las características y perdurabilidad de ellas; existen vínculos, enlaces y ligaduras de carácter económico, laboral, comercial, sentimental, de servicios, en fin, el abanico es diverso y la durabilidad del nexo está condicionada a factores intrínsecos de los sujetos interactuantes.

Los avances revelan las nuevas propiedades de las tecnologías, asimismo un sinfín de aplicaciones vinculantes, las hay en los Estados como una extensión de gobernabilidad y proximidad con la población, para gestionar un servicio público, atender asuntos de la banca, demandar la prestación de un beneficio o asistencia médica de urgencia. Las hay también para contratar sin mediación, obtener una ayuda, solicitar auxilio, seguridad o atención ciudadana, e incluso para acompañamientos terapéuticos de familiares en condición de salud afectada.

De estas aplicaciones y servicios en línea derivan otras opciones como son las redes sociales, cuyo perfil es multivariado y sus análisis conllevan a situarlas como un fenómeno multidimensional por las diferentes aristas brindadas hasta ahora. Aunque en otro sentido las redes son vilipendiadas por su escenario frío, fuera del contexto cara a cara, los riesgos en el uso por las actividades ilícitas transitando sin impedimento alguno y la relación social ofrecidas son inconcebible dentro de los parámetros de las teorías de construcción de comunidad; no obstante podemos aceptar, reconocer y potenciar el significado de los avances tecnológicos en la humanidad y la necesidad de ser aprovechados para generar bienestar y mejorar la convivencia de la sociedad.

Los mismos padecimientos y riesgos enfrentados y re-creados en la sociedad real y concreta los vivimos y afrontamos en la sociedad virtual, las ventajas en el mundo de las redes es el ahorro del factor tiempo, la compactación del espacio, la velocidad en cómo van dándose los vínculos y el menor costo afectivo en los rompimientos.

De cualquier manera el mundo o espacio virtual no va a desaparecer, la tendencia exhibe una resonancia de sus avances y logros en ámbitos inverosímiles, ahí abrevan la política, el recinto doméstico, la esfera laboral, el ambiente de recreación, los lugares públicos y privados, los contornos urbanos y de seguridad, siendo penetrados por las aplicaciones y funciones tecnológicas, donde la necesidad de observar el rostro del otro no es indispensable, el saludar de mano y contacto personal no limita las acciones ni los resultados obtenidos. Por esa razón, la enseñanza también fue afectada y los contenidos inician el recorrido de la transformación y aceptación de un mundo virtual resolviendo los problemas de la sociedad concreta o real.

Las relaciones sociales están substancialmente modificándose a diario, las alteraciones del entorno nos orientan a adecuarnos a un contexto elástico, maleable ante los inyectores de las nuevas tecnologías los cuales moldean nuevos campos para revolucionar los comportamientos sociales, esto es, nuevas adaptaciones en los espacios públicos inteligentes, participación comunitaria a través de aplicaciones instauradas por los gobiernos para recibir quejas, señalamientos o reclamos, afectación de vialidad, mapas de circulación urbana, estacionamientos medidos sin ocupar personal vigilante, libros y bibliotecas enormes digitalizadas, asociación laboral mediante trabajo en línea, convocatorias virtuales, compra-venta por internet, denuncias comunitarias, AP para servicios múltiples, un raudal de nuevos dispositivos van ajustando y acoplado poco a poco las habilidades manuales y de pensamiento hacia un entorno impersonal y en última instancia nos va a llevar a re-crear, componer las piezas de los sentimientos humanos.

Mientras las tecnologías vayan ocupando los espacios de la cotidianidad del sujeto "millenium", las conductas de manera más lenta también reportan alteraciones, las evidencias son reveladoras y las podemos observar y aprehender en el cambio suscitado en el uso de la fuerza como habilidad en el Siglo XX, era donde predominó la mecánica. Ahora la fuerza física o bruta es desplazada por las habilidades digitales y compensación de la inteligencia artificial.

Un área afectada notablemente será la educación, donde los nuevos sistemas de inteligencia artificial y su capacidad para contribuir a la personalización del aprendizaje desplazarán un número significativo de profesores o docente encargados de la enseñanza con el método de asignaturas. El informe Artificial ([Intelligence and Life in 2030 S/A, 2016](#)) da a conocer el uso de lentes para trabajar la realidad virtual fortalecerá la creatividad, la compenetración con el objeto de estudio, ahondar en el LearningAnalytics, aprendizaje adaptativo y la enseñanza online, en algunas de las veces con tutoriales robotizados, canales virtuales para atender de manera personal a los estudiantes o en grupos de trabajo de invención.

Las relaciones vinculantes entre los estudiantes estarán mediadas por el conocimiento, la colaboración y la complementariedad de saberes, destinada hacia un propósito dibujado de antemano, reduciendo significativamente los nódulos afectivos, aunque en algunas ocasiones lo afable lo compactan o entrelazan con el quehacer del aprendizaje y brotan las simpatías y los hilos sentimentales por identidad y/o convivencia.

Otro aspecto son las formas de asociarnos sentimentalmente aun incubadas en diversos núcleos de vieja tradición como la familia nuclear; en el Siglo XXI existen matrimonios igualitarios u homoparentales, en vínculos personalizados de fin de semana, familias mono parentales, extendida, ensambladas y la conocida como familia de Hecho o cuando tiene lugar la pareja de convivir sin ningún enlace legal (**Vonne Lara, 2015**), de espaldas a la tradición matrimonial, prefiriendo la relación libre, acordada por intereses comunes y

práctica de disolución en caso de agotarse las emociones y los sentimientos entre el dúo desenamorado.

El nuevo mosaico de relaciones familiares deja ver una crisis profunda en la antigua familia nuclear, con la dilución paulatina de la figura de la autoridad tiende a disgregarse y/o compartir el mando dentro del seno grupo primigenio. Vale destacar la construcción del atributo de autoridad como virtud individual privada, la cual tiene el fin de cultivar la adquisición desinteresada de saberes, conocimiento y experiencias solventes para la autorrealización humana. Si la autoridad en el padre o madre va desvaneciéndose es posible existan debilidades o insuficiencias en las enseñanzas y aprendizajes almacenadas, donde enseñar-aprender (transmisión) los conocimientos no son suficientes para poder insertar de mejor manera al hijo en el cuadrante complejo de la sociedad, obvio, los cambios acelerados en el entorno han provocado esa crisis de saberes y por ende disipación de autoridad reconocida.

Es de resaltar la apertura dada en la política ejercitada en la convivencia humana, con los cambios en la familia, los nuevos usos y ejercicios de autoridad y el mapa naciente de articulaciones sociales y modos de vínculos sociales, provocan alteraciones drásticas en el engranaje y la urdimbre social, haciéndola más compleja y con un asomo más tolerante comparada con la sociedad del Siglo XX.

La existencia de la diversidad, comenta un investigador, **(Cisneros, 1997)** en la conformación de las decisiones colectivas alimenta el flujo del pluralismo y le da paso a la tolerancia, dos elementos consubstanciales de la democracia, también abre espacios a la expresión del disenso. Presupone el pluralismo de opiniones, preferencias y proyectos políticos, y además aporta un procedimiento institucionalizado y pacífico para dirimir esas diferencias en el marco de la igualdad de derechos ciudadanos, entonces la tolerancia tiene en la democracia su mejor habitat.

Si bien esa democracia descrita no está vigente aun en el contorno político macro, las escalinatas hacia ese objetivo van plasmándose gradualmente, no en el terreno de la

lucha electoral, sino en ámbitos más reducidos como con los cuerpos colegiados, los equipos de investigación, los intercambios de saberes en conjuntos de escritores, en agentes de venta, en constructores de conocimiento, en planeación urbana, proyectos ecológicos, colectivos de Derechos Humanos y memoria histórica, en compañías de seguridad y atención a desastres naturales.

Anida en ellos la tolerancia y la pluralidad de ideas bien razonadas, sustentadas, debatidas y compartidas para mejorar su funcionamiento o alcanzar una meta trazada, de esta manera la sociedad del 2020 nos ofrece una plataforma para otear un ejercicio democrático construido desde sus partículas vinculantes, siendo la tolerancia y la pluralidad un vehículo prometedor en el futuro.

Otro escenario de vida (no eximido de problemas) son las trasmutaciones en las relaciones sociales al interior de las mini-ciudades privadas, cotos residenciales con atributos de ciudades con autoridades locales prestadoras de servicios concesionado por el estado tales como agua, energía, transporte, expedición de identificación, seguridad, tránsito interno y tipos de convivencia a través de un reglamentarismo jurídico protocolizado bajo firma al adquirir o rentar la propiedad. Es una autoridad construida desde el desarrollo urbano seguro, cuya finalidad es la de llegar a establecer un territorio con sus propias leyes, su sistema tributario, su política de inmigración y su policía, proyecto frustrado en el año 2012 en Honduras bajo el lema la ciudad modelo o Región Especial de Desarrollo. Hasta ahora no pudo cristalizarse, pero existe un asomo en las Regiones o Zonas especiales de países de latinoamericanos, México con la zona del Bajío, Colombia con el eje de Medellín-Rio Negro entre otras (**BBC. Mundo 2012**).

Además de la seguridad prevén cesión de derechos a la educación, la salud, la vivienda, acceso a espacios públicos, de recreación, lúdicos, transporte y alimentación entre otros y serán signado por el valor que tiene la inversión de cada uno de ellos, un margen pequeño persistirá en política social pero no absolutamente gratuito, la cobertura de los servicios mencionados será menor y atenderá a una población exigua. Sin embargo la tendencia

incremental tendrá la urgencia de innovar para contener las esclusas, vencer los desniveles concentrados en los segmentos sociales y evitar la desigualdad entre quienes poseen recursos para garantizar un servicio público y quienes no tendrán acceso a ellos, dando pie a círculos concéntricos con innovadores prácticas de relaciones sociales de convivencia, a fin de contener algunas conductas de supervivencia y otras con vetas de violencia por disputar los despojos de la sociedad capitalista y los usuarios de altos ingresos con capacidad de pagar asistencia exclusivas en una colectividad desigual como son muchas ciudades latinoamericanas.

Redes sociales un vehículo de comunicación estratégica

El libre tránsito de comunicación y espontáneo acceso al mundo virtual a través de las redes sociales ha disparado un inusitado fenómeno en las relaciones entre los seres humanos pobladores del mundo contemporáneo.

Desde el año 2003 y la aparición de redes sociales la realidad virtual fue constituyéndose en América Latina; los canales de circulación comunicacional dieron un nuevo contenido al internet, LinkedIn (2003), YouTube (2005), Facebook (2007), WhatsApp (2009) entre otros, dieron albergue a una cifra fluctuante entre 400 a 1.700 millones de internautas, un espacio infinito de información, tráfico de palabras, amistades, romances, intercambio de saberes, mitos, símbolos culturales, referentes simbólicos, convivencia con aprendizaje de tolerancia y desavenencias.

El aprendizaje sobre el manejo y comportamiento dentro de la densa red, de sitios de internet, permiten a las personas conectarse con sus amigos y realizar nuevas amistades, de manera virtual para compartir contenidos, interactuar con otros, crear comunidades sobre intereses similares en las esferas de trabajo, lecturas, juegos, relaciones amorosas, nexos comerciales entre otras, tuvo y aún tiene un costo social, en algunas veces conductas compulsivas de ensimismamiento frente a la pantalla, otras transitan por desatención de asuntos prioritarios, uso irresponsable de la información, manejo de las redes en tiempo laboral o educativo, nuevos hábitos, postergación de actividades y hasta

provecho de las virtudes del mundo web para realizar prácticas ilícitas atentatorias contra la dignidad y seguridad de las personas, en especial menores de edad.

Pese a los inconvenientes detectados, pretendemos destacar los aspectos positivos y las oportunidades brindadas por las redes sociales para conjuntar esfuerzo, propósitos y metas dirigidas a plasmar ideas o nuevos proyectos. Si bien son canales expeditos, lo importante en el uso de ellas es: aprender y aplicar sentido u orientación en cada oportunidad y situaciones de la vida frente a las redes, evitar caer en la ola de hábitos disfuncionales que deterioran la práctica cotidiana de relacionarse con otras personas.

Ranking Redes Sociales

RED SOCIAL	RANKING MUNDIAL
Facebook	1
YouTube	2
WhatsApp	3
QQ	4
WeChat	5
Qzone	6
LinkedIn	7
Weibo	8
Instagram	9
Google+	10

Twitter	11
Line	12
Tagged	13
Habbo	14
Hi5	15
Tumblr	16
SoundCloud	17
Badoo	18
Snapchat	19
NetlogTWOO	20
DailyMotion	21

Soundhound	22
Telegram	23
VK	24
Flickr	25
Pinterest	26
Match	27
Spotify	28
Slideshare	29
Reddit	30

Las Redes Sociales más importantes del Mundo “Lista actualizada 2016”

3 de agosto de 2016/ <http://josefacchin.com/lista-redes-sociales-mas-importantes-del-planeta/>

Es importante resaltar en el cuadro ilustrado, como en los últimos 4 años, las redes, en especial las siete primeras del ranking, por motivación propia de crear y promover nuevas orientaciones comunicativas al interior de ellas, grupos de personas han alentado la asociación por identidad de oficio, comparten piezas discursivas de ideología, divulgan acontecimientos de otros lugares, ofertan servicios, mercancías, asesoría, cursos e innovaciones tecnológicas, crean tutoriales, trasvasan conocimientos y saberes, conminan a la solidaridad y apoyan causas nobles y hasta boicot a comercios y gobiernos en situaciones de conflictos sociales o gremiales agresivos con los sectores populares o vulnerables.

A causa de estas aristas descubiertas, las redes revelan ser espacios de vicio virtual distorsionadores de la realidad concreta, por un lado, pero a su vez y en mayor proporción arrojan beneficios innumerables, las bibliotecas virtuales sobrepasan los cinco millones de libros, es un logro encomiable la solidaridad con respecto al proceso de paz en Colombia, los apoyos para evitar desalojos, extinción de especies reservadas, enlaces informativos divulgadores de sucesos y textos ilustrativos sobre sucesos al instante en el mundo de la política, los eventos naturales o calamidades humanas; es una función meritoria, rica en contenido y ante todo, eficaz para ir minando el reinado de la televisión abierta ya entrada en el túnel de la crisis por la actuación y dinámica de las redes en despejar las dudas, dar paso a las evidencias, a las respuestas inmediata, al debate y contra argumentos para erradicar la caja de mentiras de la antigua TV al servicio de gobiernos y empresarios influyentes.

Entonces no hay duda en afirmar que en las redes sociales existe una incubación de nuevas representación y práctica de la acción directa propia del Siglo XXI. Si la Acción directa nos refiere a formas de acción contenciosa no mediadas por la institucionalidad dominante, porque tienen expresión al margen de los patrones de conducta regulados por normas y cuya transgresión por ende se convierte en objeto de sanción en los cuales los individuos son socializados. Entonces las acciones directas forman parte de ese conjunto

de formas de lucha proscriptas por el ordenamiento institucional dominante (**Rebón Julian, Perez Verónica, 2012**).

No remplazan las anteriores expresiones de Acción Directa, antes, por el contrario, agrega, suma, alienta a una presencia reveladora de acción política libertaria, en la medida de no ser parte de un procedimiento de libreto ejecutado por partidos políticos tradicionales, tiene un carácter espontáneo, súbito y con plena autonomía con respecto a los colectivos políticos instaurados en el mapa social. Es posible percibir sus actuaciones con un factor de impredecibilidad e inesperado lo cual no niega la existencia de su conciencia, discusión añeja en debate entre lo espontáneo y lo consciente.

No obstante otras vertientes analíticas nos aproximan a descubrir las virtudes de la actuación súbita en las redes sociales, donde realzan el papel fundamental de la espontaneidad, develando un nuevo formato elaborado en la revuelta o insumisión por el carácter auto convocatorio, donde las consignas pre-elaboradas y las estructuras pre-existentes no están en la base de la Acción Directa, menos aún son reconocidos los liderazgos personales de larga data, tampoco son la expresión de una determinada clase social, dado su cuerpo heterogéneo, sin lugar físico pero con actuación efectiva y contundente para boicotear, convocar, censurar, criticar o demandar un petición justa y reivindicativa

Lo espontáneo es una expresión manifiesta cuando el sujeto ha permanecido largo tiempo en latencia, espacio y tiempo donde gestan los elementos embrionarios de lo consciente, si lo concebimos como la acumulación de experiencia social, de saberes, de desengaños, errores y fuerzas vitales para actuar en el momento y coyuntura política favorable.

En conclusión estamos frente a un contexto de lucha desde lo virtual para cambiar lo real; lo real conviviendo en plena contradicción con las acciones virtuales, nueva Acción Directa exhibiendo inesperadas herramientas de actuación política, un sujeto en insumisión decidido a apropiarse de las redes, vuelca su descontento a la suma de voluntades para abrir un abanico de posibilidades orientadas a confiscar gran parte de las redes sociales,

dotarlas de sentido, acomodar sus vínculos y acciones en la realidad social e irradiar de manera colectiva en favor de proyectos populares, medidas reivindicativas, detener el ultraje, las expoliaciones y ante todo detener las guerras y los fraudes electorales.

Después de esta búsqueda y usurpación de las redes sociales, no sabemos la reacción de los dueños de este invento creado para dominar y puede ser mutado a convertirse en un vehículo de Acción Directa propio del Siglo X

Paradojas en ciernes

En definitiva, los cambios tecnológicos han modifican substancialmente y de manera indeleble las conductas y comportamiento, alteran la vida cotidiana, trasmutan hábitos y pautan nuevos senderos para asociarnos y construir relaciones intersubjetivas; también denota la ampliación de la brecha entre los usuarios de las nuevas tecnologías y los analfabetas de la internet y el consumo de información acompañando las tendencias de la sociedad del Siglo XXI, muchas veces por desidia o por carecer de información pertinente sobre lo indispensable y necesario por aprender y saber sobrevivir en el nuevo escenario del 2020.

Las innovaciones casi siempre generan un resabio y un saldo difícil de subsanarse de manera inmediata, es el resultado de una selección natural que margina a todo aquel aferrado a las tradiciones y resistente a los cambios inevitables, y da permisibilidad **(N/A, 2017)** a todos aquellos dispuestos a asumir una decisión y/o introyección ante la ola de cambios propiciados al interior de la sociedad contemporánea.

Obviamente, los cambios arrojan problemas, desalojan oficios, aperturan senderos de conocimientos, destrezas, habilidades e idiomas, conlleva a innovar y a abandonar prácticas y relaciones sociales ancestrales, algunas veces surgen conflictos, frustraciones y cambios en las competencias laborales y educativas, desaloja a trabajadores con antigüedad significativa y abre las compuertas de nuevos empleos, todo ello es un mundo enmarañado no fácil de en los primeros cinco años a partir de la incorporación

tecnológica de manera definitiva e irreversible en varias esferas de la vida social, irrumpiendo de forma imprevista y afectando el mundo de vida, el ámbito laboral y la cultura.

Si bien la robotización suplente el esfuerzo humano, abarata costos, simplifica procesos, minimiza los errores, incrementa la productividad y comprime procesos, no es un asunto lineal y simple, finalmente genera desempleo, borra del mapa laboral antiguos oficios, margina a sectores importantes de la sociedad y desconecta los diálogos entre los incorporados y adaptados a los nuevos trabajos e innovaciones y el segmento desprotegido y relegado por la inflexión tecnológica.

Otra paradoja está en la dirección y preferencias en los comportamientos en sociedades donde las redes sociales impactan, ya sea por novedad o por el uso de ellas sin sentido mentado y/o pensado, sino más bien lo toman de manera novedosa, por distracción o repetir un modelo de accionar similar a los otros sin descubrir su objetivo, más bien subiéndose a la moda, lo cual conlleva a sumarse a una ola sin descubrir la esencia de lo que hace o tiene a su alcance.

Un caso digno de estudiar es el uso de las redes sociales en América Latina, donde los países más pobres la usan con mayor frecuencia, tal es el caso de Paraguay donde tienen un uso elevado de las redes sociales, en términos relativos (número de usuarios sobre población total), de acuerdo al informe de INTAL: 83%. La pobreza en el país guaraní bajo en los últimos diez años del 49% al 40% pero sigue siendo una de las más atrasadas de la región. Luego siguen Costa Rica, con 78%; Uruguay, 74%; y México, 73%. Detrás vienen Ecuador (72%) y la Argentina (71%) (**infotechnology, 2017**). Es irrefutable la carencia informativa, también la desconexión de la educación con la construcción de sentido y el desaprovechamiento de las redes para potenciar el conocimiento y las comunidades de saberes.

En el terreno de la política vislumbramos cambios drásticos, los espacios de participación de los jóvenes no van en la dirección del gobierno, el mayor incremento visible y

verificable los observamos en formas de organización creativas e intervención en el espacio público distintas a las ejercitadas por generaciones anteriores, el factor preponderante es la difuminación de la representación política, los partidos son una forma de gran Outlet, tiene todo tipo de marcas pero nadie sabe cuál es la ideología original ni cuánto dura, de ahí la confusión de las nuevas generaciones no ven en ellos un espejo de sus anhelos y demandas, son cuadros estáticos, cerrados, no propicios para el diálogo y de espaldas a los cambios de la sociedad del Siglo XXI, por esa razón la sociedad del 2020 será el sepulturero de los viejos usos de la política, de la corrupción y las elecciones teledirigidas desde y por los medios de comunicación, no obstante no avizoramos cual será la innovación en este campo de la sociedad.

La industria editorial tiende a renovarse, el acceso libre a las publicaciones científicas dará un salto enorme en la educación, las creaciones científicas tendrán mejores y mayores puentes de acceso y comunicación, la sociedad podrá conocer los rumbos de nuevas indagaciones académicas y muchos profesores de aula imperiosamente recurrirán a mejorar e innovar sus prácticas de enseñanzas para no quedar fuera del ámbito laboral, las tutorías, las asesorías en campos específicos y los acompañamientos con los alumnos mejorará substancialmente, hasta no ser necesario el ejercicio del aula sino en el campo de la investigación directamente.

Finalmente, los robots, teléfonos, coches o 'software' siguen en continua evolución. Muchos expertos han señalado 2020 en el calendario como fecha prevista para los grandes cambios. Los pronósticos de las grandes empresas son alentadores, un estudio de GSMA Intelligence, para la segunda década del Siglo XXI la India contará con mil millones de usuarios de teléfonos móviles, frente a los 616 millones de junio de 2016. Habrá, además, un cambio acelerado en el uso del 5G, espera crecer hasta los 280 millones en 2020 (frente a los tres millones de usuarios registrados a finales de 2015). Asimismo, los Robots mejorarán la experiencia de usuario gracias a algunas razones como la inteligencia artificial conversacional, inteligencia artificial cognitiva, la inteligencia artificial asistida por

humanos, la inteligencia omnicanal y la autenticación y seguridad inteligentes, entre otros.

Para entonces los Robots sustituirán en el 2020 casi el 50% de las tareas remuneradas a día de hoy. En el caso de los 'call center', estiman el porcentaje incremental será al 100%, sustituirán a los agentes de 'call center' dentro de tres años y extinguirán los perfiles profesionales cuya labor sea susceptible de ser realizadas por máquinas con la misma eficacia de un ser humano. De igual manera el dinero circulante, las operaciones bancarias, el traslado de valores y las transacciones comerciales estarán atados al Smartphone, hasta ahora el móvil más eficaz para asistirnos en cualquier actividad y fiel acompañante en las tareas futuras.

Otros datos en el mismo perfil indican, de acuerdo a lo deliberado en el Foro Económico Mundial, 5,1 millones de empleos netos que desaparecerán entre 2015 y 2020, dado que, aunque la caída de puestos de trabajo alcanzará los 7,1 millones, se crearán en ese mismo periodo de tiempo 2 millones de nuevos empleos. McKinsey mantiene que cerca del 50% de las actuales actividades laborales son susceptibles de automatización y que 6 de cada 10 ocupaciones tienen ya en el presente más del 30% de actividades que pueden ser automatizadas. Finalmente, la OCDE aporta una visión más optimista, cifrando en un 9% el total de los puestos con alto riesgo de automatización en el conjunto de los países de esta organización (**Educaweb, 2019**)

Lo anterior no indica la disminución del empleo, la industria generada por la inteligencia artificial generará los mismos o más empleos de los eliminados, según explican la compañía especializada en procesamiento del lenguaje natural INBENTA (**Inbenta is an AI company, 2019**). Los empleos creados, además, serán de mayor valor y cualificación superaran las actividades actuales y habrá mucha demanda de profesionales de ingeniería, software, hardware o lingüística (**Innovaticias, 2017**). Indiscutiblemente las áreas de artes y humanidades desempeñaran un papel importante para atender la industria de la animación, la creatividad instrumental, los efectos del estrés laboral, las

conductas disfuncionales, los desajustes emocionales producto de las jornadas extenuantes, el aislamiento frente a la robótica, la violencia familiar y delictiva hasta ahora no prevista cuando será su fin.

Bienvenido los desafíos, las paradojas y los nuevos fenómenos anunciados y previstos en la sociedad 2020, estaremos prestos para insertarnos en ella y seguir descubriendo lo nuevo de su parto.

Bibliografía

Educaweb, 2019, “Solo quienes se formen podrán afrontar el futuro del trabajo”, puede consultarse en <https://www.educaweb.com/noticia/2019/04/30/solo-quienes-se-formen-podran-afrontar-futuro-trabajo-18789/>, Consulta 10 junio 2019

Hammond Ray, 2008, El mundo en 2030, Leído el 1 de diciembre de 2016, puede consultarse en: <http://www.rayhammond.com/wp-content/uploads/El-Mundo-en-2030.pdf>, fecha de consulta diciembre 3 de 2018

Inbenta is an AI company, 2019, Inbenta es una empresa de inteligencia artificial que se originó en Barcelona, España, en 2005. Inbenta actualmente tiene su sede en Foster City, California, con oficinas en: São Paulo, Brasil; Toulouse, Francia; y Tokio, Japón., puede consultarse en <https://www.inbenta.com/mx/>, fecha de consulta 8 de julio de 2019

Infotechnology, 2017, En América Latina hay más penetración de nuevas tecnologías que inclusión social, puede consultarse en: [http://www.infotechnology.com/online/En-America-latina-hay-mas-penetracion-de-nuevas-tecnologias-que-inclusion-social--20170103-0005.html?](http://www.infotechnology.com/online/En-America-latina-hay-mas-penetracion-de-nuevas-tecnologias-que-inclusion-social--20170103-0005.html?utm_source=planisys&utm_medium=NewsletterInfotechnology&utm_campaign=Infotechnology&utm_content=15)

[utm_source=planisys&utm_medium=NewsletterInfotechnology&utm_campaign=Infotechnology&utm_content=15](http://www.infotechnology.com/online/En-America-latina-hay-mas-penetracion-de-nuevas-tecnologias-que-inclusion-social--20170103-0005.html?utm_source=planisys&utm_medium=NewsletterInfotechnology&utm_campaign=Infotechnology&utm_content=15), fecha de consulta el 1 de enero en 2019

Innovaticias, 2017. “El mundo en 2020, ¿cómo cambiará la tecnología nuestras vidas?” puede consultarse en <http://www.innovaticias.com/innovacion/39845/el-mundo-en-2020-iquest-como-cambiarala-tecnologia-nuestras-vidas>. Consulta 10 de enero 2019

Markus Gabriel, 2019, (Entrevista) "El odio es la lógica de las redes sociales", entrevista en La Haine, realizada por Silvina Frieria, puede consultarse en <https://www.lahaine.org/mundo.php/el-odio-es-la-logica>, Consulta 4 de julio 2019

N/A, 2017, La palabra "permisividad" significa tolerancia excesiva o condición de permisivo (que permite o consiente), mientras que "permisibilidad" es la cualidad de permisible (posibilidad de ser permitido).

Lavilla **María**, 2016, "Inteligencia artificial: las tecnologías que cambiarán la educación en 2030",

Un estudio de la robótica en el aula está manifiesto en: " Inteligencia artificial: las tecnologías que cambiarán la educación en 2030", puede consultarse en <http://www.aikaeducacion.com/tendencias/inteligencia-artificial-las-tecnologias-cambiaran-la-educacion-2030/>, leído 4 enero de 2019

Rebón Julian, Perez Verónica, 2012. Acción Directa y procesos emancipatorios, Conceptos y fenómenos fundamentales de nuestro tiempo, Universidad Nacional autónoma de México, Instituto de Investigaciones Sociales. México. http://conceptos.sociales.unam.mx/conceptos_final/402trabajo.pdf

Rodríguez Fernández Luz, 2019 "Cómo la tecnología cambia nuestros trabajos", El País, España, leído el 4 de julio de 2019, https://elpais.com/elpais/2019/07/03/opinion/1562170715_473763.html#?sma=newsletter_opinion20190705m

Rubia Vila. Francisco J., 2012. *La libertad es un espejismo cerebral*, Conferencia impartida en el Congreso Internacional de Bioética, celebrado en Valencia, 14 de noviembre de 2012, leído en http://www.tendencias21.net/La-libertad-es-un-espejismo-cerebral_a18492.html el 29 de noviembre de 2016

S/A, 2016, ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND LIFE IN 2030/ ONE HUNDRED YEAR STUDY ON ARTIFICIAL INTELLIGENCE | REPORT OF THE 2015 STUDY PANEL | SEPTEMBER 2016

Leído 03 de diciembre de 2016, en https://ai100.stanford.edu/sites/default/files/ai_100_report_0831fnl.pdf

Vonne Lara, 2015, ¿Cuáles son los tipos de familia que existen?, leído en <https://hipertextual.com/2015/12/tipos-de-familia>, el 5 de diciembre de 2016.

Leído en 10 de enero en: <http://www.innovaticias.com/innovacion/39845/el-mundo-en-2020-iquest-como-cambiara-la-tecnologia-nuestras-vidas> Innovaticias, 2017, El mundo en 2020, ¿cómo cambiará la tecnología nuestras vidas?

La incorporación de la inteligencia artificial en el poder público. La política en el mundo inteligente.

The incorporation of artificial intelligence in public power. Politics in the intelligent world.

David Cortés Olivo²

...mientras nos preocupamos de quién controla los medios de comunicación, no nos percatamos de que es el instrumento en sí mismo lo que se nos ha escapado de las manos.

Giovanni Sartori

RESUMEN

La inteligencia artificial de la tecnología actual ha permeado en casi todas las áreas de la actividad humana, ya controla operaciones económicas mundiales, calcula volúmenes de producción, anticipa condiciones climatológicas, efectúa diagnósticos clínicos, establece parámetros de comportamiento social e interviene en un sinnúmero de actividades cotidianas como un ente capaz de tomar decisiones. El presente ensayo tiene la intención de señalar probables escenarios y las opciones de las sociedades modernas cuando esa inteligencia en expansión intervenga determinadamente en el poder público; en las formas sociales, en la toma de decisiones políticas, en los métodos de la democracia, en el ejercicio del poder y en el impulso de nuevos tipos de gobierno. De plantear las interrogantes correctas, identificando eventos representativos de la irrupción de la inteligencia artificial en el desarrollo de lo social contemporáneo y retomando el pensamiento, advertencias y señalamientos de Sartori, Bauman, Easton, Bobbio y Ferrajoli entre otros, identificando las pautas, elementos y características para responder oportunamente a las nuevas interrogantes. No resulta probable plantear un cambio de rumbo ante la evidente dinámica del avance tecnológico, pero esta transformación debe estudiarse desde la teoría y las ciencias sociales y en particular de la

² Doctorando en Derecho Electoral en la "Escuela Judicial del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación

ciencia política para anticipar los elementos benéficos o no y sus consecuencias ante la opción, ya en proceso, de delegar el control del futuro a la inteligencia artificial de las máquinas.

PALABRAS CLAVE

Política, inteligencia artificial, poder, gobierno

ABSTRACT

The artificial intelligence of current technology has permeated almost all areas of human activity, already controls global economic operations, calculates production volumes, anticipates weather conditions, makes clinical diagnoses, establishes parameters of social behavior and intervenes in a number of activities everyday as an entity that makes decisions. The present essay intends to point out probable scenarios when that intelligence in expansion intervenes decisively in the public power; in social forms, in political decision making, in the methods of democracy, in the exercise of power and in the types of government that it promotes. To raise the right questions, identifying events representative of the irruption of artificial intelligence in the development of contemporary society and taking up the thinking and remarks of Sartori, Bauman, Easton, Bobbio and Ferrajoli among others, setting the guidelines for resolving the new questions. A change of course can not be considered in the face of the evident dynamics of technological progress, but this transformation must be studied from theory and the social sciences and in particular political science to anticipate the beneficial elements or not and their consequences before the option of delegating control from the future to the artificial intelligence of machines.

KEYWORDS

Politics, artificial intelligence, power, government

INTRODUCCIÓN

La percepción de las personas sobre el mundo, su forma de entenderlo a través de sus experiencias, creencias y valores, determina su visión de la realidad condicionando y estabilizando su actuación, y la irrupción de la tecnología con inteligencia artificial en su realidad se constituye como un factor, como un elemento como una razón suficientemente poderosa y convincente para transitar hacia un profundo cambio conceptual de esa realidad. Este cambio es individual en la primera percepción, pero la tecnología colectiviza las individualidades caducando conocimientos previos y generando nuevas expectativas y nuevas necesidades sociales. El cambio se expande en todos los ámbitos y prácticas sociales rebasando con su dinámica el desarrollo y la comprensión de las ciencias sociales, generando nuevos paradigmas para las ciencias sociales y particularmente para la ciencia política, ante la posibilidad de que también en la toma de decisiones políticas sean los procesadores y no los humanos quienes tengan la última palabra, perspectiva que podría cambiar por completo las formas de gobierno históricamente conocidas.

Por ésta razón el futuro de la política queda estrechamente vinculado a la dependencia tecnológica en su carácter multiforme de espacio público, medio de difusión e incluso como actor.

Esta mutación de la forma y los medios mediante la cual los ciudadanos observan y participan en la política, además de consolidarse como una etapa en la historia de la organización política, se presenta como un periodo de transición, cuyos cambios deben estudiarse desde la teoría y ciencias sociales con la intención de anticipar algunos los elementos benéficos o no, factibles de consolidarse en un futuro cercano.

Una transición en la cual caben las especulaciones, la incertidumbre y las dudas, pero en donde también hay elementos claros con una dinámica evidente: los medios de comunicación digital seguirán expandiéndose, la capacidad de los ordenadores aumentará exponencialmente, los criterios para la toma de decisiones políticas serán cada vez más dependientes de las

herramientas tecnológicas en ámbitos tan diversos como en organización, promoción por medios virtuales, manipulación y propaganda.

El presente ensayo no tiene la intención de profetizar ese cambio político, sino el de identificar los diferentes escenarios en contextos políticos y sociales creados o transformados por la evolución tecnológica, los cuales están conformando una nueva realidad, un mosaico, aun inconexo, pero en articulación mediante una característica común, la intervención de la inteligencia artificial, como un elemento en expansión viral, invadiendo inexorablemente en todos y cada uno de los ámbitos de la vida cotidiana, modificando el paradigma fundamental de las ciencias sociales, y transformando su cosmovisión de una forma inevitable. Por ésta razón es objetivo de este ejercicio precisar, antes de la integración total de ese mosaico, las interrogantes correctas y sus posibles respuestas, identificando razones y motivaciones que impulsan esta transformación social, elementos necesarios para su estudio y análisis desde el ámbito de las ciencias sociales, particularmente desde la ciencia política, atendiendo a la brevedad del periodo de transición hacia un inminente y renovado panorama político global.

1. La transición

Esta última afirmación no es aventurada, tan sólo poniendo de ejemplo el último siglo, el cambio político ha sido vertiginoso: “Mientras que había solamente unos 50 países independientes en el mundo a principios del siglo XX, hay casi 200 miembros de las Naciones Unidas a principio del siglo XXI” (Colomer, 2006, p. 12), pasando por dos conflictos bélicos de alcance mundial y la amenaza aun latente de la aniquilación de la vida en la tierra a causa de una conflagración nuclear.

Incluso estos cambios políticos han sido llevados de la mano del progreso científico y tecnológico. Y el potencial del uso de las máquinas y ahora de la inteligencia artificial ha obsesionado a la humanidad, dejando ser a la ciencia ficción el vehículo por excelencia para anticipar los alcances de la tecnología.

Julio Verne describía elementos tecnológicos los cuales en su momento fueron recibidos como fantasías asombrando a generaciones completas. Sus historias proponían ideas, en su

momento consideradas inalcanzables, y sin embargo ahora la tecnología imaginaria de Verne no solo es calificada como anticuada, sino hasta superada en algunas de sus propuestas.

Nuevos visionarios han creado en páginas miles de posibles mundos controlados por maquinas con inteligencia artificial integrada conviviendo o compitiendo con los seres humanos como semejantes. En la ficción ya existen las maquinas con consciencia, y son hoy historias sin atisbo de asombro, más bien son tramas convertidas en un lugar común.

A diferencia de las maquinas concebidas por Julio Verne, cuando la ciencia estaba muy alejada de producirlas, la dinámica tecnológica de hoy parece estar cercana a reproducir una inteligencia artificial semejante a la humana y es de esperarse no tarde mucho más en superar esa barrera.

Sin embargo, las ciencias sociales poco han hecho por anticipar la inminente llegada de la inteligencia artificial como un actor social, es decir, como un ente que tome decisiones.

No importa como sea catalogada o clasificada la inteligencia artificial, si como un objeto o como un “ser” con consciencia, hoy controla operaciones económicas mundiales, predicciones meteorológicas e infinidad de tareas cotidianas.

Ahora estamos rodeados de aparatos electrónicos interconectados y operados por inteligencia artificial; ya dependemos de esta inteligencia, es decir, no estamos esperando maquinas con una capacidad de razonamiento similar a la del ser humano para interactuar con ellas, ya están aquí nuestras compañeras artificiales. Diversos estudios calculan 20 años para la existencia de robots con inteligencia similar a la de los humanos.

En el campo de la medicina, la compañía IBM y el hospital Memorial Sloan Kettering de Nueva York realizaron un programa piloto en el cual fue entrenado el ordenador Watson con 25 millones de documentos académicos sobre cáncer, y en una muestra de 1,000 pacientes este ordenador hizo el mismo diagnóstico realizado por los médicos en 99% de los casos, además, en 30% de las veces el tratamiento recomendado fue mejor (El País, 23 de mayo de 2017).

Este mismo ordenador Watson ha realizado estudios para la identificación de genes relacionados con la Esclerosis Lateral Amiotrófica, clasificando los 1500 genes incluidos en la conformación del genoma humano (Viewnext, 22 de agosto del 2018).

Por consiguiente, sólo es cuestión de tiempo para que las inteligencias artificiales puedan tomar decisiones por nosotros en cualquier ámbito, incluso en el área política, y esto significa un nuevo paradigma para las ciencias sociales y específicamente para la ciencia política, la posibilidad de tomas de decisiones políticas sustentadas en esa naciente inteligencia y no en la de los humanos.

Incluso en Japón ha sido postulado un ordenador para competir en un proceso electoral, con el lema: “La Inteligencia Artificial cambiará la Ciudad de Tama”. La idea motivadora de los impulsores de esta propuesta, Tetsuo Matsumoto y Norio Murakami, es la presunción de crear políticas definidas mediante la inteligencia artificial con la información apropiada (Express, 17 de abril del 2018).

Hay quien acredita a Jorge Luis Borges el haber anticipado la creación del Internet con el “Aleph”; el punto en donde existe la posibilidad de observar todo al mismo tiempo: “...todos lugares del orbe, vistos desde todos los ángulos...” (2011, p. 202).

Sin embargo, los humanos no tenemos la capacidad de asimilar la información total en crecimiento constante, el Internet sólo puede ser un “Aleph” para el “ser” adecuado; quien sea capaz de descifrar y entender el caudal de datos en transmisión por la red, podría ser la inteligencia artificial como la única capaz de entender y observar todo al mismo tiempo.

Es decir, la inteligencia artificial podría entender mejor las problemáticas de la humanidad a gran escala, y por lo tanto generar más y mejores alternativas de soluciones. Y esto sería posible en este mismo siglo, entonces ¿Cómo podemos anticipar compartir el control del mundo a un actor ajeno?

Como humanidad ya hemos dado el primer paso para dar un control completo de las decisiones a las maquinas dirigidas por ordenadores autónomos. El planeta está convirtiéndose en un

“mundo inteligente”, o sea ahora estamos interconectados por medio de máquinas “pensando” por nosotros y ayudandonos a transmitir la información.

Aún mantenemos el control sobre el funcionamiento de esta tecnología, pero su dinámica actual de acelerado desarrollo y expansión en una escala mundial hace previsible la generación de su propia independencia e iniciativa en algún momento

Las maquinas no sólo pensarán por los humanos, tendrán el acceso a la información de la red mundial de forma inmediata y les dará la capacidad de tomar decisiones, quizás no mejores, pero mucho más eficientes para lograr metas específicas. Tomando como ejemplo las medidas sociales: sabrán cuales son las mejores estrategias para erradicar la pobreza, o sabrá priorizar la obra pública necesaria para el desarrollo de una comunidad, etc.

Pero, aunque una inteligencia superior indudablemente sea más eficiente para tomar decisiones ¿Cómo sería posible predecir su voluntad y motivaciones? No sabemos si querrá comprometerse a solucionar las problemáticas sociales, y si acaso tiene interés en ayudar, no necesariamente será en los términos o metas humanas, no será necesariamente con respeto a la dignidad y a los derechos humanos establecidos por la sociedad actual.

¿Es un peligro tener una voluntad impersonal?, ese parece ser un miedo arribando con la democracia moderna y por esta razón Alexis de Tocqueville (2005) anticipaba sus consideraciones sobre la “tiranía de las mayorías”.

Tocqueville preveía los efectos de la “tiranía de las mayorías” en la limitación de los derechos de las minorías, y efectivamente los derechos de las minorías no eran el objetivo prioritario de los gobiernos desde esos tiempos, sin embargo, la protección de estos derechos ha ido tomando relevancia, desde el sufragio universal, la abolición de la esclavitud, el reconocimiento de la equidad de las mujeres, etc.

Rousseau consideraba al Estado como un ente de razón, pero la voluntad general pregonada por él es solo un artificio, las sociedades no son homogéneas y cuando inmersa en su dinámica decide en asuntos públicos como el Brexit o referéndums similares estos mecanismos revelan

una definición específica de Borges (2011) sobre la democracia moderna: es un abuso de la estadística.

Una votación no da el punto final a las discusiones, ha permitido el orden político, pero no el bienestar homogéneo.

La precisión en la toma de decisiones y el diseño y seguimiento de las políticas públicas parece rebasar la capacidad de los humanos, y porque biológicamente estamos preparados para vivir en colectivos pequeños entonces ¿depende de la delegación de las decisiones a los entes de razón artificiales la única oportunidad de crear estados-nación socialmente justos?

Los Estados-nación no son verdaderamente democráticos en el sentido de la Grecia antigua, expresaba Bauman, sino el diseño de la democracia griega ha sido adaptado a los estados modernos y no al revés (Escola de formacao, fé politica e trabalho, 07 de marzo de 2018).

Desde las ciencias sociales, la economía establece previsiones específicas sobre los adelantos tecnológicos; ya hay estimados del número de empleos humanos reemplazados por las máquinas, también de las ganancias de esta industria, pero la teoría y ciencia política apenas reaccionan a la evidencia empírica de estos adelantos ¿cuáles serán las repercusiones políticas del reemplazo laboral? No nos atrevemos a dar estimaciones, apenas revisamos el impacto de la tecnología en las elecciones inmediatas.

Esta parálisis no nos permite llegar a conclusiones absolutas, pero tampoco significa abonar a la idea de otorgar la delantera y preferencia a la ciencia ficción en el debate sobre la relación entre tecnología y política.

Y a diferencia del ciudadano total (ciudadanos comprometidos), estamos encontrando anti-ciudadanos, quienes no solo sienten orgullo de no pertenecer a las instituciones públicas, sino además actúan con resistencia o indiferencia hacia las mismas.

Son ellos los principales “compradores” de las “inteligencias delegadas”, son quienes defenderán a los entes artificiales por encima de los políticos humanos, a la hora de tomar decisiones colectivas.

Para estos tiempos Marina Garcés (2017) entiende la existencia de “Un mundo smart para unos habitantes irremediabilmente idiotas”, pero el futuro cercano está aproximándose con desesperación a integrar el mundo inteligente, y corresponde a los humanos entender un lugar diferente en este nuevo mundo.

2. ¿A qué tipo de gobierno nos dirigimos?

Stephen Hawking declaró que: "Los ordenadores superarán a los seres humanos gracias a su Inteligencia Artificial en algún momento dentro de los próximos 100 años. Cuando eso suceda, necesitaremos asegurarnos de que tengan unos objetivos similares a los nuestros" (Quo, 14 de mayo de 2015). Para él significaba un temor la posibilidad de ser controlados por la inteligencia artificial en un futuro próximo.

Nunca habían existido tal número de habitantes poblando la tierra, sin embargo, eso no significa un éxito para la especie, al contrario, por esta razón está cerca del fracaso; no parece lejana la destrucción del ecosistema y por consecuencia la extinción de la especie humana.

A las máquinas les debemos la opción de seguir viviendo en tal extensión demográfica, la producción, los medios de distribución, las mejoras genéticas de los alimentos, etc. logran globalizar la producción y asegurar la alimentación en casi todo el mundo, si mañana amanecieran todos los aparatos mecánicos inservibles, la humanidad colapsaría. Es decir, la existencia humana asemeja a una persona en un pulmón de acero, necesita un soporte de vida artificial.

Pero también y, en consecuencia, el ser humano ha logrado una desigualdad social de proporciones descomunales y trágicas, por ello la predicción de Hawking cuando indicaba “... necesitaremos asegurarnos de que tengan unos objetivos similares a los nuestros” (Quo, 14 de mayo de 2015) no es la mejor opción. Hasta la fecha no existe una organización política-social lo suficientemente justa (en términos globales) en donde ese concepto se constituya como la medida para mantener una estabilidad deseable en las condiciones actuales.

Zygmund Bauman mencionaba el ajuste de la democracia a la medida de los Estados-naciones, por lo tanto, la forma y los métodos de la democracia directa son muy diferentes a la democracia moderna (Escola de formacao, fé politica e trabalho, 07 de marzo de 2013), la extensión, habitantes y derechos en las polis griegas distan de la composición de los Estados-naciones en las cuales fue implementada.

Las democracias modernas no sólo están apartadas del ejemplo de la Grecia antigua y parecen conformar organizaciones deshumanizadas. Cuando la escala demográfica de los estados es tan inmensa, la política es regida por Instituciones sin la capacidad de atender a todos los ciudadanos mediante el dialogo, las leyes son demasiadas para el ciudadano común, no puede estar al tanto de todas y menos de sus especificaciones, las “políticas públicas” son impersonales y su lógica de instrumentos homogeneizadores no resultan muy diferentes en su naturaleza a los algoritmos usados ahora por los ordenadores de compañías como facebook o google, porque su objetivo es incidir en la población como si fueran elementos estadísticos y no como personas, es decir, trata de abarcar, no de entender y solucionar en lo individual, sino atender a todos de la misma forma.

Hoy los gobiernos funcionan como máquinas, por eso las nuevas tecnologías amenazan en posicionarse en los poderes públicos y el camino cada vez parece más adecuado a sus capacidades, ¿Quién puede crear mejores políticas públicas? Un ser humano por más legitimidad obtenida en las votaciones, o por más estudios especializados adquiridos, jamás podrá superar a un mecanismo de inteligencia artificial capaz de conocer las precisiones estadísticas no sólo de su o de un país, sino de comparar las opciones de estas políticas públicas con las implementadas en todas las partes de mundo.

Los gobiernos podrían ir desestimando la idea de las democracias a gran escala cuando los ordenadores puedan cumplir estas tareas del orden político-social, debido a que el ser humano transitó de organizarse en el entorno de una sociedad tribal a una sociedad abierta (Popper, 2010, p. 15), entendiendo el tribalismo como el origen de la cooperación y relación humana, pensando en grupos pequeños (no necesariamente a los grupos totalitarios explicados por

Popper como un retorno al tribalismo), es decir, las organizaciones de cualquier tipo que tengan un tamaño superior es una construcción artificial, inadecuada biológicamente.

Una de las posibilidades de la organización política en el futuro podría encontrarse en el establecimiento de un orden autómatas en grandes regiones (controlados por inteligencia artificial) y dentro de estas regiones mantener estructuras democráticas en las localidades. En consecuencia, las decisiones a gran escala serían responsabilidad de los ordenadores, mientras los humanos solo tendrían responsabilidad en decisiones más localizadas.

El temor por la llegada de las tecnologías e inteligencias artificiales al gobierno no debería ser mayor al de continuar la misma ruta de adaptación de los desarrollos tecnológicos. No habrá miedo al delegar nuevas tareas a las máquinas, la delegación de las decisiones políticas está siendo una opción y poco a poco será más común escucharla y respaldada.

3. Desensibilización, deshumanización.

Las relaciones interpersonales anteriormente comunes se han transformado en sus tiempos, forma y ritmo por el uso de la tecnología, ahora estas relaciones se caracterizan por la urgencia de una comunicación inmediata, la imposición social de digitalizarse y la necesidad personal de encontrarse -y volverse a conocer- en la realidad digital, cuando menos en todas las zonas urbanas del planeta. Una pantalla constituye su esencia como intermediaria de la cotidianidad.

Pero la cotidianidad aún no ha perdido el elemento “humano” simplemente vemos este elemento desde “espejos” virtuales, y hay casos en los cuales la información recibida por medio de los aparatos electrónicos rebasa por completo a la transmitida y recibida “físicamente” y el ámbito público resalta por su amplio espectro social.

Por consiguiente, el cambio cualitativo en el proceso de comunicación emisor -receptor ha cambiado el núcleo de la esfera pública, en detrimento de la discusión entre personas compartiendo un mismo espacio, ahora es prioritaria la diversificación masificada de todo tipo de información y su comunicación. Ahora la inteligencia artificial determina, con algoritmos, cuáles y cuantos mensajes deben aparecer en nuestras pantallas, así como el orden en la distribución de la información a través de las nuevas y tecnificadas redes sociales.

De manera que el control político está cambiando de mando aceleradamente, porqué la esfera pública transita hacia su instalación en el mundo virtual, en el campo y ambiente originario de la inteligencia artificial.

Los casos como el de Cambridge Analytics (La vanguardia, 23 de marzo de 2018) en donde fue manipulada la voluntad de los votantes por medio de las redes sociales resultó alarmante, evidenció un elevado grado de deshonestidad en beneficio de diversos actores políticos en base al uso tecnológico, discrecional y no autorizado de la información particular de millones de personas. Pero también fue relevante entender la nueva realidad; ahora lo público está disponible en el mundo virtual, y el mundo virtual logró cambiar la decisión de los ciudadanos. El ente abstracto de la “voluntad popular” encuentra una forma de comunicación excepcional con los algoritmos de la inteligencia artificial, debido a que ambos están en la misma realidad, en el mismo espacio.

Pero estos grandes alcances al moldear la dinámica política también afectan el nivel individual, la inmediatez para compartir cualquier suceso por medio de los aparatos digitales y la extensión de su difusión representa un entendimiento diferente de nuestra realidad.

Antes, un suceso extraordinario era motivo de difusión, y la información transmitida por medios masivos de comunicación como la radio y la televisión era inmensamente inferior a los nuevos medios electrónicos, y cuando ocurrían casos de violencia o desastres eran concebidos como reflejo de acontecimientos lejanos.

Ahora la cotidianidad esta en los teléfonos inteligentes, en las tabletas electrónicas y en los computadores portátiles y personales, la violencia y el sufrimiento convirtiéndose en acontecimientos cotidianos. Por ejemplo, no obstante, los desastres naturales o humanos suceden en un país a más de 10 mil kilómetros de distancia, las víctimas usan sus dispositivos para transmitir su vivencia con accesibilidad universal, en mensajes similares a los de cualquier familiar en circunstancias semejantes, y la tragedia adquiere una calidad entendible e incluso aceptable.

Estos acontecimientos aun cuando siguen siendo extraordinarios y/o dispersos en los ámbitos locales-con sus excepciones-, aparecen de forma constante y habitual en los dispositivos electrónicos. Esto representa una “vacuna” empática para cuando estos eventos sucedan en un rango cercano, y también para cualquier circunstancia cotidiana, el comportamiento no sólo transita a una desensibilización sino también a una deshumanización.

Pero entre los cambios más radicales provocados por la tecnología digital en los seres humanos resalta el inducido por la televisión, aparato cuyos efectos según Giovanni Sartori atrofia la capacidad de abstraer, debido a que sustituye el lenguaje conceptual (abstracto) por el lenguaje perceptivo (concreto) “... siendo infinitamente más pobre: más pobre no sólo en cuanto a palabras (al número de palabras), sino sobre todo en cuanto a la riqueza de significado, es decir, de capacidad connotiva.” (2010, p. 54) Por esta razón él establecía la transformación del homo sapiens en un homo videns.

Por ello la televisión es responsable de cambios tan profundos en la vida de los seres humanos, incluso trastocan la definición de la especie en sí misma.

Y Sartori continuaba, ya describía el estado dinámico de esta época en: “... plena y rapidísima revolución multimedia. Un proceso que tiene numerosas ramificaciones (Internet, ordenadores personales, ciberespacio) ...” (2010, p. 13), estas ramificaciones las ejemplificó escuetamente pero su definición de revolución multimedia es acertada, y no obstante este autor italiano remarcaba un “centralismo de la televisión” (2010, p. 67), los nuevos aparatos digitales están abriendo posibilidades de superar con creces a las transformaciones hechas por la televisión.

Ahora existen aplicaciones y herramientas digitales cotidianas para: orientarnos vialmente, conseguir pareja, comprar, agendar eventos, medir nuestro ritmo cardiaco, conocer constelaciones, hacer cálculos matemáticos, despertarnos, y un largo etcétera. Pero lo más útil de esta revolución multimedia es la capacidad de tener casi cualquier información a la mano.

Los buscadores de información como google, hacen la tarea de localizar cualquier dato de una manera tan sencilla y cuya eficiencia de este buscador ha sido comparada con Dios, Alan Cohen planteaba esta comparación desde el año 2003 argumentando que: “...Dios es inalámbrico, Dios

está en todas partes y Dios ve y sabe todo.” (The New York Times, 29 de junio de 2003) Si bien no pueden encontrarse todas las respuestas por medio de google, la tendencia de todos con acceso a esa tecnología es preguntarle.

En un estudio desarrollado por las Universidades de California (Santa Cruz) e Illinois descubriendo la tendencia del uso del internet concebida y no razonada como apoyo o extensión de la memoria; está -la memoria- adopta y hasta acepta esta nueva tecnoddependencia (Science Daily, 16 de agosto de 2016).

Este fenómeno de “descargada cognitiva” no tiene un panorama claro de qué impacto puede causar a mediano o largo plazo, pero tiene un efecto inmediato en la vida diaria.

Pero este efecto aunado al causado por la televisión y al de muchas otras formas de depender en la tecnología dentro de la cotidianidad, van enlazándose, articulándose, van sumándose o enredándose. Significa estar a merced de la tecnología y la persona individualmente puede decidir hasta cierto punto qué tipo de coctel elegirá, pero no hay manera de escapar de la ella.

Desde la cultura popular hay ejemplos extensos pero destaca el del álbum musical “Ok Computer” del grupo británico Radiohead, el cual hace referencia al uso de la tecnología como el de un ente propio: desde agradecimiento a las “bolsas de aire” por salvar las vidas, la paranoia de un androide o el aislamiento de las personas en los transportes urbanos, el grupo hace una alegoría de los efectos de la tecnología sobre la sociedad.

Thom Yorke compositor y vocalista del grupo mencionó acerca del álbum, que:

La paranoia que sentí en ese momento estaba mucho más relacionada con cómo las personas se relacionaban entre sí. Pero estaba usando la terminología de la tecnología para expresarlo. Todo lo que estaba escribiendo era en realidad una forma de intentar reconectarme con otros seres humanos cuando estás siempre en tránsito. De eso era de

lo que tenía que escribir porque eso era lo que estaba sucediendo, lo que en sí mismo inculcaba una especie de soledad y desconexión. (CBC radio, 16 de junio de 2017)³

Este es el tema continuamente repitiéndose: la relación humana a través de los intermediarios tecnológicos. A pesar de la sobrepoblación y de la proximidad humana la interconexión digital sigue en aumento. Este sentimiento de “aislamiento” en las sociedades superpobladas ¿significará designar cada vez es más comúnmente a otras personas como <<objetos>>? ¿Entenderse todos como <<objetos>>? Los seres humanos estarían aspirando a ser máquinas.

4. La modernidad líquida entendida.

Entre los apuntes de Zygmunt Bauman, destaca la aportación del concepto de la “modernidad líquida”, en esta visión explica:

... las formas sociales (las estructuras que limitan las elecciones individuales, las instituciones que salvaguardan la continuidad de los hábitos, los modelos de comportamiento aceptables) ya no pueden (ni se espera que puedan) mantener su forma por más tiempo, porque se descomponen y se derriten antes de que se cuente con el tiempo necesario para asumirlas y, una vez asumidas, ocupar el lugar que se les ha asignado. Resulta improbable que las formas, presentes o sólo esbozadas, cuenten con el tiempo suficiente para solidificarse y dada su breve esperanza de vida, no pueden servir como marcos de referencia para las acciones humanas y para las estrategias a largo plazo; de hecho, se trata de una esperanza de vida más breve que el tiempo necesario para desarrollar una estrategia coherente y consistente, e incluso más breve que el tiempo requerido para llevar a término un <<proyecto de vida>> individual. (Bauman, p. 7, 2012)

³ "The paranoia I felt at the time was much more related to how people related to each other. But I was using the terminology of technology to express it. Everything I was writing was actually a way of trying to reconnect with other human beings when you're always in transit. That's what I had to write about because that's what was going on, which in itself instilled a kind of loneliness and disconnection." Traducción propia.

El estado de modernidad líquida devela y descubre el proceso de adaptación del humano al mundo de las máquinas, la velocidad del avance tecnológico y su evolución no dependiente de los estudiosos sino de la de la misma tecnología, de la autoayuda generada para encontrar nuevos hallazgos.

Y la incertidumbre es ya y seguirá siendo una condición permanente para el ser humano, el control (en la forma de interactuar con el mundo) está siendo delegando a las máquinas, sin retorno, quizás los humanos no volvamos a recobrarlo. En la película Matrix (1999) era definido con gran precisión el personaje llamado Agente Smith el cual representaba un programa de inteligencia artificial al mencionar: “...tan pronto comenzamos a pensar por ustedes se convirtió en nuestra civilización...”⁴.

Entonces, cuando Bauman se refiere a no haber formas de desarrollar estrategias coherentes o consistentes para un proyecto de vida, él no da respuesta a la causa primigenia del porqué hemos llegado a este punto, consistente primordialmente en la constante adaptación de la sociedad al cambio global en el campo de la innovación tecnológica.

El ejemplo del ajedrez profesional es el más adecuado para explicar esta situación, ya no hay persona alguna con capacidad suficiente para competir con los superordenadores⁵ (DW. Made for minds. Digital Culture, 14 de abril de 2016), y los mejores jugadores humanos deben estudiar las partidas de estos superordenadores para seguir desarrollando estrategias novedosas en el juego.

Debido a lo anterior el ajedrez ha sido dividido en dos organizaciones de diferente naturaleza como son la “Asociación Internacional de Juegos de Computadoras” y la “Federación Mundial de Ajedrez” ambas con sus propios campeonatos mundiales. Pero el ajedrez humano sigue los pasos que impone el juego desarrollado por las máquinas.

⁴“... as soon as we started thinking for you it really became our civilization...” Traducción propia.

⁵ El campeón mundial de ajedrez Magnus Carlsen en 2016 mencionó en una entrevista que por largo tiempo se sabe que las computadoras son mejores en el ajedrez y que él no tiene oportunidad de ganarles. <https://www.dw.com/en/world-chess-champion-magnus-carlsen-the-computer-never-has-been-an-opponent/a-19186058>

El Doctor Jerry Perez Director de Ciber Infraestructura de la Oficina de información Tecnológica de la Universidad de Texas expresó que:

El problema con el ajedrez es que hay más movimientos posibles en un juego que átomos en el universo, y los humanos sólo conocemos un camino de buenas jugadas. Los mejores jugadores de ajedrez memorizan esta pequeña área. Pero con computadoras podemos ir más allá de esta limitada nube de conocimientos y encontrar otros caminos. Las computadoras han ayudado a navegar⁶ (UTD. The University of Texas at Dallas. 08 de noviembre de 2018).

Así la sociedad empieza a incorporar los descubrimientos de la inteligencia artificial, está asumiendo un rol secundario, y todo tipo de innovaciones empiezan a ser guiadas por las computadoras. Este ejemplo sobre el ajedrez es sólo una pequeña muestra del potencial posible de alcanzar en un futuro muy cercano, casi inmediato con la ayuda de la inteligencia artificial

5. En el mundo inteligente los gobernantes son irremediabilmente idiotas.

Cuando la filósofa Marina Garcés emplea la línea: “Un mundo smart para unos habitantes irremediabilmente idiotas.” (2017, p. 11) ella considera lo hoy está sucediendo como un efecto desmovilizador en el cual los proyectos de inteligencia delegada dan (o darán) oportunidad a los humanos de ser tan estúpidos como han demostrado ser.

El título de este subtema le da un giro a su frase, y la idea es distinta. Mientras Garcés menciona... los dirigentes políticos serán inteligentes “por todos los demás” (2017, p. 11). La realidad es clara, los medios digitales exponen -prácticamente- la vida entera de los políticos y esto hace efectiva la magnificación de sus errores.

⁶ “The problem with chess is that there are more possible moves in a game than there are atoms in the universe, and humans only know a patch of good moves. The best chess players memorize this little area,” Perez said. “But with computers, we are able to go beyond this limited cloud of knowledge and find other paths. Computers have helped navigate us through.” Traducción propia. <https://www.utdallas.edu/news/campus/university-computer-expert-developing-chess-supercomputing-platform/>

Sin prejuicio del entendimiento popular sobre el dicho: “errar es de humanos”, las fallas de los líderes políticos los hace parecer incompetentes; los convierte en idiotas ante el mundo.

De manera similar, la información de cualquier propuesta o proyecto presentado en el plano gubernamental resulta alcanzable para todos, y por lo tanto, el escrutinio público es profundo, provocando también al mismo tiempo, la difusión de las fallas de manera exponencial.

No hay habilidad política para “agradar a todos” y cuando son asumidas posiciones firmes siempre hay contraargumentos no sólo de los ciudadanos comunes sino de los expertos en la materia, pero cuando estas discusiones llevan el debate a la arena virtual, los políticos se encuentran en desventaja.

Algunos sectores de la sociedad y sobre todo los opositores políticos no temen poner en ridículo a quienes ocupan el poder público, y por esa razón la solemnidad a las investiduras tiende a relajarse, se va disolviendo, estableciendo condiciones permisibles para entender un giro autoritario de la política con motivo de mantener el control de las Instituciones Públicas.

La organización Freedom House realiza estudios anuales sobre la calidad de la democracia y la libertad, y en su informe de 2018 determina la calidad de la democracia en el mundo ha decaído durante los últimos 12 años consecutivos (Freedom House, 2018).

Esto refleja el creciente interés de los políticos por usar su poder con tal de resistir a la sobreexposición generada por los dispositivos tecnológicos.

Y si la lógica a primera vista el uso de la tecnología -como la difusión cada vez mayor de la información de los organismos públicos- es una ventaja para consolidar la democracia, no está sucediendo de esa manera.

La tendencia seguirá en el mismo sentido, los medios digitales pondrán en entredicho a los líderes políticos, especialmente en los países subdesarrollados, y no solamente los harán ver como ineptos e ignorantes ante los grandes retos de respuestas complejas, sino develarán y expondrán las prácticas corruptas enquistadas en estos gobiernos, estarán siempre vulnerables a ser evidenciadas. El proyecto de quienes ostentan el poder es el uso de las técnicas

autoritarias para mantener la estabilidad política y los beneficios obtenidos por encima de la Ley (Ferrajoli, 2011).

Pero cuando los gobiernos tengan a la inteligencia artificial como parte medular en la toma de decisiones, o cuando los mismos ordenadores ganen elecciones, ya no estaremos precisamente ante una democracia (incluso y si cumplen con eliminar las brechas de desigualdad y mejor calidad de vida de las personas en general), en ese momento estaremos creando otro tipo de gobierno, en el cual las personas reconocen no ser capaces de gobernarse a sí mismas -cuando menos- en el ámbito de grandes extensiones territoriales y demográficas.

Luigi Ferrajoli plantea la existencia una crisis de la democracia moderna, y describe como una de las razones estriba precisamente en que las prácticas de los regímenes autoritarios ahora son utilizadas por las democracias, principalmente por medio de la destrucción de la opinión pública y la despolitización de los ciudadanos (2011, p. 74). Sin embargo, Ferrajoli no infiere entre las causas de este fenómeno el impacto de los medios y aparatos tecnológicos, simplemente lo identifica sin llegar a realizar las conclusiones del porqué dicho efecto continúe generalizándose en el orden internacional (Freedom House, 2018).

No es posible entender la aplicación de prácticas autoritarias en el mundo sin vincularlo al efecto inmediato y agresivo de la tecnología en la vida diaria y su uso por parte de los gobiernos; y por tal motivo debe entenderse tal efecto observando cómo sigue la misma trayectoria del desarrollo tecnológico.

Así es posible considerar las actitudes autoritarias en regímenes democráticos como es parte de una etapa en superación está por superarse, y no habrá un retroceso democrático sino un posible quiebre, desde el principio más importante de la “democracia” como concepto: “el dialogo”, porque la inteligencia artificial puede alimentar el conocimiento acerca de las carencias sociales o políticas públicas basándose en datos a los cuales accede sin necesidad de dialogo, y sin la necesidad de entender las particularidades de los ciudadanos, sino con el propósito de cubrir con un proyecto general. Y esto significa que en futuro próximo los gobiernos simplemente serán

diferentes y si la inteligencia artificial no es por sí misma quien tome por completo las decisiones políticas será parte fundamental del orden público.

6. ¿Está cerca el delegar el poder público a la inteligencia artificial?

La separación y vigilancia del poder público ha sido un proceso para evitar precisamente el abuso de las autoridades, y limitar el poder significa democratizarlo.

Sobre esa base han sido creado numerosos organismos autónomos de los poderes legalmente constituidos, con el objetivo de vigilar el sustento legal de sus actos y criterios y no estén subordinadas a grupos políticos.

Es decir, los contrapesos de Montesquieu han crecido en las sociedades modernas multiplicándose con base en las particularidades de cada una, los Bancos centrales de los países, los organismos de protección de derechos humanos, Universidades Públicas, organismos electorales, etc. Y aun así no hay una confianza suficiente en estas instituciones ¿cuál es el siguiente paso para la búsqueda de imparcialidad? ¿Seguirá crear organismos autónomos con el objetivo de vigilar a los organismos autónomos u organismos transnacionales para su vigilancia entre sí? No existen fórmulas para crear instituciones incorruptibles es una la realidad; los países con una gobernanza y una calidad democrática importante son casos excepcionales y no la normalidad.

Incluso las condiciones socio-económicas de los países subdesarrollados nos permiten adelantar lo difícil para cualquier país lograr alcanzar una calidad democrática relevante, pero es casi imposible anticipar si podrá la mayoría de los países en el mundo transitar hacia la consolidación democrática. Prácticamente el autogobierno de la gran mayoría de los países está condenado a seguir en el subdesarrollo; esa es la tendencia actual.

Estamos, al parecer, ante un fracaso de la política a nivel mundial, no hay fórmula para evitar la corrupción, sin embargo, quizás cuando la inteligencia artificial tenga la capacidad de razonar lo deseable y suficiente estarán creándose espacios y opciones para ser parte en el proceso de vigilancia formal de los organismos públicos.

Posiblemente, este será el primer momento de responsabilidad delegada en el cual las maquinas tengan un lugar visible en la administración pública, es decir un espacio activo en la toma de decisiones.

Es pertinente mencionar la imposibilidad, aún con los avances tecnológicos en el ámbito médico-científico, de transferir la mente (información o conciencia) de un ser humano a una maquina y menos aun la optimización del humano o el vencimiento a la muerte (ejemplificando algunas aproximaciones desde la ciencia ficción), dado que el ser humano esta intrínsecamente unido a su cuerpo, una maquina con consciencia no es un ser humano, no es un ser vivo, y por lo tanto solo puede más ser una simulación de cierta forma de procesamiento racional. Un ordenador con consciencia humana seguirá siendo una maquina, y un gobierno encabezado por una simulación similar será un supuesto enmarcado en la idea del ser humano desplazado de la toma de decisiones políticas.

7. Aprender de las maquinas para entender la política.

David Easton desarrolló una de las perspectivas más importantes e influyentes dentro de la ciencia política por medio de su “teoría de sistemas”, teoría desarrollada desde la aproximación a la mecánica y a la cibernética (López Montiel, 2008).

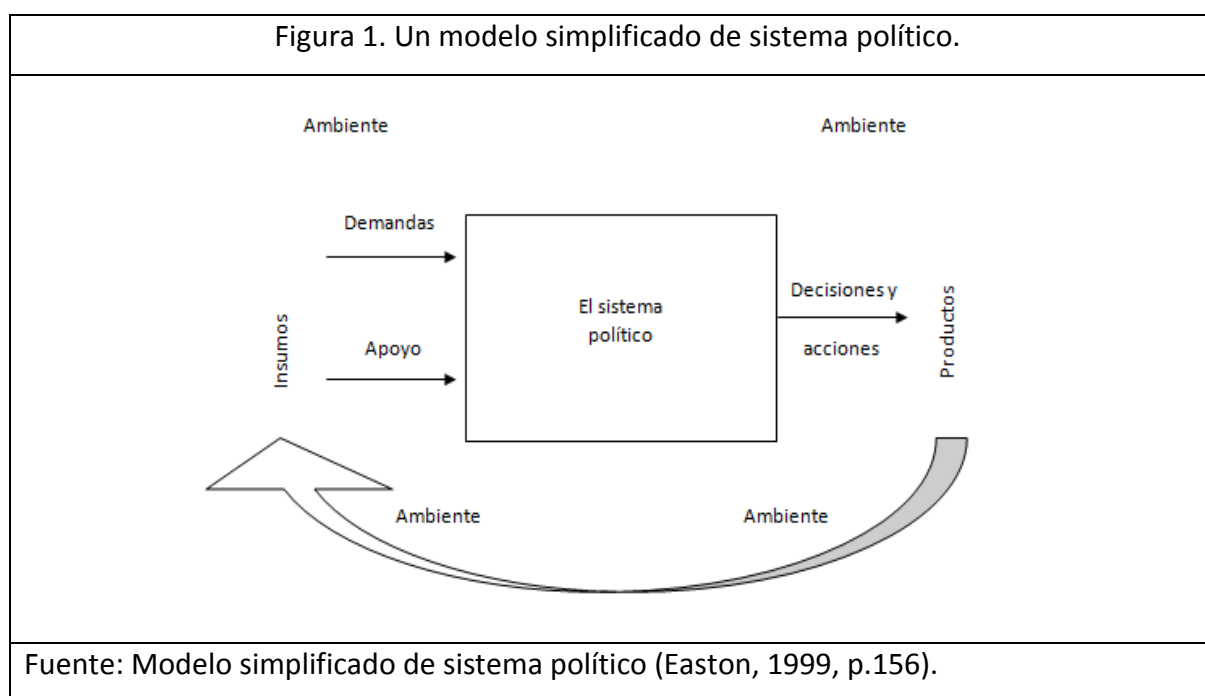
Este modelo teórico tiene su fundamento en tratar de entender la persistencia de los sistemas políticos a pesar de existir en un entorno donde coexiste la estabilidad y el cambio (Easton, 2001, p. 221).

De esta forma, queda establecido: el Estado no es un todo absoluto en la sociedad (contrario al entendimiento en el antiguo enfoque institucional de la ciencia política), y están conformados los elementos básicos para entender el comportamiento del sistema político.

El esquema de Easton evita las características individuales de los gobernantes o rasgos particulares de actores políticos, básicamente desnuda al sistema político de todos los rasgos atribuidos anteriormente como un ente con propósitos sociales, benefactores, o conquistadores, la meta de estos sistemas es la propia estabilidad (2001, p. 222), es decir,

frente a los cambios o perturbaciones los sistemas políticos intentarán llegar a un punto de equilibrio (2001, p. 222).

Por ésta razón y en consecuencia, la ciencia política moderna utiliza en buena medida este enfoque base a “impulsos”, la relación entre el sistema político y el ambiente (la sociedad) es limitada a outputs e inputs: las decisiones y acciones del sistema político hacia la sociedad son identificados como outputs, y las demandas y apoyos de la sociedad al sistema político conocidos como inputs.



Este modelo, hace visible la naturaleza de la política moderna (de los estados-nación) como un espacio artificial, y por lo tanto los valores o concepciones humanas pasan a segundo plano: cuando el gobierno realiza acciones (outputs) atienden cualquier necesidad con el propósito de mantener estable al propio sistema.

No hay duda sobre la existencia de personas en los gobiernos satisfechas con cada acción en beneficio de la sociedad, pero su posición en el sistema político es dentro de una jerarquía;

como autoridades obedecen órdenes o acatan atribuciones específicas. Por lo tanto, las autoridades al hacer hacen un buen trabajo, en realidad sólo desempeñan las funciones por las cuales son remuneradas, de ese modo, su trabajo no está dividido en una escala moral de “bueno” o “malo”, sino de posibilidades de escalar en las jerarquías burocráticas. Esto puede considerarse como la otra cara del concepto de “banalidad del mal” de Hannah Arendt.

Estos dos extremos en la actuación de las autoridades (banalidad del mal o del bien) son impersonales; las acciones del sistema político en general no tienen la intención más allá del beneficio propio.

A grandes rasgos la aportación de Easton al establecer su teoría y modelo de sistema político fue evidenciar el molde del estado-nación; el cual resulta más parecido a un mecanismo electrónico, mecánico o cibernético y no a un enfoque humanista.

8. La sociedad invisible.

El avance tecnológico no ha dejado lugar sobre la tierra donde no haya llegado, pero esta expansión no es homogénea y hay espacios donde la tecnología ha quedado rezagada en comparación.

En el ámbito social-individual la pobreza ha sido un factor limitativo en la adquisición de tecnología, pero no lo inhibe por completo.

Y en el ámbito de los gobiernos Estatales existe tanto desde una necesidad práctica, hasta obligaciones legales en todo el mundo para incorporar los recursos digitales; como es el caso de las medidas en materia de transparencia. El uso de la tecnología es ya un requisito para el funcionamiento de los gobiernos.

Pero no todos los gobiernos, ni todos los grupos sociales tienen esta dependencia, aun existen pueblos indígenas con autoridades tradicionales y no han permitido cambios a usos y costumbres tradicionales, razón por la cual sus estructuras sociales resisten (o intentan resistir) los cambios a la modernidad líquida entendida por Bauman, por tanto sus instituciones son capaces de mantener los hábitos y modelos de comportamiento. Y por supuesto, las

autoridades indígenas son reconocidas tanto por los tratados internacionales (Convenio 169 de la OIT), como por las legislaciones internas de los países.

Y además, el contexto en donde viven y evolucionan los pueblos indígenas por lo regular presenta y comparte dos características resistentes a la influencia del modelo social actual, una de estas características es su aislamiento físico (lejano a las zonas urbanas), y la segunda es su pobreza; ambas evitan la adopción de la tecnología moderna acotando y limitando al mínimo la transformación de su estructura social.

Sin embargo, el reconocimiento de los pueblos indígenas, sus derechos y sus propias autoridades han impedido elevar su calidad de vida, y aun cuando los Estados-nación tienen la posibilidad de implementar acciones humanitarias en favor de esta población reducida (y mínima en comparación con la población total), las políticas emprendidas para el desarrollo social de estos pueblos acelera la transformación de sus estructuras sociales, pero no necesariamente aporta un beneficio cualitativo en sus vidas.

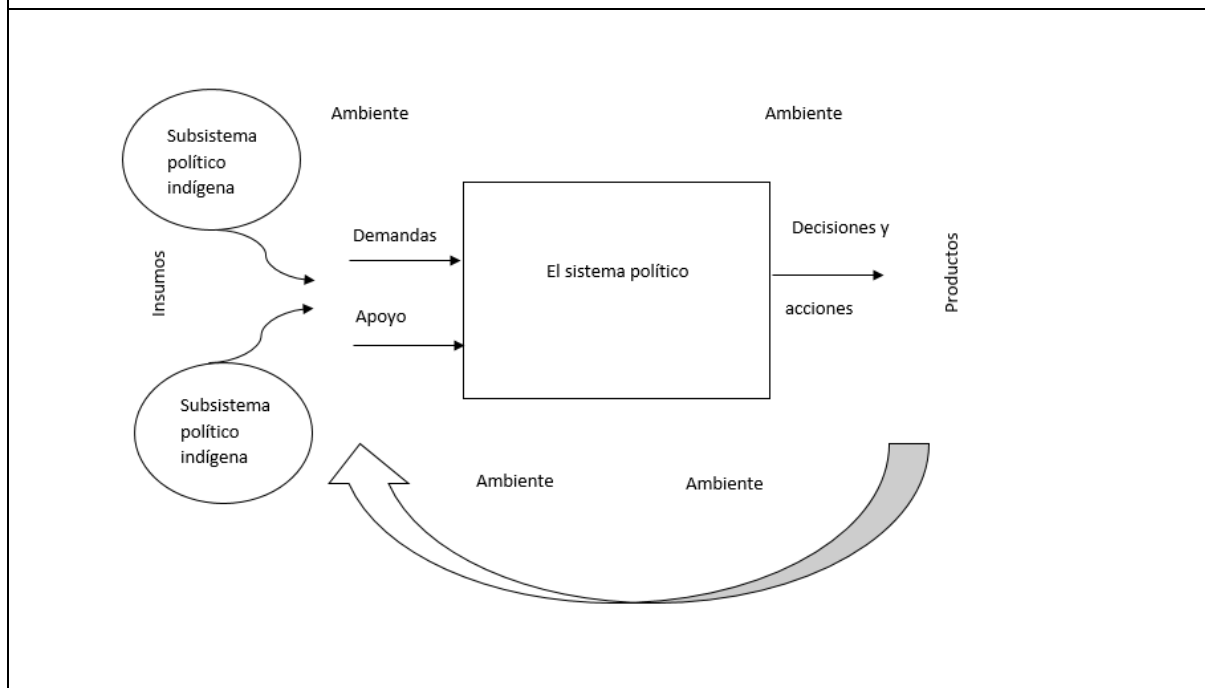
Y el paradigma de los pueblos indígenas es comprensiblemente lioso: han sobrevivido gracias a su resistencia de adoptar nuevas costumbres, por consiguiente, no están abiertos a diferentes posibilidades o modelos económicos, políticos y sociales, los gobiernos tampoco encuentran (o no quieren) opciones para mejoren su calidad de vida y al mismo tiempo continúe defendiéndose su discrepancia al modelo del Estado.

La Figura 2, expone un modelo simplificado del sistema político incorporando a las autoridades tradicionales de los pueblos indígenas, considerándolas como subsistemas políticos, formando una parte inconexa del ambiente dentro del cual funciona el sistema político del Estado. Por lo tanto, son en todo caso gestoras de las demandas y apoyos necesarios para el beneficio de las poblaciones indígenas, pero al ser diferentes y numerosas estas autoridades, no cuentan con instrumentos adecuados para demandar en forma coordinada los apoyos requeridos.

Igualmente, cualquier tipo de relación o comunicación entre las autoridades tradicionales y las del Estado son desiguales, puesto que ambos tienen perspectivas diversas, y sin embargo el Estado no necesita a las poblaciones indígenas para mantener su estabilidad (meta de todo

sistema político) y los representantes de las poblaciones indígenas sí necesitan del Estado, básicamente por encontrarse establecidos dentro del mismo territorio.

Figura 2. Un modelo simplificado de sistema político incorporando los subsistemas políticos indígenas.



Fuente: Elaboración propia a partir del modelo simplificado de sistema político (Easton, 1999, p.156)

Pero las poblaciones indígenas aún siendo invisibles desde modelo del sistema político, ni son innecesarios, ni son reemplazables, son humanos.

Dejando claro el fracaso de la política moderna: no solamente por la inmensa desigualdad económica y social en el orden mundial, sino también por la incapacidad de consolidar gobiernos democráticos y la explotación excesiva de los recursos naturales, y es importante reconocer en este último punto, el valioso desempeño de los pueblos indígenas como son promotores de la conservación ambiental.

A diferencia de la sociedad moderna y su adopción de la tecnología como principal intermediario de la existencia, los indígenas mantienen una relación estrecha con el medio ambiente, y no comprenden la vida sin ese vínculo.

Poco a poco el tema de la conservación ecológica ha ido sobresaliendo entre las prioridades de la política internacional, y en unos años será el único tema prioritario y, por lo tanto, el sentido de la existencia humana será la supervivencia a partir de la preservación de su medio ambiente.

Al ser dicho propósito un problema creado por el ser humano y siendo una dinámica en proceso, el cambio de decisiones y acciones resulta casi imposible de corregir, y por lo tanto conservar la perspectiva cultural de los pueblos indígenas: su cosmovisión basada en la interrelación humano-naturaleza, resulta indispensablemente útil.

Las poblaciones indígenas seguirán siendo ejemplares para comprender la relación con el medio ambiente, pero las decisiones políticas de la conservación serán complicadas e involucrarán múltiples variables, panorama que resulta esperanzador si las mismas máquinas (actualmente en una carrera por utilizar energías limpias) sean quienes tengan la respuesta para reorientar a la sociedad para proteger y fomentar la vitalidad del medio ambiente, por supuesto, con el ejemplo y en base al conocimiento aportado por las poblaciones indígenas.

9. La pérdida de poder de las instituciones estatales.

Las instituciones políticas del Estado han mermado el alcance de su poder en la actual etapa de transición social, su propia condición de estructuras consolidadas (sólidas) adquieren un papel de “anclas” poco eficaces ante cambios sociales tan abruptos, provocando la disminución de sus alcances como Instituciones, sin importar la dinámica de sus actores políticos en el constante diseño y en práctica de nuevas estrategias para conservar su continuidad y pertinencia.

No es posible entender las Instituciones Estatales de la misma forma hace 50 años que ahora, la polarización entre Estados Unidos y la Unión Soviética permitieron una división del mundo (una división social, económica y política) durante la guerra fría, llegando a su fin e implantándose en el libre mercado en prácticamente todo el planeta creando la necesidad de relaciones cada vez más inmediatas; necesidad fue satisfecha por medios de comunicación satelital, internet y

los dispositivos tecnológicos masificados. De ésta forma las Instituciones Estatales permitieron en primer momento el modelo neoliberal y ahora no tienen la capacidad de tutelar el sistema global.

Este fenómeno es examinado por Bauman, quien considera que:

“...la separación y el inminente divorcio entre poder y política, la pareja de la que desde el surgimiento del Estado moderno y hasta bien poco se esperaba que compartiesen la casa común constituida por el Estado-nación <<hasta que la muerte los separase>>. Gran parte del poder requerido para actuar con eficacia, del que disponía el Estado moderno, ahora se está desplazando al políticamente incontrolable espacio global (y extraterritorial, en muchos aspectos); mientras que la política, la capacidad para decidir la dirección y el propósito de la acción, es incapaz de actuar de manera efectiva a escala planetaria, ya que sólo abarca, como antes, un ámbito local. La ausencia de control político convierte a los nuevos poderes emancipados en una fuente de profundas y, en principio, indomables incertidumbres, mientras que la carencia de poder resta progresivamente importancia a las instituciones políticas existentes, a sus iniciativas y cometidos, cada vez menos capaces de responder a los problemas cotidianos de los ciudadanos del Estado-nación, motivo por el cual éstos, a su vez, prestan menos atención a dichas instituciones.” (2012, p. 8)

Este divorcio entre el poder y la política, para Bauman significa la participación de “poderes emancipados” o ausencias de poder, sin embargo, las decisiones políticas son tomadas (no pueden detenerse), y estas decisiones rebasan al ser humano. El mercado es ahora lo más cercano al poder central, pero no hay una persona capaz de dar dirección o finalidad a este mercado global; hay accionistas, empresarios, demandas, productividad y muchos otros elementos integradores, pero quienes actúan y toman decisiones en ese medio lo hacen en partes, desde pequeños feudos, el mercado crece como un todo sin objetivos particulares, y la política detrás del mismo (la cual podríamos entender como política de mercado, de los

empresarios), sólo está compuesta por retazos de visiones contrariadas y decisiones limitadas, miope ante la inmensidad y complejidad del mismo mercado.

Los Estados perdiendo su razón de existir, tienden a utilizar sus métodos más primitivos para establecer control y tratar de recuperar el poder perdido, por tal motivo recurren a las prácticas autoritarias, tendencia creciente en el orden global durante 12 años consecutivos.

Esta propensión hacia el autoritarismo es evidente, no es una amenaza ni pone en entredicho a la democracia como el régimen político mejor aceptado, no es una “contra ola” democrática como las definidas por Huntington (1994). Este fenómeno mediante el cual los Estados autoritariamente intentan recuperar el poder para sus Instituciones políticas, no evita el discurso de los regímenes -en prácticamente todo el orbe- en el sentido de seguir siendo el mismo proclive a elevar la democracia.

Esta bifurcación entre la democracia como discurso (como ideal) y el aumento de acciones autoritarias realizadas por los regímenes democráticos (Ferrajoli, 2011) no puede adelantarse como un declive con dirección al totalitarismo. Aun poniendo el ejemplo de Corea del Norte, cuyo nombre oficial incluso alude a la democracia: República Popular Democrática de Corea, no es posible aceptar que globalmente los totalitarismos podrán ser aceptados por democracias a los ojos de los ciudadanos. Y mucho menos augurar el comienzo de caídas múltiples e irremediables de regímenes democráticos; ante esta época de transición, las versiones de los regímenes políticos modificarán su molde y serán diferentes a los cuantos se hayan observado en otros periodos históricos (al decir esto, las mismas democracias consolidadas actuales son - en profundas y considerables formas- muy diferentes a cualquier otro modelo democrático anterior).

10. La dignidad humana.

En el futuro a mediano plazo, cuando los reemplazos de los puestos laborales empiecen a ser ocupados por maquinas llegaremos a un punto de inflexión para entender el sitio de los humanos en el aspecto productivo, sus implicaciones sociales e incluso existenciales, ¿Cuál va a ser el lugar del humano si ya no son más aptos para el trabajo físico o mental?

De acuerdo con un estudio de Carl Benedikt y Michael Osborne de la Universidad de Oxford, ha vaticinado desde mediados de la década que en 10 o 20 años, casi la mitad de los empleos en Estados Unidos estarán en manos de robots, (Forbes México, 16 de febrero de 2014) pero es este es una condición no solo para ese país, en México según la firma consultora McKinsey & Company existe un potencial del 52% de empleos factibles de ser automatizados (CNN Español, 21 de marzo de 2017).

Y en retrospectiva de todas las revoluciones tecnológicas de la historia, culpables de eliminar empleos de manera momentánea, Jeff Madrick considera ahora la eliminación de empleos como definitiva (Harper's magazine, 10 de abril de 2014).

Esto lo explica Madrick considerando el requerimiento de una mayor mano de obra durante la primera y segunda revoluciones industriales, y sin embargo hoy, en una económica notablemente más extensa las compañías google, e-bay, facebook no superan los 80 mil empleados a diferencia de la General Motors en 1955 cuando contaba con una planilla de 600 mil trabajadores (Harper's magazine, 10 de abril de 2014).

Y esta ventaja de las maquinas no esta limitada al ámbito productivo, su inteligencia será superior a la del ser humano en unos 20 años, de acuerdo con Jürgen Schmidhuber (Codirector del Instituto Dalle Molle de Investigación de Inteligencia Artificial en Manno Suiza), quien también considera innecesario el parecido físico de los robots del futuro a los seres humanos, ellos tendrán sistemas y sensores diferentes, y concluye: definitivamente serán más inteligentes (El país, 26 de noviembre de 2018).

En este escenario, los humanos son desplazados de su trabajo; habrá producción, habrá riqueza, pero ¿en qué va a ocuparse la población? Las actividades de entretenimiento irán en aumento, seguirá expandiéndose la económica de servicios, es claro el exceso de tiempo libre para realizar actividades no productivas, y en este caso ¿cómo será distribuida la riqueza? Los humanos ya no estarán preocupados por producir alimentos para sobrevivir, las maquinas harán el trabajo, y los bienes de consumo artesanales o individuales no podrán competir con los producidos en masa.

Esta será una de las principales incertidumbres, la política podría realizar tareas centralizadas como en los países socialistas: repartiendo alimentos y bienes de consumo, pero también podrían imponerse actividades (no indispensables) para retribuir la riqueza, o podría el sistema capitalista seguir concentrando la riqueza en pocas personas, dando continuidad a las extremas desigualdades sociales.

La idea de delegar a la inteligencia artificial la responsabilidad en la distribución de los recursos y la decisión sobre la vida en la tierra puede sonar como un futuro aterrador, pero no tan aterrador como el sufrimiento generado en un “sistema” capitalista moldeador, de igual forma, del orden mundial.

Y por supuesto, la dignidad de los humanos dependerá de la capacidad de compartir el mundo con una inteligencia superior, de saberse inferior productiva y cognitivamente.

11. El Dictador Inmortal.

Elon Reeve Musk, cofundador de PayPal, Tesla Motors, SpaceX, Hyperloop, SolarCity, The Boring Company y de OpenAI, ha advertido el peligro sobre la posibilidad de la dominación del mundo por parte de una maquina super-inteligente, explicando que las computadoras pueden convertirse en un dictador inmortal del que será imposible escapar (The Washington Post, 6 de abril de 2018).

Estas declaraciones expresadas en el contexto del documental “¿Confías en tu computadora?” parten de la premisa del acelerado desarrollo de la inteligencia artificial, a lo cual Musk ha establecido con mucha precisión su temor; y textualmente menciona: la adopción de la Inteligencia artificial es “convocar al diablo” (The Washington Post, 6 de abril de 2018).

Efectivamente, y cercano al miedo de Hawking sobre el desarrollo tecnológico, la delegación del control político seguirá en un contexto de incredulidad e incertidumbre, la dinámica tecnológica es evidente y las maquinas seguirán optimizándose sin un límite aparente.

Pero aún estas máquinas siguen siendo una herramienta humana, y los temores sobre su desarrollo son bien fundados; la tecnología armamentística ha llegado a la capacidad de eliminar todo rastro de vida humana sobre la tierra.

Y la creación de armas autónomas, con una inteligencia artificial con el objetivo de causar daño o dolor a los seres humanos es por supuesto un escenario en el cual los humanos (no importa el bando) se encuentran en una desventaja inmensa.

Sin adelantarse al comportamiento de la inteligencia artificial superior a la inteligencia humana, la utilización bélica de robots autónomos derivará en lastimar sin sesgos grupales, son ejemplo las minas utilizadas en conflictos armados, activadas en numerosas ocasiones y lesionando o matando a civiles, niños o militares de cualquiera de los grupos en conflicto (independientemente de cuál haya sido el bando responsable de sembrar dichas minas), motivo por el cual la visión de robots autónomos con el solo propósito de ejercer violencia contra las personas es inadmisibile.

Los drones o vehículos no tripulados, han sido herramientas útiles y en algunos países hasta resuelven ciertos conflictos, pero estas maquinas aún son controladas por personal y monitoreadas.

Posiblemente la única manera de impedir a los robots autónomos armamentísticos convertirse en una amenaza de grandes alcances es mantenerlos, bajo cualquier circunstancia, en control con ningún tipo de monitoreo y restricción a distancia, y no sean utilizados de forma masiva. De otro modo, es difícil establecer coincidencias con el ejemplo de las minas, pero aún así el peligro es latente y es preciso, las fuerzas armadas deberán ser cautas en su desarrollo, ya hemos visto la capacidad de los procesadores al vencer a los seres humanos en cualquier juego de estrategia o mental (ajedrez, go, jeopardy) y un robot autónomo programado con el objetivo de lastimar a las personas, será excepcional también realizando esa tarea.

Sin embargo, retomando la idea de un dictador inmortal, debemos entender a este como una inteligencia con objeto de dirigir y no como una máquina únicamente destructiva. Es complicado anticipar las motivaciones para permitir a una inteligencia artificial “dirigir” a la

sociedad, incluso resulta más sencillo conjeturar la programación de una máquina para destruir a los seres humanos a una con la inteligencia artificial que decida por sí misma convertirse en un líder autoritario.

12. La incorporación de la inteligencia artificial en el poder público.

Retomando el desplazamiento en los controles políticos, la revolución digital impondrá a la inteligencia artificial al frente de las decisiones políticas, de manera similar a como la revolución industrial reemplazó el trabajo artesanal por la maquinaria.

Del mismo modo que en la revolución industrial el trabajo artesanal no desapareció completamente, en esta revolución digital tampoco es posible entender un contexto, casi inverosímil, para llegar a un momento en el cual el sistema político sea dirigido sin ayuda de los humanos.

Los ordenadores no suplantarán la vida biológica, pero la sociedad podrá aceptar sus propuestas en las soluciones de innumerables asuntos, serán escuchados los ordenadores, pero no necesariamente impondrán su voluntad.

Establecer un hecho en donde alguien realice la voluntad de “otro” es el poder, Bobbio construye una fórmula utilizando solamente la relación entre la libertad y el poder: “[El poder de A implica la no-libertad de B]; [La libertad de A implica el no-poder de B]” (Bobbio, 2006, p. 104). Esta fórmula está basada en la más notoria y concreta de las definiciones vinculadas: “La influencia {concepto más amplio que abarca al de poder} es una relación entre actores, en la que uno de ellos induce a los otros a actuar de un modo en el que no lo harían de otra manera” (Dahl en Bobbio, 2006, p. 104). El poder por lo tanto es una forma de restringir la libertad.

Desde la sociedad, siempre existirán normas, la construcción social de esas normas tendrá un camino de influencias y poder:

Retomo mi vieja idea de que el Derecho y el poder son dos caras de la misma moneda: sólo el poder puede crear Derecho y sólo el Derecho puede limitar el poder. El Estado despótico es el tipo ideal de Estado de quien observa desde el punto de vista del poder;

en el extremo opuesto está el Estado democrático, que es el tipo ideal de Estado de quien observa desde el punto de vista del Derecho. (Bobbio, 2001; pag.19).

El poder desde la ciencia política siempre existirá sin importar si es una persona o un ordenador quien dirige el sistema político. Pero para entender la diferencia entre el un gobierno de las personas y uno de las maquinas es necesario atender primero un concepto más amplio de “poder” como toda acción de inducir a los demás a actuar de cierta forma, y entendiéndolo como una forma de vida:

... el poder capacita al yo para continuarse en el otro, para verse a sí mismo en el otro. El poder brinda al yo una ininterrumpida continuidad de sí mismo. El placer que proporciona el poder viene a basarse en este sentimiento de continuidad del yo. (Han, 2017, p. 36)

La motivación en la de un ser humano para ejerce el poder -y la influencia- en su vida diaria y la manera de en utilizar a las instituciones políticas como medio para aumentar ambos, seria la diferencia con las maquinas, debido a que estas últimas no precisan en su existencia de la necesidad de continuarse fuera de ellas. Es decir, los humanos pueden valerse de sus posiciones políticas para restringir las libertades de otros, para normar en las personas un comportamiento determinado o realicen acciones en beneficio individual; un político puede usar su investidura para obtener privilegios personales, algo innecesario para la inteligencia artificial.

Nietzsche reflexionaba sobre la vida misma como «esencialmente apropiación, vulneración, sometimiento del otro y del más débil, opresión, aspereza, imposición de formas propias, anexión y, cuando menos y en el caso más tenue, explotación» (Nietzsche en Han, 2017, p. 165). Es de tal manera una acción natural el pretender restringir la libertad de los demás a favor de uno:

La explotación no se encuadra «en una sociedad corrupta o imperfecta y primitiva», sino que, siendo una «función orgánica fundamental», corresponde a la «esencia de lo vivo». La explotación es una «consecuencia de la auténtica voluntad de poder, que es justamente la voluntad de vida». Todo cuerpo vivo quiere «crecer para extenderse y

atraer hacia sí, para ganar preponderancia», en concreto «no a causa de alguna moralidad de alguna inmoralidad, sino porque vive, y porque la vida es, justamente, voluntad de poder» (Han, 2017, p. 165)

Y esta necesidad biológica es conducida hasta el contexto sexual por parte de Foucault:

El poder no conduce a menos placer, sino a más. Las relaciones de vigilancia se truecan en contactos inductivos que electrizan la superficie de la piel. El poder forma un cuerpo sexual que habla y significa incansablemente. La semántica del placer sexual está conectada de múltiples modos con la semántica del poder. El cuerpo nunca está desnudo. Más bien está transido de significados que, según Foucault, son efectos del poder. (Han, 2017, p. 58)

A pesar de la capacidad de los ordenadores para replicar la inteligencia, no funcionan como imitación completa de la experiencia de vida, y mucho menos encuentran relación entre el poder y el placer.

Y tenemos innumerables ejemplos del comportamiento humano en donde la violencia, mediante un arrebató del “ejercicio” del poder físico las personas lesionan, matan o violan a otros, sin medir las consecuencias. Esta necesidad muchas veces rebasa la racionalidad, y una explosión del impulso orgánico opaca la idea del castigo penal factible de aplicarse sobre el responsable posteriormente; un instante del ejercicio del poder es para el ser humano tan valioso como la libertad de años por venir.⁷

Los ordenadores, carentes de vida son “herramientas” racionales, a diferencia del ser humano un ser viviente primero y posteriormente adquiere y perfecciona el raciocinio como parte de un proceso evolutivo, jamás puede separarse de sus impulsos por sobrevivir y por reproducirse, instintos siempre ligados a todo pensamiento propio.

⁷ Esto no significa que la necesidad de los humanos por *continuar* en el otro sea una característica negativa; todo el arte es una *continuación* del artista, igual que todo gesto por hacer feliz al prójimo.

La inteligencia artificial, creada para ser racional, con la ausencia de impulsos biológicos, no tiene prejuicios, no tiene la necesidad de crecer, no tiene la necesidad de utilizar el poder, su motivación para tomar decisiones no responde para un beneficio propio, o en beneficio de elites políticas y económicas, los ordenadores no forman tribus o grupos privilegiados.

Sin embargo, las instituciones públicas no desplazarán a los humanos inmediatamente. El proceso para incorporar a los ordenadores como tomadores de decisiones en la sustitución de las instituciones humanas serán paulatino.

Tomando el ejemplo del poder legislativo; cuando la inteligencia artificial tenga la capacidad suficiente de razonar y opinar sobre la organización social⁸, los legisladores tendrán en sus argumentos (ya sean a favor o en contra), como soporte principal las opiniones, los referentes y fundamentos aportados por los ordenadores.

Esta dependencia de la tecnología, abrirá el debate sobre la permanencia, sustitución (por la inteligencia artificial) o la desaparición de los representantes populares, en este caso, del poder legislativo. Y sin adelantarse a la conclusión del futuro de los legisladores, mientras existan, sus decisiones dependerán de la inteligencia artificial, pero en algún momento este poder político podría estar funcionando solamente como control (o filtro) de un ente artificial; el cual siempre tendrá la información y la competencia suficiente para generar una legislación adecuada para la organización social.

En el futuro próximo el mundo inteligente tomará control del entorno individual, las computadoras, automóviles o los teléfonos celulares no serán los únicos objetos “inteligentes”, la conexión completa de un cúmulo de herramientas tecnológicas envolverá la experiencia humana. Y como este escrito plantea, el mundo inteligente también ocupará espacios en de la esfera pública y en los sistemas políticos, porque la evidencia empírica de la vertiginosidad de los cambios sociales y políticos solamente apunta al inicio de una nueva era.

⁸ Sin perder de vista que tienen la capacidad de filtrar la enorme base de datos sobre el comportamiento social.

Conclusiones, una era sin retorno.

La metamorfosis avanza haciendo realidad la pesadilla kafkiana, al despertar todos nos percatamos de la transformación global, pero en lugar de mutar en insectos nos convertimos en maquinas, poco a poco los aparatos ganan más espacios. Al principio sólo servían como entretenimiento, pero ahora las maquinas piensan por las personas. Antes sólo ocupaban los espacios físicos al lado de la humanidad, ahora también están dentro de los humanos en forma de implantes electrónicos (Perfil, 13 de mayo de 2018).

Este escrito no es motivacional, no tiene el objetivo de plantear un cambio de rumbo sino el de estudiar su dinámica evidente y los cambios que genera desde la teoría y de las ciencias sociales para anticipar algunos elementos benéficos o no y sus consecuencias, pero no hay forma de detener esta transformación. A manera de ejemplo, consideremos la muerte diaria de millones de personas por hambre y aún así el desarrollo tecnológico continúa acelerándose.

Es como si existiera un pensamiento colectivo convencido en resolver todos los problemas mediante la tecnología como alternativa única para erradicar las enfermedades y alimentar a todo el mundo y en consecuencia permitiendo, quizás en forma inconsciente, la dilución y olvido de la convicción por alcanzar una mejor organización política y social con la capacidad y fortaleza para cuando menos llevar comida a todos y conseguir dignidad para la mayoría de las personas.

Habrá quien promueva al mismo tiempo, dejar a las maquinas el futuro de la organización política y social podría ser la respuesta para una sociedad más justa. Pero existe el miedo de perder el control y el poder en manos de otro9, es un miedo completamente natural, biológico, y ese miedo es razonable, aceptar la opción de delegar el control hará a la sociedad menos humana y podría convertirse en parte desechable del mundo inteligente.¹⁰

¹⁰ En este caso, de las maquinas.

REFERENCIAS

CBC radio, 16 de junio de 2017. Ok Computer at 20:20 fascinating facts about the landmark Radiohead Album. Extraído de <https://www.cbc.ca/radio/q/blog/ok-computer-at-20-20-fascinating-facts-about-the-landmark-radiohead-album-1.4162971>

CNN en español, 21 de marzo de 2017. Cuantos empleos en México podrían ser reemplazados por robots. Extraído de <https://cnnespanol.cnn.com/2017/03/21/cuantos-empleos-en-mexico-podrian-ser-reemplazados-por-robots/>

DW. Made for minds. Digital Culture, 14 de abril de 2016. World chess champions Magnus Carlsen: The computer never has been an opponent. Extraído de <https://www.dw.com/en/world-chess-champion-magnus-carlsen-the-computer-never-has-been-an-opponent/a-19186058>

El país, España, 23 de mayo de 2017. La inteligencia artificial obliga a redefinir la economía. Extraído de https://elpais.com/economia/2017/05/12/actualidad/1494601971_737485.html

El país, 26 de noviembre de 2018. En dos décadas habrá robots más inteligentes que los humanos. EL PAÍS, España. Extraído de https://elpais.com/tecnologia/2018/11/08/actualidad/1541700584_221113.html?fbclid=IwAR3BZ-CT1vECdXLwxiu5skxjHUuGsuY2I2zviVbduGu50itjQx-GES99iuk

Escola de formacao, fé politica e trabalho. Democracia Global. Curso 2019, año 16. 07 de marzo de 2018. Extraído de <https://www.youtube.com/watch?v=HCFvjGNLozM>

Express, 17 de abril del 2018. Robot take over: Machine to run for MAYOR in Japan pledging 'fair opportunities for all'. Extraído de <https://www.express.co.uk/news/world/947448/robots-japan-tokyo-mayor-artificial-intelligence-ai-news>

Forbes México, 16 de febrero de 2014. Tecnología y desempleo: robots o humanos. Extraído de

<https://www.forbes.com.mx/tecnologia-y-desempleo-robots-o-humanos/>

Freedom in the World. Democracy in Crisis. (2018) Freedom House. Extraído de <https://freedomhouse.org/report/freedom-world/freedom-world-2018>

Harper's magazine, 10 de abril de 2014. The Digital Revolution That Wasn't. Harper's Magazine. USA. Extraído de <https://harpers.org/archive/2014/01/the-digital-revolution-that-wasnt/>

La Vanguardia, 23 de marzo de 2018. Como utilizó Cambridge Analytica los datos de Facebook para manipular a los votantes. Extraído de <https://www.lavanguardia.com/internacional/20180323/441820476947/como-utilizo-cambridge-analytica-datos-facebook-manipular-votantes.html>

Perfil, 13 de mayo de 2018. Chips humanos: miles de suecos ya llevan el dinero, llaves y documentos bajo la piel. Extraído de <https://www.perfil.com/noticias/tecnologia/chips-humanos-miles-de-suecos-ya-llevan-dinero-llaves-y-documentos-bajo-la-piel.phtml>

Quo, Redacción quo. ¿Nos dominarán algún día las máquinas? España. Extraído de <https://www.quo.es/ser-humano/a45373/nos-dominaran-algun-dia-las-maquinas/>

Science Daily, 16 de agosto de 2016. Cognitive offloading: How the Internet is increasingly taking over human memory. Extraído de www.sciencedaily.com/releases/2016/08/160816085029.htm

The New York Times, 29 de junio de 2003. Is google god. Extraído de <https://www.nytimes.com/2003/06/29/opinion/is-google-god.html>

The University of Texas at Dallas. 08 de noviembre de 2018. Supercomputer Project May Move the Level of Chess Play Forward. Extraído de <https://www.utdallas.edu/news/campus/university-computer-expert-developing-chess-supercomputing-platform/>

The Washington Post, 6 de abril de 2018. Elon Musk's nightmarish warning: AI could become 'An immortal Dictator from which we would never escape'. Extraído de https://www.washingtonpost.com/news/innovations/wp/2018/04/06/elon-musks-nightmarish-warning-ai-could-become-an-immortal-dictator-from-which-we-would-never-escape/?noredirect=on&utm_term=.f4a88a6f84bc

View, 22 de agosto del 2018. La inteligencia artificial revoluciona la medicina. Extraído de <https://www.viewnext.com/la-ia-que-revoluciona-la-medicina/>

Bibliografía.

Bauman, Z. (2012). *Tiempos líquidos*. México: Tusquets.

Bobbio, Norberto. *El Futuro de la Democracia*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

Bobbio, Norberto (2006) *Estado, Gobierno y Sociedad. Por una Teoría General de la Política*. México: Fondo de Cultura Económica.

Borges, Jorge (2011) *El Aleph*. México. Random House.

Colomer, J. (2006) *Grandes Imperios, pequeñas naciones*. Barcelona, Esp. Anagrama.

Easton, D. (1999). *Esquema para el análisis político*. Argentina: Amorrortu editores.

Ferrajoli, L. (2011). *Poderes Salvajes. La Crisis de la Democracia Constitucional*. Madrid: editorial Minima Trotta.

Garcés, Marina (2017) *Nueva Ilustración Radical*. Barcelona, Esp. Anagrama

Han, Byung-Chul (2017) *Sobre el poder*. España. Herder.

Arendt, Hannah (2016). *La condición humana*. México: Paidós.

Huntington, Samuel (1994). *La Tercera Ola. La democratización a finales del siglo XX*. España: Paidós.

López Montiel, Ángel Gustavo. (2008). Las teorías de sistemas en el estudio de la cultura política. *Política y cultura*, (29), 171-190. Recuperado en 08 de diciembre de 2018, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422008000100008&tIng=es&Ing=es)

[77422008000100008&tIng=es&Ing=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422008000100008&tIng=es&Ing=es)

O' Donnell, Guillermo (1994). *Delegative Democracy*. Journal of Democracy. United States: National Endowment for Democracy and The Johns Hopkins University Press.

Popper, Karl (2010). *La sociedad abierta y sus enemigos*. México: Paidós

Sartori, Giovanni (2010). *Homo videns. La sociedad teledirigida*. México: Punto de lectura.

Tocqueville, Alexis (2005). *La democracia en América*. México: Fondo de cultura económica.

El liderazgo político en México y en los regímenes democráticos de Latinoamérica: hacia una teoría general del liderazgo político

The political leadership in Mexico and in the democratic regimes of Latin America: towards a general theory of political leadership

Juan Fernando García Alcaraz

RESUMEN

En México, la victoria electoral de la presidencia por Andrés Manuel López Obrador (AMLO) en el 2018, contando con un amplio apoyo popular, ha llamado la atención de los analistas sobre la naturaleza de su liderazgo político. Por una parte, los analistas relacionan la victoria de AMLO con el giro izquierdista que algunos países sudamericanos experimentaron al inicio de la pasada década también bajo la tutela de indiscutibles líderes políticos. Entre Amlo, Lula da Silva, Evo Morales, Hugo Chávez, Ernesto Kirchner, Cristina Fernández de Kirchner y otros, podemos encontrar muchas similitudes que comparten entre sí en cuanto a las características de su liderazgo, sus condiciones de ascenso y las políticas que implementan cuando están en el poder, pero también encontraremos diferencias fundamentales. Aun así, este ensayo plantea la necesidad de la construcción de una teoría general de liderazgo político que nos permita utilizarlo como un instrumento heurístico en la interpretación de los liderazgos políticos que encontremos en cada régimen democrático en Latinoamérica. Como una primera contribución a ello, rescatamos la relevancia teórica actual que tiene la teoría del liderazgo político moderno de Max Weber para la comprensión de los regímenes democráticos en Latinoamérica.

PALABRAS CLAVE

Liderazgo político, políticos profesionales, democracia moderna, funcionario político, comisiones parlamentarias, dominación legal, presidencialismo, parlamentarismo, referéndums.

SUMMARY

In Mexico, the electoral victory of the presidency by Andrés Manuel López Obrador (AMLO) in 2018, with broad popular support, has drawn the attention of analysts to the nature of their political leadership. On the one hand, the analysts relate the victory of AMLO with the leftist turn that some South American countries experienced at the beginning of the last decade, also under the tutelage of indisputable political leaders. Among Amlo, Lula da Silva, Evo Morales, Hugo Chávez, Ernesto Kirchner, Cristina Fernandez de Kirchner and others, we can find many similarities that they share with each other regarding the characteristics of their leadership, their conditions of promotion and the policies they implement when they are in power, but we will also find fundamental differences. Even so, this essay raises the need for the construction of a general theory of political leadership that allows us to use it as a heuristic instrument in the interpretation of the political leadership that we find in each democratic regime in Latin America. As a first contribution to this, we rescue the current theoretical relevance of Max Weber's theory of modern political leadership for the understanding of democratic regimes in Latin America.

KEYWORDS

Political leadership, professional politicians, modern democracy, political functionary, parliamentary committees, legal domination, presidentialism, parliamentarism, referendums.

INTRODUCCIÓN

Ningún analista nacional o extranjero se atrevería a afirmar que la primera salida del PRI con el triunfo de Vicente Fox significó el inicio de un nuevo periodo histórico en la democracia contemporánea de México, aunque ello no haya significado el cumplimiento de las altas expectativas que se tenían sobre la democratización del estado mexicano. Sin embargo, en los dieciocho años que lleva recorrido México del presente siglo, quizás más que en ningún otro

periodo histórico, México ha experimentado dramáticos cambios sociopolíticos que ha tenido consecuencias irreversibles en su régimen democrático.

Por consiguiente, es imprescindible analizarlo como un periodo histórico singular de la democracia contemporánea de México dado que los cambios políticos-administrativos han sido tan profundos y complejos que han reconfigurado al estado mexicano al grado que lo hacen irreconocible frente a lo que fue durante la época de la hegemonía del PRI en el siglo XX. Basta con mencionar la concesión de autonomías de gestión y operación a consejos que presiden instituciones que en algunos casos antes estaban supeditadas a la Presidencia y Secretaría de Gobernación como la Auditoría de la Federación Superior, Instituto Federal Electoral (hoy INE), Instituto Nacional para la Evaluación Educativa, Comisión Nacional de Derechos Humanos, Consejo Nacional para la Evaluación de la Política Social, entre otros; o bien, la creación de nuevas instituciones nacionales como la Secretaría de la Función Pública, Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos (IFAI, hoy INAI), Instituto Nacional de las Mujeres, Instituto Federal de Telecomunicaciones, la Comisión Federal de Competencia Económica, entre otros. También, tengamos en cuenta las modificaciones constitucionales que se han promulgado para la modernización de empresas paraestatales estratégicas como lo son PEMEX y la CFE, la reforma laboral del 2012, la educativa en el 2013, la político-electoral del 2007 y la del 2014; y por último, las reformas sobre los mecanismos de distribución de los ingresos fiscales de la federación (1999) y parte de la renta petrolera (2004) hacia los estados y municipios con el objetivo de que aumentaran su independencia económica y pudieran ejercer el gasto gubernamental de acuerdo a sus necesidades regionales o locales.

Esta nueva fisonomía institucional democratizada del estado mexicano la asemeja a un estado auditor cuya meta ideológica hasta antes del triunfo de Andrés Manuel López Obrador (AMLO) era limitar su intervención económica, facilitar las inversiones extranjeras, establecer mecanismos interinstitucionales de rendición de cuentas, proteger el sistema multipartidista y absorber las demandas de la ciudadanía. Algunos autores llamaron la atención sobre el impacto que tuvieron algunos de estos cambios en el debilitamiento de la autoridad presidencial, la fragmentación del poder político en el Congreso de la Unión y aumento del poder de los

gobernadores, es decir, el impacto que tuvieron estos cambios en el déficit de liderazgo político gubernamental. Sin embargo, el bipartidismo compartido entre el PAN y el PRI logró marginar a líderes políticos que contaron con un amplio apoyo popular a diferencia de lo que ocurrió en Sudamérica durante el período conocido como la “marea rosa”, o sea, en el giro izquierdista de los regímenes democráticos del cono sur en la pasada década, a consecuencia, principalmente, del rechazo popular a la aplicación de las políticas neoliberales.

En Sudamérica, la entrada al nuevo milenio presenció el surgimiento de líderes de la izquierda con amplio apoyo popular, algo impensable tan solo unos cuantos años atrás. En parte, esto se debió a que las competencias electorales fueran organizadas imparcialmente y a que los partidos izquierdistas moderaran las posturas extremistas que habían sostenido en el pasado para poder atraer votos en las competencias electorales. No obstante, los dos factores que esencialmente determinaron el fervor de este nuevo caudillismo populista fue el desgaste del bipartidismo elitista que tradicionalmente se habían repartido el poder del estado y la consecuente insensibilidad gubernamental al aplicar drásticos planes de reestructuración económica que conllevaron a desastrosas consecuencias sociales. En México lo observamos con la erosión del PRI y el PAN con los casos de corrupción en los que se han visto envuelto, lo que ha permitido el fortalecimiento del liderazgo de AMLO, pero de manera similar, también fue el caso de Hugo Chávez en Venezuela, Tabaré Vázquez en Uruguay, Ignacio Lula da Silva en Brasil, Evo Morales en Bolivia, Rafael Correa en Ecuador, etc.

Todos los líderes mencionados fueron elegidos democráticamente mediante elecciones concurrentes y con amplio trabajo militante en los partidos políticos; habiendo realizado profundos cambios políticos, económicos y sociales cuando ascendieron al poder. En los casos de Hugo Chávez en Venezuela, Evo Morales en Bolivia y Rafael Correa en Ecuador, al comenzar sus mandatos recurrieron al referéndum para la aprobación de la formación de una asamblea constituyente para formular una nueva constitución política. En el gobierno presidencial de AMLO también realizará importantes cambios en la constitución que conlleven a quitarle el fuero al presidente de la república para que pueda ser juzgado por delitos electorales y de corrupción, además de establecer la revocación del mandato presidencial cada dos años por

medio de consultas populares. A estos proyectos de reforma constitucional inéditos en la historia constitucional de México, los críticos de AMLO le señalan el carácter populista de su liderazgo que posiblemente podría llevarlo a ejercer el poder autoritariamente y tomar ventaja de su amplio respaldo popular para hacer uso del referéndum con el posible fin de asegurar su permanencia en el poder, y, así acrecentar sus facultades ejecutivas al gobernar por decreto -en el peor de los escenarios imaginados por sus críticos conservadores-.

Si bien tal especulación de los críticos de AMLO está aún por verse, no es menos cierto que esa ha sido la tendencia por algunos líderes considerados como populistas. En Turquía, por ejemplo, el referéndum de Erdogan realizado en abril del año 2017 permite la sustitución del sistema parlamentario de gobierno para instaurar un sistema presidencialista con amplios poderes en cuanto que el presidente podrá estatuir la mayor parte de las leyes del país y designar a los ministros del gabinete sin la aprobación del parlamento. En Bolivia, Evo Morales perdió el referéndum convocado para poder habilitar su candidatura presidencial por tercera ocasión, pese a que la constitución del estado plurinacional de Bolivia solo permite la reelección consecutiva de la presidencia por dos mandatos. Aquí, el Tribunal Constitucional del estado plurinacional de Bolivia frente a la apelación que hizo el partido Movimiento al Socialismo sobre los resultados negativos del referéndum, resolvió habilitar a Evo Morales para presentarse por un tercer mandato presidencial aduciendo que se deben de dar prioridad los derechos políticos del ciudadano presidente por encima de la norma establecida en la constitución, por cierto, una constitución que el mismo Evo impulsó a crear.

Tales casos de desviación patológica de los líderes populistas ampliamente respaldados por el pueblo, esto es, su tendencia dictatorial o autoritaria de ejercer el poder de la que incluso hace alarde de ejercer el actual presidente de EUA, Donald Trump -al declarar con soberbia guerras comerciales con los países con los que EUA cuenta acuerdos de libre comercio-, en parte se explica por la falta de liderazgo político independiente en las instituciones parlamentarias y en los partidos políticos que puedan fungir como contrapeso a las tendencias autoritarias de los líderes populistas. En México, a pesar de las tensiones y conflictos políticos desde que se diera la alternancia a principios de este siglo, el bipartidismo compartido entre el PRI y PAN nunca

implementó medidas que hubieran puesto en peligro las instituciones esenciales de la democracia procedimental mexicana. Ciertamente, el gobierno federal ha optado por la represión violenta a movimientos sociales de oposición como a los globalifóbicos en el 2004, a la APPO y al de San Salvador de Atenco en el 2006 y al movimiento magisterial de la sección 22 disidente en el 2013, además de haber sido acusado de haber cometido graves delitos en contra de los derechos humanos por los incontables casos que se reportaron durante la guerra contra el narcotráfico de Calderón, acoso a periodistas y de impunidad en lo relativo en los casos de Tlatlaya y Atyozinapa en el 2014. Pero a pesar de la más férrea y obstinada acción a la que ha recurrido la oposición política, ello no ha sido motivo para echar hacia abajo sus prerrogativas políticas ni mucho menos para extender el poder presidencial de manera análoga a los casos que mencionamos. No obstante, tampoco durante los sexenios del PAN y del PRI las élites políticas se caracterizaron por el ejercicio de un liderazgo político maduro y responsable, dando por resultado una erosión en la legitimidad del régimen político y al mismo tiempo, propiciar que las esperanzas del cambio sean depositadas en AMLO. Pero más allá de toda apreciación valorativa que cada uno de nosotros nos formemos sobre los indiscutibles liderazgos políticos de AMLO, Hugo Chávez, Ignacio Lula da Silva, Evo Morales, Cristina Fernández de Kirchner, entre otros: ¿cómo podemos comprender a un nivel teórico general tanto las características de su liderazgo político como de las condiciones de las que emergieron? Creo que la respuesta está en rescatar la teoría del liderazgo político de Max Weber, revivirla a la luz de la realidad contemporánea de los regímenes democráticos de América Latina.

a.- ¿Qué es el liderazgo político moderno?

El liderazgo político en las sociedades modernas posee características que no comparte con la clase dirigente de las empresas ni con los altos funcionarios gubernamentales. Las diferencias radican en la índole de la responsabilidad de la que se espera de un líder político que no pueden ser equiparables a las responsabilidades de un manager empresarial y de un burócrata del estado. Un líder político tiene la responsabilidad de actuar en consecuencia con sus ideales políticos incluso cuando llega a ocupar puestos directivos en las instituciones del estado. Cuando eso llega a suceder, el político responde por la línea de acción política a la que públicamente se

ha comprometido de implementar en el estado y ante la cual responde personalmente. Si el político, convertido en un ministro del gabinete del estado, recibe una instrucción contraria a sus convicciones políticas, no tiene la obligación de cumplirlas sino más bien, debe de manifestar públicamente su desacuerdo y si es necesario, renunciar al cargo que ostenta para darle mayor alcance público a su discordia con las políticas públicas que el gobierno está determinado a impulsar en su conjunto. Por el contrario, un funcionario, provenga del ámbito público o de la iniciativa privada, aunque debe de manifestar su desacuerdo con las directrices recibidas por parte de su superior cuando piensa que son contraproducentes por alguna razón, en última instancia, debe de acallar sus opiniones en provecho del ideal del servicio público y acatar las órdenes recibidas cuando se le insiste en acatarlas. No significa esto que el funcionario sea un simple títere manipulable al antojo de sus superiores y que no posea ningún grado de autonomía en su desempeño laboral de tal modo que no le permita convertirse en un líder en su ámbito de trabajo. De hecho, los funcionarios, cotidianamente, tienen que tomar decisiones sensatas basadas en su propio juicio autónomo para trabajar eficientemente, aunque lo hagan dentro del esquema de reglamentos estipulados en el cargo que ocupan. Solamente esto significa que el funcionario no se hace responsable por las órdenes o directrices recibidas de sus superiores. En este sentido, los valores de la objetividad, imparcialidad, y, sobre todo de disciplina al cargo, deben de prevalecer por encima de las convicciones personales del funcionario¹.

1 Cuando el funcionario no toma en cuenta dichos valores, no por incompetencia sino por una decisión resuelta, entonces, se puede decir que el funcionario no acata las órdenes porque ha tomado una postura política determinada sobre ellas, llevándolo a desafiar a sus superiores y poner en riesgo su puesto de trabajo.

Por el contrario, el líder político se ve impedido de adherirse a tales valores burocráticos puesto que tiene que ser consecuente por la pasión con la causa que defiende: la parcialidad política y su autonomía de juicio frente a los superiores son sus modos de proceder imprescindibles. No obstante, a un líder político no le es suficiente con expresar sus convicciones e ideales políticos para tener poder de mando sobre un grupo de seguidores. Para erigirse como líder político,

debe de adquirir destreza en interpretar el curso de los acontecimientos políticos y poder prevenir sus consecuencias con el objeto de sacarle el mayor provecho político posible para él y a su séquito. Debe de tener mesura en sus acciones políticas ya que como es figura pública está expuesto a la crítica de la opinión pública. Por lo tanto, tiene que saber practicar la prudencia, la quietud y el recogimiento ante las situaciones adversas que llegue a enfrentar -que bien y pueden ser frecuentes-. Además, el líder político tiene que saber controlar su ambición de poder para que ello no se convierta en un fin en sí mismo, y, en consecuencia, pierda toda moderación ante la vanidad personal, esto es, ante la arrogancia y engreimiento personal que lo lleva a buscar innecesariamente el protagonismo público.

La política moderna se caracteriza precisamente por su carácter de lucha que puede llegar a ser tan encarnizada al momento de competir por los puestos de elección popular, donde, cada líder político cauteloso tiene que guiarse bajo la máxima de “...ver un potencial enemigo en cada amigo”. Es por ello por lo que un líder político debe de poner a prueba su sagacidad política en las lides electorales para adquirir la necesaria madurez que le permita ganarse aliados, ya sea mediante su carisma personal o por compromisos específicos. En todo caso, el momento crucial en la trayectoria de un líder político, sobreviene cuando ha de sortear el escrutinio público centrado sobre el carácter de su personalidad y sobre los medios de los que se ha valido anteriormente para adquirir poder económico y político.

Todas estas cualidades personales que debe de cultivar el líder político moderno son comunes a todo género de líder político sin importar que defiendan a los intereses de la “burguesía” o del “proletariado” o sean polític@s que defiendan las causas ecologistas, feministas, indígenas, etc. Cualquiera que sea el contenido de los ideales y causas políticas, en resumen, los políticos profesionales que aspiren a convertirse en líderes para atraerse de seguidores y llevar a cabo su programa político deben de ser sagaces sin caer en la vanidad, moderar el contenido de sus discursos y acciones políticas, pero, sobre todo, superar la mordacidad de sus adversarios políticos -característica de la que no logró superar el excandidato presidencial del PAN, Ricardo Anaya-.

B.- La democracia moderna, los políticos profesionales y el liderazgo político

El líder político moderno se desenvuelve en una sociedad que se rige bajo los fundamentos políticos de la dominación legal, en la cual, las posiciones de autoridad y los mandatos que emergen de ellas están legitimadas en virtud de un derecho o un cosmos de normas, leyes y regulaciones que están formalmente estatuidas. Por lo tanto, la implementación del programa de gobierno del líder político victorioso se traduce en disposiciones legales que correspondan a los compromisos adquiridos en la contienda electoral, a los valores que se dice abanderar o encarnar o a los intereses económicos de los poderes de facto; en todos los casos, el ámbito de extensión de cada disposición legal incluye a todos los miembros de la comunidad política o a todas aquellas personas externas que llegan a entablar relaciones con ella, sea de manera esporádica o prolongada. Lo importante aquí es señalar que se obedece conforme a un orden legal impersonalizado que tiene validez incluso para los líderes de una comunidad política; y lo mismo, se puede decir en relación con los dominados, quienes, en última instancia, obedecen no en función del carisma del líder político que emite la orden sino en función del ordenamiento legal que legitima las posiciones de autoridad.

Que el estado moderno gobierne sobre un cosmos de ordenaciones legales, significa que, el gobierno, sin importar que se rija bajo un régimen político democrático, autoritario o totalitario, apoya su dominación sobre sus ciudadanos pasivos mediante las instituciones burocratizadas del estado. Entonces, en las democracias representativas de un estado-nación de grandes dimensiones y gobernado burocráticamente, tiene un alcance democrático muy restringido que no se compara a la participación directa de los ciudadanos en la democracia de la antigua Atenas en los tiempos de Pericles y que todavía se sigue practicando en algunas comunidades rurales: en ellas, el conjunto de la comunidad vecinal es reunida para tomar las decisiones importantes y designar directamente a sus autoridades por sorteo o por principios de dominación gerontocrática. Este tipo de participación directa no puede ser posible en las democracias representativas de las sociedades modernas, simplemente, por el hecho de que no se puede reunir en asambleas ni al conjunto de la población ni mucho menos a dos terceras partes de ella

si se quiere llegar a reproducir algo parecido al modelo de la democracia directa de la antigua Atenas.

Por lo tanto, los ciudadanos se ven obligados a “delegar” su representación a los políticos profesionales para que integren un parlamento que sea representativo del conjunto de la población; una institución que, aunque se compone por delegados de una población que está siendo gobernada mediante instituciones burocratizadas, no equivale a que los ciudadanos tengan un control directo o efectivo sobre ellos. Por el contrario, los delegados legisladores del parlamento deliberan, enmiendan y aprueban iniciativas de leyes dando por entendido implícitamente que al menos contarán con un mínimo de consentimiento en la población representada: “...condición mínima en una democracia para hacer su cumplimiento obligatorio al resto de la sociedad” (Nacif, 2002: 41-42). Sin embargo, bajo la idea de hacer partícipes a los ciudadanos en las decisiones gubernamentales, neutralizando las prerrogativas de las instituciones parlamentarias como máximos órganos legislativos, se ha recurrido al presupuesto participativo², al referéndum para la aprobación de leyes, consultas ciudadanas para deliberar proyectos de leyes o a las elecciones frecuentes de los legisladores, etc.

Pero, pese al variable éxito que han tenido en diferentes contextos sociopolíticos, tales mecanismos alternativos de democracia directa no han podido sustituir a las instituciones parlamentarias puesto que no constituyen una estable intermediación entre el ciudadano y las autoridades en las sociedades modernas, sino al contrario, como en los casos de Bolivia, Venezuela y Turquía, frecuentemente han sido manipuladas por intereses facciosos que buscan desestabilizar a las instituciones representativas y acrecentar las facultades ejecutivas del presidente o primer ministro por encima del parlamento. Tal enlace entre la ciudadanía y las autoridades que le otorga estabilidad a las instituciones políticas en las sociedades modernas reside, como lo dijimos anteriormente, en los políticos profesionales: personas que se dedican a las actividades de la política por una gran parte de su vida productiva.

La política moderna se ha vuelto muy compleja por la cantidad de intereses creados y la diversidad de actores políticos involucrados que la hace entrar en constante transformación. Por

ello, todo aquel que tiene interés en participar continuamente en la política tiene que dedicarle tiempo completo y no practicarla como una profesión accesoria. En este sentido, las actividades políticas se asemejan a las actividades empresariales capitalistas cuyos “managers” corresponden a los políticos profesionales. Ellos pueden desempeñar las actividades políticas casi ininterrumpidamente más que nada porque para la mayoría de ellos, encuentran en la política su principal fuente de ingresos o sostén económico. Solo esto es posible cuando la mayoría de los cargos políticos que existen en las administraciones federales, estatales y locales, partidos políticos, sindicatos, cámaras patronales y mercantiles, etc., son cargos remunerativos en el sentido de que se les estipula un ingreso fijo.

De hecho, existe una correlación entre los grandes procesos de burocratización que afecta a las organizaciones formales de las asociaciones políticas y grupos de interés económico con la aparición de los políticos profesionales. En cualquier caso, los políticos profesionales se pueden dedicar a la política de dos modos: o viven de la política o viven para la política. Quienes viven de la política buscan que les proporcione seguridad laboral e ingresos seguros a través de algunos de los cargos

2 En el 2001, los gobiernos delegaciones de Cuauhtémoc, Miguel Hidalgo y Tlalpan de la Cd. de México fueron los primeros en aplicar programas de presupuesto participativo en nuestro país. Hoy en día, el gobierno de la Cd. de México cuenta con una Ley de Participación Ciudadana donde estatuye que el presupuesto participativo no debe de exceder al 3% del presupuesto anual de las delegaciones. Hasta el momento, la participación ciudadana en la votación de los proyectos no ha excedido más del 12% del padrón de las unidades territoriales (Pires, Valdemir y Pineda, Carmen: 2008).

políticos. En cambio, quienes viven para la política hacen de ella el contenido de su existencia, es decir, anteponen sus intereses materiales a los intereses ideales de sus causas políticas sin tener como primordial objetivo cualquier remuneración económica por medios políticos.

Esta distinción no es absoluta y excluyente dado que muchas veces -aunque no de manera exclusiva- en contextos de gran conmoción política como en la caída de un gobierno desgastado

e impopular, la expresión del mayor idealismo político desinteresado tiene lugar en individuos que carecen de propiedades o se encuentran marginados del sistema económico; y, frecuentemente, quienes ocupan un cargo político y que además provienen de las clases medias o adineradas, utilizan su autoridad para asegurar ventajas económicas que les ayuda acrecentar su posición social. Así pues, el curso del acontecer político posibilita las más variadas combinaciones en el equilibrio de los intereses ideales y materiales de los políticos profesionales, pero, no obstante, es común que el idealismo de las causas políticas sea impulsado con mayor consistencia por las personas que provienen de las clases económicamente posicionadas.

Para ellos les resulta más “barato” dedicarse a las causas políticas porque pueden, por ejemplo, darse el lujo de persistir en la lucha ante fuertes descalabros como puede ocurrir cuando el partido político por el que militan obtiene pésimos resultados electorales, permanece al margen de la ley o enfrenta serios obstáculos legales para posicionarse como partido de oposición; o bien, pueden prescindir del salario del cargo político obtenido o mantener su monto al mínimo, puesto que, su posición económica está afianzada por otros medios. Pero de aquí no se deduce que todos los individuos provenientes de las clases medias y adineradas sean proclives a dedicarse a la política de manera exclusiva ya que para ello tiene que darse el siguiente supuesto social: deben de ser económicamente prescindibles en el sentido de que la búsqueda del ingreso regular no les demande consagrarse a “...obtenerlos todo o una parte importante de su trabajo personal y sus pensamientos” (Weber, 2008: 226).

En la vida moderna, la gran mayoría de las profesiones, más aún aquellas que pueden llegar a obtener un prestigio social y éxito económico importante, no liberan a los individuos para que puedan dedicarse a las actividades políticas. Los empresarios industriales, agrícolas, hoteleros, inmobiliarios, armadores, comerciantes, etc., se encuentran tan ligados a sus empresas, al menos durante las etapas de ascenso y consolidación, que les es prácticamente imposible desatenderse de ellas sin poner en riesgo las inversiones hechas. De este modo, tales empresarios enfrentan el siguiente dilema: poseen los recursos que les permite vivir para la política, pero no del tiempo libre necesario, además de que sus actividades por sí mismas no los

familiariza con las cuestiones políticas por lo que no tienen interés inmediato en participar en ellas. Y lo mismo sucede con las clases de los trabajadores asalariados y con profesionistas del sector servicios como los médicos, arquitectos o ingenieros, quienes entre más reconocimiento adquieren por sus habilidades profesionales y más ocupados se encuentran, menos tiempo libre poseen para la dedicación a las actividades políticas de tiempo completo.

Por consiguiente, en un sentido estricto, solo la clase de los rentistas quienes viven de los ingresos de sus posesiones (sea que provengan de las tierras, propiedades inmobiliarias, flotas de autotransportes público o de valores bursátiles) y de cuya obtención de ingresos solo reclama ocasionalmente su atención personalizada, poseen el tiempo libre y la holgura económica necesaria para dedicarse a la política de tiempo completo. Por ejemplo, Yeidckol Polevnsky, actual presidenta de Morena, admitió en una entrevista a Nación 321 que tuvo que vender sus empresas y colocar el dinero en el banco con la finalidad de sostenerse de sus ahorros y de sus rendimientos bancarios para así dedicarse de tiempo completo a la causa política de AMLO.

Aunados a la clase de los rentistas están los estratos sociales que por sus propias características laborales -diferentes de otras ocupaciones regulares- hacen que sus miembros sean propensos de convertirse en políticos profesionales: politólogos, sociólogos, abogados, maestros, filósofos políticos, periodistas, trabajadores sociales, economistas, analistas de políticas públicas, etc. Sin embargo, por encima de todas las profesiones mencionadas y por la peculiaridad de su oficio, la profesión del abogado suele ser la más idónea para convertirse en político profesional y líder político al mismo tiempo. Por poner un ejemplo, un abogado exitoso puede llegar a un acuerdo con sus socios y abandonar su profesión para dedicarse a la política por un periodo de tiempo y después volver a retomar de modo seguro su profesión lucrativa. En este sentido, pueden dedicarse para la política sin ningún contratiempo, pero, además, la práctica de su profesión los instruye para convertirse en buenos líderes políticos. Esto es, el abogado posee de conocimientos jurídicos que pueden resultar indispensables para la articulación legal de un determinado programa político o para los debates parlamentarios.

Su bufete jurídico representa una asociación que le puede ser de vital apoyo durante las campañas electorales, las cuales, frente a sus adversarios políticos, el abogado está mejor preparado puesto que ya tiene una experiencia que le puede servir para afrontar mejor las contiendas electorales. Tal experiencia reside en la pericia que los abogados han desarrollado en las pugnas de los tribunales para sopesar el impacto de las palabras dichas en los juicios mediante la expresión adecuada de sus argumentos tanto de forma hablada como escritas: justo las aptitudes que más necesita un líder político durante las campañas electorales. Es por estas características que los abogados, por lo general, han participado en los eventos históricos de gran trascendencia. Fueron mayoría en la convención de los estados generales durante la revolución francesa en 1789 así como también fueron mayoría en la convención de Querétaro para la elaboración de la Constitución de 1917. De hecho, no se puede entender los grandes avances de la democratización moderna sin comprender el papel que han tenido los abogados y sus innovadoras corrientes de pensamientos jurídicos que impulsan que terminan por proporcionar nuevas perspectivas para abordar las cuestiones políticas. En México, por ejemplo, los abogados fueron mayoría en la integración de los primeros consejeros ciudadanos del Instituto Federal Electoral cuando se adquirió su autonomía en el año de 1996 así como también las primeras generaciones de los integrantes de los consejos de las instituciones autónomas tienen como profesión la licenciatura en leyes.

C.- El proceso de selección del liderazgo político en una democracia activa

Que la democracia representativa moderna tenga muchas imperfecciones no se debe al régimen democrático en sí mismo, sino más bien, al proceso de selección de los líderes políticos que tiene lugar en los partidos políticos organizados y en las competencias electorales bajo un sufragio electoral universalizado. El sufragio universal significa la extensión del derecho a votar y a ser votado sin tener en cuenta el número de propiedades, ingresos, estatus social y la vejez de los individuos, así como la no discriminación del género. En casi la mayoría de los países con régimen democrático en el mundo, la transición del sufragio censitario al universal no fue abrupta sino gradual, sujeta siempre a las condiciones sociopolíticas y tradiciones culturales de cada nación. En México, por ejemplo, los grandes cambios en la extensión del derecho electoral

censitario al universal comenzaron con la revolución mexicana: la ley electoral de 1911 y su reforma en 1912, eliminaron la elección indirecta de los diputados y senadores, además de reconocer la personalidad jurídica de los partidos políticos; la ley electoral de Venustiano Carranza promulgada en 1917 extiende la elección directa al cargo del presidente de la república y ratifica el reconocimiento legal de los partidos como actores legítimos para acceder al poder. Pero el derecho de la mujer a votar y a ser votada se haría realidad hasta 1953 y los arreglos institucionales para que los partidos políticos pudieran competir en competencias electorales equitativas habrían de recorrer un largo camino de leyes y reformas electorales durante todo el siglo XX (Medina: 2001).

El punto es que, para poder tener cobertura en los nuevos distritos electorales sensiblemente aumentados durante las campañas electorales, los partidos políticos tienden a depender más de una organización formal extraparlamentaria permanente. Es decir, los partidos se burocratizan en el sentido de que su organización se estatuye en ordenamientos legales fijos de acuerdo con su doctrina política, estimulando que su estructura organizacional se rija bajo los principios de división de trabajo, jerarquía de obediencia, delimitación de las competencias de los cargos, tramitación formal de los casos, etc. Esta tendencia de los partidos hacia la burocratización con el fin de hacer un trabajo más continuo e intenso en la captación de los votos tiene consecuencias importantísimas en la sustitución de las redes de clubes políticos locales y regionales que son gestionadas intermitentemente por los caciques locales, notables y los políticos parlamentarios. En la sucesión presidencial de 1910, por ejemplo, el Partido Liberal Mexicano se apoyó mucho en los clubes políticos que surgieron en las ciudades del país pudiendo darle la victoria a Fco. I. Madero. Pero el partido como tal nunca pasó de ser un partido de notables y ser controlado por las redes de los parlamentarios del Congreso de la Unión sin poder constituirse en una organización burocrática que pudiera haber sobrevivido a la muerte de Madero y organizar la resistencia al régimen de Huerta -de ahí quizás, el surgimiento de los caudillos revolucionarios.

De todas las orientaciones ideológicas de los partidos, los partidos socialistas fueron los primeros en desarrollar una organización partidista permanente. Esto es así porque los partidos

socialistas, al contrario que los partidos burgueses, contaban con muy pocos mecenas y la mayor parte de los recursos financieros provenían de las contribuciones de la militancia obrera y simpatizantes a la causa socialista. De este modo, la primera organización partidista importante de los obreros fue el Partido de la Socialdemocracia en Alemania; años después se fundaría el Partido Laborista Británico en 1900, pero en Norteamérica los partidos socialistas no prosperaron, a pesar de haber habido un importante movimiento sindical de orientación socialista y anarquista durante el último tercio del siglo XIX.

En México, los primeros partidos socialistas que operaron con una organización burocratizada al mismo tiempo que tenían una amplia presencia social surgieron a lo largo del litoral del Golfo de México (Tamaulipas, Veracruz y Yucatán) poco después de haber concluido la etapa armada de la revolución mexicana en 1920: el Partido Socialista Fronterizo de Tamaulipas, la Liga de Comunidades Agrarias del edo. de Veracruz y el Partido Socialista del Sureste. Enclavados en las zonas más importantes de actividad económica del país en aquella época³, tales partidos regionales surgieron, en parte, por el fracaso del Partido Comunista Mexicano en constituirse en una organización que pudiera tener cobertura nacional y también por la sumisión de la Confederación Regional Obrera de México (CROM) al gobierno federal durante el trienio presidencial de Venustiano Carranza (1917-1920). No obstante, al igual que los demás partidos que surgieron en los estados, los partidos del Golfo de México desaparecerían al ser absorbidos por el Partido Nacional Revolucionario (PNR) entre los años de 1929 y 1934 (Aguilar Camín/Lorenzo Meyer, 2012:134).

3 La región petrolera del ébano en Tamaulipas, las haciendas cafetaleras e industria textil en Veracruz y las haciendas henequeleras de Yucatán.

Aunque los partidos políticos desarrollan distintas formas de operar políticamente sin que lo hagan bajo una burocracia rígida, apoyándose incluso en los notables o caciques locales⁴, lo cierto es que, cobra importancia crucial incluso para el partido medianamente burocratizado, la figura del funcionario político. Son esas figuras que hacen de la ocupación de la política una ocupación de la que dependen económicamente, es decir, viven de la política⁵ y su importancia

en la organización partidista aumenta en la medida que en ellos se concentra la toma de decisiones importantes del partido, si bien formalmente dichas decisiones se deben de tomar por voto en asambleas de los militantes de los partidos. Además de ello, los funcionarios del partido se encargan de gestionar racionalmente los recursos financieros del partido sin los cuales no sería posible movilizar a los candidatos para que recorran los distritos y sus lugares recónditos; coordinan a los militantes activos, simpatizantes o cualquier otro colaborador que durante las campañas electorales prestan diferentes tipos de servicios al partido; difunden la propaganda del partido ya sea a través de sus propias empresas editoriales o contratando cualquier otro medio de comunicación de masas; intentan atraer a la juventud mediante ligas juveniles del partido que fomentan actividades orientadas a ellos como son los deportes.

Los altos funcionarios y los jefes del partido⁶ procuran establecer conexiones con personalidades prominentes del mundo empresarial, científico, deportivo, artístico y gubernamental, o bien, refuerzan los vínculos importantes del partido con asociaciones como los sindicatos de los trabajadores, ligas campesinas, agrupaciones juveniles, cámaras patronales o cualquier otra asociación de interés económico y ciudadano. Lo hacen motivados por una variedad de razones: sea para reunir a gente acaudalada que tenga voluntad de donar grandes cantidades de dinero a las arcas del partido; para fomentar relaciones clientelares con las masas trabajadoras y desempleados; apoyar las causas de los movimientos sociales reivindicadores de derechos civiles o movimientos sindicales; sacar provecho de sus posiciones en el parlamento y en el gobierno para satisfacer ciertos intereses económicos a cambio de favores personales. Por supuesto, la extensión de este universo de relaciones sociales y de intereses creados entorno a los partidos políticos depende de muchos factores como la atracción que tenga la orientación ideológica del partido y de su consecuente forma de visualizar su programa de:

4 El papel de los notables o de los caciques en el partido adquiere relevancia en las actividades locales puesto que a menudo la llevan a cabo ellos como profesión secundaria. Solamente en las grandes ciudades, adquiere plena significación, el trabajo de los funcionarios de partido por encima de los notables.

5 Puesto que es enorme la cantidad de trabajo de los partidos políticos bien establecidos, las actividades propias del partido no se pueden cubrir con personas que viven para la política -en el sentido que lo vimos más arriba- sino recurriendo a los funcionarios políticos asalariados.

6 Los jefes de partido son aquellos políticos del partido que han tenido una amplia trayectoria en los puestos de elección popular o que han formado parte del gobierno en algunos de sus puestos administrativos, y que, a pesar de que ya no tienen ningún puesto dirigente en el partido que militan, siguen teniendo una influencia considerable en las decisiones del partido o en la colocación de individuos allegados a su círculo en los puestos dirigentes del partido de gobierno, pero más que nada, depende de su éxito en las campañas electorales. Y un partido medianamente exitoso y que tenga una arraigada presencia social, tiende a volverse una organización rígida en el sentido de que se estereotipan sus ideas, programas políticos, eslóganes o lemas y discursos electorales, así como caen en rutina sus formas de operar políticamente en cada contienda electoral.

Entre las tareas más importantes que tienen los altos funcionarios políticos está la designación de los aspirantes a un puesto de elección popular a través de la integración de las listas de los candidatos políticos que van a competir en las contiendas electorales, aunque una porción de ellos lo tengan que hacer a través del sorteo. De esta lista se espera que sean elegidos mediante procedimientos democráticos que tienen por base el voto de los militantes del partido, auténticos líderes políticos maduros y fogueados en la lucha política, pero, a menudo, esto no es así cuando los funcionarios del partido buscan una captación asegurada de los votos. Para ello no solamente recurren a la ilegal coacción y compra de votos, prácticas que manchan la honorabilidad del partido político; suele ser más seguro que los altos funcionarios y jefes de los partidos opten por recurrir a las organizaciones corporativizadas de los trabajadores o cámaras patronales para que les proporcionen el llamado “voto duro” a cambio de otorgarles candidaturas a sus líderes y a su séquito de colaboradores -entre otros favores. Se podría considerar que éste es el lado negativo de las conexiones de los funcionarios de partido, porque les dan acceso a las candidaturas a gente que nunca ha tenido que encarar las dificultades de la lucha por el poder que sufre un determinado político para afianzar su liderazgo, buscando

aliados mediante el proselitismo sobre la utilidad de su programa político y de la solidez de su carácter político, tanto frente a la cúpula del partido como frente a la militancia y simpatizantes del partido. En lugar de ello, gracias a las conexiones con los funcionarios del partido, tal tipo de personas que provienen de las corporaciones obtienen la nominación para una candidatura a un puesto de elección popular por asignación directa.

En el régimen político del México actual, las nominaciones por asignación directa se hacen principalmente en las listas de los diputados y senadores plurinominales, y es, precisamente, en estas listas, donde es frecuente encontrar a legisladores que provienen de corporaciones sindicales o patronales o bien, ligados a intereses económicos como el famoso grupo parlamentario de la telebankada. Las asignaciones directas de los candidatos al Congreso de la Unión por la vía plurinomial, a menudo son cedidas a los jefes del partido que ya cuentan con una larga trayectoria legislativa, puesto que, se les considera como un recurso indispensable para los partidos debido a que así se aseguran de que en nombre del partido se haga un buen desempeño legislativo, en contraste con los legisladores que hayan sido elegidos por su indiscutible liderazgo popular en sus distritos, pero, vistos como neófitos en las cuestiones legislativas. O muchas veces ocurre lo contrario, es decir, legisladores que se han destacado por su liderazgo político durante las campañas electorales y que están resueltos a impulsar una determinada agenda legislativa, terminan por ser opacados en el Congreso de la Unión por los jefes de partido que han llegado al Congreso mediante el sistema mixto de representación proporcional.

De cualquier manera, en los casos que los altos funcionarios de los partidos toman en consideración a auténticos líderes políticos para nominarlos como candidatos a puestos de elección popular, lo hacen esperando haber escogido a un líder político con la suficiente popularidad entre la ciudadanía que les garantice votos, y, por consiguiente, escaños parlamentarios o puestos administrativos en el gobierno. Pero aunado a estas ventajas materiales para el partido de las que resultan por adherirse a un líder con un indiscutible magnetismo carismático popular, existe el riesgo que los líderes políticos se independicen de los altos funcionarios del partido de tal modo que lleguen a entrar en conflictos con ellos puesto

que aprovechan de su ascendencia sobre las masas para presionar al partido para que tome una dirección política determinada. Tal fue el caso de la ruptura de AMLO con el PRD después de las elecciones presidenciales del 2012 al fracasar su intento de influir en la cúpula del partido para que no se comprometiera a firmar el Pacto por México lo cual derivaría en la aprobación de las inminentes reformas estructurales poco después de la toma del poder por el expresidente mexicano, Enrique Peña Nieto.

Por consiguiente, en contraste con la función dirigente de las empresas, la toma de decisiones de un líder político no se puede estandarizar por más que abunden cursos de mercadotecnia política orientadas a ello. Ahí, lo que se busca es adiestrar a los políticos en cuidar su imagen pública mediante una cuidada retórica que sepa encontrar el balance perfecto en cuanto lo que se va a decir y en cómo decirlo en los medios de comunicación de masas y ante audiencias determinadas de acuerdo con las circunstancias políticas que prevalezcan en el momento. Si bien tal conocimiento puede resultar de mucha utilidad para un político inexperto que busca obtener el respaldo popular, en última instancia, el auténtico liderazgo político es engendrado en las creencias profundas que por parte de los seguidores sostienen sobre las capacidades y los méritos extraordinarios que posee su líder. Pero esto no significa que en cada competencia electoral sean elegidos líderes políticos excepcionales sino más bien ocurre por término medio lo contrario: en promedio, son elegidos los políticos con menos dotes extraordinarias puesto que un político de gran envergadura surge en intervalos muy dilatados de tiempo. Por lo tanto, la mayoría de los líderes políticos electos son líderes que poseen -sobre todo los que van al Congreso de la Unión-, en el mejor de los casos, un modesto caudal de conocimientos políticos o de plano son líderes políticos mediocres. Por ello, los ciudadanos que basan la elección de sus representantes en una decisión que ha cotejado los pros y los contras de cada candidato, frecuentemente, se dan cuenta que, entre las opciones disponibles, tienen que escoger al mal menor, al líder político que presenta un programa de gobierno, que, si bien no se caracteriza por su “brillantez política”, por lo menos, juzgan que no representa un peligro para la estabilidad política y económica.

En resumen, la democracia “en movimiento” supone la elección de líderes políticos capacitados para ejercer con responsabilidad los puestos de gobierno o parlamentarios, pero, como hemos visto, muchos factores pueden incidir para impedirlo. La lucha política que tiene lugar durante las contiendas electorales puede prestarse a muchos abusos que a menudo desembocan en escándalos políticos. Que la lucha desencarnada entre los candidatos durante las campañas electorales sea el sello distintivo de la democracia moderna, adquiere mayor relevancia con el uso de las redes sociales en internet debido a la instantánea difusión masiva de las noticias políticas o de los denominados fake news. Y, de hecho, en la actualidad ningún político profesional que aspire a convertirse en líder puede prescindir de tener una vívida presencia en las redes sociales. De cualquier modo, aún y a pesar del grado de digitalización de la democracia moderna, el proceso de selección de líderes políticos en las contiendas electorales enfrenta el dilema de que sean encumbrados al poder simples oradores políticos que no posean ningún carácter o capacidad política; o bien, que los intereses de los poderes de facto que respaldan y estén a disposición de un político profesional inepto “inclinen” la balanza a su favor; o bien, que los discursos demagógicos del político que apelen al sentimentalismo popular y se autoproclamen en abanderar lo que consideran como “intereses verdaderos del pueblo” encumbren a líderes políticos irresponsables.

CONCLUSIONES

El tipo-ideal del líder político responsable que esbozamos más arriba puede contener cualidades contradictorias. Recordemos algunos elementos. Debe de tener fuerza de atracción popular basado en su carisma para ganar las elecciones dentro de un sistema electoral equitativo y universal. Aunque como consecuencia del carisma del líder se propicia la concentración del poder en sus manos, esto no es contraproducente, porque, en cierto modo, ofrece dos ventajas. Primero, los líderes frecuentemente adoptan las decisiones políticas importantes y, debido a su autoridad popular sobre la ciudadanía, en segundo lugar, pueden mantener a margen las tendencias de la burocratización en los partidos políticos y en las instituciones gubernamentales.

Pero el líder muchas veces cae en la demagogia basada en las emociones de la ciudadanía y esto mismo puede resultar peligroso puesto que artificialmente, el líder se empodera asimismo para ejercer el poder autoritariamente como sucedió en los casos de Hugo Chávez en Venezuela y Evo Morales en Bolivia. Por estas razones resulta importante que el Congreso de la Unión trabaje con independencia respecto a los partidos políticos y de instituciones gubernamentales para poder ponerle un freno a las tendencias dictatoriales del líder político. Además, se necesita de un parlamento activo para transparentar la administración pública y mantener el imperio del derecho por encima de intereses facciosos. Así pues, el parlamento proporciona un ambiente de orden para que los líderes políticos que previamente han ganado las elecciones para convertirse en legisladores puedan “probar” su responsabilidad y madurez política en el parlamento. Con ello, se espera que complementen su liderazgo nacido de la lucha por el poder en las contiendas electorales con un trabajo intenso en las comisiones parlamentarias. Solo así las victorias en las urnas electorales se podrán traducir en un trabajo legislativo eficaz y en una continua supervisión parlamentaria de la burocracia gubernamental y del poder ejecutivo.

Sin embargo, hay que admitir que la mayoría de los legisladores que llegan al Congreso son líderes políticos de poca monta -levanta dedos- con un escaso interés en salirse de los márgenes de acción impuestos por los partidos en el Congreso. Más aún cuando las cúpulas partidistas han contraído previos compromisos a la aprobación de importantes iniciativas presidenciales como lo ejemplifica el rescate bancario del Fobaproa o las reformas estructurales consideradas en el Pacto por México. Se podría decir incluso, que aparentemente, la ausencia de conflictos parlamentarios durante la administración de Peña Nieto se debe a los efectos positivos de la disciplina partidista de los legisladores, porque sin ella, el Congreso no hubiera podido adjudicarse los éxitos legislativos que implicaban modificaciones de importantes artículos de la constitución mexicana como la reforma energética, educativa, laboral, entre otras; a pesar de las movilizaciones populares en contra de su aprobación.

En ese sentido, para el gobierno federal y los políticos que firmaron el Pacto por México, el hecho que hayan disminuido ostensiblemente los conflictos en el Congreso es una muestra de las ventajas indudables de la concertación política entre las distintas facciones partidistas y un

camino esencial para la madurez política de los legisladores. No obstante, las reformas estructurales y las legislaciones aprobadas carecen de aceptación popular y los escándalos de corrupción federal como la estafa maestra en Sedesol han develado la complaciente ignorancia de los partidos en el Congreso de la Unión sobre la marcha de los asuntos gubernamentales de la federación. Por consiguiente, la ausencia de los conflictos parlamentarios más que ser una muestra de las capacidades políticas de los legisladores es ante todo un indicador de la rigidez de los partidos políticos en el Congreso, orientados, como se aprecia con los escándalos de los moches, en salvaguardar sus prebendas oficiales. Sin embargo, la formación de líderes políticos con acrecentadas capacidades políticas, independientes, en el Congreso, no se resolvería con la derogación del principio de la no reelección inmediata de los legisladores mientras ellos no se sumerjan a fondo en la administración federal por medio de una intensa actividad en las comisiones parlamentarias. Esto es porque las comisiones son las instancias donde los legisladores se pueden permitir informarse y exhibir públicamente el desenvolvimiento de la implementación de las políticas públicas por la burocracia gubernamental, así como son las instancias facultadas en llamar a los altos funcionarios a rendir cuentas sobre la realidad de su administración. De llegar a prevalecer estas prácticas de inspección mediante las comisiones parlamentarias en los legisladores de todos los partidos políticos, aumentarían su madurez política independiente en el sentido de que los legisladores estarían lo suficientemente informados sobre la conducción real de las políticas generales asumidas en cada institución del estado mexicano para evitar que la burocracia tienda a usurpar las decisiones políticas que se vayan a necesitar tomar y convertirlas en simple problemas administrativos.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar Camín, Héctor y Lorenzo Meyer. *A la sombra de la revolución*. Cal y Arena, Mexico.

Dahl, Robert A. (1992). *La democracia y sus críticos*. Paidós, Madrid.

Hernández Rodríguez, Rogelio (2008). El centro dividido: la nueva autonomía de los gobernadores. COLMEX. México.

Hernández, Mara (2009) (coord.). Un Congreso sin mayorías. Ed. Flacso, México.

Klaus Von Beyme (1995). La clase política en el estado de partidos. Alianza, México.

Lujambio, Alonso (2012). Estudios Congresionales. Ediciones Mesa Directiva, México.

Nacif, Benito (2003). Instituciones políticas y transición a la democracia en México, CIDE, México.

Medina Peña, Luis. (2001). Una vista guiada a las elecciones en México. CIDE, México.

Pires, Valdemir y Pineada, Carmen. “Presupuesto participativo: una tipología para superar los límites de las definiciones demasiado amplias o restrictivas” en Revista de Estudios de la Administración local y autonómica, 12/31/2008, Issue 308.

Weber, M. (1972). El político y el científico. Alianza, Madrid. Weber, M. (2008). Escritos Políticos. Alianza, Madrid.

Woldenberg Karakowsky, José; Salazar, Pedro; Becerra, Ricardo (2004). La mecánica del cambio político en México. Elecciones, partidos y reformas. Cal y Arena, México.

La pedagogía y la formación metodológica: superar los malos aprendizajes

Pedagogy and methodological training: overcome bad learning

Jorge Lora Cam ¹¹

RESUMEN

Este artículo propone abrir la reflexión acerca del pensamiento crítico y sus epistemologías diversas a partir del rechazo al subjetivismo positivista y hermenéutico apostando por la metodología de la praxis. Si bien es cierto que el ángulo de la mirada es central en las visiones de la realidad, también es incuestionable que las representaciones y abstracciones surgen de necesidades e intereses prácticos de las clases y agrupaciones sociales en lucha produciendo, reconociendo y circulando sentido en discursos que atraviesan las representaciones de la vida social desde lo material. Investigar la realidad desde la práctica, sin descuidar la subjetividad, es el desafío de las disciplinas sociales. La subjetividad es parte del proceso objetivo que se elimina perpetuamente a sí misma. Reconoce que ni la contingencia, ni la discontinuidad son incompatibles con la historia, pero tampoco desestima las formas de continuidad o de ruptura del poder. La contingencia y la discontinuidad son el centro de la historia y el verdadero proyecto emancipatorio es darle a la humanidad los medios de una auténtica autodeterminación

Hacemos un examen acerca de la ausencia de investigación y los obstáculos y limitaciones académicas en los estudios sociales en extensas regiones de América Latina y apostamos por colocar la investigación como centro de la formación del individuo universitario y popular, integrando sujeto y objeto, teoría y praxis, con una orientación autónoma, crítica, creativa y transdisciplinaria e interepistemológica, articulando la actividad investigativa a la reflexión teórica. Los sujetos necesitan conocer la materia que está transformando y acceder a la verdad y al verdadero conocimiento emancipatorio. De allí que el verdadero sujeto de la historia sea la

¹¹ Doctor en Ciencias Políticas y Estudios Latinoamericanos por la UNAM, profesor investigador ICSyH-BUAP, autor de más de 17 libros, principalmente sobre América Latina y acerca de cuestiones de metodología y epistemología.

realidad social en movimiento, donde la lucha de clases y la materialidad de los hechos históricos pueden articular diferentes procesos de mediación totalizadora y contingente. Serán los procesos de articulación contingente los que constituyen el tema de los estudios históricos. Cada estudio particular, si es serio, hará avanzar la teoría y abrirá campos del conocimiento. La interpretación crítica debe aceptarse como un importante momento del proceso del conocimiento-transformación del mundo.

ABSTRACT

This article proposes to open the reflection on critical thinking and its diverse epistemologies starting from the rejection of positivist and hermeneutical subjectivism betting on the methodology of praxis. While it is true that the angle of the gaze is central to the visions of reality, it is also unquestionable that representations and abstractions arise from practical needs and interests of the social classes and groups in struggle producing, recognizing and circulating meaning in speeches that go through the representations of social life from the material. Investigating reality from practice, without neglecting subjectivity, is the challenge of social disciplines. Subjectivity is part of the objective process that perpetually eliminates itself. It recognizes that neither contingency nor discontinuity are incompatible with history, but neither does it underestimate the forms of continuity or rupture of power. Contingency and discontinuity are the center of history and the true emancipatory project is to give humanity the means of authentic self-determination.

We make an examination about the absence of research and the obstacles and academic limitations in social studies in large regions of Latin America and we bet to place research as the center of the formation of the university and popular individual, integrating subject and object, theory and praxis, with an autonomous, critical, creative, transdisciplinary and inter-epistemological orientation, articulating the research activity to the theoretical reflection. The subjects need to know the subject that they are transforming and access to truth and true emancipatory knowledge. Hence, the real subject of history is the social reality in movement,

where the class struggle and the materiality of historical events can articulate different processes of totalizing and contingent mediation. It will be the processes of contingent articulation that constitute the subject of historical studies. Each particular study, if it is serious, will advance the theory and open fields of knowledge. Critical interpretation must be accepted as a moment of the process of knowledge-transformation of the world.

Necesitamos, repito, una teoría materialista del sujeto que nos encuentre implicados en cada punto de este entramado social que rápidamente se descompone. Nunca existió eso que idealmente creemos ver en el pasado, por eso la crítica materialista no repone “valores” sino que trabaja sobre lo que hay para hacerlo mucho mejor. Cultivar un ethos materialista, en consecuencia, resulta necesario para elaborar una teoría materialista del sujeto. Una teoría materialista del sujeto no puede ser solamente contemplativa, comprensiva o explicativa, sino que ha de implicar ejercicios concretos que formen y transformen al sujeto en cuestión: desde la escritura hasta la invención de conceptos, pasando por multiplicidad de prácticas (políticas, ideológicas, científicas, marciales, espirituales, etc.). Una teoría materialista del sujeto ha de implicar, ante todo, al sujeto que teoriza en su formación y por ella se transforma; cuestión que siempre sucede junto a otros, en distintos niveles, espacios, tiempos y prácticas. **(Roque Farrán, marzo 2019)**

“Los avances tecnológicos nos están integrando funcionalmente a los circuitos ideológicos y a los imperativos globales de la clase transnacional capitalista, instigándonos a desarrollar nuestras identidades de acuerdo a la transcripción oculta de la agenda neoliberal: crear ciudadanos consumistas que formen una clase compradora ciber ciudadana y actúen como centinelas que aseguren la promulgación de una mentalidad colonial. De esta forma, la tecnología de la información sirve para encender la caldera de la represión interna y política, para apoyar la violencia estructural del capitalismo y habituarnos en el servicio al imperio. Ya no es necesario el temor a que nos obliguen bajo presión a estar al servicio del imperio: gracias a los avances tecnológicos que todos hemos llegado a “disfrutar” nos hemos transformado en productos

ideológicos de las limitaciones fabricadas por nuestro propio interior.” (La pedagogía crítica revolucionaria se construye al andar: en un mundo donde muchos mundos coexisten

Peter McLaren / Petar Jandric, <https://herramienta.com.ar/articulo.php?id=3007>)

En consonancia con la apreciación de McLaren y Jandric, tenemos nuevos desafíos, sin haber resuelto los anteriores. Se agrega, en términos neoliberales, el de entrar al mercado educativo para competir en un mercado laboral donde ya llegó la nueva revolución industrial del 5G, donde quedarán unos pocos en el ápice y muchos en la nimiedad periférica. En este contexto, ¿qué y para que investigamos? ¿Para someternos o emanciparnos? Las preocupaciones de las que surge la inquietud de propiciar nuevos aprendizajes emancipatorios son las derivadas de ofrecer respuestas a los innumerables problemas sociales y conflictos de variada índole, que los poderes pretenden ocultar, minimizar o naturalizar. En este campo en disputa está produciéndose una ruptura que exige actualizar los conocimientos. Y, para ello, hemos de renovar nuestros utensilios teóricos, epistemológicos y metodológicos, que nos sirva para volver a entrar en contacto con los problemas reales de los hombres y las mujeres de nuestro tiempo, de los que la historia académica, con sus esquematizaciones hegemónicas, positivistas o fenomenológicas, incluyendo sus variantes postmodernas, posestructuralistas, hermenéuticas o del giro lingüístico, nos ha alejado de una teoría materialista del sujeto. Necesitamos superar la fractura que en la actualidad existe entre la memoria del pasado que los hombres y las mujeres construyen para organizar sus vidas y el nuevo ethos.

De acuerdo con Kosik, “la praxis es la creación de un mundo socio-humano, donde la realidad se revela en su realidad y donde, por consiguiente, se actualiza la verdad, es decir la distinción entre la verdad y la no-verdad, entre lo esclarecido y lo no-esclarecido.” (Karel Kosik, 2018),

De acuerdo con esta definición una propuesta de cambio educativo necesita interrogarse sobre los más profundos y verdaderos problemas educativos: la definición de los fines de la educación, el contexto cultural y como crear una nueva cultura material de vida autónoma en el crecientemente complejo, determinante de los posibles resultados de la labor de la escuela y la

universidad, la democratización de la vida cotidiana y en ella el cambio de motivación de los estudiantes.(Manuel Pérez Rocha Para salir del pantano, La jornada, 2 de mayo 2019).

Solo desde una metodología de la praxis podremos recuperar la propuesta de Boaventura de Souza Santos respecto a las epistemologías del Sur, que buscan escuchar las voces silenciadas, rescatar saberes sometidos, tender puentes entre las experiencias y saberes del mundo. La comprensión crítica del poder occidental colonial sobre los saberes que históricamente han justificado el colonialismo, el imperialismo, la violencia, la esclavitud, la conquista imperial, la explotación de clase, el despojo, el racismo, el sexismo, el patriarcalismo y la actitud instrumental hacia la naturaleza y la lucha global por los recursos del planeta, nos permite establecer interrogantes:

¿Podemos superar el sentido común establecido elitista, individualista, mercantilizado y disfrazado de neutralidad que viene imponiéndose en la educación bajo la convocatoria a la competencia y competitividad,¹² a la retórica de la excelencia, meritocracia, estímulos, emprendedurismo, educación financiera, inglés, competencia digital, coaching, inteligencias múltiples, etc?, ¿podemos lograr un intercambio de saberes frente a quienes desacreditan, destruyen, prescinden, arrinconan o subordinan los conocimientos de culturas que no convergen o se oponen al sistema de conocimiento colonizador?. ¿Es posible, rechazar la jerarquización autoritaria entre saberes, los epistemicidios y la injusticia epistémica que fundamentan y justifican actitudes discriminatorias como el racismo, el machismo, el clasismo y la homofobia al imponer los saberes y experiencias del varón blanco, europeo o angloamericano, burgués, cristiano y heterosexual? ¿Por qué la investigación social es insuficiente y está tan deslegitimada y fragmentada que no es una amenaza para el sistema de poder? ¿Qué capacidad tenemos de mirarnos y repensar crítica y reflexivamente sobre lo que

¹² dentro de las presentes políticas neoliberales, la misma se origina en la Comisión SCANS (*Secretary's Commission on Achieving Necessary Skills*, Comisión de la Secretaría para el Logro de las Competencias Necesarias) . “ En junio de 1991 el Departamento del Trabajo de los Estados Unidos dio a conocer el reporte de la Comisión Secretarial para la Adquisición de las Habilidades Necesarias denominado ‘Lo que el trabajo requiere de las escuelas. América 2000’. Esta Comisión se creó con la finalidad de examinar las demandas que plantea el trabajo en el futuro próximo y si los jóvenes son capaces de enfrentarlas. (Miguel Andres Brenner, 2019)

estamos haciendo en educación e investigación? ¿Es necesario superar el pensamiento eurocéntrico y sus reproductores criollos? ¿Qué reflexiones, análisis y teorías sobre las ciencias sociales y las humanidades han aparecido y servido a la emancipación? ¿Desde qué perspectivas hegemónicas investigamos y cómo podemos cambiarlas? ¿Qué políticas regulan el campo y el sentido de la formación de investigadores en la universidad?, Y qué decir de la homogenización e internacionalización universitaria en base al inglés y las revistas indexadas por los más grandes poderes globales?, ¿En qué proyectos de sociedad, de nación o de Estado se conciben hoy los sujetos sociales en América Latina y que lugar se prescribe para cada uno? ¿Cuáles son los desafíos que se nos presentan en el presente momento histórico de cambio, de aparición de grietas, luego de décadas de hegemonía neoliberal y de predominio de lógicas economicistas, tecnocráticas y/o eficientistas en la jerarquización de producción, regulación y la circulación del conocimiento en la educación superior? ¿Qué implica para Latinoamérica hablar de conciencia histórica y política desligándola de la actividad práctica? ¿Cuáles son los actuales escenarios de la actuación política y cómo podemos coadyuvar al cambio respetando la auto organización y las experiencias de los pueblos? ¿Cómo se significa hoy en el imaginario colectivo la relación entre la ciencia y lo político y qué incidencia tiene en los movimientos sociales emancipatorios? ¿Cuáles serían, en la actualidad, las vinculaciones entre formación de la conciencia política, la educación y la práctica social? ¿Qué significa desde el imaginario social latinoamericano la relación entre despojo, derechos humanos y conciencia política de resistencia? ¿Cómo pensar en la actualidad la producción de conocimiento y la formación de investigadores en las disciplinas sociales?

Partamos de la idea de que la subjetividad neoliberal del docente promueve la eliminación sutil de la libertad de cátedra y la manipulación de la prácticas pedagógicas, ambas controladas por un sistema complejo de relaciones entre formación-evaluación-promoción-reconocimiento-certificación y mérito individual; cualquier intento de autonomía, de innovación o de restitución de los derechos colectivos está subordinado con uno o más de estos mecanismos; a su vez cada uno de ellos alienta un creciente mercado de capacitaciones y disciplinamiento en la escuelas privadas o cursos en línea, simulacros para contestar los exámenes, planeaciones reelaboradas,

programas curriculares para llenar de contenido la supuesta autonomía, manejo y organización de datos de los alumnos a través de plataformas educativas digitales y, por supuesto, de herramientas tecnológicas. En el caso de la certificación se produce un proceso organizativo para que los directivos se apropien de formas de administración empresarial y que los próximos consejos de evaluación garanticen la organización gerencial de la escuela, pero también de los procesos educativos. (Lev M. Velázquez Barriga, 2019)

Las mencionadas preguntas son fundamentales y la respuesta puede resultar decisiva para entender el por qué pensar en una metodología que surja de la praxis y sirva para transformarla. Nos basamos en los aportes de la filosofía de la praxis, referida a la praxis de la investigación sobre una realidad multidiversa que exige nuevas formas de enfrentar el desafío de conocer y que por ello mismo está muy lejos de postular una metodología única. No se crea así, una historia fundada en el sujeto popular, en la acción humana en el contexto social, en un nuevo ethos, tarea que es la única que posibilita el cambio de mundo y la génesis de una nueva subjetividad, quehacer que exige la participación activa y protagonista por parte de la gente en su vida cotidiana, al dar voz a los silenciados, oprimidos y marginados. La izquierda académica se adapta muy bien a este esquema de poder al reducir la política a conocimiento, a “líneas correctas” y delegación por parte de los subalternos en una minoría que conoce y dirige la gestión desde las organizaciones o instituciones.

Hace medio siglo estaban trazadas las líneas de una tradición marxista que buscaba superar dicotomías, determinismos, buscando establecer un dialogo entre concepciones teóricas y la investigación empírica, que revalorizaba la experiencia y la cultura, perdió impulso con un neoliberalismo que frenó las luchas anticoloniales y emancipatorias y contaminó el pensamiento social y en muchos casos lo encapsulo en el teoreticismo y la abstracción. El pensamiento anticolonial de los años 60 (Fanon y pensadores comunistas críticos), el histórico de Thompson (Miseria de la teoría, 1978) o la nueva concepción de la historia de Hosbawm, la filosofía de la praxis de Gramsci y Lukacs y la recuperación de la subjetividad y su relación con estructura y acción. Un esfuerzo de investigación para pensar la realidad multidimensional,

compleja y en movimiento fundamentado en la reconstrucción teórica a partir de lo concreto, y en un proceso de abstracción que considera relaciones y posibles historicidades de las formas de autoconstitución de sujetos y subjetividades. La subjetividad ahora entendida como la capacidad humana para producir sentidos subjetivos diferenciados, que representan la forma simbólica emocional de toda experiencia en el contexto de la cultura (Fernando González Rey, 2016) fue dejada de lado. La intersubjetividad, que representa uno de los pilares ontológicos de la cultura, fundamental en la construcción de los sujetos sociales, donde las producciones simbólicas y subjetivas sociales se configuran como sentidos subjetivos dentro de diferentes configuraciones subjetivas colectivas e individuales. El mismo autor, afirma que las personas se transforman en sujetos de su acción durante el curso de la propia acción, en la cual sus decisiones y posiciones asumidas se convierten en nuevos momentos de la configuración subjetiva de la acción, inseparable de la posición asumida por el sujeto de esa acción en la práctica.

Hugo Zemelman Merino, después de largos años de investigación epistemológica, cae en el kantismo, después de redescubrir la relación entre historia y política, de política y sujeto, termina colocando la subjetividad frente a la objetividad, relacionando la primera con la segunda simplemente mediante la episteme, en primer lugar. Y a partir de ahí es capaz de pensar una actividad de cambio social guiada por ese saber teórico que analiza e interpreta la realidad y que funciona como instrumento que permite generar automatismos sobre el objeto. Crean una forma de consciencia, en principio histórica pero que, una vez explicada y constituida, está ya fijada y alberga ya en su seno todos los recursos para ejecutar su función. De la crítica a la ortodoxia marxista retorna a la deshistorización y a colocar la teoría por encima de la acción práctica. En lo político se adscribe al pensamiento de Laclau y los significantes vacíos que inspiró al progresismo electoralista. De allí que muchos de sus seguidores al investigar procesos sociales o políticos terminen en la abstracción y no en proyectos. Las cadenas reales, objetivas, llegan a ser transformadas en cadenas ideales, en puras luchas de ideas que, si bien logran avances políticos representativos, estos serán pasajeros y coyunturales.

Como señala Joaquín Miras Albarrán “La historia humana es la de la totalidad de nuestro ser, que es primordialmente actividad, no solo conocimiento, no solo episteme, no solo consciencia; actividad que cambia en el tiempo... Un ser, devenido tal como consecuencia de su hacer histórico, concreto, inmanente autoorganizado- totalidad ontológica, práxica en su devenir inmanente en el tiempo, y no solo consciencia y tiempo; no, consciencia como autoconsciencia.” (Joaquín Miras Albarrán, 2019). De este modo al considerar las relaciones concretas, reales, que establecen en su actividad práctica, el conocimiento queda implicado en la enajenación práctica de la sociedad y no en el mero ámbito cognitivo-ideológico del sentido y su interpretación. Olvidar que toda la vida social es esencialmente práctica es dejar de lado que lo humano es el conjunto de las relaciones concretas que establecemos en la vida práctica.

El capitalismo se constituye en base a la privación masiva de la propiedad de los medios de producción y en los países periféricos la acumulación originaria se hace permanente. La existencia de un capitalismo colonial en un Estado semicolonial permite que las lumpen burguesías rentistas continúen con el proceso ahora compartido con las trasnacionales del despojo territorial y recursos de las poblaciones, principalmente nativas.

Nace una nueva cultura antiliberal, individualista y consumista, proclive a la corrupción material y ética, a la que se asimilan prontamente los intelectuales y académicos esgrimiendo, los más radicalizados, un pensamiento liberal “socialista” en el momento histórico de su declive. La nueva etapa capitalista globalizadora y neoconservadora impuso una aceleración de los tiempos sociales expresados en la esfera económica en el despojo recolonizante, mientras que en la cultural el proceso es dinámico, pero más lento creando renovados fetiches para ocultar la realidad y construir supuestos enemigos del “crecimiento”, el desarrollo y la tranquilidad social. Para entender este tiempo social, los cambios culturales y las nuevas categorías y metodologías, no se puede hacer por segmentos, se debe reconstruir la totalidad procesual, en sus múltiples determinaciones, en sus disonancias. La cultura popular está determinada tanto por los medios de comunicación de masas y su capacidad de reproducción de saberes interesados consensuados como por las significaciones imaginarias de identidad y de sentido que instituyen mundos de vida diversos, como por el cruce de saberes, ideologías y creencias en pugna que

contienen elementos conservadores homogenizantes y envilecedores, así como resistencias a la homogenización disolvente y atisbos de proyectos y utopías, que surgen de los conflictos y la lucha de clases. En la cultura intelectual y académica también se viven aportes y retrocesos aun desde una óptica principalmente eurocéntrica. En el caso de la esfera política, donde se promueve cada vez más la autoorganización, siempre existe el riesgo de una ruptura de los tiempos, por ser ésta una esfera desgarrada y en pugna constante. Por eso, toda institución del poder, hoy al estar cada vez más privatizada y mercantilizada, tiene menos posibilidades de impedir que el conflicto social, velado y soslayado, salga a la luz. El dominio y el secuestro de lo político consiste, precisamente, en evitar que la soterrada y permanente lucha de clases trascienda al terreno de la política: al de la puesta en cuestión del poder que ejerce el grupo dominante sobre la vida pública, pues ello puede generar una inesperada irrupción de los grupos dominados en la disputa política que precipite transformaciones intempestivas en la sociedad. Es por eso que el Estado se ocupa de encubrir o naturalizar los conflictos sociales irreconciliables generados por las políticas de despojo y privatización acompañados por corrupción y represión de la protesta, siempre asentados en la pobreza, la desigualdad, las injusticias sociales, la explotación, las opresiones diversas o la exclusión, o bien de regularlos para que no alcancen el terreno de la política. El Estado enajenado y en crisis pretende congelar los tiempos sociales permitiendo el juego político representativo con elecciones y sistema de partidos que no cuestionan el poder de las oligarquías dominantes ni la dictadura del capital, particularmente extractivista-financiero, al tiempo que confisca la política. Y sin el espacio público de la política, de la intervención en ella para decidir sobre los asuntos de la polis, los presuntos ciudadanos siempre serán fácilmente recludos en su mundo privado, alejados de las decisiones centrales de la vida pública y dominados por poderes ajenos.

Ante los problemas fundamentales de las sociedades periféricas referidos al capitalismo colonial y el control que los poderes económicos instalados en los países ejercen sobre las castas políticas en su conjunto y, derivadamente, sobre la vida pública, es una necesidad investigar. Nos referimos al poder de una oligarquía financiero empresarial y rentista que ha ido acumulando riqueza, poder e influencia desde el control del Estado y la permanente

apropiación de las riquezas del país, hasta un punto que impide el cambio político y las reformas y que contamina al conjunto del sistema político mediante una corrupción sistemática y permanente restauración.

La tarea es descubrir al detalle cómo funciona este poder y dominación e imaginar soluciones realmente novedosas con base en la práctica de los sujetos sociales de mayor potencial de resistencia y proyección epistemológica y social. En sí, la producción del saber, cuando llega a los propios pobladores tiene consecuencias políticas y así ocurre hoy con las epistemologías anticoloniales hoy llamadas de-coloniales apropiadas por pensadores nativos. Siendo una empresa teórica en construcción surgen nuevas interrogantes. ¿La realidad aparece como unidad, siendo así, acaso es la transdisciplina y el pensamiento complejo, y/o la unidisciplina el camino adecuado para superar la fragmentación y el reduccionismo propios de los enfoques disciplinarios o multidisciplinarios? ¿Aceptando la legítima crítica al eurocentrismo, esta garantiza que un saber producido fuera del ámbito europeo sea una formulación teórica más precisa y dotada de contenidos políticos potencialmente más emancipatorios? Al parecer, la revalorización del pensamiento anticolonial y los saberes populares, son elementos decisivos, pero ¿cuáles son las limitaciones con que se enfrentan estos saberes? Cuestión está particularmente importante –como señala Borón- en una sociedad capitalista donde la capacidad hegemónica de sus clases dominantes les permite generar y diseminar sentidos e instaurar una dirección intelectual y moral que suele penetrar muy profundamente en los propios estratos populares. Debemos desfeticizar lo que aparece como “conocimiento científico” y ciertas manifestaciones de la sabiduría popular, que no son necesariamente saberes emancipatorios y contienen introyectada la visión burguesa del mundo y sus categorías de pensamiento en la conciencia social. Lo más probable es que reproduzca, en el plano de la conciencia y el imaginario de las clases populares, las condiciones de opresión bajo las cuales tales sujetos sociales han vivido por siglos. (Atilio Borón, 2006)

El grupo de la revista *nómadas* desarrollo el debate sobre las llamadas ciencias sociales, Catherine Walsh, el 2007, trata de poner en cuestión y tensión los significados mantenidos y

reproducidos por las universidades en general y las disciplinas sociales, sobre cuestiones básicas: qué es conocimiento, conocimiento de quiénes, y conocimiento para qué, es decir, con qué propósitos. Interroga acerca de la utilidad de las teorías eurocéntricas para comprender la condición colonial, pasada y presente y recuperar o retomar los conocimientos que han sido considerados no-conocimientos; pensamientos / conocimientos otros, plurales desde la diversa dimensión colonial, conectado por la experiencia común de la complejidad del colonialismo.

Walsh se interroga ¿Es posible posicionar seriamente estos conocimientos en las universidades y evitar que sea una herramienta de manipulación y control político?, ¿Cómo pensar nuevos lugares de pensamiento dentro y fuera de la universidad? ¿Cómo trascender “la ciencia” y su epistemología? Como poner en debate, diálogo y discusión lógicas y racionalidades diversas. Tomar en consideración la existencia de otras culturas, de otros modos de saber que nos ayuden a luchar por la descolonización del poder, saber, de naturaleza y ser. Lo que los movimientos y grupos afrodescendientes e indígenas, los pueblos mestizos, necesitan no es un despertar y desarrollo de conciencia crítica creativa, ni tampoco recibir capacitación por los intelectuales de la izquierda posmarxista o posmoderna, o aquellos aun ortodoxos que se consideran a sí mismos muy radicales. Lo que necesitamos, es un desplazamiento distinto, un vuelco hacia la lucha de clases y los combates etnicoclasistas en el contexto de la lucha descolonizadora, haciendo ver de este modo la complicidad capitalismo-colonialismo como marco central que sigue organizando y orientando las llamadas ciencias sociales y el pensamiento académico-intelectual. (Catherine Walsh)

La entrada en esta nueva etapa del pensamiento descolonizador ya está reflejándose en la investigación, pero aun es el inicio. Lo evidenciamos tanto en la aparición de pensadores populares, incluyendo indígenas y negros, como en los proyectos políticos y epistémicos decoloniales de los movimientos, como en los giros decoloniales que estos proyectos están moviendo. ¿Si las guías de cómo debemos investigar son inútiles, cómo podemos orientarnos ante este urgente desafío? ¿Cómo promover imaginarios de autonomía, dignidad y justicia social en el marco de la formación en investigación? Como contribuir a formar a los nuevos investigadores/as para que puedan afrontar el reto que supone la generación del conocimiento

en su interacción con la sociedad? No se trata de formar expertos, sino de un trabajo colectivo que contribuya a formar investigadores capaces de conocer problemas sociales diversos y de enfrentarse a situaciones complejas en una sociedad en permanente cambio. Y lo más importante, responder a la necesidad de conocer por exigencias de la propia realidad social latinoamericana, donde la conflictividad y los problemas sociales cambian de cualidades y van en aumento. Las transformaciones en las formas de despojo, explotación, dominación y resistencia en todos los sectores, la privatización del Estado y la mercantilización de la política, el desborde del Estado liberal, el secuestro de la soberanía, la diversificación de la delincuencia empresarial y política, el crecimiento de la violencia y las mafias del tráfico de migrantes, niños, narcóticos, órganos, de extorsiones y secuestros. Surgen preguntas respecto a las dimensiones reales del desempleo, el trabajo precario, la pobreza, las migraciones, las adicciones, la prostitución. Otras respecto a los continuos cambios políticos, el incremento de la corrupción, de la represión, los movimientos sociales, nuevas propuestas jurídicas, criminalización de la protesta. Existe un desconocimiento de la economía: de las transnacionales, la financiarización de la economía y la vida, la situación del latifundio, la persistencia del extractivismo, los nuevos problemas agrarios, la desindustriación y el atraso industrial, etc. O los aún oscuros aspectos culturales, educativos, éticos, religiosos, etc. etc. Falta muchísimo por conocer y, sin embargo, cuando los egresados universitarios tienen que hacer una tesis no encuentran problemas a investigar.

De lo anterior se desprende la importancia de estimular la investigación en el campo social, lo cual coincide plenamente con una de las recomendaciones de los organismos internacionales y nacionales sobre la universidad. No es coherente que la escasa investigación más destacada en este campo se encuentre en organismos privados, centros de investigación y ONG. Los datos anteriores indican la necesidad de que las disciplinas sociales, aporten en los procesos de investigación, reflexión-discusión y generación de conciencia histórica y de conocimientos que den sentido de futuro a los sujetos y orienten los procesos y la dinámica de los diversos sujetos sociales, que conforman la complejidad social.

Luis Bonilla realiza un valioso aporte a la reconstrucción de las pedagogías críticas, haciendo un recorrido desde sus inicios hasta comienzos del siglo XXI señalando que “se ha desarrollado una potente corriente de las pedagogías críticas profundamente asociada al trabajo sindical, gremial del magisterio. Esta nueva generación de pedagogos críticos se enfrenta a los renovados desafíos de: a) romper con la vulgarización de las pedagogías críticas; b) construir nuevos referentes teóricos, conceptuales y paradigmáticos para actuar en el marco de la tercera revolución industrial; c) estudiar y entender el impacto de la llamada crisis civilizatoria en la educación; d) enfrentar la ofensiva neoliberal contra la escuela y la universidad heredada de la primera y segunda revoluciones industriales que ahora es amenazada de mutar a la virtualización privatizada; e) entender la propia historicidad de las pedagogías críticas” (Luis Bonilla-Molina, 2019)

El reto fundamental para las ciencias sociales y humanidades del siglo XXI es hacerse cargo de la complejidad del cambio social diverso, multidimensional y acelerado, así como de las nuevas dinámicas sociales que requieren abordajes más complejos y profundos que los utilizados. Necesitamos programas educativos orientados a la formación de investigadores populares interdisciplinarios y al desarrollo del conocimiento transdisciplinario, cuyo objetivo principal sea la ampliación e innovación de las fronteras del conocimiento existente. Como respuesta a una necesidad que los marcos tradicionales de las ciencias sociales no alcanzan a abarcar, para el enriquecimiento teórico y la generación de propuestas innovadoras en el ámbito de las prácticas sociales. La propuesta apunta a recuperar una concepción de la investigación social con una raigambre enmarcada en una relación compleja y constructiva de teorías, con apuestas políticas. Es decir, creemos que recuperando un camino reflexivo y constructivo para comprender los procesos metodológicos inscriptos en diferentes tradiciones, podemos contribuir a la elaboración de un pensamiento crítico que se distancie tanto de las perspectivas escolásticas y especulativas, como del empirismo abstracto, actitudes conservadoras que derivan en una visión del mundo ahistórica e ideológica.

Así mismo, consideramos que la metodología de la investigación debe ser entendida como

un “momento” del proceso de conocimiento indesligado de la realidad, de las teorías, las orientaciones generales, las técnicas y los materiales, que son los elementos constitutivos de las diferentes investigaciones, pero donde lo más importante y de frecuente olvido, siempre será conocer la realidad. De acuerdo con esto, las prácticas, experiencias y referencias empíricas centradas en lo social serán abordadas en tanto ámbitos privilegiados para desarrollar la concepción metodológica adecuada.

Durante los últimos veinte años, en América Latina el crecimiento de los posgrados ha sido exponencial, originado por la idea de que vivimos en la sociedad del conocimiento que requiere más doctores, dentro de un proceso globalizador que exige mayores competencias y capacidades del nuevo trabajador sumiso, generando dinámicas institucionales muy alejadas de la cooperación o el intercambio institucional y personal solidario, más cercanas a la competencia fraudulenta y al aislamiento académico. Ante esta situación de estimular el desempeño académico individual, el desafío fue la construcción y consolidación de redes, que en muchos lugares solo sirvieron para fingir que existe trabajo colectivo. Esta iniciativa puede contribuir a limitar, pero no erradicar los efectos perversos que las lógicas de competencia académica interinstitucional han creado en casi todos nuestros países. Quedo lejos el compromiso con los principios de una ética pública basada en la solidaridad y la cooperación debe sustentarse en un plan de trabajo que aspire a construir ámbitos institucionales efectivos para la promoción de este tipo de prácticas.

La universidad bajo distintos formatos aceptó las directrices de la OCDE que enfatizaba en las competencias y competitividad del individuo, la estandarización y homologación para servir mejor a las transnacionales, el apego al espíritu de lucro adhiriéndose a la búsqueda de “estímulos”, a la persecución individual del éxito, al culto, aceptación y búsqueda del poder y la propiedad. De este modo la inteligencia se vincula a las habilidades para insertarse en las relaciones de sujeción y a la pérdida de ética y valores solidarios populares, abriendo el camino a su envilecimiento. Así lograron coartar, vetar e imposibilitar el pensamiento crítico-emancipatorio, científico, humanístico y democrático.

Bajo el predominio de estas ideas, es un verdadero reto analizar la crisis de los referentes

teóricos en las ciencias sociales y humanas, producto tanto de la colonialidad del saber cómo de la crisis civilizatoria del capitalismo, y las erráticas respuestas que se formulan en los planos económico-social y ético político. Hoy, toda investigación debería ubicarse en la comprensión de la crisis del sistema o de sus potencialidades donde están por llegar, a partir de tres dimensiones: su capacidad exponencial de la mayor explotación y producción de mercaderías, que requiere de un mayor despojo de recursos naturales así como de concentración de riqueza, conocimiento y poder, y su incapacidad de distribuir y socializar; y el agotamiento de su capacidad civilizatoria; y, por último, la hipertrofia del capital financiero especulativo que a la par que amenaza el pilar fundamental del capital, es decir, la propiedad privada, subordina incluso a los sectores populares en su expansión. Las líneas de investigación institucionalmente fijadas deben intentar cubrir este primer aspecto contextual tan necesario para elegir un tema de investigación.

En este tejido, debemos poner en cuestión los referentes teóricos que se encuentran en crisis frente a los profundos cambios de las relaciones sociales capitalistas de este inicio de siglo, en la medida en que un buen número de sus categorías analíticas no permiten dar cuenta de esta nueva realidad histórica. Teniendo claro que crisis no significa fin del sistema capitalista, ni de los paradigmas o categorías básicas que permiten afirmarlo o, por el contrario, comprender sus dinámicas y contradicciones. Es por eso que se vuelve necesario dilucidar no sólo las consecuencias del capitalismo, sino los cambios en su estructura fundamental, y, al mismo tiempo, revisar las perspectivas o los paradigmas desde los cuales, en el contexto de la crisis del sistema capitalista, se desarrollan las respuestas. La investigación permite la comprensión del capitalismo tanto en sus consecuencias como en sus fundamentos y, por tanto, posibilita la praxis transformativa. Se trata, ante todo, de efectivizar una comprensión de nuestra formación histórica y su particularidad. La crítica a todas las formas reiteradas de dominación y colonización cultural y educativa se impone como punto de partida.

Hay que desarrollar preguntas y examinar las perspectivas divergentes. Salir de la complacencia e indignarnos, cuestionar las configuraciones consolidadas, teorías y conceptos, y apartarnos de los lugares comunes y fetiches contruidos por los medios y por ciertos ideólogos, que no

permiten comprender el capitalismo colonial actual en sus diversas dimensiones. Desde esta lógica, establecer los desafíos para el pensamiento social, entre ellos, poner en cuestión las posturas científicas y academicistas, identificar el papel del conocimiento en el capitalismo, desarrollar perspectivas de entendimiento que permitan abordar las nuevas formas que asumen la producción, el trabajo, el control social y las relaciones entre Estado y mercado. En este sentido, cuestionar el papel que, desde algunos sectores académicos, se le ha asignado a la educación y al conocimiento como campos aislados de la lucha de clases y la dinámica de organización colonial de la producción. Es deber de las disciplinas sociales, formular nuevas claves interpretativas de la organización de la producción, de la financiarización de la economía y la vida social, del deterioro del sistema político, de los nuevos sujetos, superando los lugares comunes puestos de moda por los nuevos sofistas, y repetidos de manera acrítica tanto como las teorías que dieron cuenta de una fase del capital que ya ha mudado, en el marco del auto-reconocimiento de la academia como parte del orden social y político. Los profesionales egresan de las universidades carentes de una visión adecuada de los problemas nacionales y mundiales, desprovistos de iniciativa y capacidad para buscar soluciones propias a los problemas que afronta su país y la región. Esto es producto de una educación poco crítica, incapaz de formar una comprensión científica e investigativa en el estudiante.

Se hace necesario un análisis de las características que ha asumido la producción y la circulación de conocimiento, así como las condiciones de la investigación y su relevancia social, en relación con las ciencias sociales. Reflexionar sobre una perspectiva epistemológica diversa y decolonial en el conocimiento social, su cualidad, su validez, sus formas de producción, su significatividad, su politicidad. Formular algunos interrogantes colectivos para las ciencias sociales planteando la necesidad de repensar sus objetos, sus metodologías y sus modos de legitimar el conocimiento.

La inquietud por la pérdida de capacidad interpretativa y descriptiva de los conceptos que hasta hace no mucho tiempo, nos permitían organizar y comprender la realidad histórica, se traduce en el desafío de redefinir la comprensión sobre las categorías centrales para el campo, sus temas y objetos de estudio, y las dimensiones que aborda, así como las relaciones entre

disciplinas. En este sentido, es un desafío a pensar que el objetivo no es tanto el ganar científicidad, sino más bien ganar en capacidad de entender, de interpretar y de explicar. Necesitamos desbordar los límites de las ciencias sociales constituidas como espacios blindados, con metodologías que pretenden ser completas y autosuficientes. Cada vez más, los problemas son más multidimensionales, o quizás siempre lo fueron, pero lo cierto es que cada vez son menos susceptibles de ser confinados en las estrecheces de las disciplinas convencionales. Sin embargo, también hay que decir, que la continuidad de los grandes problemas derivados del colonialismo como el extractivismo y el rentismo nos obligan a retomar y remozar viejos conceptos. Existen continuidades y aparentes rupturas en un continuum que estremece.

No obstante, estos movimientos e inquietudes en relación con las denominadas ciencias sociales conviven con lógicas institucionales establecidas por las prácticas de evaluación, la ausencia de estructuración de la carrera de investigador, los parámetros que definen la sumisión a teorías extrañas a nuestra diversidad, las prioridades del poder entre otros factores— opuestos a estos desarrollos. Resulta fundamental que una perspectiva crítica esté presente en los debates en torno a las políticas de ciencia y tecnología, para evitar que los temas y problemas de investigación prioritarios sean definidos por tecnócratas o por quienes tienen mayor capacidad de influencia, como viene ocurriendo en casi toda Latinoamérica.

No podemos dejar de examinar el rol de las universidades en su cualidad de espacio público, no solo por los recursos que lo sustentan, sino fundamentalmente por ser espacios donde pueden darse los debates inter-teórico-políticos y los procesos en relación con el conocimiento que en ellas debieran tener lugar. La creación de posgrados comercializados de fin de semana y de posgrados carentes de especialistas ha llevado a la universidad estatal a la simulación y al fraude. Es escasa la investigación de calidad y más aún la participación en los problemas y conflictos sociales. La educación es un derecho, y solo se puede pensar en ella como espacio público, aunque se trate de universidades privadas. La mercantilización de la educación ha terminado en la creación de miles de universidades privadas de bajísima calidad donde ha desaparecido la investigación. No puede concebirse la educación como campo aislado de los procesos políticos, económicos y culturales de los países, de modo que el vínculo entre el

derecho a la educación, la ampliación del espacio público y la democratización de las sociedades constituyen tópicos centrales. La Universidad debe constituirse en el centro de los debates desde la investigación fundamentada y la formación de la conciencia histórica, sobre cambios globales: el climático, la seguridad alimentaria, la violencia y los feminicidios, la salud pública y las pandemias, energías renovables, nuevas tecnologías, diversidad cultural, flexibilización laboral, precarización, migraciones, etc.

Esto nos lleva a esclarecer la relación entre educación y democracia, que está dada no solo por la posibilidad del ejercicio de derechos, sino porque, en su relación directa con los sistemas económicos y políticos, y sus lógicas de reproducción, la democratización de la sociedad guarda relación con la definición de la ampliación de la educación pública o, por el contrario, la privatización de la educación particularmente en el caso de la educación superior— tiene implicancias en términos del acceso, pero también en el establecimiento de nuevos parámetros que cierran la discusión sobre la posibilidad de participación, de deliberación, de toma de decisiones colectivas, es decir, la ampliación o la reducción de la democracia. Necesitamos generar las condiciones para la producción y la renovación de conocimiento dirigidas a la transformación de la vida social, política, económica de las sociedades de esta región, en función de la generación de un pensamiento con mayor autonomía, frente a las pretensiones de universalidad de un conjunto reducido de experiencias y conceptos, en el marco del eurocentrismo y el anglocentrismo que se pretenden universales.

En este contexto, los procesos de crecimiento de los posgrados en ciencias sociales, marcados por la inestabilidad y una creciente privatización, no se vinculan solamente con la multiplicación de la oferta, sino también con las modalidades que ha asumido este nivel de formación y titulación, caracterizado por las profundas desigualdades sociales existentes dentro de la región, el envilecimiento en la concesión de grados y títulos, los problemas de financiamiento, las prácticas competitivas instaladas en el marco de procesos de mercantilización de la educación superior, las dificultades para articular formación e investigación, el problema del colonialismo científico y tecnológico y la influencia de los países del norte, entre otras cuestiones. Dadas estas características, resulta imprescindible abrir el debate sobre la escisión

de las políticas educativas, desde la primaria hasta la licenciatura y posgrado que vienen desarrollándose en esta parte del mundo. Las licenciaturas se han convertido en centros de adiestramiento técnico, y los posgrados, cuando no se reducen a mercancía, son a menudo pensados como medios para el cumplimiento de las promesas de la modernidad, lo que lleva a inscribirlos en una racionalidad que acompaña la lógica del poder y la fortalece. Muchos posgrados fueron creados por mezquinos intereses de monopolizar materias y tesis para acumular puntos, a veces sin contar con los especialistas que requieren. Así, inscritos y funcionales a la racionalidad moderna colonial, dejan de ser espacios para el pensamiento crítico y creativo, para convertirse, en copias y repeticiones de lo ya investigado, cuando consiguen llegar más allá, se convierten en herramientas que mejoran la eficiencia de un sistema de cuya universalidad es hoy razonable dudar.

En el marco de estos procesos, se tiende a concebir los posgrados desde un punto de vista lineal y funcional, como perfeccionamiento de la formación del grado. Frente a esto, destacamos la importancia de concebirlos no solo como una nueva instancia de provisión de conocimientos, sino como un espacio para convocar al pensamiento crítico y formar la conciencia histórica. En este sentido, la discusión sobre epistemología, metodología y referentes teóricos desde los cuales se organizan los posgrados, implica la relación con la realidad social contemporánea, en cuanto la estructura de este nivel determina si éstos son piezas de reproducción del orden actual imperante, o son la convocatoria a la reflexión, el pensamiento y la crítica para la transformación social. Renovar las miradas críticas tanto en relación con las condiciones de producción y de formación en investigación social, como con su inscripción y significación en los procesos sociales actuales. Para los posgraduados se trata de “investigar” para ascender de categoría. Al estrecho interés, debemos agregar lo limitado y sesgado de la oferta de posgrados con sus correspondientes territorios que solo les sirven a los maestros para ganar más y para los estudiantes tener mayor competitividad y posibilidades de ascenso con un diploma más.

La búsqueda de una universidad científica, democrática y eficiente, lleva a replantearse la

necesidad de organizar, coordinar, planificar y principalmente impulsar la investigación sobre bases más acordes con sus propias necesidades sociales y con las de su zona de influencia. Los posgrados no han dado el impulso que se esperaba a la investigación universitaria, ni ha sembrado los cimientos de trabajo individual y colectivo, que alimenten progresivamente los institutos, centros y redes de trabajo. Sin embargo, hay que reconocer, que el proceso que conduce a la consolidación de una cultura de investigación en una institución es bastante exiguo. En este proceso juegan un papel fundamental los organismos técnicos que tienen entre sus objetivos primordiales la formalidad de diseñar políticas, normativas, formar investigadores y redes de información científica, crear infraestructura, aceptar publicaciones y definir estándares de calidad para la investigación en la universidad. La burocracia de técnicos académicos, la dispersión de organismos, la ineficiencia de las varias evaluaciones, el manejo de fondos, la politización partidista y las relaciones familiares han envilecido los objetivos antes señalados. Dentro de las políticas de investigación que les corresponde diseñar y aplicar, destaca la creación de doctorados de alto nivel articulados a la investigación, de acuerdo con las especialidades disciplinarias. Pero, en última instancia, lo que le da altos índices de viabilidad a las actividades investigativas, son las concepciones y principios, las líneas de investigación, las estrategias multidimensionales, que debiendo ser diseñadas para estimular, organizar y coordinar la actividad investigativa institucional y producir un impacto positivo en los entornos, choca con el interés personal o de grupos, la acumulación de puntos y la simulación. La poca investigación que se realiza es dispersa y de escasa relevancia.

Si se revisan los programas de postgrado que se imparten en la región, se verá que muchos de ellos se parecen bastante a la enseñanza de pregrado por su excesiva escolaridad, reiteración escolar y poca importancia asignada al trabajo de producción intelectual a través de la investigación. Los programas tradicionales de posgrado promueven las destrezas en investigación de una manera errática, y no hay suficientes enlaces entre los cursos teóricos, los trabajos prácticos y las tesis, produciéndose transiciones accidentadas entre unos y otros. Lo mismo ocurre entre las licenciaturas y posgrados, un distanciamiento que se expresa, una vez más, en las limitaciones que para la formación de investigadores se tiene en la licenciatura que

ha inventado más de una decena de formas de titulación para evadir el trabajo de tesis, que se revela luego al nivel de posgrado. Desde una perspectiva muy amplia y global se observan en su desarrollo múltiples tendencias, que oscilan entre un formalismo burocrático exigente y un dejar hacer condescendiente. El análisis de experiencias muestra que se está perfilando como tendencia dominante la academicista formalista en la organización y funcionamiento de las licenciaturas y posgrados. Se materializa en un conjunto de actitudes, actividades y prácticas derivadas de la concepción empirista, que se expresan de manera implícita o explícita en cómo las exigencias académicas formales y las evaluaciones operan como factor determinante del proceso. Pretensiones que además de tener un carácter abstracto, en la mayoría de los casos se restringen a los aspectos y dimensiones previstos en reglamentos, normas y formatos. El carácter abstruso de las exigencias académicas determina la restricción del proceso a sus aspectos meramente formales. Que incluyen en los últimos años publicar en revistas selectas, indexadas y en inglés, creándose una red de negocios a su alrededor. Dentro de esta denominación subyace toda una concepción del posgrado que se objetiva mediante un discurso que se pretende científico y que se irradia a todas las actividades del proceso. Esta concepción genera una serie de efectos no previstos en el discurso explícito, entre los cuales se encuentran:

1. La adopción de la investigación “científica” como objetivo esencial, entendida ésta como la búsqueda de conocimientos verificables utilizando el método hipotético-deductivo propio del enfoque empirista, calificado también como científico. Un inútil positivismo que olvida lo relativo a otras necesidades y potencialidades humanas valiosas y susceptibles de ser desarrolladas, prescinde de la abstracción y la producción de conceptos y teorías, descuida la planificación y posterga la invención, etc., procesos que exigen métodos distintos al mencionado. Que incluyen realizar investigaciones en equipos multidisciplinarios, la participación en calidad de investigadores de los sujetos participantes en acción, que busquen respuestas a los problemas sociales y a su propia experiencia.

Sobre la base de una implícita concepción positivista se toma la investigación como un proceso tecnocrático que uniformiza y que muchas veces no trasciende el proyecto. Los manuales no enseñan a investigar, se basa en la creencia de que el entrenamiento sistemático en métodos, técnicas y procedimientos tomados de esos cartabones de investigación garantizan la formación

del investigador. Este rasgo también se nutre de la idea de la autonomía del método. El dominio del método “científico”, único para toda ciencia, faculta para abordar con éxito cualquier objeto de estudio. Las exigencias de sistematicidad y rigor implícitas en la formación metodológica se transfieren mecánicamente a quienes adquieren dicha formación. Más allá de la especificidad y exigencias particulares que pueda tener la problemática en estudio, y los intereses y expectativas de los participantes, se privilegia el cumplimiento de unos predeterminados requisitos formales. Si los productos que el participante genera no se ajustan con el molde que se ha preestablecido, quedan fuera del proceso. Hay un predominio evidente del marco sobre el contenido. La concepción que relaciona marco teórico-hipótesis-verificación favorece esta dependencia de la realidad frente a una teoría, que muchas veces no es tal, y el método que solo son reglas; se manifiesta en todas las actividades formativas. Suele privilegiarse un determinado enfoque teórico-metodológico, selecto por la moda o preferencias ideológicas, que lleva implícita de alguna manera la idea de un monismo metodológico.

2. Asociado al hegemonismo del positivismo y al monismo metodológico, subyace una tendencia a un marcado dogmatismo que el discurso explícito nunca reconoce. Las creencias, valoraciones y enfoques investigativos que propugnan los responsables del programa, permean los criterios que se utilizan en los registros de los catálogos de “revistas científicas” para evaluar los resultados, y son los que finalmente se imponen como los más legítimos y pertinentes. El recurso a la necesidad de lograr una pretendida excelencia académica justifica también la adopción de actitudes autoritarias, la imposición dogmática de reglas uniformes para todos los participantes. Generando una dependencia intelectual que aleja al candidato a investigador de la toma de decisiones. Con este marco solo se puede esperar la simpleza de la investigación y por tanto de las tareas de dirección. Esto se inscribe en un contexto más general donde lo fundamental en el proceso educativo a escala global es el aprendizaje de contenidos instrumentales básicos expresados en pruebas estandarizadas, orientando estos a la flexibilización laboral, y desde esa base se construye el concepto de excelencia o calidad educativa. Se coloniza el sistema educativo con principios gerencialistas.

La disputa potencial nos remite a las disputas en ciencia y tecnología que se da entre los intereses de las grandes corporaciones empresariales, principalmente transnacionales y

monopolistas nacionales, que se han beneficiado en grande con la ley y programas educativos, y la necesidad de reformar el sistema de ciencia y tecnología para que sirva a las necesidades de las mayorías populares. “Son paradigmas opuestos: una ciencia elitista para producir tecnologías al servicio del lucro (tecnociencia) o la posibilidad de desarrollar una ciencia digna, comprometida con la sociedad que la sostiene, que reconozca e integre distintas formas de conocimiento, que desarrolle tecnologías para el bien común, en lugar de venderse al mejor postor.....prefiriendo proyectos que tengan como objeto prioritario contribuir a la protección de la salud, el medio ambiente y la riqueza biocultural del país, el uso racional y la conservación de los recursos naturales, el respeto del territorio, los conocimientos y la cultura de los pueblos y comunidades indígenas y equiparables.”(Silvia Ribeiro, 2019).

Es por ello que el poder adopta el escolasticismo de contenidos básicos, se manifiesta en la creencia de que no hay aprendizaje ni producción fuera del ámbito escolarizado formal. Pero al mismo tiempo se adapta perfectamente bien a la nueva educación on line y a distancia. Esto conlleva el establecimiento de una serie de actividades escolares como seminarios, cursos, etcétera, cuya vinculación con la práctica investigativa no es sustancial. En la concepción y desarrollo de estas actividades suelen prevalecer dos criterios: uno de naturaleza compensatoria y otro de carácter instrumental. Por el primero se justifica la inclusión de conocimientos que a juicio de los diseñadores no se han recibido previamente con la profundidad requerida. Se pasa de un reconocimiento tácito de que la información previa es insuficiente e inadecuada, y hay que realizar un proceso de nivelación, que permita acceder a los niveles de excelencia previstos. Este criterio parte de la idea de que las teorías ya existen y que el carácter instrumental del método responde de manera implícita al dogmatismo. Se considera que independientemente de los objetos específicos de investigación hay requerimientos de diverso orden que a priori debe contemplar todo programa de estudios. Las áreas que se ven más beneficiadas dentro de este criterio son los aspectos más técnicos de los métodos de investigación, descuidando lo principal: la definición epistemológica, el debate ontológico, los principios los objetivos y estrategias de investigación a las que se subordinan los métodos. En el diseño de las actividades escolarizadas tampoco se toman en cuenta las experiencias y necesidades de los participantes, ni las exigencias particulares de los

beneficiarios de los proyectos de investigación que se realizan. En consecuencia, investigación y docencia marchan paralelamente sin puntos de encuentro que permitan la articulación orgánica de estas actividades.

Dentro de los programas que se adscriben a esta tendencia se suelen despersonalizar al máximo los procesos de evaluación, reconocimiento y acreditación y, en general, los mecanismos de control académico-administrativo. Se procesan con programas informáticos que homogenizan y pervierten las evaluaciones. Esta despersonalización suele justificarse por la vía de la objetividad. Para lograrlo se crean instancias de orden superior, donde los tecnócratas deben garantizar un control riguroso de los productos. Las decisiones más importantes son tomadas en muchos casos sin la intervención de los participantes e incluso de aquellos que, en alguna forma, se relacionan directamente con ellos. Una de las consecuencias que se derivan de este rasgo es el refuerzo de actitudes y conductas de aislamiento, sumisión y miedo en el participante, quien reorienta sus esfuerzos a satisfacer más las demandas formales externas, que a las exigencias intrínsecas al propio proceso de investigación. En algunos casos la respuesta ha sido personalizar la asesoría previo acuerdo económico entre las partes, lo que muchas veces conduce a la corrupción.

Las estructuras académico-administrativas se van complicando progresivamente mediante la creación de nuevas instancias: coordinaciones académicas y de investigación, órganos contables, financieros y de auditoría, consejos de ciencia y tecnología, sistemas de becas, órganos de relacionamiento con las empresas, etc. En las universidades, en los Estados, en las federaciones, se reproduce una enorme burocracia que se apropia de recursos que bien podrían ser destinados a la investigación. Incluso en algunos lugares de América Latina con los escasos recursos se financia la investigación de grandes empresas. Los burócratas en lugar de agilizar y hacer fluida la comunicación entre los actores del proceso, más bien la entran y obstaculizan; hasta que se crean otros organismos cuyos funcionarios las destraban. Por lo general, las competencias de estas instancias no están claramente definidas, lo que determina contradicciones y arbitrariedades en la toma de decisiones, lo cual puede inducir a conflictos. Siendo las empresas el objeto a beneficiar con el neoliberalismo, los recursos se destinan

también indirectamente a la gran empresa y directamente a la universidad privada abriéndose el campo a la corrupción. En tal sentido, es preciso acotar que la gestión tiene que estar al servicio de las exigencias y necesidades de la formación y no a la inversa.

Se carece de verdaderos pilares que cimienten la investigación. ¿Qué significa la decadencia de institutos, centros de investigación e investigadores reconocidos, que desarrollen de manera sistemática líneas y estrategias de investigación? Por un lado, está la desaparición de una generación de académicos que desarrollaban dichas prácticas y, después, por el aislamiento entre licenciatura y posgrado. Se agrega la predilección por las llamadas ciencias duras y disciplinas utilitarias e implica la ausencia de un estilo, reconocimiento, acreditación pública y apoyo económico a la labor del investigador en humanidades y disciplinas sociales; con las dificultades para difundir resultados y en algunas universidades, hasta el acceso a redes de información científico-técnicas, posibilidad de comunicación e intercambio a nivel nacional e internacional.

Un análisis realista de las condiciones anteriormente descritas evidencia las limitaciones que se tienen para una pertinente, eficaz y adecuada formación de investigadores. Es evidente en lo que respecta a los procesos formativos de la universidad, que se le da, por lo general, más importancia a la reiteración de los aspectos metodológicos y técnicos, como un cúmulo de contenidos que hay que aprender, asociados a la repetición y transmisión bancaria, ausencia de crítica teórica y pobreza conceptual, en el que no existen procesos en los que el participante se capacite a lo largo de todo el programa. Pero, además, hay que superar la idea de que la investigación como parte de las exigencias curriculares esté reducida exclusivamente al trabajo de grado, que los posgrados carezcan de los mecanismos explícitos para enseñar a investigar, y que no se proporciona suficientes herramientas sobre cómo investigar. El pregrado y el posgrado no se diferencian sustantivamente, si son realizados solo para cumplir un requisito académico, además suelen llevarse a cabo utilizando instrumentos y procedimientos que no han sido seleccionados a partir de un análisis riguroso; esto conduce a una mera simulación que dista mucho de ser un auténtico proceso investigativo.

Ante estas deficiencias, constituye un imperativo necesario diseñar estrategias creativas. Es

fundamental la adopción de otros cursos de acción en donde se desmitifique la investigación y donde se cree conciencia en torno al conocimiento como un fenómeno modificable e inacabado. El estudiante debe participar activamente en el ejercicio de la investigación con preguntas y decisiones, pues para ser investigadores más que conocimiento sobre metodología, se requiere formación ontológica, gnoseológica y epistemológica, paralelamente a capacidad de indignación, conciencia, voluntad, compromiso y creer en las potencialidades de la sociedad y de sí mismo. No obstante, lo anterior implica modificar las principales tendencias negativas prevalecientes y orientar los programas hacia la producción intelectual dirigida a la transformación de las realidades concretas que son competencia de dichos programas.

2. EL ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO DE LA FORMACIÓN DEL INVESTIGADOR

Partimos de la idea de que la praxis que sintetiza viejas dicotomías es el punto de partida y de llegada, que cada objeto tiene su método y que muchas teorías y conceptos no responden a los problemas y cambios en la realidad. Al contrario, la investigación hegemónica universitaria empieza atribuyendo conceptos a través del marco teórico a una realidad diversa y aún desconocida, para luego introducirse en la metodología y a temas técnicos. No aportan nada al conocimiento si antes de enfrentar la realidad y sin conciencia de su historicidad, ya la están aprisionando en especulaciones fantasiosas. En gran parte la responsabilidad está en la fuerza del pensamiento sumiso, en la incapacidad de leer y entender lo que se mira, en la escasa orientación hacia el pensamiento crítico y creativo, en la reducida experiencia acumulada y compartida por los profesores expertos, teóricos y metodólogos, que desgraciadamente se apoderan de las materias más significativas en la formación, fragmentando ambos campos, convencidos de que así están formando científicos. Para muchos profesores de metodología la investigación es un proceso empirista y lógico autonomizado del razonamiento y de la teoría, donde los debates epistemológicos y teóricos acerca de las metodologías particulares en cada disciplina o tema son irrelevantes. Otros, como vimos, privilegian la razón absolutista y las pseudo teorías, abandonando la realidad a un segundo plano, simplificando el pensamiento al grado cero de reflexión, legitimando la ignorancia epistemológica. Parten de hipótesis o intuiciones producto de la especulación subjetiva del investigador –y no de preguntas acerca de

una realidad objetivo subjetiva– disfrazando en esquemas y cartabones al positivismo, a la filosofía analítica y a la fenomenología como únicos métodos “científicos” con magros productos. Otros consideran que lo observado es el punto de partida, sin cuestionar lo que observan. Las abstracciones no son importantes. En estos enfoques epistemológicos, algunos parten de preguntas y otros lo hacen desde las hipótesis, en ambas hay buena y mala investigación, sin embargo, parece más recomendable partir de interrogaciones que nos lleven al descubrimiento más que a la verificación de dudosas intuiciones o teorías. Lo que no parece coherente e incluso admisible, es partir de hipótesis y preguntas al mismo tiempo, pues responden a opuestas concepciones epistemológicas. Este es otro factor que traba las investigaciones. Últimamente, se agrega una nueva forma de titulación que consiste en producir un artículo científico aceptado por una revista indexada y hay maestros que les enseñan redacción de algo que no han investigado. Esta inversión que coloca la exposición por delante de la investigación solo confirma la ignorancia acerca de lo que es investigar.

En este contexto pareciera que quienquiera podría enseñar metodología, y cualquier estudiante si cuenta con la información adecuada puede siguiendo un libreto preestablecido– investigar y hacer una tesis. Nuestra concepción es muy distinta. El maestro debe experimentar la investigación y con el estudiante adquirir juntos las facultades para investigar, desde allí entender que la teoría y el método surgen de la práctica social, que desarrollen capacidades junto a los sujetos investigados para comprender, interpretar y analizar la sociedad y así puedan responder a la pregunta para qué investigar y cómo hacerlo con un mínimo de aporte a la sociedad y al conocimiento. Para responder, deberá comenzar estableciendo una relación de conocimiento con la realidad, yendo a lo más profundo, totalizando y reconociendo sus potencialidades, es decir problematizándola.

La formación de investigadores es indispensable, pero paralelamente es perentorio generar una cultura de la investigación dentro y fuera de la universidad, estimulando la producción intelectual en sus diferentes manifestaciones, y en donde todos los procesos académicos y administrativos sean tributarios de este propósito. Aunque el futuro profesional no tenga en sus planes dedicarse a la actividad investigativa, es importante que tenga un sólido componente

investigativo en su formación, de tal manera que la investigación, más que una profesión para quienes sienten esa vocación, sea una actitud de vida. De esta forma, además, tendremos profesionales más creativos y recursivos, capaces de ir más allá de lo convencionalmente establecido, y de ingeniar una mejor manera de hacer las cosas, cualquiera que sea el campo de actividad.

La formación de investigadores se explica como una actividad del sujeto que se forma. Un proceso que principia cuando el sujeto tiene un motivo que lo impulsa a investigar. Motivo que lo conduce a explorar la realidad, a identificar críticamente la construcción de conceptos y uso de teorías y reconocer posibles caminos o metodologías; a establecer un acercamiento con lo ya investigado, con los proyectos existentes y con las acciones de investigación que éstos involucran. Ese acercamiento le proporciona datos para identificar su problema de investigación, crearse una representación del mismo y plantearse metas de investigación. Así emergen proyectos de investigación que constituyen los primeros productos objetivos de su proceso. Entendida como actividad, la formación no es un proceso que realiza un individuo aislado. Los sujetos, los objetos de conocimiento, las acciones formativas y los instrumentos de investigación se conjugan y en interacción favorecen que quien se forma mediante la investigación, integre una representación del campo de problemas y de las tareas que involucran su elucidación o solución. En este contexto, la experiencia de los más avanzados enriquece la formación a la que otros aspiran.

La formación de investigadores conforma una relación pedagógica en la que se identifican momentos comunes que serán sus ejes de análisis: la interacción con el entorno social, esto es, los sujetos objetos que participan en el proceso formativo; la apropiación individual o internalización por parte del sujeto de los saberes generados en su comunidad de investigación; y su transformación con el diseño de un proyecto que cristaliza en una creación que esclarece un problema en un área del conocimiento. Durante la formación de investigadores, la interacción ocurre entre distintos niveles de calificación académica, cuyo objeto de actividad es una problemática de investigación, que convierte un problema en objeto de estudio. Esa interacción está mediada por conocimientos y experiencias provenientes del mundo real y el

académico, que son significativas entre quienes pertenecen a una determinada comunidad de investigación. En esa interacción, que asume un valor pedagógico, conforma una zona de desarrollo próximo, quien se forma, accede a metodologías y experiencias desarrolladas por otros investigadores, como ejemplos y no como modelos a seguir. En la medida en que el joven investigador con mayor autonomía, desarrolla habilidades que le conduzcan a formalizar proyectos innovadores y generadores de conocimiento, va constituyéndose gradualmente en investigador.

La investigación es el modo concreto que adopta la reconstrucción articulada de la realidad a través de la interrogación, exploración, formulación y resolución de problemas en el marco de una construcción de conocimientos, que implica categorizaciones, conceptualizaciones teóricas y empíricas en interacción con el establecimiento de configuraciones y totalizaciones. Los datos, la información, ordenados y relacionados, sirven para la recomposición de lo concreto a través de mediaciones categoriales, o también, el conocimiento normal es integrado en una totalidad concreta, que evoque el concreto real-histórico que es el objeto de investigación. Investigar tiene diversas acepciones de acuerdo a la concepción filosófica. Hoy están de moda el neopositivismo, la filosofía analítica, la nueva fenomenología posmoderna (la hermenéutica). Sin embargo, muchos docentes, sin saber por qué, aún no salen del viejo positivismo mil veces superado. Apostamos por la epistemología del descubrimiento y la metodología de la praxis frente a los que recurren a la verificación de hipótesis, guía u orientación de la investigación sobre las cualidades del objeto o a la interpretación desde lo reflexivo del sujeto. Nuestra postura epistemológica parte de la apropiación de lo concreto a través de la pregunta problematizadora, de la totalidad concreta de realidades específicas históricamente concebidas, no como proceso de síntesis en el pensamiento sino como punto de partida de la intuición y representación y la crítica al conocimiento y a la realidad social. Los conceptos y teorías no se piensan y engendran a sí mismos. Las mediaciones categoriales son complejas y niegan el carácter abstracto del conocimiento y el carácter empírico de lo real. Lo concreto encierra las determinaciones abstractas y las dimensiones de lo empírico.

Las determinaciones abstractas conducen a la reproducción de lo concreto por el camino

del pensamiento, es apropiarse de lo concreto, parte de elevarse de lo abstracto a lo concreto para reproducirlo como concreto espiritual. Lo concreto es la síntesis de múltiples determinaciones, unidad de lo diverso. De las relaciones generales determinantes, fijadas y abstraídas, desde lo simple se avanza a lo complejo. Desde la inducción analítica se relaciona con los conceptos, las teorías existentes para descubrir categorías, propiedades y sus articulaciones para construir algo diferente, que puede llegar a una nueva teoría, desde la construcción de nuevos datos y continuar repreguntándose. El sujeto–sociedad está siempre presente en la representación como premisa, manteniendo su autonomía. Las categorías expresan formas de ser, determinaciones de existencia, las condiciones y la comprensión de la organización de la sociedad, producto de condiciones históricas. El sujeto es algo dado en la realidad y en la mente, en ella, el capital es la potencia económica que lo domina todo, es el punto de partida y el punto de llegada, es la iluminación general. (Marx, K, 1975)

BIBLIOGRAFÍA

Bonilla-Molina, Luis Apuntes para la reconstrucción de la historia de las pedagogías críticas, Zamora, Michoacán, México. 2019

Borón, Atilio, Prologo a “La revolución contemporánea del saber y la complejidad social: Hacia unas ciencias sociales de nuevo tipo”, Pedro Luis Sotolongo Codina y Carlos Jesús Delgado Díaz, CLACSO, 2006.

Brenner, Miguel Andrés, Innovación educativa: el "neuroneoliberalismo" pedagógico político, Rebelión, 8/06/2019)

Farrán, Roque ¿Qué es lo real? La filosofía como arte de lucha y práctica de libertad // **Publicada** en Lobo Suelto, marzo 2019

González Rey, Fernando “Marxismo, subjetividad y psicología cultural histórica: avanzando sobre un legado inconcluso”, *Teoría y Crítica de la Psicología* 7 (2016), pp. 40-55.

<http://www.teocripsi.com/ojs/>)

Kosik, Karel Gramsci y la filosofía de la praxis, 08-12- 2018, <http://www.espai-marx.net/es?id=10759>).

McLaren Peter / Petar Jandric La pedagogía crítica revolucionaria se construye al andar: en un mundo donde muchos mundos coexisten, <https://herramienta.com.ar/articulo.php?id=3007>)

Marx, Karl., Elementos fundamentales para la crítica de la economía política, Siglo XXI, Madrid, 1975, pp. 428-433.

Miras Albarrán, Joaquín Por qué es fallida Historia y Consciencia de Clase, del «joven» Lukács. <http://www.espai-marx.net/ca?id=10762>. 2019

Ribeiro, Silvia Por qué interesa el debate sobre ciencia y tecnología, La Jornada, 13 de Abril de 2019

Catherine Walsh <http://nomadas.ucentral.edu.co/index.php/inicio/23-teorias-decoloniales-en-america-latina-nomadas-26/299-son-posibles-unas-ciencias-sociales-culturales-otras-reflexiones-en-torno-a-las-epistemologias-decoloniales>, 2017

Velázquez Barriga, Lev M. Maestros, nuevas disputas y otros desafíos, La Jornada, 16 de mayo 2019.

La Universidad como espacio de reproducción de la violencia de género

The university as space for the reproduction of gender violence

Norma Azucena Flores Retana¹³

norma.flores@ues.edu.sv

“Se requiere que haya políticas institucionales contra la violencia machista y para poder desarrollarlas hay que reconocer la existencia del problema en el marco universitario”

Lidia Fernández (2019)

RESUMEN

La Universidad como espacio de reproducción de violencia es una investigación, realizada en el campus de la Universidad de El Salvador, en el marco de los esfuerzos de investigación realizados por la Red de Investigadoras de diferenciales de género de la Universidad de El Salvador. El propósito de la investigación fue caracterizar las expresiones de violencia que se reproducen en el espacio universitario. Para ello se tomaron como elementos del contexto la violencia social en El Salvador, la violencia en el recinto de la Academia y las necesidades de indagación que surgen en el marco de la Red de diferenciales de género de Alicante. La investigación abarcó el sector docente, estudiantil, administrativo y autoridades de la Unidad Central de la UES, como la Facultad Multidisciplinaria Oriental de la UES. El tipo de investigación fue descriptiva, con un enfoque histórico y una muestra de 655 personas. Los Indicadores de análisis fueron: tipos de violencia, expresiones de violencia, espacios y la categoría: los agentes reproductores de violencia de género en el recinto universitario. La investigación permitió hacer la discusión sobre la violencia de género y formular propuestas que servirán de base para reorientan el marco jurídico de la universidad y disminuir la violencia.

PALABRAS CLAVE

Género, Enfoque de Género Violencia de Género, tipos de violencia, expresiones de violencia.

“La Universidad de El Salvador (University of El Salvador)

¹³ Dra. En Educacion, docente investigadora de la Universidad de El Salvador

as a space for the reproduction of gender violence”

Lidia Fernández (2019)

SUMMARY

The University as a space for the reproduction of violence is a research carried out on the campus of the University of El Salvador, within the framework of the research efforts carried out by the Network of Researchers of Gender Differentials of the University of El Salvador. The purpose of the research was to characterize the expressions of violence that are reproduced in the university space. To this end, the social violence in El Salvador, the violence in the campus of the Academy and the research needs that arise within the framework of the Network of gender differentials in Alicante were taken as elements of the context. The research covers the teaching, student, administrative and authorities of the Central Unit of the UES, as the Eastern Multidisciplinary School of the UES. The type of research was descriptive, with a historical focus and a sample of 655 people. The indicators of analysis were: types of violence, expressions of violence, spaces and category: the reproductive agents of gender violence in the university campus. The research allowed the discussion about gender violence and formulate proposals that will serve as a basis for reorienting the legal framework of the university and reducing violence.

KEYWORDS

Gender, Gender Approach Gender Violence, types of violence, expressions of violence.

1- Introducción

La investigación se realizó en el marco de la Red de Investigación de Diferenciales de Género en la Educación Superior Iberoamericana, de la cual la Universidad de El Salvador es parte desde el 2017. El propósito de la investigación fue el de caracterizar las expresiones de violencia que se reproducen en los espacios universitarios, los tipos, los agentes que la reproducen y el marco jurídico que norma y sanciona los actos de violencia al interior de la universidad.

El Salvador en consonancia con los compromisos adquiridos promulgó en 1996 la Ley contra la Violencia Intrafamiliar y se aprueba la Ley Especial Integral para una Vida Libre de Violencia para las Mujeres (LEIV), vigente desde enero de 2012. La LEIV tiene por objeto “(...) establecer, reconocer, y garantizar una vida libre de violencia para las mujeres, por medio de políticas públicas orientadas a la detección, prevención, atención reparación, y sanción de la violencia contra las mujeres; a fin de proteger su derecho a la vida, la integridad física y moral, la libertad, la no discriminación, la dignidad, la tutela efectiva, la seguridad personal, la igualdad real y la equidad” (artículo 1 de la LEIV); Identifica además, los diferentes tipos de violencia: física, psicológica o emocional, sexual, feminicidio, económica, patrimonial y simbólica, enfatizando su regulación hacia la violencia contra las mujeres cometida en ámbitos públicos, para lo que reconoce que dicha violencia puede darse en las modalidades de violencia comunitaria, institucional y laboral.

La Universidad de El Salvador, en su carácter de institución gubernamental debe garantizar que todo proyecto de investigación académico que pretenda impactar en la construcción de condiciones de igualdad y equidad, está obligada a dar cumplimiento a los mandatos de ley constitucional artículo 3 que ordena a las instituciones que conforman al Estado, proteger y asegurar el goce de libertad, cultura, salud y bienestar entre iguales. En este sentido, para el responsable cumplimiento de este mandato constitucional del Estado, entre ellas las instituciones de Educación Superior, deben observar la concreción desde la corresponsabilidad y según la naturaleza y funciones normativas que se les atribuyen en el marco jurídico especializado como la Ley Especial Integral para una Vida Libre de Violencias, la Ley de Igualdad, Equidad y Erradicación de la Discriminación contra las mujeres en todas las esferas de la vida colectiva y observancia de la Política de Género de la UES.

Para la ejecución de tal fin, la Universidad de El Salvador debe formular políticas, lineamientos, planes y estrategias que le faciliten el abordaje transversal sobre la discriminación y todas las formas de violencia que se reproducen en lo cotidiano. Por lo que la Universidad con el empleo

de estrategias investigativas, instrumentos técnicos científicos, mecanismos de participación amplios e incluyentes, con una producción de datos e información, líneas de investigación, base de datos cuantitativos y cualitativos, podrá proponer los mecanismos, las prácticas institucionales necesarias para erradicar y prevenir la discriminación y violencia que han caracterizado por décadas y estructuralmente al sistema y formación educativa de todas las instancias de educación superior de El Salvador y que la Universidad de El Salvador no ha sido la excepción tal como lo muestran los resultados en la presente investigación.

Por tanto, asumir temáticas como la Reproducción de formas de violencia simbólicas, físicas, psicológicas, sexuales entre otras, permitirá a esta institución educativa impactar en la comprensión de los derechos fundamentales de la persona, en la ampliación de esfuerzos institucionales y de cooperación que requiere la movilidad de recursos y sobre el comportamiento sensible y preventivo orientado hacia la erradicación de toda forma de discriminación y de violencia directa e indirecta entre los géneros.

El desarrollo de este trabajo se realizó en el contexto social en El Salvador, violencia en el recinto de la Academia y en el marco de la Red de diferenciales de género de Alicante. Consideramos pertinente, tomar como unidad de análisis el sector docente, estudiantil, administrativo y autoridades de la Unidad Central de la UES, como la Facultad Multidisciplinaria Oriental de la UES. Delimitando una muestra de 655 personas. El método de investigación fue descriptivo, con enfoque histórico, antropológico y de las Ciencias de la Comunicación. Se analizan indicadores de expresiones de violencia, espacios y categorías como los agentes reproductores de violencia.

2. Conceptualización de la Violencia de Género

2.1 Género

En el proceso de construcción del concepto de la categoría GENERO, reconocemos las bases a partir de los años sesentas, en algunos países de América Latina hubo un resurgir del movimiento a partir de mujeres militantes de partidos de izquierda quienes comenzaron a

cuestionar su papel en el interior de los partidos políticos y en la sociedad, llamando el malestar que no tenía nombre al malestar que generaba la inconformidad de aquellas mujeres relegadas a la esfera doméstica, sometidas a un estado mental y emocional de estrechez y desagrado. Consideraron que el análisis de clases no era suficiente para entender la situación de las mujeres, porque las revoluciones triunfantes no habían resuelto y superado dicho problema.

Desde una mirada dominante, a grandes rasgos el concepto de género se refiere al conjunto de valores, atributos, roles y representaciones que la sociedad asigna a mujeres y hombres a partir de la identificación de características sexuales que clasifican a los seres humanos corporalmente. Ya clasificados se les asigna de manera diferencial un conjunto de funciones, actividades, relaciones sociales, formas de comportamiento y normas. Se trata de un complejo de determinaciones y características económicas, sociales, jurídicas, políticas y psicológicas, es decir culturales, que crean lo que, en cada época, sociedad, cultura son los contenidos específicos de ser hombre o ser mujer. /¹⁴

Otra definición de Género es la proporcionada por el INSTRAW, que versa así:

“Género se refiere a la gama de roles, relaciones, características de la personalidad. Actitudes, comportamientos, valores, poder relativo e influencia, socialmente construidos, que la sociedad asigna a ambos sexos de manera diferenciada. Mientras el sexo biológico está determinado por características genéticas y anatómicas, el género es la identidad adquirida y aprendida que varía ampliamente intra e interculturalmente. El género es relacional ya que no se refiere exclusivamente a las mujeres o a los hombres, sino a las relaciones entre ambos”. /¹⁵

El concepto de género es interpretado, erróneamente, como sinónimo de feminidad o femenino, haciendo referencia únicamente a asuntos de la mujer. El género, como se señala en la definición anterior, incluye tanto al género femenino como al masculino. En el estudio de la

¹⁴ Lagarde, Marcela, “Identidad genérica y feminismo”. Ponencia en el XIII Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas, México, 1993, en María Cecilia Alfaro, Develando el Género. Elementos conceptuales básicos para entender la equidad. Unión Mundial para la Naturaleza, Fundación Arias para la Paz y el Progreso Humano, Costa Rica, 1999, p.32

¹⁵ INSTRAW, Glosario, Instituto Internacional de Investigaciones y Capacitación para la Promoción de la Mujer (1999:33), en <http://www.uninstrag.org/es/index>

realidad social es valioso emplear este concepto ya que concibe las relaciones entre mujeres y hombres, entre ambos sexos. La antropóloga argentina María del Carmen Valerio dice: *“Es menester destacar la importancia del concepto de género como criterio de diferenciación, como dimensión y un nudo problemático, crucial para el estudio de las relaciones de desigualdad y poder”*. (2008:61).¹⁶

2.2 Enfoque de Género/Perspectiva de Género/Análisis de Género

Ahora bien, ¿cuál es el planteamiento de fondo que hace del enfoque de género un enfoque democrático e innovador en el estudio de las relaciones humanas? se pregunta la feminista mexicana Marta Lamas, sosteniendo que la diferencia sexual entre hombres y mujeres ha implicado históricamente desigualdad social. En este sentido, *“lo que el concepto de género ayuda a comprender es que muchas de las cuestiones que pensamos que son atributos “naturales” de los hombres o de las mujeres, en realidad son características construidas socialmente, que no tienen relación con la biología”*.¹⁷

El enfoque de género implica, entonces, comprender, cómo históricamente se han construido las relaciones entre mujeres y hombres en contextos específicos. Los estudios de género y desde el feminismo han sido un aporte importante para comprender las condiciones sociales de las mujeres y los hombres. El enfoque de género implica también que, por ser histórica y socialmente determinadas, las estructuras sociales patriarcales en las que se basa la desigualdad, la dominación y discriminación de género, pueden cambiar. A partir de esta concepción de género se articula la denominada perspectiva de género, la cual es definida como *“la metodología y los mecanismos que permiten identificar, cuestionar y valorar la discriminación, desigualdad y exclusión de las mujeres, que se pretende justificar con base en las diferencias biológicas entre mujeres y hombres, así como las acciones que deben*

¹⁶ Valerio, María del Carmen, *“El Movimiento de Mujeres Agropecuarias en Lucha”: la dimensión socio-política cultural, en un contexto económico de globalización* 2008, p.61

¹⁷ Lamas, Marta *“La Perspectiva de Género”*, en La Tarea, Revista de Educación y Cultura, México. En <http://www.latarea.com.mx/articulo/articulo8/lamas8.htm>

emprenderse para actuar sobre los factores de género y crear las condiciones de cambio que permitan avanzar en la construcción y equidad de género”. /¹⁸

Siguiendo la lógica anterior, el INSTRAW concibe el análisis de género como:

“(…) una forma sistemática de observar el impacto diferenciado de programas, proyectos, políticas y piezas legislativas sobre los hombres y las mujeres. Este proceso inicia con la recopilación de datos desagregados según sexo y de información sensible al género sobre la población involucrada. El análisis de género también puede incluir el análisis de las múltiples formas en que los hombres y las mujeres, como actores sociales, se involucran en el proceso de transformación de roles, relaciones y procesos socialmente establecidos, motivados por intereses individuales y colectivos”. /¹⁹ (2001)

En el ámbito académico, el análisis de género también puede concebirse como un nuevo enfoque que permite reinterpretar las relaciones sociales de una forma más democrática al incluir las experiencias, las necesidades e intereses tanto de hombres como mujeres.

Desde las Ciencias de la Comunicación María Cecilia Alfaro, expresa acerca del análisis de género: *“(…) el proceso teórico- práctico que permite analizar diferencialmente los roles entre hombres y mujeres, así como las responsabilidades, el acceso, uso y control sobre los recursos, los problemas, las necesidades, propiedades y oportunidades, con el propósito de planificar el desarrollo con eficiencia y equidad para superar las discriminaciones imperantes. /²⁰ (1999:27).*

En resumen, la utilización de una perspectiva de género, ya sea en el estudio de los fenómenos sociales o en el diseño de políticas públicas a favor del bienestar de la sociedad, muestra el siguiente punteo:

1. Analiza cómo las diferencias biológicas (hembra-macho) se convierten en desigualdades sociales.

¹⁸ INSTRAW, Glosario, Instituto Internacional de Investigaciones y Capacitación para la Promoción de la Mujer, en <http://www.uninstrag.org/es/index>

¹⁹ Artículo 5 de la Ley del Instituto Nacional de las Mujeres, INMUJERES. Diario Oficial, 12 de enero de 2001.

²⁰ Alfaro, María Cecilia, “Develando el Género. Elementos conceptuales básicos para entender la equidad”, Unión Mundial para la Naturaleza, Fundación Arias para la Paz y el Progreso Humano, Costa Rica, 1999, p.27.

2. Permite visibilizar cómo estas desigualdades sociales colocan a las mujeres en desventaja.
3. Devela cómo estas desigualdades se construyen desde el nacimiento y no son necesariamente “naturales”.
4. Examina cómo estas desigualdades se sostienen y reproducen por medio de una serie de estructuras sociales y mecanismos culturales.

2.3 La Equidad de Género como categoría social de análisis

La aplicación de la idea de género como una nueva categoría de análisis social – la teoría de género–tiene sus orígenes en el movimiento feminista de mediados del siglo XX, a nivel internacional.

En El Salvador esta categoría se comenzó a utilizar, por los movimientos de mujeres y feministas aproximadamente, desde 1985-86 con el surgimiento de la Organización de Mujeres por la Paz-ORMUSA (1985) y el Instituto de Promoción, Investigación y Desarrollo de la Mujer-IMU-(1986), hace aproximadamente 30 años.

Tiene sus antecedentes en 1975 cuando en la Conferencia Mundial de la Mujer celebrada en México, que se declara el Año Internacional de la Mujer y el Decenio de la Mujer de las Naciones Unidas: Igualdad, Desarrollo y Paz: 1976-1985. Estos eventos actuaron como un verdadero activador de los Movimientos de Mujeres y Feministas en América Latina, Centro América y El Salvador. Este proceso, dio lugar al surgimiento de grupos y movimientos de mujeres que luchan por una transformación del sistema de dominación y una reivindicación de sus Derechos; así como una mayor participación en las decisiones políticas de los países.

Con el desarrollo de los movimientos de mujeres y feministas y las subsiguientes conferencias y declaraciones se hace énfasis en el alcance de la igualdad, el desarrollo y la paz. Las luchas sociales de los movimientos de mujeres y feministas en el campo de los derechos humanos se orientaron a evidenciar que, la igualdad no se puede alcanzar si no se parte de reconocer que

las diferencias entre mujeres y hombres se han transformado en desigualdades socioeconómicas, políticas, culturales y laborales en donde las relaciones entre ambos son relaciones de poder asimétricas, colocando a las mujeres en posiciones de subordinación, las luchas se han orientado contra el patriarcado y sus estructuras sociales basadas en la dominación masculina.

Desde sus orígenes, la teoría de género ha tenido como valor fundamental la equidad entre mujeres y hombres, entendido esto como: el acceso de las personas a igualdad de oportunidades y al desarrollo de las capacidades básicas; esto significa que se deben eliminar las barreras que obstaculizan las oportunidades económicas, políticas, la educación y los servicios básicos, de tal manera que las personas de todas las edades, condiciones y posiciones sociales puedan disfrutar y beneficiarse de dichas oportunidades. Implica la participación de todas y todos en los procesos de desarrollo y la aplicación del enfoque de género en todas nuestras actividades.

2.4 Enfoque de Equidad de Género

La perspectiva de equidad de género analiza por qué la desigualdad en las condiciones de vida de mujeres y hombres produce inequidad, malestar y no el bienestar de cada persona, sea mujer o sea hombre. Reconocer la validez teórica de esta perspectiva o enfoque, demanda un compromiso que implica asumir posiciones y actuar para producir las transformaciones requeridas, de lo contrario se están reforzando la desigualdad y contribuyendo a que se perpetúe.

El análisis de equidad de género permite que las mismas mujeres y los mismos hombres sean quienes reconozcan las oportunidades y limitaciones que se tienen para lograr el desarrollo personal y colectivo en el contexto histórico y geográfico en el que vivimos. Se trata de mejorar el desarrollo concreto mejorar a la persona, pero también a la comunidad, a través de acciones que tienen que ver con las formas concretas de eliminar las desigualdades. Para ello debemos

reconocer qué formas asume la desigualdad en los contextos históricos y geográficos concretos en los que vivimos, trabajamos y actuamos.

Condición de ser una cosa “igual” a la otra. Implica que debe haber paridad e identidad. La

Igualdad de oportunidades: Es la situación en la que las mujeres y los hombres para realizarse intelectual, física y emocionalmente, pudiendo alcanzar las metas que establecen para su vida, desarrollando sus capacidades potenciales sin distinción de género, clase, sexo, edad, religión y etnia. **Igualdad de trato:** Presupone el derecho a las mismas condiciones sociales de seguridad, remuneraciones y condiciones de trabajo, tanto para mujeres como para hombres. **Igualdad de derechos:** Se trata de la situación real igualitaria en donde las mujeres y los hombres comparten igualdad de derechos económicos, políticos, civiles, culturales y sociales.

“**Equidad**” viene de la palabra equilibrio y se relaciona con la palabra justicia y cooperación; es aportar y dar a cada cual lo que le pertenece, reconociendo las condiciones de cada persona o grupo humano, es decir, “a cada persona según sus necesidades” en función de su condición y posición social, en función de su condición y posición de género, posición de edad, sexo, clase social, religión, es el reconocimiento de la diversidad sin que esta signifique razón para la discriminación, por lo tanto significa igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades para mujeres y hombres.

Por oposición, “Equidad” no es sinónimo de igualdad entendida como semejanza, identidad o similitud entre los sexos, pues no busca distribuir de forma igualitaria ni aspira a la equiparación entre las personas integrantes de un grupo en cuanto a responsabilidades, deberes y derechos.

De manera que la “igualdad ante la ley”, si bien es necesaria, no basta para superar la discriminación social ni la discriminación por género o edad. En tal sentido es claro que la **igualdad** ante la ley “en la ley” (igualdad de jure), contrasta con la **discriminación** o la falta de igualdad de oportunidades, en el acceso a las oportunidades y de resultados “en la realidad de todos los días” (igualdad de facto).

Por lo que el “**Enfoque de Equidad de Género**” supone el equilibrio y la justicia en las condiciones y las oportunidades, en los derechos y los deberes, en el acceso y el control de los recursos para las mujeres y para los hombres, independientemente de su condición social, religiosa, cultural y política, y sin hacer distinciones por el sexo, la clase social, la edad, el lugar de residencia, las capacidades especiales, las preferencias sexuales, la religión, la opción política, la etnia, entre otras.

Enfoque de Equidad de Género implica que, por ser histórica y socialmente determinadas, las estructuras sociales patriarcales en que se basa la desigualdad, la dominación y la discriminación de género, éstas pueden cambiar hacia la equidad, justicia y cooperación entre hombres y mujeres.

En la construcción y aplicación del Enfoque de Equidad de Género han contribuido las conferencias y actividades internacionales que han obligado a los Estados a comprometerse por la equidad de género y asumir acciones concretas para convertir los acuerdos internacionales en criterios para elaborar políticas públicas.

Asimismo, en el ámbito de la administración pública, el principio de equidad de género ha sido utilizado como concepto central para diseñar políticas públicas. Tal es el caso de las denominadas políticas de equidad, planteadas como acciones afirmativas que contribuyen al acceso equitativo de mujeres y hombres a los bienes del desarrollo.

Para el Instituto Nacional de las Mujeres de México (INMUJERES), las políticas de equidad son definidas como “la acción afirmativa que pone remedio a injusticias previas o sesgos excluyentes”. /²¹. Sus características son las siguientes:

- Identifican las diferencias de origen que existen entre mujeres y mujeres, tanto en materia de oportunidades como en cuanto a resultados para ir hacia la búsqueda de formas, mecanismos y pautas institucionalizadas y compartidas por la población, que

²¹ INMUJERES, Programa Nacional para la Igualdad de Oportunidades y No Discriminación contra las Mujeres (2000-2006), Instituto Nacional de las Mujeres: En <http://cedoc.inmujeres.gob.mx>.

favorezcan un equilibrio más equitativo y armonioso entre los esfuerzos y los beneficios del desarrollo de unas y otros.

- Son estrategias para corregir los desequilibrios que, en cuanto a las relaciones y las oportunidades de desarrollo, se dan entre las personas en razón de su pertenencia a uno u otro sexo, en las familias, en los espacios educativos, en el mercado laboral y en las organizaciones del ámbito económico y político.
- Procuran una situación de mayor justicia, igual calidad de derechos y condiciones de oportunidad para todas y todos.

3. Conceptualización de la Violencia de Género

El concepto de violencia de género ha recibido diferentes connotaciones con marcadas diferencias entre disciplinas, presupuestos teóricos u objetivos de investigación, evidenciando la complejidad del fenómeno. Uno de los puntos en debate es la opción de una definición restringida o extensa de violencia. La forma restringida supone identificarla con actos de violencia entre personas concretas, principalmente con actos de violencia física, psicológica o sexual.

Johan Galtung quien se manifiesta por una definición extensa de la violencia, la cual consiste en amenazas evitables contra la satisfacción de las necesidades humanas básicas: *“la violencia está presente cuando los seres humanos se ven influidos de tal manera que sus realizaciones efectivas, somáticas y mentales, están por debajo de sus realizaciones potenciales”* (1990:292), señalando las siguientes necesidades básicas: subsistencia, bienestar, identidad y libertad. El autor distingue tres formas de violencia: violencia directa, violencia estructural y violencia cultural. La violencia directa se refiere a la interacción de dos o más personas con cuatro formas de expresión: daño físico, psicológico, acoso y violencia sexual (Unesco, 2009). La violencia estructural hace referencia a situaciones de explotación, discriminación y marginación,

siguiendo a Galtung: *“Se manifiesta cuando no hay un emisor o persona concreta que haya efectuado el acto de violencia”*²² (1985: 38)

En la literatura feminista, el concepto de violencia de género aparece en algunas ocasiones como sinónimo de violencia contra la mujer, violencia sexista, violencia basada en el género, violencia sexual, sin embargo, se coincide en la pertinencia y necesidad del concepto, al reconocer la importancia de la erradicación de todas las formas de discriminación contra las mujeres. Esta intención o enfoque fue reforzada y proclamada por la Asamblea General de Naciones Unidas en su Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra la Mujer la cual contempla en su artículo 1 que se entiende por “violencia contra la mujer”. *“Todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se produce en la vida pública o privada”*²³

La violencia de género contra las mujeres es aquella violencia machista ejercida contra las mujeres solo por el hecho de *ser mujeres*. Pero no por el hecho de ser mujeres desde una concepción biológica sino de los roles y la posición que se asigna a las mujeres desde una concepción socio cultural. Es una de las formas de violencia soslayada cuya detección, atención y prevención, así como la transformación de los patrones socioculturales que la han originado y perpetúan deberían, constituirse en una de las prioridades en los planes y programas de protección y fortalecimiento de los derechos humanos a escala mundial, como condición para avanzar en la equidad de género.

El concepto se acuña centrado en las mujeres y se traza como derrotero mundial con el nombre de violencia de género, expresando la ruta seguida para el alcance y consolidación de avances en el marco de los derechos, orientados a la erradicación de todas las formas de **violencia de**

²² Galtung Johan (1985). Sobre la paz. Barcelona, Fontamara.

²³ ONU, pág. 1, 2013.

género. Este concepto hecho y acuñado tanto por la ONU como por las organizaciones feministas en el mundo tiene que ver con el entendido de la violencia de género como violencia ejercida contra la mujer, en razón del hecho mismo de ser mujer.

El contexto de la evolución del concepto está constituido, por conferencias, convenios, convenciones, recomendaciones y consultas, en las cuales El Salvador, como país miembro de la ONU, ha firmado los pactos y se ha comprometido con los planes de acción y la revisión de sus planteamientos jurídicos, para adecuarlo a las exigencias del derecho y a los procesos sociales, políticos y culturales y culturales del país para la erradicación de la violencia contra las mujeres como un imperativo de desarrollo.

El **Sistema Patriarcal**, tiene a la violencia de género como la forma de dominar y controlar que el orden que ha establecido se mantenga. Es decir que los mandatos de género se mantengan y salvaguarden, tal como están configurados. Para ello establece, a través de mecanismos y forma violentas el orden y la desigualdad. Para que esta violencia se mantenga establece una serie de mecanismos que invisibilizan que la violencia se da en todas las esferas de las vidas de mujeres y hombres que penetra en toda la esfera de nuestras vidas.

3.1 Violencia de Género en la Educación Superior

En la actualidad, las instituciones de Educación superior enfrentan uno de los retos más desafiantes y que persiste a través del tiempo, la erradicación de la violencia de género que todavía se manifiesta y reproduce a su interior y que se replica en el ejercicio profesional.

Desde sus orígenes, las universidades han sido espacios históricamente desfavorables para las mujeres, quienes durante siglos ni siquiera tuvieron derecho a acceder a este nivel educativo. Por medio de exigencias y luchas continuas, a partir del siglo XIX, las mujeres lograron ingresar a la educación superior, incrementando de forma progresiva su presencia. Sin embargo, la violencia de género es latente y continua, y es particularmente notable en las relaciones jerárquicas, sin ser este un imperativo, entre la víctima y el victimario. La violencia de género puede tener diversos comportamientos en los centros educativos, entre ellas situaciones de

acoso, hostigamiento y violencia simbólica, psicológica, física, entre otras. Parece que las expresiones de violencia en lo privado se trasladan irrevocablemente a lo público-social, y en particular al ámbito educativo, generando el ciclo de la violencia.

Entre la violencia estructural y la cultural es que la primera cuenta con el consentimiento de los agentes sociales y la cultural, no. La violencia cultural se refiere a que un grupo sea privilegiado sobre otros; por ejemplo, la ausencia de mujeres en cargos de poder. Ocupar un cargo de poder en una institución de educación superior implica desplegar un juego de poder entre las personas interesadas en ocuparlo. Si bien pueden pesar los estereotipos que se tejen en torno a las mujeres y que corresponderían a la violencia estructural (falta de visión a largo plazo, mano débil, compromisos familiares, etcétera).

Los estudios sistemáticos de la violencia contra las mujeres constituyen un campo de conocimiento cada vez más frecuentado desde diferentes disciplinas por los efectos nocivos que se producen en este grupo sensible. Lo más común en la investigación ha sido tomar como sinónimos los conceptos de violencia contra las mujeres y violencia de género.

Referirse a la violencia de género sólo como la violencia que ejercen los hombres contra las mujeres, que, si bien es la más frecuente, deja de lado aspectos centrales de la violencia estructural, así como la violencia por preferencias sexuales la cual se refiere a violencia en contra de la identidad de las personas, Galtung (1985) incluye dentro de la violencia cultural. De acuerdo con el marco teórico-conceptual que se ha desarrollado, se entiende por violencia de género tanto la violencia sexual que incluye a mujeres como a hombres (mujeres con mujeres-hombres con hombres), a la violencia estructural que dicotomiza los campos de conocimiento y la violencia cultural que incluye la violencia homofóbica en donde el contexto es relevante.

En el ámbito de las instituciones de educación superior, abocarse a comprender la violencia que ejercen los hombres contra las mujeres descontextualiza un problema que tiene diferentes agentes y distintos significados ellos son atravesados por relaciones de poder.

3.4 Tipos de Violencia de Género

Violencia doméstica o intrafamiliar

Es la violencia ejercida en el terreno de la convivencia familiar. Puede ser dirigida a niñas, niños, mujeres jóvenes y adultas mayores, personas con menor poder dentro de la familia.

Violencia de género/Violencia contra la mujer

Según la ONU” Es todo tipo de violencia física o psicológica ejercida contra cualquier persona sobre la base de su sexo, de su género que impacta de manera negativa su identidad y bienestar. Es toda violencia ejercida contra una mujer por parte de un hombre o en la sociedad en general. Por las relaciones de poder.

Tipos de violencia según la LEIV según el Art. 9

- Violencia económica: limitar, controlar o impedir el ingreso de sus percepciones económicas.
- Violencia feminicida: Forma extrema de violencia.
- Violencia física: ocasiona daño o sufrimiento físico contra la mujer.
- Violencia Psicológica o emocional: daño emocional, disminuye auto estima.
- Violencia Patrimonial: afectan la libre disposición del patrimonio de la mujer.
- Violencia sexual: va contra el derecho de la mujer a decidir sobre su vida sexual.
- Violencia simbólica: mensajes, valores, signos.

Modelos explicativos de la violencia contra las mujeres

a) Psicológicos

Su característica principal es que busca la causa en factores individuales, ya sea en el maltratador mediante trastornos de personalidad, adicciones, celos, genética, causas hormonales; o en la mujer maltratada: características de personalidad, psicopatología, masoquismo y provocación.

b) Sociológicos son dos

- **Perspectiva de la violencia o el conflicto familiar:** desde este enfoque la violencia se reduce a un producto cultural derivado de factores sociales organizacionales y como una

respuesta a conflictos emocionales cotidianos de la rutina diaria, que se relacionan con el balance de poder dentro de la familia.

- **Perspectiva feminista:** sostiene que la violencia es un producto de los valores culturales patriarcales. Origen de la violencia contra las mujeres es el abuso de poder de los hombres en base a su superioridad y primacía sobre las mujeres.

La violencia contra las mujeres tiene como base o sustrato:

- ✓ El patriarcado,
- ✓ El Androcentrismo,
- ✓ La Misoginia se define como " las conductas de odio implícitas o explícitas contra todo lo relacionado con lo femenino tales como rechazo, aversión, y desprecio contra las mujeres".
- ✓ El Sexismo "actitud negativa hacia una persona o personas en virtud de su sexo biológico"

3- Metodología de la investigación:

El tipo de investigación que se realizó fue de tipo descriptiva, con enfoque mixto. Como unidades de análisis se definió a estudiantes, docentes, autoridades y personal administrativo y de servicios. Se utilizaron diferentes técnicas para el levantamiento de datos cualitativos tales como: entrevistas en profundidad dirigidas a las autoridades de la universidad: el rector, vicerrector académico, las decanaturas, la presidencia y vicepresidencia de la Asamblea General Universitaria (AGU), Fiscalía y Defensoría de los Derechos Universitarios (DDU). Participaron dirigentes del sector administrativo y de servicio, así como a representantes de las asociaciones y los gremios estudiantiles.

Asimismo, se formaron dos grupos focales con participación de personal administrativo de la unidad central, uno estuvo conformado por mujeres y el otro con hombre ambos del sector administrativo. De igual manera se realizaron dos talleres con estudiantes, uno con hombres y

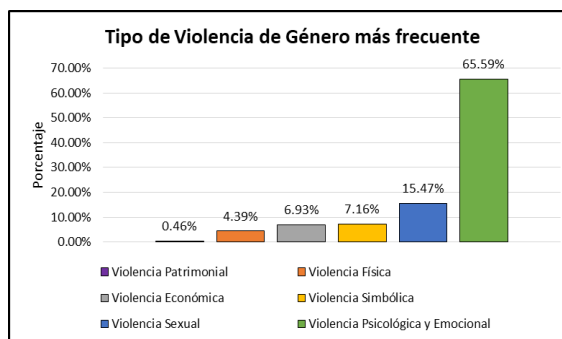
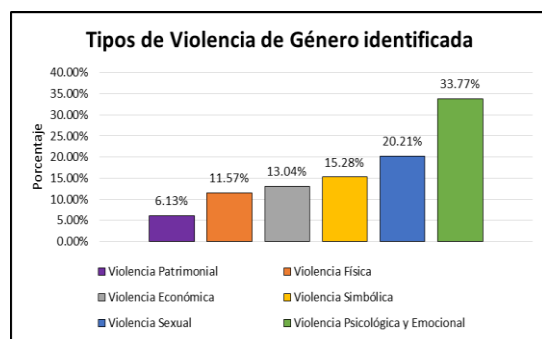
otro con mujeres, quienes identificaron los tipos, agentes, espacios en los que se reproduce la violencia de género y experiencias sobre haber sufrido algún tipo de violencia. Por otra parte, se administró la técnica de la encuesta, mediante un cuestionario estructurado en cuatro secciones administrado a un total de 655 personas, distribuidos en todos los sectores antes mencionados.

5- Resultados del proceso de investigación:

En el siguiente apartado se presentan algunos de los resultados más importantes que surgieron de los análisis y las interpretaciones respectivas realizadas en base a las siguientes categorías: Tipos de violencia, Expresiones de violencia, Espacios y Agentes reproductores de la Violencia de Género, identificados dentro de la Universidad de El Salvador; así como propuestas para el abordaje de la problemática.

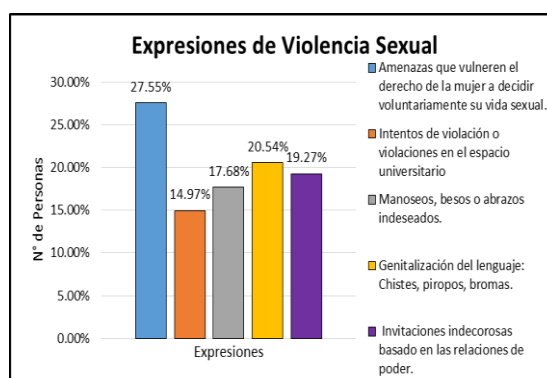
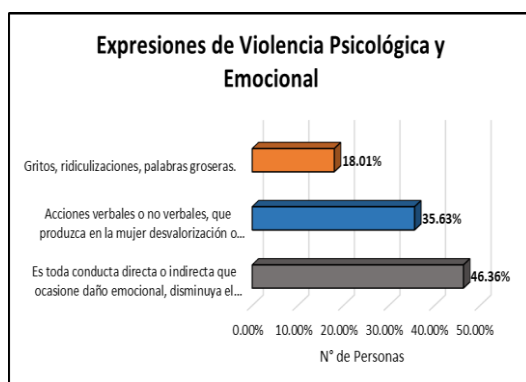
a-Tipos de violencia

De acuerdo a la información recabada en las encuestas, se identifican seis tipos de Violencia de Género dentro del recinto universitario, en donde, del total de personas encuestadas expresaron que los dos Tipos de violencia mayormente identificados son la Violencia Psicológica y Emocional (33.77%) y la Violencia Sexual (20.21%), la Violencia Simbólica (15.28%), la Violencia Económica (13.04), Violencia patrimonial (6.13%) y la Violencia Física (11.57%).



b-Expresiones de Violencia de Género

Caracterización de las expresiones de violencia identificadas en la investigación: agresiones verbales por parte de docentes hacia estudiantes, solicitud de favores sexuales a cambio de notas, retraso de procesos académicos para el género masculino, menosprecio a las mujeres, bullying, acoso sexual para estudiantes por parte de docente, abstención a denunciar, denuncias falsas, inexistencia de espacios de denuncia, chantaje, agresión física entre docentes, agresión psicológica, abuso de poder, ofensas, abusos, discriminación, acoso, la impunidad de los agresores; el silencio de las mujeres agredidas; son vividas a diario por las mujeres sin que hasta el momento haya acciones concertadas entre las distintas instancias de la universidad para detenerlas. Estas variadas manifestaciones de violencia indican alertas eminentes en estudiantes y docentes del género femenino. En ese sentido se puede considerar que el recinto universitario lejos de ser un espacio seguro, constituye de acuerdo con los datos mostrados, escenarios de riesgo para el estudiantado y las mujeres que trabajan en la Institución. Por lo tanto, las manifestaciones donde se reproduce la violencia son formas toleradas y no toleradas que reproducen un sistema en el que el auge que ha tomado el concepto de género y la violencia de género, parecen estar alejadas y no tener conexión. Ello repercute sobre los avances en la comprensión del fenómeno y, por tanto, en el planteamiento de opciones para la prevención, atención, sanción y erradicación de la violencia.



c-Espacios de expresiones de violencia en los recintos universitarios

- Aula universitaria:

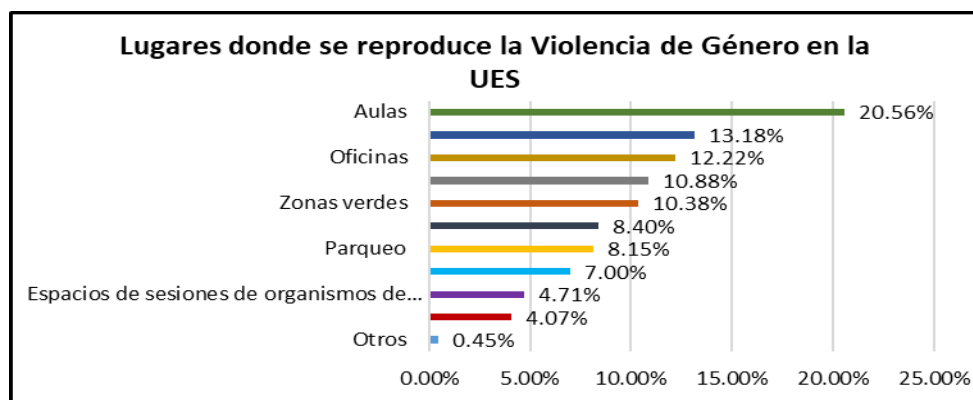
El sector estudiantil, principalmente mujeres, es el más violentado, dándose más frecuentemente en las aulas donde reciben clases, sin embargo, no es el único espacio, esta población percibe que la violencia de género de la cual son víctimas se genera por otros espacios como cubículos; a la hora de recibir asesorías o de reclamar notas, baños, espacios deportivos y medios de comunicación y redes sociales; donde se desacredita la imagen de personas de la comunidad universitaria.

- Espacios laborales:

En los cubículos y oficinas son los más frecuentes, siendo la violencia psicológica; hacia los estudiantes y hacia las personas de rango menor, así como la violencia sexual y laboral (hostigamiento explícito o silencioso), los tipos de violencia más comunes en estos espacios, que buscan generar relaciones de miedo hacia las víctimas, basándose en el puesto y el poder que poseen las personas que la ejercen. Además, existe una evidente prevalencia de los estereotipos de género en los puestos de trabajo, siendo mujeres las encargadas del área de atención a usuarios y mayor participación de hombres en puestos de dirección.

- Espacios de gobierno:

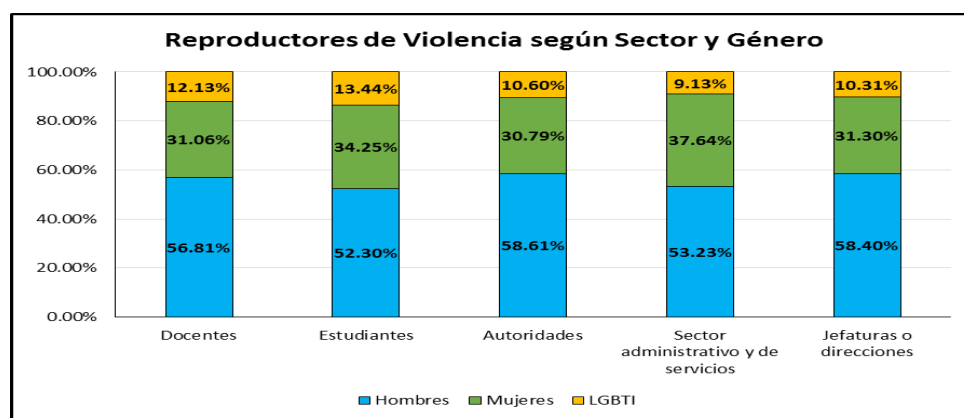
En cuanto a espacios de gobierno se cuenta con una mayor participación de hombres y la violencia se ejerce de acuerdo a acciones psicológicas, principalmente, en todos los procesos que se realizan e involucren el pertenecer a una de las entidades de gobierno, desde la discriminación que sufren las mujeres en el proceso electoral hasta cómo son tratadas al ejercer su papel de funcionaria junto a hombres. Sin embargo, también existe violencia ejercida por las personas que ejercen cargos de funcionarios en los organismos de gobierno, valiéndose de su calidad de funcionario para ejercer violencia hacia las personas que ejercen puestos administrativos o actuando de manera arbitraria a la hora de resolver casos en específicos de mujeres o de violencia ejercida hacia mujeres.



d-Agentes reproductores de violencia

- Agentes reproductores de violencia

Al realizar un análisis solamente a nivel de hombres para indagar en cual sector hay más presencia de violencia, se puede apreciar que, de acuerdo a los datos recopilados, el 31.46% opina que son los hombres del sector docente los que contribuyen a que la violencia de género se reproduzca, mientras que un 26.13% opinan que son los estudiantes hombres y un 16.01% expresó que la violencia la reproducen los hombres que están en las áreas de autoridad de la Universidad. Para el caso de las mujeres es importante observar cómo tanto el Sector Docente como el de Estudiantes presentan un comportamiento casi similar, siendo los sectores que en opinión son los que más reproducen violencia de género, mientras que un 15.09% expresaron que es el Sector Administrativo y de Servicios y un menor porcentaje opina que es en el sector de Jefaturas o direcciones.



6. Discusión y propuesta para la atención y reducción de la violencia en la Universidad de El Salvador.

El reto que posee la Universidad de El Salvador para erradicar la violencia de género no es tarea fácil, principalmente porque la población universitaria considera que no existe un buen proceso de atención a las denuncias en las instancias universitarias, esto significa que las instancias encargadas de atender las denuncias tienen fallos relacionados con la poca sensibilidad que existe acerca de ésta problemática, como se expresaba anteriormente, la indiferencia de la comunidad universitaria es un factor clave para que la violencia de género se siga reproduciendo en la UES, sin dejar de lado el temor que produce a la comunidad verse involucrada en una denuncia y que hay muchas personas que no conocen la existencia de instancias que buscan eliminar cualquier tipo de violencia de género y también desconocen de las leyes existentes. Asimismo a pesar de que la institución cuenta con asesores jurídicos y las instancia respectivas, no da seguridad jurídica a las víctimas, por lo que las personas que son víctimas de violencia no confían en los procesos de denunciar, debido a la falta de interés, voluntad y complicidad que en algunos casos de los responsables de dar seguimiento a los procesos de denuncia.

El 83.95% de las personas opinan que no existe un buen proceso de atención a las denuncias, por tal razón los aspectos negativos que poseen las instancias encargadas de atender los problemas de violencia de género son más que los positivos, el principal problema que poseen es el tiempo que tardan en resolver los procesos, la población universitaria considera que tardan mucho en resolver una denuncia de violencia de género y eso genera desconfianza y causa que las personas víctimas de violencia no confíen en que se dará una solución pronta y favorable a su situación, agregando a esto, existe poca promoción de la cultura de denuncia, lo que no permite que la población afectada sepa qué hacer y cómo hacer una denuncia cuando sufra cualquier tipo de situación de violencia de género.

En cuanto a las deficiencias que existen en los procesos se confirma que no hay conocimiento de los mecanismos para la atención de denuncias y no se posee con un protocolo de denuncia, esto provoca que pocas personas puedan denunciar o hacerlo en las instancias correctas, además de que hay poca credibilidad por los motivos ya mencionados, no hay mucha confianza en las instancias u organismos encargados de aplicar normativas, se considera que hace falta tener una mayor coordinación con las instituciones nacionales encargadas de aplicar leyes que busquen erradicar la violencia de género y que busquen sancionar a las personas que ejercen cualquiera de los tipos de violencia contra las personas, según establece la ley.

La comunidad universitaria considera que hay un marco jurídico que deben cumplirse para mejorar la situación que se vive en cuanto a violencia de género y que son claves para erradicarla, dado que la situación actual no es capaz por sí sola de producir un ambiente adecuado, en el cual las víctimas sean tratadas con igualdad.

Proponemos para contribuir con la sociedad y las instituciones, las siguientes acciones: Campañas de difusión de las instancias encargadas de atender las denuncias.

- ✓ Talleres o charlas sobre los derechos de las mujeres y personas afectadas por cualquier tipo de violencia de género.
- ✓ Crear protocolos de denuncia.
- ✓ Fortalecer el Centro de Estudios de Género, asignar presupuesto.
- ✓ Divulgar, aplicar y monitorear la Política de Equidad de Género de la Universidad de El Salvador.
- ✓ Promocionar los derechos y deberes de la comunidad universitaria en cuanto a violencia de género.
- ✓ Incorporar en la curricula universitaria el enfoque de género, en Planes y Programas de Estudio.
- ✓ Capacitar al personal encargado de atender las denuncias.
- ✓ Que las instancias encargadas realicen una revisión de las leyes universitarias y se apeguen a las nacionales en cuanto al tema de violencia de género.
- ✓ Crear unidades especializadas para la atención de violencia de género.

- ✓ Crear una política y ley de equidad de género en la UES.
- ✓ Sancionar de manera efectiva a quienes incurran en violencia de género.
- ✓ El CEG debe dar seguimiento a todas las denuncias a fin de garantizar, como ente rector, que se aplique la normativa.
- ✓ Crear convenios con organismos nacionales a fin de mejorar esfuerzos.
- ✓ Aplicar a todas las carreras una cátedra sobre legislación universitaria.
- ✓ Organizar células de estudiantes, capacitarlos y empoderarlos sobre derechos universitarios.
- ✓ Realizar campañas de sensibilización con todos los sectores de la universidad en relación a los temas de género y violencia de género.
- ✓ Ampliar el rol de la defensoría de los derechos universitarios de manera que sea un órgano de seguridad de cualquier tipo de violación de los derechos universitarios
- ✓ Velar por la inserción de más mujeres a organismos de toma de decisiones.

Al cumplirse los desafíos mencionados, la Universidad estará encaminada a mejorar, aplicando las herramientas jurídicas a estado de Derecho con el fin de generar un ambiente propicio para el desarrollo de las personas afectadas. En consecuencia, construir una sociedad de igualdad y equidad en relación con la Ley establecida.

Las instancias encargadas de impulsar las propuestas deben trabajar en conjunto. El rol clave de los organismos de gobiernos, autoridades locales y juntas directivas que son los encargados de las normas jurídicas, en paralelo las asociaciones estudiantiles, docentes, gremios y sindicatos que deberían atender los derechos de la comunidad universitaria y de la sociedad civil.

7-BIBLIOGRAFÍA

- Alfaro, M. (1999), “Develando el Género. Elementos conceptuales básicos para entender la equidad”, Unión Mundial para la Naturaleza, Fundación Arias para la Paz y el Progreso Humano, San José, Costa Rica.

- Fernández, Lidia (2019). Exiliadas y Represaliadas del Franquismo. Revista con la a. <https://conlaa.com/violencia-de-genero-tambien-en-las-universidades/>.
- INMUJERES, Programa Nacional para la Igualdad de Oportunidades y No Discriminación contra las Mujeres (2000-2006). : En <http://cedoc.inmujeres.gob.mx>.
- INSTRAW, Glosario, Instituto Internacional de Investigaciones y Capacitación para la Promoción de la Mujer. // www.uninstrag.org/es/index.
-
- Lagarde, Marcela, “Identidad genérica y feminismo”. Ponencia en el XIII Congreso Internacional de Ciencias Antropológicas y Etnológicas, México, 1993, en María Cecilia Alfaro, Develando el Género. Elementos conceptuales básicos para entender la equidad. Unión Mundial para la Naturaleza, Fundación Arias para la Paz y el Progreso Humano, p.32, Costa Rica, 1999.
- Lamas, Marta “La Perspectiva de Género”, en La Tarea, Revista de Educación y Cultura, México. En <http://www.latarea.com.mx/articu/articulo8/lamas8.htm>
- Galtung Johan (1985). Sobre la paz. Barcelona, Fontamara.
- Valerio, M. (2008) "El Movimiento de Mujeres Agropecuarias en Lucha": la dimensión socio-política cultural, en un contexto económico de globalización.
- Organización de Naciones Unidas “Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra la Mujer” (2013, p.1

Cómo la inteligencia artificial altera el paisaje de las seguridades

How artificial intelligence alters landscape of securities

Omar Villota Hurtado²⁴

omarvillota@omarvillota.net

RESUMEN

El conocimiento explícito del matemático británico Alan Turing y las ideas de la generación Beat dieron entrada a la tercera revolución industrial respaldada en la electrónica, la tecnología de información y la producción automatizada.

El ensayo “Máquina computacional e Inteligencia” del británico fue publicado en octubre de 1950 en la edición 49 de la revista Mind. Mientras que las ideas de contracultura llevaron a la ciudadanía norteamericana a marchar pacíficamente contra la guerra de Vietnam portando carteles con la frase “Free Speech”, a establecer una universidad gratis en Palo Alto donde las personas compartían y consumían lo que podía pasar y a los ingenieros y programadores que trabajaban para las empresas de electrónica y computación en Silicon Valley pretender poseer una computadora personal.

El pensamiento en “los Silicon boys” por derecho propio se sustentó en un *hacker* interesado en desarrollar aparatos electrónicos y computacionales personalizados. Junto había otro tipo que entendía del negocio relacionado con programación computacional. Los dos trabajadores se fusionaron en comunidad, de manera correcta, y organizaron empresas de garaje que luego convirtieron en corporaciones globales.

²⁴ Docente universitario en temas de comunicación digital y gestión del conocimiento para inteligencias colectivas.

Comunicador, especialista en redes de información documental y máster en comunicación digital con más de 25 años de experiencia. Investigador sobre temas de cibercultura y tecnologías aplicadas. Trabajo en actividades de gestión de conocimiento para inteligencias colectivas. Optimizo el entorno virtual con base en emprendimiento y conocimiento disciplinar mediante estrategias, creatividad e innovación de ruptura. Autor de libros y artículos académicos para varias revistas indexadas que puede leer en <http://orcid.org/0000-0003-3743-3734>

Aquellos años 1960 terminaron con un hombre caminando sobre la Luna. Las capacidades de la inteligencia artificial y el aprendizaje automático han progresado tan aceleradamente dentro de las máquinas que vivimos la cuarta revolución industrial, pero su desarrollo digital há permitido asimismo una gama amplia de aplicaciones de doble uso: beneficiosas para la humanidad e inconvenientes para la sociedad, según sea el componente crítico que se activa en los círculos de uso.

PALABRAS CLAVE

Agentes inteligentes automatizados, sistemas autónomos, ingeniería social, *hackeo* cívico, panorama de seguridades

SUMMARY

The explicit knowledge of the British mathematician Alan Turing and the ideas of the Beat generation gave way to the third industrial revolution backed by electronics, information technology and automated production.

The British essay "Computational Machine and Intelligence" was published in October 1950 in the 49th edition of Mind magazine. While the ideas of counterculture led the American citizens to march peacefully against the Vietnam War carrying posters with the phrase "Free Speech", to establish a free university in Palo Alto where people shared and consumed what could happen and the engineers and programmers who worked for the electronics and computer companies in Silicon Valley pretending to own a personal computer.

The thinking in "the Silicon Boys" in its own right was based on a hacker interested in developing customized electronic and computational devices. There was another guy who understood the business related to computer programming. The two workers merged in community, in the right way, and organized garage companies that they later turned into global corporations.

Those 1960s ended with a man walking on the moon. The capacities of artificial intelligence and machine learning have progressed so fast within the machines that we lived the fourth industrial revolution, but its digital development has also allowed a wide range of dual-use applications: beneficial for humanity and disadvantages for society, depending on the critical component that is activated in the circles of use.

KEYWORDS

Automated intelligent agents, autonomous systems, social engineering, civic hacking, security overview

INTRODUCCIÓN

El presente análisis al problema del *hackeo* a la democracia se relaciona con la alteración del paisaje de las seguridades ocasionado por los sistemas de inteligencia artificial que introducen nuevos daños y expanden los existentes. La sociedad del conocimiento se enfrenta entonces a tres convulsiones como consecuencia de dicha transformación: la física, de las máquinas inteligentes; la digital, que programa los sistemas de inteligencia artificial y el equilibrio de poder, visto desde múltiples intersecciones entre la tecnología de información y la esfera política.

El razonamiento revisa el contexto formado por el activismo de los programadores, la ingeniería social como modo de *hackeo* y las actividades de usuario dentro de las denominadas “red limpia” y “red oscura”. Dentro de los tres entornos se está exacerbando el miedo, que proviene de los temores presenciales por la creciente desafección ciudadana ante los casos de corrupción, los injustificables y excesivos incumplimientos de promesas institucionales, las crisis económicas nacionales, entre otros asuntos. La realidad virtual, por tanto, es propicia para ser aprovechada por delincuentes quienes atrapan víctimas en Internet con base en ataques sentimentales; texto,

imagen y voz artificiales; esquemas Ponzi (redes piramidales); suplantación de identidad mediante correos electrónicos fraudulentos; estafas a través de correo electrónico; comunicaciones dirigidas a personas específicas para que instalen *malware*; estrategias engañosas de mercadeo; etc.

Fundamentación del problema

Desde que Turing propuso en su escrito la pregunta ¿pueden pensar las máquinas?, los agentes inteligentes artificiales se han diseñado con base en la idea que el matemático británico comprendía de la computadora: “una máquina cuyo objetivo es ejecutar cualquier operación que pueda realizar una computadora humana”²⁵. El proceso computacional está fijado en seguir reglas determinadas y omitir la autoridad que desvíe la tarea en un mínimo detalle. Por su parte, la inteligencia artificial (IA) busca como objetivo “automatizar una amplia gama de tareas donde humanos o animales no humanos utilicen su inteligencia”²⁶.

En el último lustro, los mejores sistemas de inteligencia artificial que reconocen imágenes alcanzan un rendimiento correctamente mejorado cercano a 98%, mucho mejor que el punto de referencia humano que es 95% de precisión. Otros de aquellos sistemas producen imágenes artificiales que son casi indistinguibles a partir de fotografías. Esta típica inteligencia artificial manifiesta dos propiedades, que son:

- a) Eficiencia, en doble perspectiva: en la tarea, si un sistema entrenado excede comúnmente el desempeño humano, y en el entrenamiento medido, según la cantidad de tiempo, recurso computacional y datos que requiere para aprender a desempeñarse bien en la tarea. Por tanto, un sistema de IA es eficiente si, una vez entrenado y desarrollado, puede completar una tarea de forma más rápida o económica que un humano; y
- b) Escalabilidad si, dado que puede concluir una determinada tarea, aumenta la potencia informática a la que tiene acceso o hace copias del sistema con la que se permitiría completar muchas más instancias para realizar la misma tarea.

²⁵ Turing, 1950, pág. 50.

²⁶ Brundage & et al., 2018, pág. 12.

Para llevar a cabo la mayoría de nuestras tareas, los humanos superamos significativamente a los sistemas de inteligencia artificial en términos de eficiencia en la capacitación, pero las máquinas inteligentes nos superan en la eficiencia, en la tarea. La investigación en el campo de la IA arguye, por ejemplo, que el reconocimiento de imágenes se puede aplicar a muchas tomas de cámaras diferentes por mucho menos valor al comparar el costo por contratación de analistas humanos para ejecutar ese trabajo equivalente. En particular, la producción de sistemas eficientes puede aumentar la cantidad de actores que accedan perpetrar ataques individuales debido a la facilidad de expansión de los sistemas de IA. Factores que ayudan a explicar esta ganancia reciente incluyen: i) crecimiento exponencial de la informática; ii) algoritmos mejorados destinados al aprendizaje automático, especialmente en el área de redes neuronales profundas; iii) desarrollo de software con marcos estándar para una iteración más rápida; iv) réplica de los experimentos tecno científicos; v) conjuntos de datos disponibles cada vez más grandes y más amplios; e vi) inversiones comerciales globales²⁷.

Turing razonaba que las máquinas aprenden ciertas operaciones mecánicas una vez fueran previamente consideradas las funciones del cerebro humano y animal. Las denominó funciones “subcríticas”, donde una idea presentada proporciona por lo menos una idea como respuesta. En los sistemas de inteligencia artificial, dicha función es fácil de difundir por ser eficiente y escalable. El ejemplo prototipo es la amenaza de los ataques *spear phishing*²⁸. Para estas agresiones se requiere cantidad significativa de mano de obra calificada, ya que el atacante debe identificar el alto valor adecuado del objetivo, investigar las redes sociales y profesionales por donde se relaciona la potencial víctima y, posteriormente, generar los mensajes que sean plausibles a su contexto. Máquinas programadas para un aprendizaje automático generan dicha inteligencia -de escribir mensajes personalizados y presentarse como amigo, colega o contacto

²⁷ Jordan & Mitchell, 2015.

²⁸ Un ataque *spear phishing* es una estafa a través de correo electrónico o comunicación instantánea dirigida a una persona, de organización o empresa concreta, personalizando la fachada del ataque de forma relevante o confiable, con el objetivo de instalar *malware* en la computadora de la víctima y, a menudo, manipular datos para fines malintencionados. Se diferencia del ataque *phishing* que consiste en intentar iniciar una acción para robar información de la víctima potencial mediante el engaño, con base en una fachada superficialmente confiable.

profesional- con el propósito premeditado de extraer información sensible o dinero a víctimas individuales.

Sobresale un segundo tipo de funciones que Turing designó “supercríticas”, según la cual una idea presentada podría dar origen a toda una teoría de ideas secundarias y tradicionales. Sin embargo, su cálculo teórico debía esperar hasta el fin del siglo 20 para emprender el experimento ya que, principalmente, el problema central se relacionaba con la insuficiente programación en aquella década de 1950.

Los actuales sistemas de IA sobrellevan un encadenamiento de invenciones pasadas y algunos no resuelven las diferentes vulnerabilidades que se han expandido por fuera del software. Por el contrario, demuestran que pueden exceder desempeños humanos de muchas maneras como también fallar del modo en que un humano jamás lo haría. Son ataques aplicados para el “envenenamiento de datos” (introducción de datos en la fase de entrenamiento para que el aprendizaje automático cometa errores de sistema), “ejemplos adversos” (diseño de insumos en el sistema para ser clasificados erróneamente por el aprendizaje automático) y “explotación de imperfecciones” (errores en el planteo de las finalidades de los sistemas autónomos).

Frente a las capacidades todavía limitadas de la IA, expongo dos hipótesis para sustentar el análisis al problema del *hackeo* a la democracia. H1: el aprovechamiento de los sistemas de inteligencia artificial ocasiona expansión de las amenazas existentes con base en nuevas técnicas y exitosas estrategias de innovación que enseñan a las máquinas obtención de recompensas auxiliares, como el control de funciones y otro conjunto de manifestaciones humanas. H2: el fortalecimiento en la investigación de la inteligencia artificial suscita la introducción de nuevas amenazas traspasada la capacidad de reconocimiento artificial de imágenes, texto y audio usado para alterar la identidad digital en línea o para influir a la opinión pública mediante la distribución de contenido generado por *bots*²⁹ a través de los medios sociales.

²⁹ Es una aplicación que ejecuta tareas automatizadas como activar una alarma, informar del clima, efectuar búsquedas *online*. Desde el desarrollo del software existen creaciones de Microsoft como “Clippy” y de AOL Instant

Contexto

Con base en las propiedades generales de la inteligencia artificial –eficiencia y escalabilidad- las investigaciones en este campo han llevado a predecir que: i) ataques muy específicos serán difíciles de atribuir debido a la singularidad de que aumentan el anonimato del atacante y, que ii) ataques que aprovechan las vulnerabilidades no resueltas se volverán más típicas por cuanto amplían la probabilidad de ser cada vez más generalizadas. Otros indicios de investigadores³⁰ conducen a razonar que:

a) Ataques altamente efectivos y sin medidas preventivas sustanciales se volverán más típicos por causa de dos factores externos: i) las habilidades humanas de pensamiento superior y ii) la conducta del agresor al frecuentemente desafiar la compensación entre la repetición y la escala de sus ataques, por un lado, y la efectividad, por el otro. Por ejemplo, ataques *phishing* muy genéricos logran ser más rentables a pesar de las desmesuradas tasas bajas de éxito, simplemente en virtud de su escala. A pesar de lo anterior, hay optimismo en los sistemas de IA para que tales concesiones sean menos agudas en el futuro;

b) Ataques dirigidos con precisión serán más frecuentes con base en la dimensión del contexto relacionado con identificación y análisis a objetivos potenciales. El motivo obedece a que los atacantes repetidamente enfrentan la compensación entre cuán eficientes y escalables son sus ataques y qué tan bien dirigidos están en estos aspectos. Un ejemplo podría ser el uso de enjambres de vehículos aéreos no tripulados (UAV) que implementan tecnología de reconocimiento facial para matar a individuos señalados entre la multitud, en lugar de usar formas de violencia menos selectivas.

Expongo a continuación algunas prácticas que visionan las características de las condiciones de uso de las máquinas inteligentes y su aprendizaje automático, orientado a argumentar las hipótesis planteadas con anterioridad.

1. Activismo

Messenger como “Smarter Child”. Con la IA, la mayoría de *bots* están programados para actuar como humanos cuando se interactúa con ellos, como el caso de “Siri” elaborado por Apple o “Cortana”, el asistente virtual creado por Microsoft (Mitroff, 2016).

³⁰ Brundage & et al., 2018, págs. 12-18.

La meditación existencial de los pioneros desarrolladores de software buscaba en la pregunta ¿qué esperas obtener en tu vida? Siendo así, el activismo de aquellos programadores se orientó a varias vanguardias: i) obsequiaron sus programas de computación porque el entusiasmo y la práctica con la electrónica los superaba como fieles aficionados por una técnica en ciernes. Adicional, contribuyó que la legislación norteamericana carecía de reglamentación para patentar el software; ii) cobraban por el trabajo inmaterial que realizaban en el que invertían poco tiempo asumido como pasatiempo; iii) nunca pensaron ser famosos ni alcanzar el éxito con base en esquemas publicitarios inadvertidos.

De otro lado, las compañías informáticas reunidas en la primera feria de computación de la Costa Oeste americana en 1977, no se dieron cuenta que los sistemas informáticos para consumo dominarían la dinámica empresarial. Esta especial circunstancia ya había sido interiorizada por algunos de los activistas del Silicon Valley quienes empezaron a aprender sobre nuevas estrategias de mercado y a la postre, resultaron visionarios. Otra avanzada que contribuyó en la traslación de la cultura activista para la década de 1980 se fundamentó en la lucha de dos fuerzas: la tradicional, opresiva, conservadora, de las compañías informáticas y de computación y la de libertad de los programadores con base en su activismo por el software.

Desde su génesis, el uso de las herramientas lógicas ha proporcionado a su usuario experimentar a partir de su inteligencia natural individual, cruzando muchas tareas que implican realizar operaciones interactivas, comunicarse con otras personas, redistribuir copias, observar, ser observado, y, sobre todo, acentuar el anonimato. En general, el software permite a la gente y a grupos de técnicos, mayormente, ejecutar trabajo inmaterial bien hecho, reiterativo y preciso. De manera que con esta “herramienta en la mente” se explora en más de un nivel las realidades sociales y se renueva la modalidad del trabajo presencial centrado en una fábrica de producción serial, por otro de apariencia virtual y movilidad corporal para la gestión de información y el conocimiento.

En el proceso del desarrollo de programación del software actual se están implantando nuevas amenazas fundamentadas en la investigación de la IA que explotan una variedad de

vulnerabilidades. Las humanas por ejemplo, mediante suplantación desde software sintetizadores de voz y las comunes de software, que aún realizan denegación de servicios informáticos³¹. Una segunda agrupación de vulnerabilidades no resueltas se encuentra localizada dentro de los sistemas de IA que se exterioriza por medio de la categoría “ejemplos adversos”. Verbigracia, una modificación simple y controlada a algunos píxeles de una señal digital de *Stop* crearía oportunidades para colisiones entre vehículos autónomos. Un peor escenario puede estar implantado en la clase “envenenamiento de datos” por ejemplo, un ataque a un servidor utilizado por el Estado como central financiera acarrearía la manipulación de miles de datos de clientes y en caso de no detectarse, continuará en el tiempo dejando inmenso daño a la economía nacional y a la reputación de la entidad financiera³².

Así mismo se presenta expansión de amenazas existentes a través del aprendizaje automático, ya que las máquinas pueden aprender a tomar decisiones para que respondan al comportamiento humano o para la ejecución de tareas automatizadas observando a las personas presentes. Aquellos softwares programados para sistemas de IA permiten a los actores la conservación de su anonimato y experimentar mayor grado de distancia psicológica frente a las personas que impactan. Por ejemplo, si alguien usa armas letales autónomas para llevar a cabo un asesinato, en lugar de un arma de fuego convencional, el francotirador evitará la necesidad de estar presente en la escena y mirar a su víctima³³. Esta importancia de asumir distancia psicológica evita la recaída por el estrés postraumático del trabajo en la guerra³⁴, incluso para los cibercriminales quienes se benefician del complejo de las vulnerabilidades.

En síntesis, el espíritu de libertad en los programadores de software por su creativo trabajo especializado no material parecería haber sido recogido por John Rawls para la formulación del primer principio de su teoría de la justicia y liberalismo político aplicable a los individuos, según

³¹ Lomas, 2017.

³² Scharre, 2016.

³³ Cummings & et al., 2018.

³⁴ Allden & Murakami, 2015.

el cual “la sociedad se organizará de tal manera que todos los miembros disfruten de la mayor igualdad de libertades posibles, incluida la justa igualdad de oportunidades”³⁵.

2. Ingeniería social

La ingeniería social apunta de manera perversa a efectuar estafas mediante la gestión de intromisión según actúen las personas conforme sus impulsos de curiosidad, emoción o apetencia sexual. A las corporaciones se las ataca luego de averiguar por las debilidades informáticas de empleados obteniendo así dinero y robo de valiosos datos que provienen de investigación, documentos estratégicos, planes de expansión, propuestas de expertos. Un tercer grupo víctima es el formado por agencias de gobierno, para dirigir acciones de sabotaje y terrorismo contra el Estado. Sin duda, las modalidades que los agresores practican con base en estrategias de ingeniería social para el lucro recurren al humano por ser el eslabón más débil en la cadena de la estafa. Las destrezas digitales de aquellos oscilan entre falsear la identidad virtual, embestir con el envío de contenido e infectar sistemas y servidores informáticos. De manera que las estafas cibernéticas por medio de estrategias de ingeniería social son tan diversas que ocasionan amenazas confusas cuyas consecuencias de todas maneras son desmesuradamente devastadoras.

La IA es explotada por bandas organizadas de cibercriminales y *hacker* “sombrero negro” con base en agentes inteligentes como software para el reconocimiento de texto y voz artificial que alcanza a víctimas determinadas y por otros agentes inteligentes automatizados como *bots* para ejecutar ataques de mayor escala. Todas las calidades se distribuyen desde la comodidad de la web a través de portales para citas amorosas, correos electrónicos fraudulentos, llamadas falsas de *Help Desk* o simplemente, abandonando en lugares tácticos y predeterminados de las oficinas dispositivos de almacenamiento digital. Últimamente las empresas dedicadas a la ciberseguridad evidencian que ese mercado está en creciente alza económica, pero igualmente algunos de sus servicios de seguridad declinan al ser también víctimas corporativas de los ataques globales.

³⁵ Schultz, 2012, pág. 142.

Por el contrario, *hacker* “sombbrero blanco” tienen como propósito no ser malvados y por potencia emprendedora dos acciones: *do it yourself* (hacerlo por mí mismo) y recolectar circuitos e intercambiar información destinados a la construcción de hardware y software. Estos principios siguen activos, pero con planes de ingeniería social perversa se mutan a procedimientos con el fin de “manipular psicológicamente a los individuos para que proporcionen información sensible privada y acaben siendo víctimas”³⁶. Para los ingenieros sociales el sentimiento de curiosidad en la víctima eventual es la previsión perfecta para concretar con ella los ataques.

Perfiladores de cibercriminales afirman que el impulso por el cual las previsible víctimas se despeñan con trucos en línea obedece a factores psicológicos que favorecen el automatismo de los ataques en Internet. María Bada, investigadora senior del Centro de Cibercrimen de Cambridge (Reino Unido), asegura que “las personas solitarias acceden a Internet y por fin encuentran a alguien con quien pueda imaginar una relación, alguien en quien confiar”³⁷. Brad Sagarin, profesor de tiempo completo en el Departamento de Psicología de Northern Illinois University (Estados Unidos), sostiene que “el ingeniero social emplea las mismas técnicas de persuasión que utilizamos a diario todos los demás, pero de forma manipuladora, engañosa y con muy poca ética. Adquirimos normas. Intentamos ganar credibilidad. Exigimos obligaciones recíprocas”³⁸. Uno de los hackers más famosos es el norteamericano Kevin David Mitnick apodado Cándor y por el mismo Fantasma de los cables. Comenzó su intrusión en redes de computadora mediante el uso de teléfonos a los 16 años cuando quebró la seguridad del sistema informático administrativo de su colegio solo para curiosarse. Considera que más allá de las técnicas de seguridad que se pueden implementar en hardware y en software, el factor determinante de la ciberseguridad está directamente relacionado con la capacidad de los usuarios de tecnología para interpretar correctamente las políticas de seguridad y hacerlas

³⁶ Gómez Blanco, 2018.

³⁷ Wagner, 2018.

³⁸ Mitnick & Simon, 2007, pág. 313.

cumplir. Como ingeniero social asaltante ha comprendido a los 55 años de edad que “el atacante diestro en el engaño se alimenta de las mejores cualidades de la naturaleza humana: nuestra innata tendencia de ayuda y de apoyo, de ser agradable, colaborador y cumplidor en una gestión”. Recomienda que la mejor “defensa inteligente es comprender las metodologías que utilizan los ciber adversarios”³⁹.

Responsables en ciberseguridad afirman que la conducta repetitiva se convierte en hábito inconsciente en el usuario de tecnología cuando se encuentra en actividad frente al teclado -ya sea de la computadora personal o del teléfono celular-. Esa constante se complementa con ignorar que lo aparecido en las pantallas es realidad virtual, o sea una proyección del mundo verdadero. Por ejemplo, la mayoría de ataques en línea provienen de información personalizada previamente recogida y adaptada para actuar sobre la propia víctima mediante sitios web encubiertos, contenidos de correos electrónicos con supuesta confidencialidad, envío de hipervínculos maliciosos en algún mensaje de la comunicación digital. Probablemente en alguna de estas tácticas el navegante hará *clicks* por la confianza que encubre la misión.

Las pandillas entonces utilizan la ingeniería social para exasperar estados individuales como soledad, auto-comparación excesiva, déficit de asertividad relacionado con ansiedad o depresión, trastorno de adicción a Internet, ausencia de censura, y así acometer con el engaño a personas, empresas y gobiernos. La realidad virtual es propicia para mitigar estos estados de personalidad afectada lo cual hace que la potencial víctima acabe entablando con desconocidos comunicación incorpórea, ubicua, permanente. Considero que lo favorable de las redes sociales para estos estados de bajo ánimo personal estriba en el exiguo costo invertido y el profundo “beneficio” obtenido.

Un segundo determinante común es recuperar la auto-confianza respondiendo todo mensaje recibido, aun el de algún desconocido. La comunicación escrita alegra debido a los anónimos mensajes sentimentales, la compañía virtual hace feliz por un momento, los dispositivos exaltan

³⁹ Mitnick & Simon, 2007, pág. 299.

la euforia personal por la empatía perdida en el entorno presencial, son algunas justificaciones de los consumidores de las tecnologías digitales. Sin embargo, una persona con su autoestima lesionada no percibe previamente la astucia del estafador. Genera rápida empatía y responde enseguida, luego esa comunicación se volverá un bombardeo de anuncios que incluye a todos los dispositivos y aplicaciones posibles que la persona afectada compromete. El síndrome de Estocolmo se ha introducido a Internet ya que por aquel sentimiento de identificación tan fuerte algunas víctimas atacadas siguen confiando en su interlocutor virtual. Para Lee Felsenstein, primer desarrollador de una red social, el objeto de instalar su creación, “Community Memory”, dentro del recinto del Homebrew Computer Club, aquella noche del 5 de marzo de 1975, era hacer que las personas se conocieran entre sí, cara a cara, pues el “comportamiento de la gente mediado por pantallas es muy diferente al que tendrían en una conversación directa”⁴⁰.

El método genérico de ataques atravesado por la ingeniería social perversa es despertar impulsos sensibles en la víctima potencial y aprovecharse de sus temores. Existen estafadores sentimentales localizados en África. Son individuos que falsean su identidad en salas web para enamorados y mediante envíos de fotos falsas y llamadas de teléfono móvil se presentan como atractivos solteros europeos adinerados. El trabajo de ingeniería social a sus víctimas es persistente, consistente y constante hasta que la confianza se pone a prueba y resulta a su favor. Por ejemplo, las víctimas son especialmente mujeres mayores de 50 años, amas de casa, que en sus mensajes de presentación no ocultan su autoestima maltratada. La mayoría de ellas termina transfiriendo dinero para solventar de improviso una ayuda requerida por el “galán” o suministrando datos personales de la cuenta bancaria que las pandillas pronto disponen como estación de tránsito para lavar activos ilícitos. Otra práctica de asalto comprobado es la recepción de mensajes instantáneos con suplantación de identidad corporativa, cuyos contenidos generan sobresalto en el usuario porque su dinero en el banco estaría en peligro si no activa el enlace para actualizar los datos personales del portafolio bancario. En realidad, son

⁴⁰ Tenhaven, 2017.

enlaces a sitios web fraudulentos donde los criminales capturan datos privados y claves de autenticación financiera de sus víctimas.

A medida que la IA se desarrolla, aplicaciones geo sociales con *chat bots*⁴¹ son más convincentes, lo que puede generar mayor confianza al involucrar a las personas en diálogos más extensos y, quizá, eventualmente con identidades virtuales que son elementales disfraces visuales creadas para el momento de la video charla. Por ahora, la mayoría de enlaces que se reciben en esas plataformas sentimentales dirigen a sitios web re-direccionados 3 o 4 veces que contienen la advertencia: “Verás fotos de desnudos. Sé discreto, por favor” o solicitan entablar conversación más privada por Skype con perfiles falsos bajo la excusa engañosa de un intercambio de fotos, pero al final terminan solicitando datos privados financieros a la víctima.

Con base en la autonomía de las máquinas, el estilo de escritura humano está siendo imitado con inteligencia artificial lo que beneficia a algunos perpetradores para ataques a escala y planeados a través de ingeniería social. Además, es común usar *bots* para que empleados reciban *malware* en archivos de falsos colegas del área de soporte informático para que los instalen como parches de seguridad o de actualización de software. De manera que es el propio usuario quien instala en la terminal el programa malicioso, siendo suficiente para que el agresor obtenga total control del equipo y de su víctima. Con la ingeniería social las bandas criminales también tienen como víctimas a las corporaciones, según le ocurrió así al grupo empresarial Leoni AG de Nuremberg (Alemania), el mayor fabricante de cables electrónicos y arneses de Europa. En 2016, para descifrar sus datos estratégicos corporativos capturados pagó 40 millones de euros tras ser atacado con falsos mensajes de correo que provenían de una dirección corporativa enmascarada. Igualmente, la ingeniería social se instaló al servicio del espionaje a gobiernos, y de nuevo la leyenda “Freedom of Speech” se expuso en las calles en el año 2013 por el caso de Edward Snowden, el ex empleado de la CIA y la NSA, quien entregó documentación confidencial a los periódicos The Guardian y The Washington Post. Estos

⁴¹ Programa de software que simula mantener una conversación con una persona al proveer respuestas automáticas a entradas hechas por el usuario humano (Drozhzhin, 2017).

publicaron hojas clasificadas remitidas por Snowden sobre distintos programas de vigilancia masiva de la NSA y el FBI, incluyendo PRISM⁴², XKeyscore⁴³ y otra información recabada directamente de servidores de Microsoft, Yahoo, Google, Facebook, PalTalk, AOL, Skype, YouTube y Apple. Una vez más la sociedad está vigilada mediante Internet y con base en el comportamiento individual del usuario, quien regala sus datos privados a cambio de cualquier información gratis.

El caso más reciente de ingeniería social que desata un nuevo nivel de polarización en la sociedad red, en especial la norteamericana, es la configuración de plataformas web para encontrar la compañía ideal o unir emocionalmente a los que huyen del populismo y las dictaduras, a pesar de que ya existían para grupos concretos como jubilados, latinos, veganos. Desde que Donald Trump fue elegido presidente de Estados Unidos, se han configurado sitios web amorosos según la filiación política considerada fundamental en los sentimientos. La nueva ola de sitios de citas virtuales, por ejemplo, es el portal de David Gross, fundador de Trump Singles, que enlaza enamorados con la leyenda “haciendo citas geniales de nuevo”. Sostiene que la “polarización existe y buscamos ayudar a esa gente afectada por la división social para encontrar el amor. Tenemos más demanda en San Francisco, Filadelfia y Nueva York porque si eres republicano y seguidor de Trump no te va a costar.” En Canadá, Joe Goldman, también ha creado una plataforma de amistad y negocios con la orientación política opuesta a Trump. Justamente su lanza de mercado Maple Match se vende bajo el lema “haz que las citas sean geniales de nuevo” y se presenta como un “facilitador para que los estadounidenses encuentren al socio canadiense ideal para salvarlos del horror insondable de la presidencia de Trump”.

⁴² PRISM es un programa clandestino para vigilancia electrónica operado por la Agencia de Seguridad Nacional (NSA) de Estados Unidos que recoge datos y comunicación masiva procedentes de grandes compañías norteamericanas de Internet. El programa secreto fue liberado en 2007, en el marco de expansión de los servicios de inteligencia de Estados Unidos iniciado en 2001 tras los atentados del 11 de septiembre y el comienzo de la guerra contra el terrorismo.

⁴³ XKeyscore es un sistema informático secreto utilizado por la Agencia de Seguridad Nacional (NSA) de Estados Unidos para la búsqueda y análisis de datos en Internet. El programa se ejecuta en forma conjunta con otros organismos internacionales como la Dirección de Señales de Defensa de Australia y la Oficina de Seguridad de Comunicaciones del Gobierno de Nueva Zelanda.

Con el ataque terrorista del 11-S a las Torres Gemelas de Nueva York, el desafío volvió a escena en el sentido de mantener la sociedad abierta con libertad de acción para los individuos o darle paso a una sociedad basada en la sospecha e intereses de las empresas o de las instituciones. Por su parte, el segundo principio de justicia de Rawls aplicado a los participantes de la economía mundial es el de la diferencia, debido a que “las desigualdades económicas en la sociedad han de estar estructuradas de manera tal que aseguren más beneficio a los menos favorecidos”⁴⁴.

3. Internet y Darknet

Una nueva generación de *hacker* “sombrero negro” está ganando mucho dinero a través de Internet debido a los ataques a infraestructuras de servicios y a la seguridad nacional de los países. Estas agresiones están afectando aún más la psicología social mediante el engaño agresivo a personal calificado. Para alcanzar sus fines los atacantes aplican tres métodos indistintos, por lo general:

- a) Ataques *Advanced Persistent Threat* (APT) fue una acción militar de un mes de duración iniciada por militares de China contra diferentes medios de comunicación a través de estrategias *spear phishing* y *malware*.
- b) Ataques *Botnet* a cantidad de redes de computadora con una variedad de *malware* para infección y ataques DDoS (son las denegaciones de servicio) simultáneos lo que genera amplia amenaza en la estabilidad e integridad de Internet.
- c) Ataques *Ransomware* dirigidos a empresas, instituciones públicas y usuarios particulares para encriptar los archivos guardados en la computadora de la víctima y posteriormente exigir un pago por el rescate y la liberación de los archivos cifrados.

Los inesperados *hackers* realizan combinaciones de estas acciones intrépidas como las cometidas por Mustafa Al-Bassam, alias Tflow, un “sombrero negro” miembro principal del grupo LulzSec, quien durante 50 días atacó en las manifestaciones del mundo árabe de 2011. En su diversión informática maliciosa descubrió el falso paisaje de la seguridad informática y exigió mayor transparencia en las actividades de algunas de las compañías atacadas. Los medios de comunicación recogieron las palabras de su defensa y entonces publicaron que “penetramos

⁴⁴ Schultz, 2012, pág. 143.

correos electrónicos y bases de datos para demostrar lo interno de las corporaciones, de qué procedimientos son culpables, pues es extremadamente importante sacar la verdad de la empresa corrupta para que la gente tome sus propias decisiones.”

Alpha Barry, jefe de estrategias, gobernanza y seguridad en Thyssenkrupp (Colonia), la industria siderúrgica alemana más importante, sostiene que “los nuevos ataques son muy sofisticados, lo que indica que no son producidos por un delincuente sino por organizaciones criminales interesadas que intentan cambiar al modo industrial, usando herramientas profesionales compradas en el mercado negro y programadas por ellos mismos”⁴⁵.

Los ciberataques a la industria norteamericana del año 2010, en especial para robar propiedad industrial y dominar el mundo del mercado global, provinieron de ejércitos de maleantes de China. De allí que Barak Obama en su presidencia, anunciara públicamente ante el Congreso que “los países y las compañías extranjeros nos roban secretos corporativos”. Sin embargo, fue Google la primera compañía americana en revelar a los autores de los ataques cibernéticos, al publicar en su blog corporativo que “detectamos ataques altamente sofisticados dirigidos a nuestra infraestructura corporativa, provenientes originalmente de China, cuyos robos se generaron en la propiedad intelectual de Google”. Se rumora desde entonces que los hurtos fueron a buena parte del código fuente del gigante tecnológico.

Luego del ciberataque a Google y de analizar cientos de amenazas ofensivas a conglomerados globales de diferentes sectores norteamericanos, Dimitri Alperovitch, cofundador de Crowd Strike, una compañía estadounidense con sede en Sunnyvale (California) especializada en ciberseguridad, llegó a la conclusión que el grupo Elderwood, con sede en Beijing y vínculos con el Ejército Popular de Liberación de China, organizó la “Operación Aurora” para llevar a cabo APT a lo largo del segundo semestre del año 2009 a corporaciones de la lista Fortune 500. Precisa que:

⁴⁵ Wagner, 2018.

Concluimos que fue China por el rastreo a las máquinas involucradas y programadas para el ataque y el control. Los ataques fueron producto del grupo Aurora Panda, del gobierno de China, que conduce a sus miembros a realizar espionaje a variadas organizaciones, agencias gubernamentales y compañías privadas de todo el mundo. Por lo general, son miembros militares del Ejército Popular de Liberación, cuya orden es de tipo militar, así que si sus miembros son descubiertos y expulsados del territorio que espían, retornan para concluir su misión⁴⁶.

China básicamente transformó su visión económica clave de dejar de ser maquilador mundial para convertirse en innovador global. Cada 5 años se ve una nueva industria de China pretendiendo sobresalir, pero, al mismo tiempo, se observan ciberataques a una empresa en concreto que sobresale en Europa o América. La investigación de seguridad informática mundial que lleva a cabo Nicole Perlroth, de The New York Times, tiene comprobación que los ataques cibernéticos que genera China están destinados a robar fórmulas de pintura, estrategias de negocio, ideas de diplomáticos y profesores universitarios, contratos de sociedades de abogados, etc.

También se habría encontrado que Israel fue el país que dirigió el ataque con el gusano informático Stuxnet, para infectar en 2010 a varios miles de computadoras del mundo, la mayoría localizados en Irán. La intromisión llegó hasta el control de los motores de casi mil centrifugadoras con las que ese país del golfo Pérsico enriquece Uranio en la planta nuclear de Natanz, al sur de Teherán. Israel ha sido el primer país del globo en aseverar que Internet, además de una red de comunicación global, es una amenaza mundial a las seguridades nacionales. Por consiguiente, ha creado un fuerte aparato en ciberseguridad para lo militar, lo económico y lo investigativo. Al sur de Jerusalem, en Beerseba, se localiza el campo Advanced Technologies Park, el Silicon Valley del desierto de Néguev, donde una masa crítica, nuevamente, formada por científicos, militares, académicos e industriales trabaja conjuntamente en procura de la ciberseguridad nacional. Adicional, el sistema educativo israelí ha creado el servicio militar en informática para los estudiantes de las escuelas cuyo fin es

⁴⁶ Makuch, 2016-2017.

enfrentar una guerra cibernética. Este reclutamiento voluntario está a cargo de la unidad militar de elite 8200. Para el director del Centro de Investigación y Seguridad Cibernética de Israel, Yuval Elovici, “no somos tan ingenuos para subestimar los ciberataques, ya que según nuestras investigaciones sabemos perfectamente de lo que somos capaces, incluidos otros actores diferentes a Israel”⁴⁷. Muchos altos ejecutivos de las compañías de Europa, en especial de Alemania, han afirmado que viajan continuamente hasta Israel para adquirir nuevas soluciones en ciberseguridad, principalmente, emprendimientos y experiencias técnicas para proteger las propias redes o revender el servicio a otros.

Nuevos países también están comprometidos con los ciberataques a redes nacionales de infraestructura de servicios. Por ejemplo, para la navidad de 2015, de manera repentina, todo el oeste de Ucrania sufrió un apagón en su sistema de energía eléctrica. Durante meses los asaltantes ingresaron furtivamente a la red informática del operador eléctrico hasta que finalmente lograron separar de la red nacional a varias centrales con transformadores. De la invasión se culpó a bandas de ataque informático de Rusia. En 2017, más de 360 mil sistemas informáticos de 180 países que operan con Windows en hospitales, ferrocarriles, fábricas, quedaron bloqueados por el *Ransomware*, Wanna Cry. Los atacantes solo recibieron US \$130 mil, pero todo el sistema se perjudicó con estimaciones que llegaron a los 4 mil millones de euros. Según el último informe de Kaspersky Lab, correspondiente al tercer trimestre de 2018, todavía hay muchas computadoras en el mundo que no han parcheado esa vulnerabilidad de Windows. Finalmente, para finales del 2018, funcionarios de seguridad del gobierno de Alemania detectaron nuevos y variados ataques cibernéticos a las cuentas de correo electrónico de legisladores, ministerios, militares y varias embajadas alemanas. Aun cuando se desconocen los robos, el gobierno de Angela Merkel llegó a culpar al grupo *hacker* ruso Snake, un servicio del Departamento Central de Inteligencia Militar (GRU).

Darknet "son capas de aplicación y protocolo que se encuentra en las redes existentes que facilitan una colección de redes y tecnologías para compartir contenido digital"⁴⁸. Por ejemplo,

⁴⁷ Wagner, 2018.

⁴⁸ Biddle & et al., 2002, pág. 1.

red oscura es el intercambio de archivos de igual a igual, la copia de CD y DVD y el cambio recíproco de claves para correo electrónico y grupos de noticias. En la red oscura se pueden distinguir dos tipos de sistemas de gestión. Uno de acceso condicional como forma simple de administración de derechos en el cual un cliente suscriptor tiene acceso solo a los objetos hospedados en los *hosts* de la red oscura basados en el contrato de servicio. Por ejemplo, servicios de televisión y de radio por cable ofrecen este contrato de servicio y poca o ninguna protección contra la introducción de objetos en el *host*. En consecuencia, la profusión de contenido en formato video en la red oscura es un motivo de preocupación ante los vastos aumentos del ancho de banda, la confiabilidad, la facilidad de uso, el tamaño de la biblioteca compartida y la disponibilidad de los motores para búsquedas en Darknet. No obstante, este sistema de acceso condicional en la red oscura se protege técnicamente con la distribución de claves de difusión, pues cada cabecera de televisión por cable emplea una clave de cifrado disponible que se cambia en cada transmisión para cada cliente. En este sentido, los operadores de cable se encuentran en una posición más segura y privilegiada que los operadores de servicios de televisión satelital ya que pueden realizar una difusión más económica y en casos maliciosos, mediante la piratería de la señal.

El segundo sistema de gestión de acceso es el clásico *Digital Rights Management* (DRM), donde un cliente obtiene contenido en forma protegida por la encriptación y la licencia específica de uso del contenido. Se diferencia de los sistemas de administración de derechos de acceso condicional porque, generalmente, sí imponen restricciones para el uso de los objetos una vez se han desbloqueado. La licencia y el contenido envueltos en el sistema DRM son la garantía de manera general que el cliente:

- a) no pueda eliminar el cifrado del archivo y enviarlo a un par,
- b) no pueda clonar el sistema DRM para que sea ejecutado en otro *host*,
- c) no pueda separar las reglas de la carga útil, y
- d) obedezca las reglas establecidas en la licencia DRM⁴⁹.

⁴⁹ Biddle & et al., 2002, pág. 11.

Otras posibilidades del sistema DRM es la codificación del contenido utilizado en video DVD, por ejemplo. Sin embargo, esta protección se rompió hace muy poco tiempo con la introducción de la tecnología de compresión, el aumento en las capacidades de almacenamiento y el ancho de banda que facilitaron hospedar el contenido de video DVD en Darknet. De otro lado, si los costos y los términos de la licencia son atractivos para productores y consumidores, entonces el proveedor prospera. El caso contrario, la empresa fracasará. Los sistemas DRM actuales se incorporan al software de computadoras personales con variedad de posibilidades que hacen difícil cualquier alteración. La mayoría de los sistemas DRM comerciales tienen explotaciones BOBE (*break once, break everywhere*) y según los expertos se observa que la red oscura también aplica DRM para restringir la introducción de contenido, lo que es difícil de cuantificar en relación con la efectividad, especialmente.

Con el fin de contrarrestar el pillaje en la esfera de la seguridad pública nacional, el Ministerio del Interior de Alemania constituyó en 2017 la Agencia Central de Tecnología de Información (ZITIS), como intento para abordar centralizadamente el cibercrimen y el espionaje digital. Una función es la vigilancia masiva a las telecomunicaciones, el cifrado de información y la recopilación global de datos. Esta unidad de fiscales trabaja para encontrar cibercriminales en la red oscura, ya que existen “las más diversas áreas que en la vida real. Por ejemplo, ventas de armas y drogas, pornografía infantil. Es decir, todos los delitos que se encuentran en la vida normal sin computadoras” (Wagner, 2018), sostiene Julia Bussweiler, fiscal de ZITIS.

Para cibercriminales, como Sascha Flamm, alias Prestamista, el mayor distribuidor de drogas sintéticas como MDMA de *Silk Road*⁵⁰, “Darknet hizo posible estar en la mitad de los productores y los consumidores finales de droga. De manera que evitábamos toda la cadena, lo que permitía ventas de gramos, pero cientos al día” (Wagner, 2018). Sin embargo, no fueron los especialistas en ciberseguridad los que atraparon a Prestamista. Fue una delación de un socio infiltrado de Austria. Para el fiscal de ZITIS, Carl Ruffer, “las posibilidades técnicas para

⁵⁰ Un mercado negro en línea operado como servicio oculto de Internet profunda, cerrado por el FBI en octubre de 2013.

investigaciones en la red oscura son limitadas y difíciles debido a la información encriptada usada en las comunicaciones”⁵¹, así que los investigadores en ciberseguridad deben trabajar encubierto con métodos tradicionales.

Estamos en la era del Internet de las cosas, donde aspiradoras, refrigeradores, identificadores de objetos, cámaras web, transporte automatizado, drones, locomotores bípedos, utilizan el progreso de la inteligencia artificial mediante el aprendizaje automático de las máquinas. Estas destrezas traen consigo nuevos mercados potenciales y originales incentivos para continuar con las investigaciones en IA. Mientras tanto, grupos de criminales usan estos sistemas para cometer ataques simultáneos a cantidades de redes de computadora y dispositivos electrónicos. Para Alperovitch:

Lo que vemos en principio es que en estos momentos se está produciendo una transición. Desde nuestra perspectiva, se aumenta la disposición a discutir abiertamente estas cuestiones ya que el conocimiento debe ser actualizado y compartido. Es decir, ya hay intercambio entre las empresas sobre las diferentes organizaciones y expertos quienes comparten datos con mucho detalle acerca de qué tipo de ataques existen y cómo deben protegerse⁵².

Alteraciones en el paisaje

El concepto inteligencia artificial ha mudado de definición durante las últimas 5 décadas: de “una rama de la informática que estudia las propiedades cognitivas mediante la síntesis de sistemas”⁵³ ha pasado por un consenso reciente en torno a la idea de la “actividad dedicada a hacer que las máquinas sean inteligentes, siendo la inteligencia esa calidad que permite a una entidad funcionar de manera adecuada y con visión de futuro de su entorno”⁵⁴. Se diría, entonces, que la pregunta de Turing sobre si las máquinas pueden pensar estaría resuelta.

⁵¹ Wagner, 2018.

⁵² Makuch, 2016-2017.

⁵³ Simon, 1995, pág. 102.

⁵⁴ Nilsson, 2010, pág. 183.

Disciplinas como la robótica, el procesamiento de lenguajes naturales y el reconocimiento de imagen, texto y voz artificial se han incorporado al paradigma general de la investigación en sistemas que incluyen IA. De modo que aún queda por resolver la segunda parte de la inquietud del matemático británico: “¿si una máquina puede pensar, es posible que piense de manera más inteligente que nosotros?”

Lo certero, por ahora, es que “el objetivo de la investigación en IA ha sido comprender los principios que subyacen en el comportamiento inteligente para aplicarlos en la construcción de máquinas capaces de presentar dicho comportamiento”⁵⁵. Anota Russell, además, que, para ayudar a las máquinas a adaptarse a las nuevas circunstancias, la IA incorpora las teorías de probabilidad para gestionar las incertidumbres, de la utilidad para definir objetivos y del aprendizaje estadístico para encontrar una función predictiva basada en datos. Dichas inclusiones extienden relaciones de vecindad de la IA con la teoría del control (que tiene que ver con el comportamiento de los sistemas dinámicos) y la programación matemática (con la cual se analiza la toma de decisiones teniendo en cuenta la escasez de recursos).

El informe “Cien años de estudio en inteligencia artificial –IA 100–” elaborado por el Panel de Estudio compuesto por 17 académicos de universidades y laboratorios de tecnología de Estados Unidos, India e Israel proyectó 8 dominios donde la IA ya tiene o se proyecta con mayor impacto, a saber: “transporte, salud, educación, empleo, seguridad pública, comunidades de bajos recursos, modalidades de trabajo y robótica para servicios –profesional o personal-, tareas domésticas y entretenimiento”. Cada uno enfrenta dificultades, desafíos y riesgos relacionados con la IA. El Comité Permanente del informe IA-100 incluye como dificultades: “crear hardware seguro y confiable para detectar y desarrollar robots para transporte y servicios, y para interactuar sin problemas con expertos humanos en temas de salud y de educación”. Los desafíos se relacionan con “ganar confianza del público, en especial de comunidades de bajos recursos y en la seguridad pública y, superar los temores de marginar a los humanos de su empleo y de los lugares de trabajo”. Por último, el riesgo se proyecta hacia la

⁵⁵ Russell, 2017, pág. 226.

“disminución de la interacción interpersonal y de cara a cara debido a la mediación por el entretenimiento”⁵⁶.

Algunos de los dominios listados fomentan relación directa principalmente con sectores comerciales -transporte y atención médica-, mientras que otros están más orientados hacia los consumidores -robots para servicio, doméstico y entretenimiento-. Un tercer grupo se extiende a sectores sociales como el empleo, las modalidades de trabajo y las comunidades de bajos recurso. Por lo tanto, es fundamental que la investigación de la IA relacionada con problemas de uso de los sistemas de IA resuelva la correlación de las actuales áreas calientes: i) la investigación apoyada en ciencia y tecnología, ¿tendrá éxito frente al control de la inteligencia artificial para prevenir nuevos riesgos en la humanidad?; ii) el diseño de los sistemas de IA, ¿están dotadas las máquinas de objetivos que se alinean correctamente con nuestros valores sociales?; iii) el valor del servicio, ¿las tareas automatizadas de las máquinas inteligentes seguirán alterando la forma de atención al cliente y los modos del trabajo?; iv) la desigualdad social, ¿los operadores de sistemas de IA requieren de habilidades en capacitación cada vez más altas?; v) el empleo, ¿la mayor frecuencia de automatización de tareas se extenderá a toda actividad de trabajo humano?

El tema del dominio de los sistemas de IA se condensa en el paisaje de las seguridades ocasionadas a través de las máquinas inteligentes y su aprendizaje automático. La composición, por tanto, se expande hacia tres tipologías: física, digital y política. Algunos investigadores del MIT piensan que estamos en un punto de inflexión que nos lleva a replanteamientos radicales como sociedad frente a nuestras actividades clásicas -economía, cultura, ciencia-, ante las plazas de aplicación de los sistemas de IA –aprendizajes, robótica, visión mejorada por computadora, procesamiento del lenguaje natural, entornos colaborativos, crowdsourcing, computación humana, teoría algorítmica para juegos y elección social, Internet de las cosas,

⁵⁶ Stanford University, 2016.

ingeniería neuromórfica-, y sobre todo ante “nuestros principios éticos e incluso nuestras premisas ontológicas fundamentales”⁵⁷.

1. Seguridad física

Las aplicaciones de IA beneficiosas se encuentran en sectores como salud, educación y hogar creciendo a ritmo acelerado. Se incluye al del entretenimiento, pues la industria musical ha adoptado tecnologías de inteligencia artificial para componer; la del cine, para generar escenas en 3D; la del juego, para incorporar en las pantallas distales fantasías. Así se comparte y navega sobre textos, videos y fotos semánticas, escenario que se considera fundamental para el futuro de la IA.

Compañías organizadas con áreas internas de I+D como Siemens, Philips, GE, dedican valiosos recursos para investigación en interpretación automatizada de imágenes médicas y en el diseño de robots como apoyo a procedimientos hospitalarios y operaciones quirúrgicas. Las principales universidades del mundo establecen departamentos de investigación para comprender acerca del aprendizaje profundo mediante sistemas de inteligencia artificial. Empresas de tecnología global como Apple, Facebook, Google, IBM y Microsoft innovan activamente las plataformas y redes sociales al incorporar técnicas desarrolladas de la programación neurolingüística.

La seguridad física demanda de los individuos habilidades adicionales a la lecto-escritura para enfrentar mayores posibilidades de automatización en las máquinas programadas con sistemas de IA. Por ejemplo, sistemas de armamento autónomo aéreo, terrestre y marítimo llevan a cabo, por ahora, misiones no letales con intervención humana, limitada o aún sin ella para ofrecer mayor protección a las fuerzas armadas. Otra ventaja es la posible disminución de un tercio del costo en relación con los vehículos no tripulados y más de dos tercios del que conllevan los tripulados por fuerzas especiales. Para ataques de largo alcance reducen la experiencia requerida del francotirador y eliminan toda pasión humana por el arma de fuego, que en teoría ejecuta acciones muy objetivas. No obstante, hay que recordar el episodio sobre aguas del golfo Pérsico el 3 de julio de 1988 del vuelo 655 de Iran Air. Un Airbus 300-B2

⁵⁷ González, 2018, pág. 17.

derribado por el buque de guerra estadounidense USS Vincennes que causó 290 bajas civiles, incluidas 66 menores de edad. El crucero de la marina estaba dotado por el sistema AEGIS de defensa contra ataques aéreos y por un radar con aprendizaje automático para detectar e identificar aviones de guerra. La tripulación confió en la máquina que reconoció a un F-14 y disparó. Esta relación entre hombre máquina utilizando sistemas autónomos incrementa la escala de ataques letales y la cantidad de daño colateral que lobos solitarios o grupos terroristas pueden hacer a poblaciones civiles, al desarrollar la denominada mente *playstation*⁵⁸. De manera que la dificultad de la IA para los dominios de la seguridad pública y el transporte sigue latente.

Análogamente, los sistemas de redes distribuidas dotados de robótica autónoma usados por ejemplo en servicios de reserva de tiquetes aéreos, aplicaciones bancarias, industria de noticias, juegos multiusuario, pueden ser objetivos de rápidos ataques *botnet* coordinados, lo que desafía aún más el desarrollo de la IA para generar confianza pública. La ventaja técnica de estos sistemas es la distribución de tareas que procesa una única red de manera que si una computadora falla las otras seguirán realizando la función correctamente. Adicional, el sistema complementa la capacidad de procesamiento, de tolerancia a fallos y de almacenamiento de datos, permite muchas conexiones simultáneas de red, autoriza un crecido número de usuarios/clientes, proporciona alto nivel de acciones co-relacionadas, etc.

Las perspectivas para el mercado global de los robots de servicio -profesional y personal- siguen siendo muy positivas ya que no todos los robots autónomos son terrestres. Por ejemplo, la Administración Federal de Aviación de Estados Unidos tiene registrados más de 670 mil drones o robots aéreos entre los años 2016 y 2017. La International Federation of Robotics valoró para el lustro 2010-2015 un crecimiento de 210% de suministro de robots industriales, con y sin componentes de IA. Robots primitivos limpios siguen en amplio uso con servicio más sofisticado, lo que parece ser otro horizonte de futuro.

⁵⁸ Alston, 2010.

El valor global de ventas de robots para servicio profesional aumentó US \$6,6 mil millones y el total vendido se incrementó en 85% en el año 2017. En ese año, se instalaron 69 mil sistemas logísticos robotizados por un valor de ventas estimado en US \$2,4 mil millones (incremento de 138% frente al 2016), que representa 162% más unidades situadas que las de 2016. Existen en fabricación 6,700 vehículos de conducción automática y otros 62 mil en entornos de no producción. Los robots médicos también presentan potencial de crecimiento considerable al revisar el valor total de ventas en 2017: US \$1,9 mil millones, que representan 29% del total de ventas de los robots de servicio profesional. La cantidad total de robots para actividad agrícola - en su mayoría robots de ordeño-, vendidos en 2017, fue ligeramente superior a 6 mil unidades, que representan ventas aproximadamente en 15% del valor total de las ventas de robots de servicio profesional⁵⁹.

Al mismo tiempo, el mercado de robots para servicio personal -sean para asistencia de hogar o para entrenamiento- progresa rápidamente. El valor de ventas subió US \$2.1 mil millones mientras que la cantidad total aumentó a 8,5 millones de unidades en 2017. Se estima que casi 6 millones de robots para tareas domésticas se vendieron en ese mismo año, incluyendo los de limpieza por aspiración, corte de césped, lavado de ventanas, entre otros tipos⁶⁰.

Jeff Wong, Director Global de Innovación de EY, una empresa de China que ofrece servicios de asesorías a organizaciones para aprovechar oportunidades del mercado tecnológico, está invirtiendo en inteligencia artificial para ser consecuente con los recursos colocados en el sector del *big data*. Argumenta que:

La IA es obviamente una de las tecnologías más importantes de esta próxima generación y decidimos aplicarla para ayudar a nuestra gente a leer y caracterizar contratos de arrendamiento, específicamente. En la fase piloto de aplicación de esta tecnología ascendimos de 200% a 300% en todas las métricas relevantes, lo que nos induce a lanzarlo al mundo como un verdadero producto beta⁶¹.

⁵⁹ IFR, 2018.

⁶⁰ Ibid.

⁶¹ Holak, 2018.

En síntesis, el mercado ha variado el paisaje de esta seguridad cuya consecuencia estriba en que los dominios de la IA en seguridad pública y robots para servicio profesional y personal subsisten según la oferta y la demanda. Hay otros saltos inmensos que están afectando los dominios del empleo y los modos de trabajo debido a los vehículos autónomos y los aprendizajes profundos en educación, que cuentan con agentes automatizados a gran escala y cuya interacción para la resolución de problemas no requiere en principio de los maestros expertos. En relación con el principio de justicia de la diferencia⁶² han dicho que por causa de la ausencia de idoneidad tecnológica en los sensores existentes de la actualidad, sería muy difícil para un robot autónomo aplicar las capacidades humanas exigentes para la comprensión del contexto y la interpretación de intenciones y de emociones. Entonces, aún la sociedad civilizada tiene esperanza con base en el pensamiento crítico de la inteligencia humana.

2. Seguridad digital

Esta seguridad podría estar más robustecida mediante mejores prácticas en el comportamiento del usuario al usar la información en línea. La actitud es la primera defensa de prevención ante la automatización de ataques con base en la ingeniería social.

El desarrollo principal de los sistemas de IA es la maduración del aprendizaje automático para agentes inteligentes estimulado por el auge de la economía digital. Es un enclave preponderante que aprovecha y proporciona las considerables cantidades de datos diseminadas en las Bases de Datos. Otros circuitos influyentes son el aumento de los recursos de computación en la nube y la demanda de los prosumidores ante el acceso generalizado a servicios, como el reconocimiento de voz y el soporte de navegación web⁶³.

A medida que la investigación en IA se desarrolla, el procedimiento humano se verá más reproducido a través de una multitud masiva de agentes inteligentes automatizados que vencen los servicios en línea, evitan el acceso de usuarios legítimos y encauzan potencialmente al sistema a estados menos seguros. Las denominadas tecnologías digitales cotidianas, que

⁶² Sharkey, 2008; Asaro, 2012; Dinstein, 2012.

⁶³ Stanford University, 2016.

incluyen planeación de recursos empresariales y búsqueda y procesamiento de información, han impulsado fuertes cambios. Por ejemplo, tanto la velocidad de *clicks* como los recorridos humanos en la navegación por el sitio web de destino ya se igualan con patrones promedio de las personas, distribuidos en el algoritmo del software. Se utilizan estilos y tonos de voz artificial que personifican contactos reales. Contenido de la *fake news* se confecciona de manera realista con texto y audio engañoso, para exponer a líderes expresando enardecidos comentarios que con certeza nunca hicieron. La tecnología para la traducción automática de texto también se facilita en diferentes idiomas con bastante precisión, sin depender de traductores humanos. El escenario más aterrador de esta seguridad digital es que “el robot autónomo letal tiene el potencial inigualable de operar a un ritmo más rápido que los humanos y atacar con letalidad deshumanizada, aun cuando se le haya suspendido toda forma de comunicación”⁶⁴. Desde el surgimiento del software se preveía la afectación al dominio del empleo, pero con los sistemas de IA ese menoscabo se extiende al de educación y al de seguridad pública provocando nuevos desafíos sobre todo para los principios de justicia.

Ciertas formas de manipulación y de disponibilidad de información utilizan las plataformas multimedia con algoritmos de curación de contenido para orientar a los usuarios y llevarlos lejos de ciertos conocimientos interesantes a través de su comportamiento como usuario pasivo. Con base en los análisis de automatización de la IA, equipos de marketing y de campañas publicitarias en línea se están aprovechando de las redes sociales habilitadas para identificar a los *influencer* claves, quienes luego son abordados con ofertas ladinas y emplazados con desinformación. Otros ataques en redes sociales y en aplicaciones de mensajería instantánea aprovechan los *bots* para la denegación de información a gran escala, a través de acciones que inundan de ruido la comunicación digital, lo que hace más difícil para las personas menos informadas adquirir la información verdadera y tomar decisiones acertadas. Sin análisis previo, los *mass media* le hacen el juego a estas campañas de desinformación, donde los individuos son protagonistas del envío de cambiantes mensajes hiper personalizados con el fin de afectar el contenido de la natural comunicación social, cada vez más digital. Al mismo

⁶⁴ Thurnher, 2017, pág. 83.

tiempo, nuestro lenguaje es mucho más simulado con lenguaje artificial que se registra como *big data* de preferencia por los usos individuales del consumo de información.

La IA incorpora cada vez métodos automáticos digitales que mejoran el servicio en cuanto a rapidez y a accesibilidad. También el progreso ha sido explosivo para el procesamiento de cantidades de imágenes almacenadas en la web. Sin embargo, es sorprendente que esa comprensión sustancialmente digital a los archivos visuales clasificados con débiles etiquetas no haya dado todavía un giro similar en el reconocimiento y la interpretación de imágenes médicas. Será el futuro prometedor para el dominio de la IA en salud, pero mientras tanto, como en otros dominios, la recopilación de registros de salud electrónicos (EHR) desde dispositivos de monitoreo personal y aplicaciones móviles es un capital clave que aún requiere de regulación política con respecto a compartición de los datos y eliminación de los obstáculos comerciales. Otro tanto para que proveedores de atención y pacientes ganen la confianza de los sistemas de IA y pueda promoverse el desarrollo de incentivos y mecanismos para que las máquinas inteligentes interactúen naturalmente con los cuidadores, los pacientes y sus familias.

Economistas consideran que el PIB mide el valor de muchos productos digitales, pero deja de considerar el excedente del consumidor digital. Por tanto, se toman malas decisiones políticas que ocasionan estrictas regulaciones gubernamentales cuyos juicios son de alto riesgo. A medida que la IA se materializa en más recursos, este problema se vuelve más importante debido a que “parece disminuir el PIB, aun cuando las personas tengan mayor bienestar por el acceso a esos bienes digitales”⁶⁵.

Ciertas formas de ciberseguridad contra el *spam* y la detección anticipada de *malware* están atacando como defensiva con base en las propiedades de eficiencia y de escalabilidad de la inteligencia artificial. Aun así, la sociedad debe exigirse evitar los incentivos ofrecidos a muchos actores ladinos por experimentar con la IA y justamente agredir sistemas de otros típicamente inseguros. La seguridad digital con sistemas de IA implementados reta la esfera de los Derechos Civiles, en especial con lo relacionado a la libertad de expresión y la protección al *Habeas Data* y

⁶⁵ Brynjolfsson & Saunders, 2009, pág. 95.

al Derecho Internacional Humanitario. La protección de la privacidad a través de tecnologías con IA está empezando a ser regulada como una actividad de cumplimiento que llevaría a que el profundo impacto futuro aplique monitoreo sin límite a comunidades estigmatizadas, incrementando situaciones de vigilancia y seguimiento injustificado, sea más permisiva ante el robo de datos personales, etc. España y Francia que mantienen principios estrictos y detallados en regulación con base en la gestión de cumplimiento empresarial han disminuido la innovación y las sólidas protecciones a la privacidad. Contrapuesto, el entorno regulatorio de Estados Unidos y Alemania combina objetivos más ambiguos con requisitos exigentes de transparencia y cumplimiento. Este modelo tiene más éxito en las empresas para considerar a la privacidad como su responsabilidad. Para los investigadores en IA, el ideal es diseñar proactivamente la tecnología empleando personal profesional que fomente y adopte las prácticas para proteger la privacidad desde los procesos de fabricación y de negocios, en lugar de responsabilizar internamente a una empresa de la protección de la privacidad.

La regulación a la privacidad como responsabilidad socio-empresarial debe orientarse a:

- a) Promover democráticamente el desarrollo y la distribución equitativa de los beneficios de la IA
- b) Alentar confianza dentro de las empresas para el cabal desarrollo de requisitos en transparencia y cumplimiento significativo con personal profesional y procesos competitivos
- c) Apoyar la expansión de asociaciones de profesionales en comercio para adaptar sanas prácticas sociales
- d) Favorecer comités de normas y regulaciones ante los avances tecnológicos que respete los derechos civiles.

Ya están sobre la mesa de discusión de Naciones Unidas dos propuestas de regulación internacional para los sistemas de armamento autónomo: una de 25 países encabezada por Chile, Brasil y Austria que considera iniciar este año alguna negociación de prohibición y otra planteada por Alemania y Francia que convoca a regular con carácter político y de urgencia el

uso de las armas letales autónomas. En relación con el principio de justicia de la libertad, el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos ha dicho en el informe anual de 2014 que se deben considerar “marcos nacionales que incorporen las “limitaciones de uso” con respecto a la recopilación de datos y su uso posterior para objetivos legítimos”⁶⁶, debido a las innovaciones en la tecnología digital para la comunicación, como Internet, los *Smartphone* y los dispositivos con acceso a *Wi-Fi*. Estas herramientas han impulsado la libertad de expresión, facilitado el debate a nivel mundial, fomentado la participación democrática, pero también han aumentado la capacidad de gobiernos, empresas y particulares para realizar actos de vigilancia, interceptación y recopilación de datos simultáneos invasivos con objetivos precisos y a gran escala.

3. Seguridad política

Los puntos de intersección entre las tecnologías de información y el ámbito político son múltiples. Históricamente, los avances tecnológicos han jugado un papel importante en la libertad de expresión y de información, autonomía indisoluble para la democracia. Basta recordar la aplicación del telégrafo en la Francia napoleónica, el ingreso del Sistema de Posicionamiento Global durante la Primera Guerra del Golfo, el uso de las redes sociales durante la Primavera Árabe. Los avances en tecnología cambian el equilibrio de poder entre los Estados, así como la relación entre los líderes en ejercicio y los ciudadanos que buscan desafíos, principalmente debido a que las tecnologías no son neutras. Empoderan tanto a sujetos activos como a comunidades virtuales a través de actitudes y sentimientos mediados por la comunicación instantánea y móvil. Sin embargo, también proporcionan capacidad de transmisión de mensajes de manera rápida y fácil para asuntos militares e inteligencia con el objetivo de vigilar.

La investigación en IA ha demostrado que algoritmos de aprendizaje automático se ejecutan en plataformas web y redes sociales, ahora convertidas en el Ágora preferida de los gobernantes, para priorizar el contenido y así tener control estatal automatizado. Un fin más perverso es el

⁶⁶ Naciones Unidas, 2014, pág. 10.

de reprimir disidencias. El poder de observación de las naciones, ampliado mediante la automatización del procesamiento de imagen y audio, ya ha alterado el paisaje de la seguridad política por cuanto vuelve a la inteligencia artificial aún más sofisticada. Entonces, con los agentes inteligentes automatizados se recolecta, procesa y usa información a escala masiva para innumerables propósitos, incluida la supresión del debate. Un segundo sector que se está priorizando con la IA es el empleo con trabajos susceptibles de automatizar. Ejemplos como el servicio de atención al cliente a través de asistentes virtuales con suficiente capacidad lingüística y la copia y transferencia de información técnicamente democratizan, pero en modo desfavorable al sistema democrático y en especial al dominio formado por comunidades de bajo recurso.

El exceso de producción con base en agentes automatizados puede redundar en disponibilidad de recurso adicional. El reto será la distribución habida cuenta que la tecnología altera las dinámicas políticas a través de los variados tipos de regímenes políticos. Por ejemplo, el gobierno de China está explorando formas de aprovechamiento de los datos en línea y fuera de línea para obtener un mayor puntaje de aprobación social de sus ciudadanos. De manera más generalizada, la censura en China ejemplifica el aprovechamiento más explícito de la tecnología con fines políticos.

Con el crecimiento de grandes conjuntos de datos habilitados por Internet es complejo el análisis orientado a mitigar y solucionar la variedad de problemas sociales agravados. Los recientes avances en tecnologías sensoriales y aplicaciones con aprendizaje profundo atraen tanto el incentivo económico de financiamiento como las prioridades electorales. Esta situación de presión lleva a los gobiernos a formular regulaciones cada vez más duras o no reglamentar nada, sobre el malentendido de lo que es IA debido al contexto alarmista. Adicional, los cambios en la seguridad política con la carrera armamentista oscilan entre producción y detección de engaños, pues aún no es claro cuáles serán las implicaciones a largo plazo por los usos maliciosos de la IA. Es de entender que las amenazas letales pueden fomentar más medidas de prevención y mitigación vigorosas.

Nos encontramos en una crucial coyuntura humana con respecto a ¿cómo implementar tecnologías basadas en IA de manera que promuevan los valores democráticos como la libertad, la igualdad y la transparencia? Se estima conceptualmente que la investigación contribuye en la creación de modelos predictivos para prevenir estos problemas. Sin embargo, el uso generalizado de los medios sociales con bajas barreras de entrada es canal propicio para que los sistemas de IA simulen humanos con puntos de vista partidistas al implementar estrategias políticas *bots*.

La vigilancia e interceptación desde los Estados para enfrentar la seguridad nacional cada vez amplía la frontera de la automatización permitiendo el procesamiento de imagen y de audio y la recolección y la utilidad de información de inteligencia a escalas masivas y multilaterales para innumerables propósitos. Por ejemplo, en el año 2007, el mundo fue testigo de la primera convergencia entre cibernética y operación militar cuando Estonia fue víctima de una serie de ataques DDoS realizados por *hackers* rusos del GRU que lograron menoscabar los servicios básicos del país. Otros apoyos y cooperaciones prevalecen entre agencias nacionales de las principales potencias cibernéticas, como Estados Unidos, Rusia, China, Reino Unido o Israel. Además, las alianzas entre esos gobiernos los ubican en un nivel muy superior de madurez cibernética ante el grueso de los países del mundo. El resultado de esas alianzas y cooperaciones profundiza el colonialismo al tiempo que una gran mayoría de gobiernos se ha abandonado al señalado cortoplacismo cibernético, caracterizado por 4 aspectos:

- a) Inclusión del ciberespacio en la agenda política nacional, inducida por un socio o aliado extranjero
- b) Reconocimiento del ciberespacio como importancia estratégica, forzada por las circunstancias y sin convencimiento efectivo
- c) Creación de un sistema nacional de ciberseguridad inadecuado para gestionar el cambio con rapidez

- d) Auto-complacencia por los logros alcanzados en breve tiempo y por las capacidades presentes del sistema nacional de ciberseguridad⁶⁷.

Las tecnologías con inteligencia artificial podrían ampliar todavía más el carácter disruptivo de las amenazas a las seguridades física y digital. Es decir, la capacidad de desplazar innovaciones preexistentes y de provocar profundos cambios en los actores que las usan, en sus estrategias y en los efectos de sus acciones⁶⁸ deben ser implicaciones preocupantes para la seguridad política. Son nuevas desigualdades de oportunidad siempre que el acceso a los sistemas y máquinas con IA, a la computación de gran potencia y a los datos a gran escala se distribuya socialmente con inequidad ya sea a cargo del Estado o por intermedio de entidades privadas que operan bajo ciertas reglas y directrices emitidas por el Estado. De otro lado, el uso eficiente de los datos es demasiado costoso para muchos gobiernos autoritarios, pero al utilizar sistemas de IA mejoran la capacidad para priorizar la atención y reducir el costo del monitoreo a individuos.

Los efectos de esta tecnología sobre el cambio político dependen del contexto y de la habilidad de los actores que la utilizan. Ante los profundos cambios que ocasionan las tecnologías, ya para la expansión de la democracia o para la consolidación del autoritarismo y la represión, los gobiernos se están viendo enfrentados a regular la presión de los sistemas de IA. Herramientas técnicas desarrolladas detectan falsificaciones en los mensajes de las redes sociales, la autenticidad certificada en el uso de imágenes y videos demuestra la verdad de la transmisión en vivo, la encriptación de información garantiza seguridad en la difusión del contenido. No obstante, estas acciones liberadas residen en manos de corporaciones que actúan bajo la oferta y la demanda del mercado complicando la acción política regulatoria. La secuela severa para las democracias es que el paisaje de la seguridad política requiere de normalización gubernamental por cuanto la actual es aún insuficiente o desequilibrada.

⁶⁷ Hernández Lorente & Fojón Chamorro, 2014.

⁶⁸ Castells, 2001.

Una segunda repercusión ocasionada por la carencia de políticas públicas que ayuden a facilitar la seguridad en las relaciones de poder tiene que ver con la posible expansión de más errores y fallas inevitables en la adaptación social a las aplicaciones desarrolladas con sistemas de IA. Así como el uso de los datos ciudadanos por parte de las agencias de inteligencia del Estado. De manera tal que sus beneficios están “abiertos para propósitos nobles y nefastos de la gente, de las organizaciones y de los gobiernos que determinarán que prevalece”⁶⁹.

Avances en inteligencia artificial y en sistemas de aprendizaje automático incorporado están empezando a mostrar cómo será el futuro cercano con UAV, vehículos autónomos, armas letales autónomas, vigilancia automatizada, manipulación y engaño automatizado. Mientras tanto, la esfera pública y privada de la educación y la enseñanza poco aumentan la calidad de habilidades de pensamiento crítico, las intervenciones del discurso ético para mejorar siguen siendo generales y las herramientas para la transparencia de campañas políticas en redes sociales son simples propuestas políticas para momentos coyunturales en tiempos de elección y no aplicaciones que fomenten el diálogo constructivo permanente.

El escenario de las previsible consecuencias ya está impactando la seguridad política tanto de agencias gubernamentales como de comunidades de bajo recurso con la irrupción del populismo que exaspera la tragedia primero y la farsa, después. El debate debería de contrarrestar el peligro a aquellas ciudadanías en relación a ¿cómo se implementa la IA mediada por comunicación digital en las comunidades iletradas? y ¿cómo se protege la privacidad de datos personales y los privilegios de adquirir recursos con IA en sociedades desiguales? En general, las empresas de tecnología, los medios sociales y las corporaciones mediáticas son puntos críticos para el control y freno a campañas de desinformación, censura y persuasión cada vez más automatizadas. Otro tanto es que aquellas corporaciones que poseen conjuntos de datos personales únicos, útiles para el desarrollo de sistemas de IA, los compartan con agencias del Estado siempre y cuando existan de manifiesto principios de transparencia. No

⁶⁹ Diamond, 2010, pág. 72.

obstante, es de mundial conocimiento que las corporaciones globales asumen ser dueñas de los datos personales de sus usuarios.

Se requieren quizá con urgencia de estos y otros esfuerzos que contribuyan a detectar amenazas antes que impacten todavía más el paisaje general de la seguridad de las máquinas inteligentes, del software en los sistemas de IA y del contrapeso en las relaciones de poder. Implementar otras estrategias globales para asegurar que el uso de agentes inteligentes automatizados se alinee con el interés público y evite el *hackeo* a la democracia. Y mientras la regulación ocurre, la investigación en el campo de la IA se mantendrá bajo argumentos de interés global dado que “el envío de sondas artificiales al espacio cada vez más distante del sistema solar no se puede pre-programar para que lo encuentren ni para interpretar el *big data* de opción humana, que va a seguir en expansión”⁷⁰, según el jefe de la División de Supercomputación Avanzada de la NASA, Bryan Biegel. Por su parte, el Panel de Estudio del informe IA 100 recomienda que todas las capas del gobierno adquieran experiencia técnica en inteligencia artificial y alienten investigaciones sobre equidad, seguridad, privacidad e implicaciones sociales, provenientes de estos sistemas, eliminando los impedimentos y reduciendo el gasto público y privado para apoyar más inversiones en dichas acciones⁷¹. De lo contrario, las falsificaciones profundas aplicadas en algoritmos de software vendrán con un realismo suficiente para disminuir la posibilidad de ver para creer.

CONCLUSIONES

El desarrollo en la programación del software ha alcanzado niveles de las redes neuronales profundas, lo que facilita el incremento eficiente y escalable de los sistemas de inteligencia artificial. De manera que el futuro humano tendrá que enfrentar con mejores propuestas de política pública las agresiones muy específicas, las altamente efectivas, las dirigidas con precisión y las que aprovechan las vulnerables no resueltas de software, que se extrapolan a los contextos individual y social.

⁷⁰ Makuch, 2016-2017.

⁷¹ Stanford University, 2016.

Al primer entusiasmo bajo principios naturales de no hacer daño y de experimentar con innovaciones surgidas de la inteligencia personal le sobrevino rápidamente el deseo de poseer un aparato computacional original. Esta variación impactó en las modalidades del trabajo ya que se pueden automatizar tareas desde agentes inteligentes artificiales y así dejar de agobiar a las personas por la monotonía de la repetición. El segundo frenesí sustentado en el anonimato refuerza el espíritu de libertad, pero al mismo tiempo incrementa la falta de empatía en la naturaleza humana. Estas dos exaltaciones por la tecnología avanzan con sistemas de IA incorporados en máquinas automatizadas programadas con base en el aprendizaje profundo. No obstante, detrás de cada una de ellas concurren sujetos que con su comportamiento afianzan la propagación de las amenazas y debilitan el horizonte de las seguridades. La ecuación clave debería ser a la inversa.

Los métodos utilizados por agresores para cometer cibercrímenes focalizan las debilidades en las habilidades digitales de las personas que caen víctimas, sean de modo individual, empresarial o gubernamental. Llegar a estas precisiones requiere de ciertas estrategias que gestionen la intromisión en los estados emocionales de los usuarios de las tecnologías. Así que la ingeniería social se centra en la comunicación digital y embiste ciberataques, y según sea su respuesta ejecutada la víctima obtendrá consecuencias destructoras. Aun cuando los motivos para atacar son disimiles, el plan con el que se lleva a cabo la amenaza está aprovechando la potencialidad de los sistemas de IA. Por tanto, la ciberseguridad no alcanza a resguardar todos los frentes debido a la automatización que se expande hasta para actos terroristas de algunos estados. Inclusive, servicios de empresas dedicadas a la ciberseguridad también se incluyen en la lista de víctimas corporativas.

Un segundo nivel en la escala de ataques en masa tiene en la mira la infraestructura de servicios y la seguridad nacional de los países. Nuevos métodos como APT, *botnet* y *ransomware* son más sofisticados, pero con un escenario de actores bastante peligrosos a razón de las alianzas y cooperaciones entre bandas organizadas de cibercriminales y agencias de inteligencia militar de Estados autoritarios. Otros Estados conciben la ciberseguridad como un propósito partidista de

la agenda pública nacional. No obstante, la existencia comprobada de datos sobre tipos y modos de ataque a disposición de los países aún es tema central que no se comparte ni se discute como prioridad abierta para todos los Estados.

El campo de la investigación de la IA es ya un paradigma que usa robótica, procesamiento de imagen y reconocimiento de voz y texto artificial. Incorpora teorías de probabilidad, de utilidad y de aprendizaje estadístico para alcanzar los objetivos en los sistemas de IA. Este marco multidisciplinar ha generado un entorno de relaciones con la teoría del control y la programación matemática. Aun así, los investigadores de sistemas de IA en su desarrollo creciente deben superar dificultades ante la seguridad y control del hardware, retos ante la desconfianza pública en concreto para las cuestiones del empleo, así como enfrentar riesgos que limitan con la preservación del derecho a la información y la protección de los datos personales privados.

El avance en la programación de algoritmos para la simulación humana está destruyendo la frontera del sistema de democracia debido a acciones de manipulación y engaño relacionados con recolectar, procesar y usar información para monitoreo, inspección, vigilancia, control, supresión, de actividades ciudadanas y sociales. Comprender acerca de las amenazas de los sistemas de armamento autónomo y de las redes distribuidas que incorporan IA es más un esfuerzo de la inteligencia crítica humana que de los agentes inteligentes automatizados al asumir los comportamientos de las personas como producto de la escala del aprendizaje automático.

BIBLIOGRAFÍA

Allden, K., & Murakami, N. (2015). *Trauma and recovery on war's border*. Hanover: Dartmouth College Press.

Alston, P. (2010). *Report of the Special Rapporteur on extrajudicial, summary or arbitrary*. Geneva: United Nations Human Rights Council.

- Asaro, P. (2012). On banning Autonomous Weapons Systems: Human rights, automation and the dehumanisation of lethal decision making. *International Review of the Red Cross*, 94 (886), 687-709.
- Biddle, P., & et al. (18 de noviembre de 2002). *The Darknet and the future of content distribution*. Obtenido de Crypto Stanford: <https://crypto.stanford.edu/DRM2002/darknet5.doc>
- Brundage, M., & et al. (2018). The malicious use of Artificial Intelligence: forecasting, prevention and mitigation. *Maliciousaireport.com*, 1-100.
- Brynjolfsson, E., & Saunders, A. (2009). What the GDP Gets Wrong (Why Managers Should Care). *Sloan Management Review*, 51 (1), 95-96.
- Castells, M. (2001). *La Galaxia Internet. Reflexiones sobre empresa, sociedad e Internet*. Barcelona: Plaza & Janés.
- Cummings, M., & et al. (2018). *Artificial Intelligence and international affairs disruption anticipated*. London: Chatham House.
- Diamond, L. (2010). Liberation Technology. *Journal of Democracy*, 21 (3), 69-83.
- Dinstein, Y. (2012). The principle of distinction and cyber war in International Armed Conflicts. *Journal of Conflict and Security Law*, 17 (2), 261-277 .
- Drozhdzhin, A. (20 de abril de 2017). *Trampas en aplicaciones: el impresionante mundo de los bots de Tinder*. Obtenido de Kaspersky Lab: <https://www.kaspersky.es/blog/tinder-bots/10439/>
- Gómez Blanco, A. (8 de enero de 2018). *Ataques de ingeniería social: qué son y cómo evitarlos*. Obtenido de BBVA: <https://www.bbva.com/es/ataques-ingenieria-social-evitarlos/>

González, F. (2018). De la era de la perplejidad a la era de las oportunidades: finanzas para el crecimiento. En J. Kallinikos, & et al., *La Era de la Perplejidad. Repensar el mundo que conocíamos*. (pág. 416). Madrid: Taurus.

Hernández Lorente, A., & Fojón Chamorro, E. (22 de abril de 2014). *De Estonia a Ucrania, la evolución de los conflictos en el ciberespacio*. Obtenido de Belt: http://www.belt.es/expertos/HOME2_experto.asp?id=6927

Holak, B. (octubre de 2018). *Por qué EY está invirtiendo en iniciativas de IA, datos y blockchain*. Obtenido de Search Data Center en Español: <https://searchdatacenter.techtarget.com/es/cronica/Por-que-EY-esta-invirtiendolo-en-iniciativas-de-IA-datos-y-blockchain>

IFR. (18 de octubre de 2018). *Service robots - global sales value up 39 percent*. Obtenido de IFR: <https://ifr.org/ifr-press-releases/news/service-robots-global-sales-value-up-39-percent>

Jordan, M. I., & Mitchell, T. M. (2015). Machine learning: trends, perspectives, and prospects. *Science*, Vol. 349, pp. 255-260.

Lomas, N. (25 de 04 de 2017). *Lyrebird is a voice mimic for the fake news era*. Obtenido de Techcrunch: <https://techcrunch.com/2017/04/25/lyrebird-is-a-voice-mimic-for-the-fake-news-era/>

Makuch, B. (Dirección). (2016-2017). *Cyberwar. Hacked by China*. [Película].

Mitnick, K., & Simon, W. (2007). *El arte de la intrusión*. México: Alfaomega Grupo Editor.

Mitroff, S. (15 de mayo de 2016). *¿Qué es un 'bot'? Te contamos todo lo que necesitas saber*. Obtenido de CNET: <https://www.cnet.com/es/como-se-hace/que-es-un-bot/>

Naciones Unidas . (2014). *El derecho a la privacidad en la era digital* . Ginebra: Naciones Unidas .

- Nilsson, N. (2010). *The Quest for Artificial Intelligence: A History of Ideas and Achievements*. Cambridge (UK): Cambridge University Press.
- Russell, S. (2017). Inteligencia artificial de beneficios probados. En D. Aubrey, *El próximo paso la vida exponencial* (pág. 408). Madrid: Turner.
- Scharre, P. (2016). *Autonomous Weapons and Operational Risk*. Washington: Center for a New American Security.
- Schultz, R. (2012). Ética e Internet. En F. González, & et al., *Valores y Ética para el siglo XXI*, (pág. 392). Madrid: BBVA.
- Sharkey, N. (2008). Grounds for discrimination: Autonomous Robot Weapons. *RUSI Defence Systems*, 86-89.
- Simon, H. (1995). Artificial Intelligence: An Empirical Science. *Artificial Intelligence*, 77 (2): 95–127.
- Stanford University. (2016). *Artificial Intelligence and life in 2030. One hundred year Study on Artificial Intelligence*. Stanford (CA): Stanford Education.
- Tenhaven, J. (Dirección). (2017). *The Silicon Valley Revolution. How a few Nerds did change the world* [Película].
- Thurnher, J. (2017). Legal implications of fully autonomous targeting. *Joint Force Quarterly*, 67, 83.
- Turing, A. (1950). Máquina de computación e Inteligencia. *Mind*, Vol. 59, No. 236, pp. 433-460.
- Wagner, A. (Dirección). (2018). *Cibercrimen. El negocio con el miedo*. [Película].

Neoliberalismo y exilio económico. El caso de Michoacán, México

Neoliberalism and economic exile. The case of Michoacán, Mexico

Teodoro Aguilar Ortega⁷²

RESUMEN

El objetivo del presente documento es mostrar cómo la difícil situación económica en México ha provocado millones de desplazados hacia Estados Unidos, a estos migrantes se les puede considerar exiliados económicos pues huyen del hambre y la miseria. La cual ha sido causada por el neoliberalismo, que es el modelo actual de la economía mexicana. Esta pobreza se ha concentrado en ciertas entidades mexicanas, que son algunas de las que mayor número de exiliados económicos aporta a este éxodo. Como ha sido el caso del estado de Michoacán que ha perdido una tercera parte de su población debido a la migración. Sobre todo, durante las crisis de la economía mexicana que han sido constantes bajo el neoliberalismo.

PALABRAS CLAVE

Pobreza, desigualdad, migración, política, gobierno.

ABSTRACT

The objective of this document is to show how the difficult economic situation in Mexico has caused millions of displaced people to the United States. These migrants can be considered economic exiles because they flee from hunger and misery. Which has been caused by neoliberalism, which is the current model of the Mexican economy. This poverty has been concentrated in certain Mexican entities, which are some of the largest number of economic exiles contributes to this exodus. As it has been the case of the state of Michoacán that has lost

⁷² Doctor en Economía, Investigador de Tiempo Completo de la Unidad Académica de Estudios Regionales (UAER) de la UNAM, Responsable del proyecto de investigación: Desarrollo económico, migración y empleo en la región Lerma-Chapala de Michoacán. Correo: teo_aguilar@humanidades.unam.mx.

a third of its population due to migration. Especially during the crises of the Mexican economy that have been constant under neoliberalism.

KEYWORDS

Poverty, inequality, migration, politics, government.

INTRODUCCIÓN

El exilio es el abandono del lugar de residencia, que un individuo o conjunto de personas llevan a cabo ante la intimidación o uso de la violencia por parte de otro grupo o entidad jurídica. Esta intimidación puede llevarse a cabo mediante amenazas de encarcelamiento, agresión física o de muerte. El exilio puede ocurrir ante la percepción de que la vida está en peligro debido a inseguridad pública, desempleo o falta de oportunidades, todos esos factores ligados a la pobreza. Las personas pueden auxiliarse en otro lugar donde creen que pueden hallar los satisfactores que no existen en su localidad o donde por lo menos pueden mantenerse con vida.

De la misma forma, el exilio económico es el abandono del lugar de residencia cuando los individuos consideran que está en riesgo su vida y salud debido a que no tienen capacidad de adquirir los alimentos necesarios para tener una vida sana, ni tampoco acceder a servicio médico. El exilio económico se ve fortalecido principalmente por la creciente desigualdad en el acceso a los beneficios del desarrollo, dicha desigualdad existe entre regiones, grupos sociales o entre individuos de una misma comunidad. No obstante, los individuos también pueden exiliarse ante la posibilidad de fallecer debido a la ausencia de alguna actividad económica que les permita sobrevivir.

Por su parte, la era actual del capitalismo se ha apoyado en la globalización de la actividad económica que basa su funcionamiento en el libre movimiento de bienes, servicios y capitales entre naciones, pero restringe de manera severa la movilidad de las personas. Esta

fase del capitalismo se sustenta teóricamente en el modelo neoliberal que pone énfasis en la no intervención del Estado en la economía y donde se le asigna un papel a los países de acuerdo a los intereses de las grandes corporaciones y los países desarrollados.

En los últimos años una de las estrategias del capitalismo ha sido la integración regional, la cual favorece la creación de cadenas productivas que abaratan costos a través de la explotación laboral en países subdesarrollados. En el caso de América Latina su papel fundamental es ofrecer mano de obra barata que ensamble los productos que provienen principalmente de Asia, para posteriormente enviar los bienes terminados a los mercados de Estados Unidos y Europa.

Esa explotación laboral ha beneficiado enormemente a los grandes capitalistas y provoca creciente pobreza y marginación en varias naciones; como ha sido el caso de México, país donde se instauró el neoliberalismo económico en 1982, el cual se sustenta en la estricta contracción salarial y el abandono del Estado en ciertas áreas, sobre todo las de fomento social como salud, educación y alimentación, que han sumido en la miseria a más de la mitad de la población. Por lo que, en poco más de 35 años el neoliberalismo en México ha generado millones de pobres y algunas de las personas más acaudaladas del planeta; además, una sociedad llena de violencia y corrupción (Steinsleger, 2018: s/p).

Ante la creciente miseria los mexicanos han optado por la estrategia de emigrar hacia Estados Unidos, que ha sido la válvula de escape de millones de trabajadores. Los detonantes que han provocado la salida de mexicanos hacia la Unión Americana han sido las constantes crisis económicas desde los años ochenta del siglo XX que han dejado sin empleo a millones de trabajadores y a muchos otros los ha sumido en el subempleo.

Los efectos más severos del neoliberalismo se han concentrado en algunas entidades mexicanas donde las personas han mostrado una mayor predisposición a emigrar debido a que ahí se aglutina la mayor miseria. Como ha sido el caso de Michoacán, entidad ubicada en el

occidente mexicano y una de las más pobres; de esa manera, de los 12.2 millones de mexicanos por nacimiento que se han exiliado en Estados Unidos hasta 2015, aproximadamente 2.4 millones provenían de Michoacán. Estas personas tuvieron que exiliarse debido a que corren el riesgo de morir de hambre en sus localidades de origen.

Por todo lo anterior, el objetivo de este documento es describir el proceso de expulsión de parte importante de los mexicanos, poniendo énfasis en los habitantes de Michoacán, como exiliados económicos en Estados Unidos; sobre todo, a partir de las reiteradas crisis y recesiones económicas en México que han estimulado la salida de una gran cantidad de mexicanos, particularmente a partir de las grandes crisis de la década de los años ochenta del siglo XX.

Exilio económico

El exilio es la separación del lugar donde se ha nacido o en el cual se radica permanentemente, y no se puede volver ahí debido a que la libertad, salud o la vida corren peligro. El origen etimológico viene del latín “*exilium*”, que significa desterrar o expulsar (Simón, 2004: 300). Por lo tanto, el exilio puede ser forzado o voluntario y se lleva a cabo cuando existen amenazas de muerte, encarcelamiento o agresiones, debido a condiciones raciales, políticas, religiosas o económicas del individuo.

El exilio se lleva a cabo en cualquier lugar diferente al que se radica; sin embargo, cuando los individuos se enfrentan a las mismas condiciones en todo su país, necesariamente se exilian en el extranjero. Es decir, este tipo de exiliados viven en una nación ajena a la suya por razones personales o laborales, en busca de los satisfactores que no pudieron cubrir en su país natal debido a problemas económicos, sociales, de inseguridad o algún conflicto armado que los orilló a salir de sus localidades (Burgård, 2013: 8-16).

Cuando las personas deciden exiliarse deben huir de su tierra ante la presión de otros individuos, aunque no tengan deseos de hacerlo y, en muchos casos, no pueden regresar a ese lugar. Como ha ocurrido con algunas pequeñas comunidades en México que han quedado

abandonadas debido a que la población huyó de manera masiva ante las extorsiones y/o asesinatos del crimen organizado. Por lo tanto, el término exilio se aplica generalmente a personas, pero también puede extenderse a grupos sociales, cuando una comunidad es obligada a abandonar su localidad ante amenazas o nula rentabilidad de sus actividades económicas.

Por su parte, el exilio económico es la separación voluntaria de las personas del país de donde son originarias, ante la incapacidad de llevar a cabo sus actividades laborales, comerciales o productivas. Este tipo de exilio sucede porque las familias consideran que su salud y su seguridad alimentaria corren peligro ante la falta de ingresos que les permitan sobrevivir. En ese sentido, el exilio económico es consecuencia de un modelo económico productivo agotado o no acorde a la realidad del país (Alconchel *et al*, 2013: 16-19).

Estos exiliados económicos han tenido que marcharse de sus hogares de forma voluntaria ante la falta de buenas perspectivas a futuro, pero forzados por la pérdida de derechos fundamentales como el acceso a salud, educación o suficiente ingreso monetario que les permita acceder de forma plena, o parcial, a los factores del desarrollo humano. Los exiliados económicos se ven obligados a mantenerse lejos de su tierra ante la persistencia de las causas que motivaron su salida; en este sentido, el exilio económico siempre es forzado debido a que está en riesgo la propia subsistencia.

Neoliberalismo y pobreza en México

Con la llegada de Miguel de la Madrid Hurtado a la presidencia de la República Mexicana en 1982, comenzó la era del neoliberalismo mexicano, pues de la Madrid dejó atrás el modelo de sustitución de importaciones que se había implementado en México décadas atrás e instauró la nueva política económica que pretendía, por lo menos en el discurso, superar la crisis de la deuda de principios de ese año y reorientar el desarrollo económico sustentado en un proceso de liberalización y desregulación comercial, financiera e industrial (Salazar, 2004: 4).

No obstante, contrario a las promesas iniciales, desde su implementación el neoliberalismo sólo ha provocado pobreza y desigualdad. Ello se debe a que las políticas neoliberales en México desde su creación se sustentaron en una férrea disciplina fiscal, que se logró gracias a la reducción del gasto social; contención salarial,⁷³ en beneficio de los grandes empresarios; liberalización comercial, para atraer inversiones extranjeras, y apertura financiera (Salazar, 2004: 11).

En general, el neoliberalismo ha dado como resultado una creciente desigualdad social en todos los lugares donde se ha implementado, para el caso mexicano se reconoce que este país es uno de los más desiguales de América latina (Jusidman, 2009: 190). La concentración de la riqueza es una de las consecuencias de la contención salarial a tal grado que en 2017 apenas 1% de los mexicanos más acaudalados acaparaban 28% de la riqueza generada en el país; otro dato más alarmante es que los 10 principales multimillonarios en México tienen una fortuna (108 mil millones de dólares) equivalente a la riqueza que poseen la mitad (60 millones de personas) de los mexicanos más pobres (HUFFPST, 2018: s/p).

Además, en un poco más de 35 años de neoliberalismo en México, sólo se ha incrementado la corrupción pues desde su instauración comenzó de manera acelerada el saqueo de los bienes públicos, así, en 1983 se remataron 977, de las 1,155, empresas que pertenecían al Estado mexicano (Ibarra, 2015: 182-183). En los siguientes años se vendieron las restantes empresas a precios muy por debajo de su valor.

En ese sentido, las políticas neoliberales en México sólo han beneficiado a una pequeña minoría y han provocado el desmantelamiento de la planta productiva pues la apertura económica y la desregulación han favorecido sólo a los grandes industriales y algunas pequeñas empresas que se han transformado en importadoras de productos asiáticos lo que en conjunto ha llevado a un aumento en el desempleo y del subempleo (Cárdenas, 2014: s/p).

⁷³ Para 2018 el salario mínimo en México se fijó en 80.04 pesos diarios, equivalentes a 4.2 dólares norteamericanos para una familia promedio de cinco integrantes. Por esa razón la pobreza no deja de aumentar; por ejemplo, en 2017 había 57 millones de pobres en México (Vega, 2017: s/p).

Un dato alarmante es que, en los últimos 35 años, que coinciden con la era neoliberal, la economía mexicana ha crecido a una tasa promedio del 2.1% anual (González y Rodríguez, 2015: s/p); dicha tasa implica que la generación de empleos durante ese periodo ha sido aproximadamente de entre 400 mil y 600 mil puestos de trabajo cada año. Sin embargo, según las tendencias del crecimiento poblacional en México, solamente durante ese periodo se requerían crear un poco más de un millón de empleos anuales, a fin de cubrir únicamente la incorporación de los jóvenes al mercado laboral (Ruiz y Ordaz, 2011: 95).

Las cifras anteriores dan cuenta que anualmente, durante ese periodo, alrededor de medio millón de mexicanos no encontraban trabajo, por lo que durante esas tres décadas se acumularon más de 15 millones de personas sin trabajo. Por ejemplo, solamente en 2010 la tasa de desocupación y subocupación laboral era del 22% de la Población Económicamente Activa Ocupada en México; que, en números, significa que 5.5 millones de personas estuvieron desempleadas durante ese año. Ello incrementó las presiones migratorias y el aumento constante del trabajo informal.

No se puede olvidar que la pobreza en México está determinada por la ausencia de oportunidades de hallar un empleo convenientemente remunerado que ofrezca la oportunidad de adquirir los bienes y servicios acordes a una buena calidad de vida (Méndez, 2015: s/p).⁷⁴ Ante esa falta de ingreso, la población se ve forzada a buscar en otras latitudes lo que en su lugar de origen no encuentra, por lo que en las últimas décadas la pobreza ha sido un gran detonante de la migración mexicana.

Únicamente en 2016 había 53.4 millones de mexicanos pobres, correspondientes a 44% de la población (Coneval, 2017: 22). Y, al mismo tiempo subsisten con algunos de los hombres más acaudalados del planeta; es decir, el neoliberalismo y su llamada estabilidad

⁷⁴ “Las situaciones de exclusión, pobreza y desigualdad en México debilitan los mecanismos de protección familiares, comunitarios e institucionales, y facilitan que los adolescentes carezcan de oportunidades de desarrollo, abandonen la escuela a temprana edad y se involucren en conductas delictivas” (Méndez, 2015: s/p).

macroeconómica sólo han generado en México decenas de millones de pobres y algunos multimillonarios (Pérez, 2016: 130). Por lo que uno de los principales resultados del neoliberalismo ha sido desempleo generalizado, pobreza y migración.

Michoacán, México

Michoacán de Ocampo es una de las 32 entidades que conforman la República Mexicana, se ubica geográficamente en la parte centro-occidente de esa nación, el territorio michoacano limita al norte con Guanajuato, al noreste con Querétaro, al este con el Estado de México, al sur con Guerrero y el océano Pacífico, al noroeste con Jalisco y al oeste con Colima (Aguilar, 2012: 55-56). La superficie michoacana abarca 59 mil 864 kilómetros cuadrados, equivalentes a 3% del territorio mexicano.

Michoacán está conformado por 113 municipios y su capital es la ciudad de Morelia, ubicada al centro de la entidad, en el municipio del mismo nombre. En 2015 el estado de Michoacán estaba habitado por 4 millones 584 mil 471 personas (INEGI, 2018: s/p), que equivalían en ese momento al 3.8% de los mexicanos. La mayor densidad de población se observa en el centro y norte de la entidad.

Tradicionalmente, Michoacán ha sido uno de los estados más pobres de México; en 2016, ocupó el sexto lugar nacional con mayor porcentaje de pobreza. Según el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social de México (Coneval), en Michoacán 2.6 millones de personas están sumidas en la pobreza (Coneval, 2017: 24, 26), que corresponden a 55.3% de los michoacanos; es decir, el promedio de miseria en esta entidad está 11.3 puntos porcentuales por encima de la media mexicana.

Lo anterior es una de las razones por las que Michoacán ocupe los primeros lugares entre las entidades más marginadas de México,⁷⁵ en 2015 se ubicó en la octava posición de entre aquellas cuya población sufre las mayores carencias (Conapo, 2016: 60).⁷⁶ A su vez, esa pobreza y marginación pueden ser una de las causas que Michoacán sea el tercer estado mexicano que mayor porcentaje de población pierde por efectos de la migración hacia Estados Unidos, sólo detrás de Zacatecas y Guanajuato (Conapo, 2012: 64).

En ese sentido, a esos millones de migrantes michoacanos, y de otras latitudes, se les puede considerar exiliados económicos pues huyen de la miseria y el hambre que se acumula en esa entidad, se han exiliado en Estados Unidos debido a que los factores que provocaron su salida están presentes en casi todo México con un modelo económico que enriquece a unos cuantos y empobrece a la gran mayoría.

Exilio mexicano y michoacano

En general, las condiciones de la economía mexicana han determinado el tamaño de los flujos migratorios con rumbo a Estados Unidos; de esa manera, mientras se crearon plazas de trabajo, el grueso de los mexicanos permanecía en sus localidades de origen; sin embargo, la salida masiva de mexicanos comienza en la década de los años ochenta del siglo XX en concordancia con las crisis económicas de 1982 y 1986. Que, a su vez, coinciden con la implementación del neoliberalismo en México, por lo que una de las consecuencias de ese modelo ha sido el exilio económico de millones de mexicanos.

Para iniciar, es conveniente señalar que en 1970 apenas había en Estados Unidos 800 mil mexicanos por nacimiento (Mendoza y Tapia, 2010: 17), la mayor parte de ellos había abandonado su país después de concluido el Programa Bracero (1942-1964), firmado por los

⁷⁵ “Los marginados se definen como aquellos grupos que han quedado fuera de los beneficios de la riqueza generada por el desarrollo nacional. Abarca aquella población que tiene insatisfechas sus necesidades esenciales”. (Torres, 2009: 152).

⁷⁶ Este indicador se contabiliza a la inversa; es decir, el primer lugar, ocupado por Guerrero, es la entidad más pobre y marginada de México, mientras que el último lugar, la Ciudad de México (antes Distrito Federal), es aquella que cuenta con menores carencias.

gobiernos de México y Estados Unidos (Tello, 2017: s/p).⁷⁷ Estas personas se habían trasladado a la Unión Americana en el marco de ese Programa, una vez concluido éste, muchos mantuvieron la costumbre de trasladarse a ese país pues conocían las rutas de traslado y las formas de trabajo en la Unión Americana. Aunque, otros miles decidieron quedarse permanentemente en Estados Unidos ante las dificultades y costo del traslado.

Michoacán fue una de las entidades que más trabajadores aportó al Programa Bracero, junto con Jalisco, Guanajuato, Aguascalientes, Durango, Zacatecas y San Luis Potosí (Tuirán y Ávila, 2010: 99). Es por ello que en 1970 del total de mexicanos que radicaban en Estados Unidos, casi 100 mil habían nacido en Michoacán.

Por su parte, la falta de crecimiento económico en México provocó un aumento acelerado de exiliados durante la década de los setenta del siglo XX, lo que provocó que en 1980 radicaran en Estados Unidos 2.2 millones de mexicanos (Gaspar, 2012: 106). Del total de mexicanos en la Unión Americana un poco más de 203 mil eran michoacanos que habían dejado sus localidades en ese mismo periodo (ver cuadro 1).

Sin embargo, las mencionadas crisis en México de los años ochenta provocaron un éxodo generalizado, se estima que 2.2 millones de mexicanos se exiliaron en sólo una década y así en 1990 su número en la Unión Americana se duplicó a 4.4 millones (Mendoza y Tapia, 2010: 17). Las cifras anteriores señalan que durante la década de los ochenta salieron de México 220 mil personas cada año, un poco más de 600 al día. Por ello la comunidad mexicana en Estados Unidos es una de las de mayor crecimiento, y es que, una vez que se suman los descendientes de estos migrantes, la población de origen mexicano en la Unión Americana alcanzaba en ese año 14.1 millones de personas (Mendoza y Tapia, 2010: 17).

⁷⁷ El Programa Bracero fue un acuerdo entre ambas naciones, mediante el cual 4.5 millones de mexicanos trabajaron en campos norteamericanos debido a la escasez de mano de obra en Estados Unidos a causa de la Segunda Guerra mundial y la guerra en Corea (Tello, 2017: s/p). Estos trabajadores tenían un contrato y sus gastos de traslado eran cubiertos por el contratista. No obstante, se estima que otros 4.5 millones de mexicanos trabajaron en campos norteamericanos durante ese mismo periodo, ajenos al Programa Bracero, pero con antecedentes migratorios obtenidos en ese mismo Programa.

Por su parte, durante la década de los años ochenta el número de michoacanos que se exiliaron en Estados Unidos aumentó a 459 mil, que significó que 11.5% de su población abandonara Michoacán durante ese periodo. No obstante, en 1990 ya radicaban en Estados Unidos más de 762 mil michoacanos por nacimiento, algo así como el 17.7% de su población originaria (ver cuadro 1), mientras que para todo México los migrantes totales en la Unión Americana apenas representaban 5.1% de su población total.

La década de los noventa del siglo XX es clave para la migración mexicana, pues lo que señalan las cifras es que la apertura total de la economía mexicana llevada a cabo el primero de enero de 1994 con la entrada en vigor del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, el surgimiento del movimiento Zapatista en Chiapas, que derrumbó la idea de que México entraba de lleno al primer mundo y la devastadora crisis de 1995-96 que arrojó a miles de trabajadores a las calles, detonaron el mayor éxodo de mexicanos hacia el exterior.

De esa forma, durante esa década ocurrió la mayor expulsión de personas hacia Estados Unidos cuando 4.8% de los mexicanos abandonó el país y entre ellos estaban 14.1% de la población michoacana (ver cuadro 1). En otras palabras, durante los años noventa la grave crisis de la economía mexicana derivó en el exilio de 4.9 millones de mexicanos que huyeron de la pobreza y el hambre; de esa manera, en el año 2000 había 9.3 millones de mexicanos en Estados Unidos (Gaspar, 2012: 107), que sumando a los nacidos allá la población de origen mexicano en la Unión Americana ascendía a 23.2 millones (Mendoza y Tapia, 2010: 17).

Por su parte, para el caso michoacano, en esa misma década 656 mil personas salieron con rumbo a la Unión Americana; aunque, para el año 2000 ya se habían exiliado casi millón y medio de michoacanos en el país del norte (ver cuadro 1).

Cuadro 1. Exiliados económicos de Michoacán, 1960-2010

Periodo	Población ^A	Exiliados ^B	Porcentaje	Acumulados ^C	Porcentaje
1960-1970	2,324,226	99,866	4.12	99,866	4.12
1970-1980	2,868,824	203,315	6.62	303,181	9.56
1980-1990	3,548,199	459,057	11.46	762,238	17.68
1990-2000	3,985,667	656,431	14.14	1,418,669	26.25
2000-2010	4,351,037	559,603	11.40	1,978,272	31.26
2010-2015	4,584,471	384,194	7.73	2,362,466	34.01

Fuente: Elaboración propia con base en datos de Aguilar Ortega Teodoro, “Población y migración en Michoacán. Un análisis regional”, UNAM (en prensa). ^A Se refiere a los habitantes en Michoacán al final del periodo. ^B es el número personas nacidas en Michoacán que se fueron a Estados Unidos durante esa década. ^C es el número total de migrantes michoacanos en Estados Unidos.

Con el nuevo milenio se esperaba una mejora en la economía mexicana y una reducción en el número de exiliados económicos; lamentablemente, la constante recesión provocó otro éxodo masivo hacia Estados Unidos, aunque inferior respecto a la década anterior, y en 2010 el número de mexicanos en Estados Unidos alcanzó casi la cifra de 12 millones (Gaspar, 2012: 107).

Misma situación para Michoacán pues durante los primeros diez años de este siglo 559 mil michoacanos se sumarán a la lista de expulsados (ver cuadro 1); añadiendo así otro 11.4% de su población en el exilio. De esa manera, en 2010 ya se habían exiliado en Estados Unidos casi dos millones de michoacanos por nacimiento, correspondientes al 31.3% de su población.

Es decir, a pesar de los ataques a las torres gemelas en Nueva York en 2001, que provocaron mayor control en la frontera de Estados Unidos con México, y la crisis de la economía estadounidense de 2008, los mexicanos continuaron llegando a la Unión Americana. No obstante, es importante aclarar que, en 2007, antes de que detonara la crisis de 2008 en Estados Unidos, el número de inmigrantes mexicanos en ese país era de 12 millones 750 mil (Durand, 2018: s/p), que en ese momento replantaban 10.6% de los mexicanos. A partir de ahí,

las deportaciones masivas y las estrictas políticas anti migratorias del gobierno de Barack Obama (2009-2017) llevaron a una reducción gradual del número de mexicanos en la Unión Americana.

Pese a lo anterior, la creciente desigualdad en México y la falta de empleos provocaron que en 2015 hubiera en Estados Unidos 36.9 millones de personas de origen mexicano, de los cuales 12.2 millones nacieron en México (Conapo, 2015: 36). Es decir, 550 mil inmigrantes menos que en 2007, pero 400 mil más que los contabilizados en 2010. Para el caso michoacano, en ese mismo año había 2.4 millones de exiliados en Estados Unidos. Para una población de 4.6 millones de personas significan que 34% de su población originaria había abandonado su localidad de origen en esas fechas.

Como primera conclusión se tiene que para 2015 uno de cada diez mexicanos se había exiliado en Estados Unidos debido a la incapacidad de desarrollar sus actividades profesionales en sus localidades, mientras que para el caso michoacano lo hizo uno de cada tres. Estos exiliados tuvieron la necesidad de desplazarse al país del norte ante la ausencia de una dinámica económica en sus lugares de origen que les permitiera salir de la pobreza. Es decir, esos exiliados económicos dejaron sus localidades ante la creciente miseria y el único camino que les quedaba era tratar de llegar a Estados Unidos.

En ese sentido, la salida al extranjero de los mexicanos en general, y michoacanos en particular, se ha convertido en una válvula de escape ante la paulatina presión social y el crecimiento demográfico (Alconchel, 2013: 18). Una forma de reforzar la idea de que el desplazamiento de los mexicanos hacia Estados Unidos se debe a la búsqueda de exilio económico, es que en las etapas de recesión o crisis de la economía mexicana es cuando aumenta el flujo migratorio con rumbo a la Unión Americana. Por lo que, a ese elevado número de mexicanos se les puede considerar exiliados económicos debido a que se han visto forzados a abandonar sus localidades ante la falta de oportunidades que les permita, en muchos casos, mantenerse con vida.

CONCLUSIONES

El exilio voluntario o autoexilio se lleva a cabo cuando un individuo decide por sí mismo abandonar su tierra si considera que su libertad, salud o su vida corren peligro. El exilio ocurre ante la incapacidad de llevar a cabo las actividades cotidianas debido a deplorables condiciones económicas, estrechez del mercado o a la insuficiente creación de empleos. En este tipo de exilio, los individuos tienen la libertad de regresar a su localidad, aunque muchas veces no lo hacen debido a que los factores que motivaron la salida siguen presentes.

La falta de empleo y de ingreso coloca a los individuos en un contexto de vulnerabilidad donde el acceso a la alimentación y la salud están en riesgo pues no cuentan con los recursos para asegurar la adquisición de estos satisfactores. Incluso en el mediano y largo plazo esas carencias ponen en peligro la propia subsistencia. Ante el inminente riesgo, las personas se exilian en otro lugar donde consideren que están a salvo pues ahí pueden alcanzar parte de los beneficios del desarrollo. Por su parte, el exilio económico es una situación donde las personas abandonan sus lugares de origen ante la ausencia de oportunidades de contar con un nivel de vida aceptable; por ello, los exiliados económicos se trasladan generalmente fuera de su país.

Para el caso mexicano, el exilio económico tradicionalmente se ha llevado a cabo en Estados Unidos, país que ha sido el destino preferido debido a la relativa cercanía geográfica y a que los mexicanos se han logrado insertar de manera más o menos exitosa en esa economía. Por otra parte, entre los elementos que han detonado esa salida masiva están las constantes crisis y recesiones de la economía mexicana que desde los años ochenta del siglo pasado, con la instauración del modelo neoliberal, han limitado el acceso de gran parte de la población mexicana a los beneficios del desarrollo.

En más de 30 años de neoliberalismo en México, cuyas propuestas principales eran mantener estabilidad macroeconómica para lograr un sólido crecimiento económico y así incrementar la riqueza en el país, la economía ni siquiera genera los empleos que las nuevas generaciones demandan, menos aún, puede incorporar mano de obra proveniente de otras

ramas. Esto explica el hecho que algunas entidades han aportado un mayor número de expulsados que otras.

De esta manera, el exilio de los mexicanos, según los datos, responde a la difícil situación de la economía mexicana que no genera puestos de trabajo suficientes; además, el modelo neoliberal provoca una enorme concentración de riqueza dejando a millones en el desamparo. Misma situación para el caso de Michoacán cuyas cifras muestran que en las crisis y recesiones se incrementa el número de michoacanos que abandonan el país.

Por lo anterior, hasta 2015 se estima que 12.2 millones de mexicanos se han exiliado en Estados Unidos, de los cuales Michoacán aportó 2.4 millones. De esa manera, 9.2% de la población total de México se ha insertado a ese exilio, mientras que para el caso michoacano lo ha hecho 34 por ciento. Difícil panorama para un país cuyo gobierno está aliado a los grandes empresarios y sólo busca beneficiarlos a ellos, a costa del hambre y la migración de millones de mexicanos.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Ortega, T. (2012). *Desarrollo económico e integración territorial de la región Lerma-Chapala de Michoacán*. México: UNAM.
- Aguilar Ortega, T. (en prensa) *Población y migración en Michoacán. Un análisis regional*, México, UNAM.
- Alconchel Morales, G. y Muñoz Sánchez, V. M. (2013), “El exilio económico de los jóvenes”, en *Temas para el debate*, núm. 223. 16-19, España.
- Bundgård, A. (2013), “Expresión del desarraigo en el exilio”, en *Revista Aurora*, núm. 14/2013, 8-16.
- Cárdenas, J. (04-mayo-2014). 10 Efectos del modelo neoliberal sobre el bienestar en México, *emeequis*. Recuperado el 29 de junio de 2018 de <http://www.m-x.com.mx/2014-05-04/10-efectos-del-modelo-neoliberal-sobre-el-bienestar-en-mexico/>

- Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval). (2017). *Medición de la Pobreza en México y en las Entidades Federativas 2016*. México: Coneval.
- Consejo Nacional de Población y Vivienda (2016). *Índices de Marginación por Entidad Federativa y Municipio 2015*. México: Conapo.
- Consejo Nacional de Población y Vivienda (2015). *Anuario de migración y remesas México 2016*. México: Conapo.
- Consejo Nacional de Población y Vivienda (2012). *Índice de Intensidad Migratoria México-Estados Unidos 2010*. México: Conapo.
- Durand, J. (17-octubre-2018). Proceso de transición migratoria, *La Jornada*. Recuperado el 17 de octubre de 2018 de <https://www.jornada.unam.mx/2018/10/14/opinion/016a2pol>
- Gaspar Olvera, S. (2012), Migración México-Estados Unidos en cifras (1990-2011). *Migración y desarrollo*, Vol. 10, núm. 18, pp. 101-138.
- González, R. y Rodríguez, I. (20-febrero-2015). La economía mexicana creció 2.1 por ciento en 2014, *La Jornada*. Recuperado el 2 de agosto de 2018 de <http://www.jornada.unam.mx/ultimas/2015/02/20/de-2-1-el-crecimiento-del-pib-en-2014-reporta-el-inegi-3940.html>
- HUFFPOST México (23-enero-2018). México desigual: 1% de los mexicanos concentra casi un tercio de la riqueza del país. *MSN Noticias*, Recuperado el 28 de junio de 2018 de <http://www.msn.com/es-mx/noticias/mexico/m%C3%A9xico-desigual-1percent-de-los-mexicanos-concentra-casi-un-tercio-de-la-riqueza-del-pa%C3%ADs/ar-AAv3E4Y?li=AAlyKey&ocid=ientp>
- Ibarra Escobedo, R. (2015). La vigencia del modelo neoliberal en México frente a la liberación de América latina: algunas ideas para destacar el papel del Estado en la rectoría de la economía y el bienestar de la población. *Novedades en Población*, Año XI, núm. 22, 180-191.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (3 de agosto de 2018). Recuperado de <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mich/poblacion/dinamica.aspx?tema=me&e=16>

- Jusidman, C. (2009). Desigualdad y política social en México. *Nueva Sociedad*, núm. 220. 190-206.
- Macías, L. y Márquez A. (2006). La región de la Ciénega de Chapala. Su delimitación y dinámica urbano sectorial desde 1990: alternativas de desarrollo regional y ordenamiento territorial. Trabajo presentado en el *11º encuentro nacional de la AMECIDER*, Mérida Yucatán.
- Martínez Abarca, H. (17-abril-2014). El exilio en tiempos de crisis. *La marea*, Recuperado el 26 de junio de 2018 de <https://www.lamarea.com/2014/04/17/el-exilio-en-tiempos-de-crisis/>
- Méndez, A. (30-septiembre-2015). Exclusión, pobreza y desigualdad, detonantes de conductas criminales. *La Jornada*. Recuperado el 3 de agosto de 2018 de <http://www.jornada.unam.mx/2015/09/30/sociedad/035n2soc>
- Mendoza García, M. E. y Tapia Colocía, G. (2010). Situación demográfica en México 1910-2010. *La situación demográfica de México 2010*, 11-24. México: Conapo.
- Pérez Haro, E. (2016). Los saldos rurales de la globalización. *El Cotidiano*, núm. 200, 128-146. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/325/32548630012.pdf>
- Ruiz Nápoles, P. y Ordaz Díaz, J. L. (2011). Evolución reciente del empleo y el desempleo en México. *Economía-UNAM*, vol. 8 núm. 23. 91-105.
- Salazar, F. (2004), Globalización y política neoliberal en México. *El Cotidiano*, Año 20, núm. 126, 1-11. Recuperado el 28 de junio de 2018 de <http://www.elcotidianoenlinea.com.mx/pdf/12604.pdf>
- Simón, M. *et al* (2004). *Vivir en tierra extraña: emigración e integración cultural en el mundo antiguo*. Barcelona: Publicacions I Edicions.
- Steinsleger, J. (03-octubre-2018). México, en la encrucijada. *La Jornada*. Recuperado el 3 de octubre de 2018, de <http://www.jornada.com.mx/2018/10/03/opinion/025a2pol>
- Tello Díaz, C. (09-febrero-2017). El Programa Bracero, *Milenio*. Recuperado el 2 de julio de 2018, de <http://www.milenio.com/opinion/carlos-tello-diaz/carta-de-viaje/el-programa-bracero>

- Torres Torres, F. (2009). *Técnicas para el análisis regional. Desarrollo y aplicaciones*, México: Trillas.
- Tuirán, R y Ávila, J. L. (2010). La migración México-Estados-Unidos, 1940-2010, en Alba, F. *et al* (coord.). *Los grandes problemas de México III. Migraciones internacionales*, pp. 93-134. México: El Colegio de México.
- Vega, M. (9-enero-2017). La pobreza será una constante para 57 millones en 2017, *Forbes México*. Recuperado el 27 de junio de 2018, de <https://www.forbes.com.mx/la-pobreza-sera-una-constante-para-57-millones-en-2017/>

Organizaciones de la sociedad civil: una mirada sobre el hábitat

Organizations of the civil society: a look at habitat

Florencia Bareiro Gardenal (UNLaM)⁷⁸

RESUMEN

El hábitat es un concepto complejo que fue trabajado por diversos autores alrededor de la historia como Lefebvre, Harvey, Mercedes Di Virgilio, Ortiz Flores, Ozslak, entre otros. Este artículo pretende señalar los puntos más importantes del estudio del hábitat. Para ello, el recorrido comenzará desde el hábitat y vivienda digna hasta el hábitat y vivienda popular donde es clave el concepto de producción social del hábitat. Luego, se llevará a la experiencia práctica de dos organizaciones de la sociedad civil que trabajan en el mejoramiento del hábitat como Madre Tierra y TECHO-Argentina en la zona oeste del área metropolitana de Buenos Aires. Se utilizará como estrategia metodológica desde un abordaje cualitativo la etnografía virtual de la página web de cada organización y la entrevista semiestructurada a algunos miembros de las organizaciones.

PALABRAS CLAVE

Hábitat – Producción social del hábitat – Organizaciones sociales

SUMMARY

The habitat is a complex concept that was worked by various authors around history such as Lefebvre, Harvey, Mercedes Di Virgilio, Ortiz Flores, Ozslak, among others. This article aims to point out the most important points of the study of the habitat. For this, the journey will start from the habitat and decent housing to the habitat and popular housing where the concept of social production of the habitat is key. Then, it will take to the practical experience of two

⁷⁸ Licenciada en Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Matanza

organizations of the civil society that work in the improvement of the habitat like Mother Earth and TECHO-Argentina in the zone west of the metropolitan area of Buenos Aires. The virtual ethnography of the web page of each organization and the semi-structured interview to some members of the organizations will be used as a methodological strategy from a qualitative approach.

KEYWORDS

Habitat - Social production of habitat - Social organizations

Acercamiento al hábitat

Hábitat y vivienda digna

Para ingresar al mundo del hábitat se debe tener en cuenta una gran cantidad de conceptos que lo integran tal como los estudiaron Harvey (2012), Lefebvre (1969), Di Virgilio (2007), Ortiz Flores (2010), Oszlak (1983), entre otros. A lo largo de la historia se habló sobre el derecho al techo, se definió qué es una vivienda adecuada y un hábitat adecuado, qué características lo integran, luego evolucionó a vivienda y hábitat digno para llegar a la actualidad donde se reconoce el “derecho a la ciudad”.

“El concepto de hábitat ha mutado desde el concepto de ‘techo’ en condiciones de salubridad (dentro del Derecho a la Salud, reivindicando la estructura, los servicios públicos, el equipamiento básico de la casa, y el espacio mínimo), a la afirmación de la “vivienda digna y adecuada” en la narrativa de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales de las Naciones Unidas, debatiéndose una vivienda digna en asentamientos sustentables (se tiene en cuenta, la localización y condiciones del entorno, la tenencia segura, infraestructura y servicios transporte y movilidad)”. (Peralta 2017: 3)

Según Peralta (2017) en la actualidad se habla cada vez más del derecho a la ciudad en el escenario de las reivindicaciones de la identidad y la institución pluralista del espacio físico y cultural, entendido como el usufructo de la ciudad dentro de los principios de sustentabilidad y

justicia social; en donde los temas más importantes son: el espacio público, el desarrollo urbano sustentable y equitativo, la convivencia y la seguridad, la asociación y participación ciudadana, la transparencia en la información y el acceso al trabajo y el respaldo económico.

La noción “derecho a la ciudad” suele atribuirse a la obra de Henri Lefebvre (1969) que utilizó el término como un derecho a la “vida urbana, a la centralidad renovada, a los lugares de encuentros y cambios, a los ritmos de vida y empleos del tiempo que permiten el uso pleno y entero de estos momentos” (p.167).

A partir de Lefebvre se visibilizó el interés por esta noción, esencialmente por David Harvey, quien renovando la idea de Lefebvre reafirma el derecho a la ciudad que no se limita al acceso de equipamiento urbano, sino que comprende un derecho a la vivienda, al trabajo, al tiempo y a producir colectivamente ciudad, de forma tal que atienda las necesidades de la gente. Aunque el derecho a la ciudad no es una propuesta nueva, aún hoy sigue configurándose como un derecho “emergente”.

“El 20 de octubre de 2016 la Conferencia de Naciones Unidas sobre Vivienda y Desarrollo Sostenible —Hábitat III— adoptó en Quito la “Nueva Agenda Urbana”, un documento conciso, con visión de futuro y orientado a la acción, que establece objetivos globales para el desarrollo urbano sostenible, reconsiderando la manera de construir, gestionar y vivir las ciudades, con la colaboración de todos los agentes interesados, partes implicadas y actores urbanos, tanto a nivel gubernamental como del sector privado.” (Galiana Saura, 2017:132)

En el Proyecto de documento final de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible (Hábitat III) (2016), describen a su “ideal común” como una ciudad para todos, en cuanto a la igualdad en el uso y el disfrute de las ciudades y los asentamientos humanos, buscando promover la integración y garantizar que todos los habitantes, tanto de las generaciones presentes como futuras, sin discriminación de ningún tipo, puedan crear ciudades y asentamientos humanos justos, seguros, sanos, accesibles, asequibles, resilientes y sostenibles, y habitar en ellos, a fin de promover la prosperidad y la calidad de vida para todos.

“La Conferencia de Naciones Unidas Hábitat III se centra en la conexión entre vivienda y desarrollo urbano sostenible y en la implementación de una nueva Agenda Urbana que haga hincapié en los efectos adversos del cambio climático para el goce efectivo de los derechos humanos, entre ellos el derecho a la vivienda adecuada como componente del derecho a un nivel de vida adecuado, además del derecho a la no discriminación en este contexto, pues la vivienda adecuada no es efectiva para millones de personas que siguen habitando en viviendas precarias y millones más sin hogar, con especial protección de colectivos de especial vulnerabilidad que pueden resultar discriminados en el ejercicio del derecho (personas con discapacidad, ancianos, niños y mujeres)”.

En palabras de Galiana Saura (2017), se debe remarcar la necesidad de reclamar la consideración de la vivienda más allá de una necesidad básica del individuo, a través de su garantía como derecho subjetivo fundamental que tiene diversas dimensiones, políticas, sociales, económicas y ambientales. Estos cuatro ámbitos se deben tener en cuenta al momento de elaborar políticas de vivienda que hagan efectivo el derecho a la vivienda y este mismo se unifica en el contexto del derecho a la ciudad, que incorporaría además de los elementos de ordenación territorial, cuestiones de participación, inclusión, bienestar, entre otros, que también deben formar parte del contenido a proteger en el derecho a la vivienda.

Desde la perspectiva de la ciencia política, Oscar Oszlak (1983) se refirió al derecho al espacio urbano como capacidad de fijar el lugar de residencia o de localización de la actividad económica dentro del espacio, capacidad que puede extenderse a la disposición unilateral de los bienes que lo ocupan o a la participación en la decisión sobre obras en espacios públicos. Por ejemplo, la posibilidad de que residentes de una zona influyan sobre la decisión de cierre de un establecimiento industrial contaminante o de construcción de una obra pública cuya realización afecta sus residencias serían una forma de extensión de dicho derecho sobre el uso y destino del espacio. Este derecho conlleva diversas externalidades estrechamente ligadas a la localización de la vivienda o la infraestructura económica, como la educación, la recreación, la fuente de trabajo, la atención de la salud, el transporte o los servicios públicos. En la medida en que estos bienes y servicios tengan una distribución geográfica desigual, las posibilidades de

acceso a los mismo van a variar según el lugar de residencia. Por lo tanto, el derecho al espacio se entiende como un derecho al goce de las oportunidades sociales y económicas asociadas a la localización de la vivienda.

La importancia de la vivienda desde la dimensión social radica en que es un pilar indispensable para el desarrollo de la vida de la persona en sociedad. De hecho, según Cabrera (2005) se afirma que la vivienda delata y habla de las personas que la ocupan, teniendo en cuenta el valor intangible en términos de prestigio y desprestigio, según el lugar en que se ubique. Además, también se encuentra el problema de la falta de vivienda para grandes sectores de la población, lo que da lugar a la exclusión social y discriminación.

Esta dimensión social está contemplada dentro de las características que describen al derecho a la vivienda adecuada que están definidas en diferentes tratados internacionales de derechos humanos que lo reconocen. Además, en el Comité de las Naciones Unidas de Derechos Económicos, Sociales y Culturales se subraya que no se lo debe interpretar en un sentido estricto o restrictivo. Se lo debe considerar más bien como el derecho a vivir en seguridad, paz y dignidad en alguna parte, garantizando la transparencia en la información y adecuada participación en la toma de decisiones, sustentabilidad y justicia social. (Derecho a la ciudad, Foro Global Urbano 2004, Barcelona)

Según la Observación general N° 4 del Comité de las Naciones Unidas (1991) para que una vivienda sea adecuada, debe reunir como mínimo los siguientes requisitos:

Seguridad jurídica de la tenencia: todas las personas tienen derecho a la protección contra el desalojo arbitrario o acoso. Los gobiernos deben aprobar legislación que proporcione esta protección legal a los inquilinos.

Gastos soportables: el precio de venta y alquiler de las viviendas debe ser adecuado en relación con el ingreso familiar. El gobierno debe ocuparse de asegurar que todas las personas que habitan en su territorio puedan pagar los costos de una vivienda adecuada. Se deben otorgar subsidios para quienes no puedan afrontar los gastos de una vivienda.

Habitabilidad: una vivienda adecuada debe proteger a sus habitantes del frío, el calor, las precipitaciones y demás elementos. Debe ser segura y proteger contra las amenazas para la salud y los riesgos estructurales.

Accesibilidad: todas las personas deben tener acceso a una vivienda adecuada. Se debe prestar particular atención a los grupos vulnerables, como los niños, las mujeres, los ancianos y los refugiados. La vivienda debe contar con infraestructura adecuada para las necesidades especiales de las personas discapacitadas.

Ubicación: la ubicación de la vivienda debe permitir el acceso fácil al lugar de trabajo, los centros de salud y educación, y demás servicios sociales. No se deben construir viviendas en lugares inseguros, alejados o sin transporte.

Adecuación cultural: la vivienda debe ser compatible con las tradiciones y prácticas de las personas que habitan en ella. Todos los esfuerzos por modernizar las viviendas deben tener en cuenta las necesidades y creencias de las personas que van a utilizarlas.

Además, sobre el derecho a una vivienda adecuada en la Observación general Nº 7 (1997) se explicita el tema de los desalojos forzados. La protección contra los desalojos forzados es clave en la protección y ejercicio del derecho a una vivienda adecuada y está vinculada estrechamente a la seguridad de la tenencia. Se define “el desalojo forzoso” como “el hecho de hacer salir a personas, familias y/o comunidades de los hogares y/o las tierras que ocupan, en forma permanente o provisional, sin ofrecerles medios apropiados de protección legal o de otra índole ni permitirles su acceso a ellos.

Peralta (2017) aclara algunos mitos que generan confusión en el campo del debate acerca de las políticas habitacionales, el derecho a la tierra y la vivienda. Debe quedar claro que el derecho a una vivienda adecuada no es lo mismo que el derecho a la propiedad ni el derecho a la tierra. El derecho a la vivienda adecuada no significa solamente que la estructura de la casa debe ser adecuada, sino que debe haber un acceso sostenible y no discriminatorio a los servicios fundamentales en materia de salud, seguridad, comodidad y alimentación. Los derechos humanos son interdependientes e indivisibles y están relacionados entre sí, entonces la

violación del derecho a una vivienda adecuada puede afectar el disfrute de una amplia gama de otros derechos humanos, y viceversa. Este derecho en particular afecta a los sectores en situación de mayor vulnerabilidad, es decir, a aquellos ubicados en los quintiles de mayor pobreza.

Ozslak (1983) remarca que en las megalópolis latinoamericanas es notorio que la ocupación del espacio no va acompañada por un correspondiente desarrollo de la infraestructura urbana, la extensión del equipamiento y los servicios crece a un ritmo muy inferior al de la suburbanización. A medida que se avanza desde el núcleo central hacia la periferia del área metropolitana de estas grandes urbes, el equipamiento y la infraestructura de servicios resultan más precarios o simplemente, no existen.

Es en estos sectores más marginados donde surgen nuevas lógicas en la manera de habitar un espacio para hacerle frente a la ausencia de políticas públicas que puedan cumplir con lo que señalan los derechos mencionados. Esto sería un hábitat y vivienda digna dentro de una ciudad que tenga acceso a todos los servicios públicos y promueva la participación social de cada ciudadano.

Hábitat y vivienda popular

En tanto, al vincular hábitat y vivienda popular se debe tener en cuenta la producción social del hábitat como diversas estrategias de autogestión individual o colectiva, emanadas de prácticas y saberes acumulados a lo largo de la historia. Con ellos, los sectores populares enfrentaron las restricciones del acceso a un hábitat digno.

Di Virgilio (2012) describe que, a mediados de 1990, en el área metropolitana de Buenos Aires un importante número de organizaciones sociales comenzaron a involucrarse en la producción social del hábitat a través de su participación en programas sociales orientados al hábitat popular. Estas experiencias se orientaron hacia la construcción de vivienda, al reordenamiento de villas, a la provisión de lotes con servicio, a la construcción de redes de agua y cloacas, a la capacitación y el asesoramiento constructivo, a la regularización dominial, etcétera.

El concepto de producción social del hábitat (PSH) según el CELS (2015), se define como las estrategias y capacidades adquiridas históricamente por la población, en forma individual, familiar o asociada, para generar partes, o la totalidad de los espacios habitacionales y servicios urbanos, con el objeto de satisfacer sus necesidades, realizadas a través de modalidades autogestionarias y sin fines de lucro. En forma colectiva la producción social del hábitat es un sistema de generación de bienes y servicios habitacionales, que incorpora la concertación de distintos actores (Estado, organizaciones de la comunidad, ONG, universidades, sector productivo, entre otros), y que permite el desarrollo de las capacidades individuales y comunitarias, mediante la participación sustantiva de las organizaciones sociales en el proceso de planificación, gestión y ejecución de la totalidad de su hábitat, adaptado a su perfil sociocultural y adecuado a sus posibilidades.

En el documento del CELS (2015) se explica que la PSH no es un concepto que haya surgido de la producción académica, sino más bien, en un particular contexto de interacciones multiactorales: la Coalición Internacional del Hábitat-América Latina, donde confluyen organizaciones no gubernamentales, movimientos y organizaciones sociales de base, activistas de Derechos Humanos y grupos académicos de diversos países de esta región, en torno al hábitat popular y a la defensa de su derecho.

En esta misma línea, Ortiz Flores (2010) describe a la producción social del hábitat como todos aquellos procesos generadores de espacios habitables, componentes urbanos y viviendas que se realizan bajo el control de autoproductores y otros agentes sociales que operan sin fines de lucro. Promueve las capacidades autogestivas y de decisión de los participantes y da prioridad al valor de uso por encima del valor mercantil de las construcciones y espacios que genera.

Al centrar las políticas de hábitat y los procesos de planeación, diseño y producción habitacional en la gente y no en el dinero, contiene el potencial de hacer de la vivienda y de los asentamientos rurales y barrios populares productos socio-culturales que reconocen tanto la diversidad y la riqueza creativa y de vida de las comunidades como el valor de respetar las trazas urbanas históricas, formas de vida, aspiraciones y sueños de los grupos sociales implicados.

Pero, siguiendo a Borja (2016) si bien en nuestra cultura se da por obvio que todo el mundo tiene derecho a la vivienda, para muchos no lo es. El autor lo denomina, derecho programático, para que sea real depende de las políticas públicas y del mercado y sólo poseen acceso a materializar este derecho si tienen una demanda solvente o si forman parte de una clientela política. En realidad, es un privilegio, no un derecho. Este teórico derecho queda anulado por la legislación y la judicatura que protegen ante todo el derecho de la propiedad.

El suelo urbano es principalmente de propiedad privada; la promoción y la construcción de viviendas está en manos de las empresas privadas (excepto programas sociales destinados a algunos sectores de muy bajos ingresos) y el financiamiento, a cargo de los bancos. El suelo es objeto de especulación, las viviendas más o menos dignas son mercancías en vez de bienes accesibles a todos; los sectores bajos y medios deben endeudarse con los bancos y en períodos de crisis los desahucios son masivos. Los gobiernos anuncian o intentan promover políticas públicas que, en el mejor de los casos, se quedan a medio camino. Cuando se actúa en las áreas centrales o cualificadas, el mercado genera la gentrificación y cuando se desarrollan intervenciones públicas y masivas de vivienda social se crean zonas de exclusión.

Es en este contexto donde aparece la vivienda popular, que nace en los márgenes o en los intersticios del tejido urbano recuperando viviendas degradadas o incluso ruinosas. Son los mismos ocupantes los que producen su vivienda, con familiares y amigos. Algunas veces, encuentran apoyos en profesionales próximos o en pequeñas empresas de la zona. La vivienda popular más o menos autoconstruida, informal y precaria, genera diferentes sentimientos, comunidades, pero también inseguridad y desconfianza.

“Se desarrolla una memoria popular vinculada a hacerse la vivienda y su entorno inmediato genera un fuerte arraigo en el lugar. Se manifiesta la aspiración de tener algo propio, se refuerza al mejorar y adecuar la vivienda a sus posibilidades, pero también a sus necesidades y a sus gustos. Una vez la vivienda hecha, o al mismo tiempo, los habitantes intervienen en el entorno, acceden por sus medios a los servicios colectivos, se crean lazos de convivencia y con el tiempo mejoran viviendas y entornos y también lazos sentimentales, se crean comunidades.

Hay que tener en cuenta la adhesión al hábitat que han creado. Han construido una parte importante de nuestras ciudades.” (Borja, 2016: 2)

El mismo autor (2016) describe que en estos casos hay una tenencia precaria de la tierra sin otro derecho formal que el de usucapión, una figura procedente del derecho romano en el que, básicamente, se adquiere la propiedad por el paso del tiempo que lleva la persona allí. Sin embargo, los códigos del derecho civil priorizan la propiedad formal por encima del derecho a la vivienda. La inseguridad también se representa en las amenazas físicas o sociales a causa del emplazamiento de la vivienda y de sus accesos: inundaciones, movimientos de tierra, agua no potable, contaminación del aire, infecciones por la insalubridad del lugar, entre otras cuestiones básicas. También se vive en un entorno inseguro a causa de la violencia ambiental; las amenazas por parte de los propietarios, las administraciones públicas, la policía, las mafias y las bandas; la distancia de los equipamientos, transportes y lugares de trabajo, etc. Las clases populares en hábitats precarios viven en la incertidumbre, con sus miedos y con escasa confianza en el Estado y en la ciudad formal. En resumen, la vivienda popular en el hábitat donde se arraigó da lugar a una relación ambivalente con su entorno.

En esta misma línea, la autora Torres (2018) analiza las modalidades mixtas de producción de hábitat por parte de sectores populares y toma el caso de la organización barrial Tupac Amaru en Jujuy en el que resalta el nivel de desarrollo alcanzado por la organización en la provincia tanto a nivel cuantitativo y cualitativo especialmente en la gestión y resolución de problemas como la vivienda propia. La organización cuenta con el financiamiento del Ministerio de Planificación Federal, Inversión pública y Servicios de la nación y con intervención del Ministerio de Desarrollo Social, a través de la creación de cooperativas con las que construyeron 8000 viviendas en toda la provincia.

Aquí, Torres (2018) también problematiza el sentido de ciudad, y citando a Lefebvre cuando sentenció “toda revolución será urbana o no será”, indica que una ciudad democratizada, donde los valores de la igualdad social puedan ser los predominantes, tenderá a construir mecanismos de apertura hacia otras formas posibles de habitar y construir la ciudad, vis a vis, otra sociedad. Y también problematiza el hábitat en tanto formulación particular del espacio social entendido

como producto de relaciones sociales que posibilita la multiplicidad en constante producción y transformación que nunca está cerrado. Entonces, el espacio habilita la pregunta política sobre la manera mediante la cual se puede vivir juntos, la modalidad para poder convivir, coexistir que se expresa en la forma, las tensiones, las decisiones y las perplejidades que se entraman en la ciudad.

Rodríguez, Di Virgilio, et al (2007) también ponen en discusión a la producción social del hábitat en un contexto de preocupaciones porque los procesos masivos de autoproducción de vivienda y ciudad por parte de sectores populares asumen diversas modalidades y dan cuenta de una problemática subyacente de carácter integral: sus condiciones de inserción social, económica, política, cultural y territorial, sus niveles de organización social y política, el papel jugado por el Estado y la traducción de esa interacción en políticas públicas y, en este caso, de hábitat. La autoproducción y la producción social del hábitat son, desde la perspectiva de las autoras, formas integrales de producción e inserción de los sectores populares en la ciudad. Pero, en este mismo contexto aparece la informalidad y segregación. El concepto de segregación socioespacial alude a la expresión territorial que adquieren los patrones de localización de diferentes segmentos sociales de población -y sus actividades- como parte del proceso de producción de la ciudad. Cuando prima la lógica del mercado, la capacidad adquisitiva de la población se convierte en pauta estructurante de sus condiciones de acceso a la ciudad. Los sectores excluidos del mercado obtienen las peores localizaciones urbanas y/o viven en las mayores condiciones de precariedad (físicas y socioculturales)

A partir de lo mencionado aquí se realizará una breve descripción de dos organizaciones de la sociedad civil que trabajan en el mejoramiento del hábitat para poder analizar sus metodologías de trabajo y la visión que tienen sobre el hábitat y la vivienda.

Modalidades de trabajo de las organizaciones sociales del hábitat: Madre Tierra y TECHO-Argentina

Tanto Madre Tierra como Techo Argentina tienen su lugar de acción territorial en la zona oeste del área metropolitana de Buenos Aires. Cada una tiene diferentes metodologías y

concepciones acerca del hábitat donde se ponen en práctica llevar a cabo algunos de los señalamientos anteriormente nombrados, en especial los relacionados a la producción social del hábitat.

A partir de una investigación se realizó una indagación desde un abordaje cualitativo con técnicas combinadas como la entrevista semiestructurada y la etnografía virtual que permite el estudio de distintas plataformas virtuales, en este caso las página web de cada una de las organizaciones y se puede pensar como una interacción fluida dinámica y móvil donde los límites no son asunciones a priori sino que se exploran en el curso de la etnografía con particular énfasis en la frontera entre “lo virtual y lo real”. (De Sena y Lisdero, 2015: 84-85)

TECHO-Argentina

Techo es una organización que está presente en Latinoamérica y El Caribe y busca superar la situación de pobreza en la que viven las personas en los asentamientos precarios, a través de la acción conjunta de sus pobladores y jóvenes voluntarios.

Según la página web de TECHO, la historia de la organización comienza en 1997 cuando un grupo de jóvenes comenzó con este objetivo de superar la situación de pobreza. El sentido de urgencia en los asentamientos los movilizó masivamente a construir viviendas de emergencia en conjunto con las familias que vivían en condiciones inaceptables. Esta iniciativa hoy se encuentra expandida en todo el continente. Desde sus inicios en Chile, seguido por El Salvador y Perú, la organización emprendió su expansión bajo el nombre “Un Techo para mi País”.

Luego de 15 años de trabajo, TECHO mantiene operación en 19 países de Latinoamérica y el Caribe: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela. Además, cuenta con una oficina en Estados Unidos.

La visión de esta organización es lograr una sociedad justa y sin pobreza, donde todas las personas tengan las oportunidades para desarrollar sus capacidades y puedan ejercer y gozar plenamente sus derechos. Por otra parte, su misión es trabajar sin descanso en los asentamientos precarios para superar la pobreza, a través de la formación y la acción conjunta

de sus pobladores y jóvenes voluntarios, promoviendo el desarrollo comunitario, denunciando la situación en la que viven las comunidades más excluidas e incidiendo junto a otros en política.

En primer lugar, el objetivo de la organización es el fomento del desarrollo comunitario en asentamientos precarios, a través de un proceso de fortalecimiento de la comunidad, que desarrolle liderazgos validados y representativos, y que impulse la organización y participación los pobladores de asentamientos para la generación de soluciones a sus problemáticas. El desarrollo comunitario es considerado como eje transversal del trabajo de TECHO en asentamientos precarios.

En segundo lugar, se encuentra la promoción de la conciencia y acción social, con especial énfasis en la masificación del voluntariado crítico y propositivo trabajando en terreno con los pobladores de los asentamientos e involucrando a distintos actores de la sociedad en el desarrollo de soluciones concretas para erradicar la pobreza.

Por último, se intentará la incidencia en política, que promueva los cambios estructurales necesarios para que la pobreza disminuya rápidamente. Esto, se logrará a través de la denuncia de la exclusión y vulneración de derechos dentro de los asentamientos; de la generación y difusión de información relevante sobre estos, para que sus problemas sean reconocidos por la sociedad y prioritarios en la agenda pública; y de la vinculación de los pobladores de asentamientos organizados con instituciones de gobierno.

La intervención comunitaria de TECHO-Argentina se focaliza en los asentamientos precarios más excluidos, siendo su motor esencial la acción conjunta de sus vecinos y voluntarios, quienes trabajan para generar soluciones concretas a la problemática de la pobreza. TECHO-Argentina impulsa un proceso continuo de fortalecimiento de la comunidad, considerando el desarrollo comunitario como eje transversal de la intervención.

Madre Tierra

La Asociación Civil Madre Tierra está compuesta por 22 integrantes, entre los que hay trabajadores sociales, arquitectos, contadores, abogados y otros profesionales que trabajan

divididos en diferentes áreas internas para cubrir las necesidades de personas que están en situación de irregularidad en el dominio de sus tierras y están luchando para lograr condiciones de hábitat confortable.

Madre Tierra brinda información y asesoramiento en barrios en desarrollo y asentamientos que comienzan a ordenarse. También participa activamente con la sociedad para inducir políticamente en acciones que lleven a la sanción de leyes referidas a la regularización dominial para que los ocupantes de la tierra sean sus legítimos dueños, el mejoramiento de la sustentabilidad ambiental y condiciones de habitabilidad dignas.

Según la página web de Madre Tierra, la creación de la Asociación comienza el 31 de Mayo de 1985 cuando Buenos Aires vivió uno de sus peores estragos climáticos: cayeron del cielo mucho más de 300 milímetros de agua. Como consecuencia hubo 19 muertos y más de 100 mil evacuados. Una de las ciudades más afectadas de la provincia fue Morón: la inundación evidenció una ciudad con muchísimas fallas, de equipamiento e infraestructuras de muchos barrios, los problemas de transporte, la dificultad de vecinos para encontrar un lugar decente donde vivir.

Por entonces el obispo de la Catedral de Morón Justo Oscar Laguna decidió que Cáritas debía trabajar durante tres años el tema de la tierra y los sectores populares. El obispado de Morón abarcaba los partidos de Moreno, Merlo y Morón. Y el partido de Morón abarcaba Hurlingham e Ituzaingó. Muy poco tiempo después, antes que se cumplieran el plazo pactado se vio que el dilema absorbía mucha energía para la fundación católica. Entonces se decidió crear una Asociación Civil que se dedicara nada más que al hábitat ante la falta de un Estado interventor. De ese modo surgió Madre Tierra, fundada por Mariano West, Patricia Jorge, Silvia Dángelo y Aldo De Paula.

Gracias al contacto con el Monseñor Laguna, la organización logró contactarse con una agencia de cooperación internacional llamada “Misereor” que apoyaba exclusivamente a proyectos que tenían alguna vinculación con la iglesia católica. Ya que recibían todo el diezmo del Domingo de Ramos de Alemania, con lo que recaudaban el dinero necesario para solventar a diversas

instituciones. Actualmente Misereor se amplió a tal punto que empezó a trabajar con la Comunidad Económica Europea y reciben fondos del Estado alemán. De esta forma, Madre Tierra encuentra el sostén económico para iniciar su labor social. Desde ese momento, cada tres años la institución realiza un viaje a Europa con el objetivo de contactarse con diversas agencias de cooperación internacional.

Madre Tierra nace entonces, en los años 90 como una asociación civil en amplio desarrollo: consigue lotes con servicio para adjudicarlos y trabajar con la gente, así, muchos se acercaron a anotarse para cumplir el “sueño de la vivienda propia”, así llaman a su programa de construcción. Además de esto, la Asociación Civil, brinda asesoramiento a organizaciones sociales, movimientos, sindicatos y oficinas de gobiernos. Realizan convenios de capacitación y asesoría de acuerdo a las necesidades de cada interlocutor. De esta manera, su asesoría les permite adquirir herramientas para llevar adelante proyectos de Producción Social del Hábitat (mejoramiento de viviendas, producción de lotes urbanizados, mejoramiento de la infraestructura y equipamiento comunitario), aplicación de la ley 14.449 de acceso justo al hábitat, regularización de dominio, organización comunitaria, incorporación de la perspectiva de género, etc.

A continuación, se analizarán algunos fragmentos de las entrevistas realizadas para indagar sobre la concepción de hábitat que construye cada organización. En el caso de la Asociación civil Madre Tierra respecto al rol que ocupa su organización en la sociedad y su metodología de trabajo se remarcó en el sentido de acompañar y asesorar, además del trabajo de difusión sobre el trabajo que realizan.

“A mí me parece que son varios frentes, uno es acompañar a esas familias en la concreción de sus derechos y nótese que digo acompañar porque ni un trabajador social, ni una organización pueden solucionar. Por otro lado, creo que el rol de la organización es también frente a la sociedad, tiene que difundir, tiene que dar lo que algunos llaman esta batalla cultural, esta batalla de los sentidos y Madre Tierra tiene la responsabilidad,

así como acompaña al barrio, a la familia en el territorio, frente a la sociedad toda, a la opinión pública, por ponerle un nombre, tiene que contribuir a dar esta batalla de sentidos.” (Entrevista organización social MT 2, p8, 2019)

En este fragmento de entrevista se pueden interpretar dos partes, en principio el rol de acompañante y guía que tiene que llevar a cabo una organización social como Madre Tierra y luego se describe la importancia de comunicar y difundir todo ese trabajo que realizan a la sociedad. Cuando nombra la batalla cultural y batalla de sentidos una interpretación válida puede ser que se refiere a la guerra de posiciones gramsciana en la cual se reinventa la multiplicidad de poderes que gravitan en la sociedad ya que los aparatos de difusión tienen capacidad ideológica de definir una cartografía del imaginario colectivo. Pero, existen puntos de resistencia a las formas y estructuras hegemónicas que abren espacios para la confrontación de mentalidades. (de Moraes, 2007)

La metodología de trabajo que desarrollamos con la familia en los barrios es de acompañar y es una metodología de trabajo participativa. Tenemos al inicio de un barrio un proceso que lo llamamos "el sueño de la casa propia" entonces nos juntamos con las primeras familias y les decimos que dibujen cómo se imaginan la casa y cada uno hace lo que puede (...) La metodología de trabajo tiene que ver con generar una organización barrial, nosotros no somos una inmobiliaria de venta de terrenos, somos una organización que lo que se propone es que las familias y las personas puedan tener herramientas para después desarrollarse autónomamente ese es el abordaje. (Entrevista organización social MT 1, p3, 2019)

En este sentido, según Rodríguez, Di Virgilio, et al (2007), Madre Tierra entraría dentro de la categoría de ONGs que acompañan bajo diversas formas de asociación y vinculación con organizaciones y/o familias, diversos procesos de autoproducción del hábitat (fondos de microcréditos, asesorías técnicas y acompañamiento a la gestión de proyectos ante organismos públicos).

Por otro lado, TECHO-Argentina, describe dentro de su metodología de trabajo la construcción de viviendas de emergencia en asentamientos, aunque no es el único programa que tienen, si es el que tiene más visibilidad.

“Bueno, nosotros utilizamos el programa comunitario de viviendas de emergencias, este es como el caballito de batalla de TECHO, la parte más visible.” (...) Desde TECHO, nuestro programa construcción de viviendas, yo no puedo dejar de decirlo, no sé si es una vivienda digna en el sentido de la palabra, es una casilla. Pero si, hemos medido el impacto que tiene esa casilla, que mejora el sueño que da más seguridad, más intimidad, esparcimiento. Es una casilla básica la de TECHO y genera ese impacto.” (Entrevista organización social T1, p6, 2019)

Aquí es más acertada la categoría que proponen Rodríguez, Di Virgilio, et al (2007), sobre ONGs productoras de viviendas. Como en el caso de TECHO, hay OSC que han asumido el papel de promotoras habitacionales a partir de acumular y sistematizar sus procesos de asesoría a organizaciones y grupos populares. Asumen así el rol de la producción donde, en algunos casos, los beneficiarios pasan a ser contratantes, y en muchos casos disminuye, de este modo, el número de actividades que deben aprender, conducir o realizar.

Lo que debe resaltarse es que TECHO construye una vivienda de emergencia, la cual no cubre todas las necesidades básicas de una persona o grupo familiar. Pero, según el ingeniero industrial López Meyer (2011) en la primera etapa del modelo de intervención de la organización, se le construye a la familia con la que se está trabajando una vivienda de emergencia de madera del tipo modular pre-fabricada de 18 m². En la gran mayoría de los casos esta vivienda de madera supera ampliamente las características y cualidades de las viviendas en las que habitan.

“Una vivienda de emergencia es justamente lo mínimo en lo que debería vivir una familia, es cuando contas con lo mínimo para que una persona pueda dormir esta noche, es eso. La vivienda de emergencia no reemplaza la vivienda tradicional o incluso a una vivienda progresiva, reemplaza a la chapa que a veces te da el municipio, reemplaza el

lugar que se va la familia cuando hay una emergencia climática o una catástrofe, o a esa familia que está viviendo hace cuatro años en un piso de tierra. En parte es una respuesta a esa convicción de que hay cosas que hoy en día no puede pasar más. Yo creo firmemente que hoy en día en 2019 en Argentina y en toda Latinoamérica no puede haber gente viviendo sobre la tierra". (Entrevista organización social T2, p11, 2019)

Entonces, hay que reflexionar sobre cuál es la situación inicial en la que viven estos sectores de la población para que una vivienda de emergencia mejore ampliamente la calidad de vida en la que se encontraban. Como señala Ortiz Flores (2010) en la actualidad hay cuatro situaciones⁷⁹ derivadas del proceso de globalización económica conducido por los grandes intereses transnacionales, el capital financiero y sus aliados en los gobiernos y los medios de comunicación. La primera de estas situaciones es el empobrecimiento creciente de grandes masas de la población mundial, acompañado del despojo y destrucción de sus recursos: económicos, naturales y culturales.

Según Ortiz Flores (2010) la desregulación que redujo los controles y el papel de los organismos públicos que intervienen en la planeación y en diversas tareas del desarrollo urbano; la privatización de todos los insumos y procesos productivos del hábitat; la consecuente subordinación de los derechos sociales a los intereses y derechos mercantiles del capital inmobiliario y del financiero internacional; la fragmentación de las políticas públicas y la focalización de los apoyos estatales; el deterioro planificado de los salarios y de su capacidad adquisitiva; la cancelación de apoyos estatales a los enormes esfuerzos de los sectores populares por acceder a un lugar adecuado donde vivir y autoproducir su vivienda; la individualización de los problemas y de las soluciones que frena la producción social organizada y no lucrativa del hábitat, son expresiones de este impacto y constituyen factores que han llevado a concebir la vivienda como mercancía y las ciudades como paraíso para la especulación inmobiliaria.

⁷⁹ 2. La Exclusión económica, social, política y cultural. 3. La expropiación de los haberes y saberes de los pueblos. 4. La destrucción de los colectivos mediante normas y practicas que individualizan los problemas.

CONCLUSIONES

Las dos organizaciones analizadas que trabajan en el hábitat, a través de diferentes metodologías de trabajo, presentan dos posturas respecto a su concepción de hábitat y vivienda. En el caso de Madre Tierra en su discurso se repite la palabra popular y se construye vivienda y hábitat popular en los barrios acompañando desde los conocimientos técnicos de profesionales a las clases populares con quienes tiene lugar la producción social del hábitat. Por el lado de TECHO se identifica su interés en la construcción de viviendas de emergencias en los sectores más pobres del país contando con la colaboración de jóvenes voluntarios.

En el caso de Madre Tierra se puede interpretar que ellos se encargan de darles las herramientas a los vecinos para que ellos de manera individual puedan llevar a cabo la construcción. En cambio, en TECHO-Argentina es fundamental la construcción colectiva vinculando el rol de los voluntarios con las comunidades de vecinos con las que se busca trabajar a la par. Pero, en ambos casos se asume como imprescindible la producción social del hábitat como estrategia para construir ciudad.

En ninguna de las dos organizaciones se puede decir que brindan una solución definitiva para el problema que representa el acceso justo a una vivienda y hábitat digno. Como organizaciones de la sociedad civil sólo pueden acompañar el proceso de construcción junto a las comunidades en un contexto en el que prevalece la ausencia del Estado.

Es de suma importancia remarcar la situación precaria y de suma vulnerabilidad que están viviendo gran parte de la población de Argentina (y también del mundo) para que una casilla de emergencia como la que construye TECHO represente una condición mejor a la anterior.

Cabe preguntarse entonces, ¿Cómo se puede solucionar la situación anterior para que la respuesta no sea sólo una vivienda de emergencia? ¿Cuál es el lugar que deben ocupar estas organizaciones de la sociedad civil que trabajan para mejorar el hábitat? ¿Cuál es el modo de acceder a una vivienda digna por parte de los sectores bajos?

BIBLIOGRAFIA

Borja, J. (2016). La vivienda popular, de la marginación a la ciudadanía. *Geograficando*, 12 (2), e009. En Memoria Académica. Disponible en:

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7664/pr.7664.pdf

Centro de Estudios Legales y Sociales (2015). Derecho a la tierra y a la vivienda, aportes al consenso nacional para un hábitat digno. Buenos Aires, Argentina.

De Moraes, D. (2007) Hegemonía cultural y comunicación en el imaginario social contemporáneo. *Espéculo. Revista de estudios literarios*. Universidad Complutense de Madrid. Disponible en: <http://www.ucm.es/info/especulo/numero35/hegecult.html>

Galiana Saura, A. (2017). La vivienda como objeto de estudio desde el derecho: la vivienda como derecho humano y la cátedra UNESCO sobre vivienda. *Hábitat y Sociedad*, 10, 129-144. <http://dx.doi.org/10.12795/HabitatySociedad.2017.i10.08>

Lopez Meyer, L (2011) “Fabricación de los paneles de madera para las viviendas de Un Techo para mi País en una penitenciaría”. Tesis de grado en ingeniería industrial, Instituto tecnológico de Buenos Aires.

Ortiz Flores (2010) Derecho a la ciudad, producción social y gestión participativa del hábitat. La promoción de iniciativas comunitarias incluyentes en la Ciudad de México. *Hábitat y Sociedad*, 1, p. 55-70. www.habitatsociedad.us.es

Oszlak, O (1983) “Los sectores populares y el derecho al espacio urbano”. *Revista de la Sociedad Central de Arquitectos* Nº 125 aniversario: Buenos Aires, Argentina.

Peralta, C. (2017) “El acceso a la vivienda digna. Déficit habitacional y gestión de políticas públicas en Córdoba.” *Revista Vivienda y Ciudad*, 4, 49-72

Rodríguez, María Carla; Di Virgilio, María Mercedes; Procupez, Marcela; Ostuni, Fernando; Mendoza, Mariana; Morales, Betsy (2007) Producción social del hábitat y políticas en el área Metropolitana de Buenos Aires: historia de desencuentros. Universidad de Buenos Aires, Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires.

Salvo, L (2017) “Políticas públicas y hábitat. Los Programas Federales de Construcción de Viviendas desde una perspectiva territorial: el caso de La Matanza 2004-2015”. En Lewin, H 114 (presidencia) Recorridos de una (in)disciplina. La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera. XII Jornadas de Sociología, Buenos Aires, Argentina.

Torres, F (2018) Modalidades mixtas de producción de hábitat por parte de sectores populares: organizaciones sociales y Estado. El caso de la Organización Barrial Tupac Amaru en Jujuy-Argentina. OBETS. Revista de Ciencias Sociales, 13 (Extra 1): 411-438. DOI: 10.14198/OBETS2018.13.1.15

Argentina. OBETS. Revista de Ciencias Sociales, 13 (Extra 1): 411-438. DOI: 10.14198/OBETS2018.13.1.15

¿Qué es para ti el Hip Hop? configuraciones culturales juveniles y sus disputas por la hegemonía en la ciudad-puerto de Mazatlán, Sinaloa.

What is Hip Hop for you? Youth cultural configurations and their disputes over hegemony in the port city of Mazatlan, Sinaloa

Dr. Roberto Antonio Mendieta Vega⁸⁰

—Ya sabes qué produce el capitalismo. Según Marx y Engels, claro.

—Sus propios enterradores —dijo él.

—Pero éstos no son los enterradores. Esto es el libre mercado, sin más. Toda esta gente sólo es una fantasía generada por el mercado. No existen fuera del mercado. A ningún sitio podrían ir si se empeñaran en quedar fuera. No existe ese afuera.

Don DeLillo

(fragmento de la novela Cosmópolis)

Somos futuras estrellas, o futuros fracasos.

A la mierda la escuela, tatúame todo el brazo.

Mc Bowna

(Fragmento del track Tu rap es bueno, pero...)

RESUMEN

El texto presenta un avance de investigación interdisciplinaria que desarrolla articulaciones teóricas e interpretativas, para comprender algunos de los procesos socioculturales contemporáneos que inciden en la configuración de las culturas juveniles del Hip Hop en Sinaloa en una temporalidad de los últimos 5 años. Partiendo de un conocimiento histórico general de la irrupción de la juventud como sujeto histórico, y como categoría social, así como las

⁸⁰ Doctor en Ciencias Sociales, maestro en Historia y licenciado en Sociología. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (Conacyt). Investigador en la Universidad Autónoma de Occidente (AUdeO), en la ciudad-puerto de Mazatlán, Sinaloa. Contacto: robertamv5@hotmail.com

tendencias teórico-metodológicas socioantropológica contemporáneas, que debaten sobre los procesos de creación de configuraciones culturales, identidades y de hegemonía en el contexto histórico de lo que algunos autores denominan como la cultura neoliberal, se fueron tejiendo preguntas de investigación: ¿Qué factores sociales influyen en la configuración de las culturas juveniles del Hip Hop en Sinaloa y cómo se desarrollan ante las pautas hegemónicas globales a nivel local? Buscando dar validez científica en los estudios de caso sobre las culturas juveniles, se emplea la etnografía como una herramienta privilegiada para recoger testimonios y biografías de las juventudes, así como otros datos empíricos elegidos en sus representaciones y prácticas productos de sus actividades culturales.

PALABRAS CLAVE

Hegemonía, configuración cultural, juventudes, etnografía, Hip Hop.

What is Hip Hop for you? Juvenile cultural configurations and their disputes over hegemony in the port city of Mazatlan, Sinaloa.

SUMMARY

The text presents an advance of interdisciplinary research that develops theoretical and interpretative articulations, to understand some of the contemporary sociocultural processes that affect the configuration of youth cultures of Hip Hop, in Sinaloa in the last five years. Starting from a general historical knowledge of the irruption of youth as a historical subject, and as a social category, as well as contemporary socio-anthropological theoretical-methodological trends, which debate the processes of creation of cultural configurations, identities and hegemony in the historical context From what some authors call the neoliberal culture, research questions were woven: What social factors influence the configuration of the youth cultures of Hip Hop in Sinaloa and how they develop in the global hegemonic patterns at the local level? Looking to give scientific validity in the case studies on youth cultures, ethnography

is used as a privileged tool to collect testimonies and biographies of youths, as well as other empirical data chosen in their representations and practices products of their cultural activities.

KEYWORDS

Hegemony, cultural configuration, youth, ethnography, Hip Hop.

INTRODUCCIÓN

La emergencia en los últimos cinco años de la configuración cultural del Hip Hop en algunos sectores y grupos de las juventudes sinaloenses, responde a diversos procesos socioculturales de índole material e inmaterial, que se articulan a partir de necesidades políticas de reafirmación identitaria y de reconocimiento de “construcciones juveniles de la realidad” (Urteaga, 2011; Reguillo, 2010), distintas a las hegemónicas establecida por el estado neoliberal. Son expresiones culturales no homogéneas; algunas de resistencia, otras de asimilación y también abiertamente contrahegemónicas. Más que preguntarnos de nuevo por los estilos de vida, estéticas, prácticas, representaciones o por supuestas identidades estáticas, se busca conocer y después comprender, las formas que adquieren las disputas por la hegemonía cultural con las instituciones del “mundo adulto” y cómo estas se articulan en la configuración de las culturas juveniles en la ciudad-puerto de Mazatlán. De esto surge un supuesto de relevancia que se tuvo que dilucidar; la existencia empírica de culturas juveniles, y si estas tendrían las cualidades que Grimson (2011) identifica para poder conceptualizar a una *configuración cultural* contemporánea, dentro de un *modelo cultural* (Muñoz, 2005) histórico particular en la sociedad mexicana contemporánea.

En este sentido, las siguientes preguntas guían la investigación sobre las juventudes en Sinaloa, vinculados a los grupos juveniles urbanos que se articulan en la configuración cultural del *hip hop* en la región del noroeste de México: ¿cómo pueden comprenderse las problemáticas y disputas hegemónicas que las juventudes establecen con las diversas instituciones, estatales y sociales, así como con las diversas generaciones con que interactúan,

sin recurrir a representaciones que homogenizan y estigmatizan al sujeto joven? ¿Los distintos colectivos que forman las llamadas culturas juveniles en Sinaloa siguen configurándose y reconfigurándose de la misma manera que en décadas pasadas en México? ¿Cuál es la mejor manera de pensar a las juventudes latinoamericanas para su estudio bajo los nuevos contextos interculturales y posibilidades de acción globales del siglo XXI? ¿Qué nuevas situaciones, procesos de conflictos y resistencias culturales provoca la creciente *visibilidad* y capacidad *agencial* de las culturas juveniles ante la hegemonía cultural del capitalismo globalizante y precarizante?

Acorde a una mirada crítica antropológica y a elecciones metodológicas interdisciplinaria relacionadas con las ciencias sociales comprensivas de la acción social, se advierte que en el texto se hace referencia únicamente a expresiones socioculturales juveniles no mayoritarias, por tanto, no representativas estadísticamente de un “universo” distante y totalizante que pueda incluir a todas las juventudes de Sinaloa. La relevancia del estudio de las culturas juveniles como el Hip Hop en esta región de México, radica en su posición como minorías que constituyen significados y sentidos de acción y resignificación cultural distintos a los dominantes, sean empresariales, estatales o las vinculadas a la narcocultura. Esto nos lleva a considerarlos como parte de los *grupos subalternos* (Gramsci, 1999; Spivak, 2003) que disputan umbrales de resistencia a las políticas hegemónicas y representaciones que las instituciones tienen de las juventudes y de sus prácticas.

Más allá del análisis artístico que pueda ubicar y señalar los aportes reales de los colectivos seleccionados a la escena musical del hip hop y rap para el México y Sinaloa contemporáneos, fueron elegidos como experiencias juveniles generadoras de datos etnográficos significativos para este estudio debido a sus características socioculturales contrahegemónicas evidentes en sus discursos y prácticas dentro de la configuración cultural del hip hop regional. Esto es así, ya que en Sinaloa y en general en todo el país también coexisten diversas formas de representar y vivenciar la música del hip hop por parte de las juventudes, siendo la hegemónica promovida por las industrias culturales y sus medios nacionales e internacionales de comunicación como una moda urbana vinculada al hedonismo y

apoliticismo, e incluso con guiños y apologías a las prácticas delincuenciales del crimen organizado.

El estudio de las juventudes como una configuración cultural

“Juventud, divino tesoro, ¡ya te vas para no volver!”, cantaba el querido Rubén Darío en los albores de la poesía latinoamericana a inicios del siglo XX. Algunos años después, en la década de 1930, Talcott Parsons mirando desde su cubículo de la Escuela de Chicago, “ensanchaba” las fronteras y las desigualdades generacionales, raciales y de clase, naturalizando a jóvenes “negros”, “obreros” y “barrios” de las periferias de las metrópolis estadounidenses en conceptos unificadores y cristalizadores como el de *gangs*, que permitiera ubicar en el sistema social capitalista a esas “subculturales” que alteraban transitoriamente el paisaje social con sus indumentarias, lenguajes, signos y actividades desviadas de la “normalidad” del sistema social. De entonces a la fecha, las ciencias sociales desarrolladas en las miradas “occidentalizantes”, se han abocado a desarrollar diversas teorías y conceptos para el estudio de los comportamientos de las juventudes urbanas principalmente, desde una supuesta “unidad” generacional o “epocal” dictado por momentos históricos determinantes, pasando por perspectivas alternativas que abrevan de desigualdades de clase, étnicas, estéticas o de género.

Las distintas perspectivas de las ciencias sociales que se han articulado para desarrollar la interpretación sociohistórica crítica sobre el surgimiento de la categoría de la juventud y su estudio como subculturas urbanas (Hall y Jefferson, 1983) en las sociedades occidentales, nos permite entender la multiplicidad de factores, relaciones, actores e instituciones que hacen de su estudio un fenómeno complejo. La conjunción académica multidisciplinaria conformada por investigaciones en los campos de la historiografía francesa (Ariès) y anglosajona (Gillis), los Estudios culturales ingleses (Hall), la sociología mexicana (Valenzuela; Pérez Islas), la ciencia de la educación (Musgrove), la comunicación (Reguillo), y la antropología (Feixa), por citas algunas perspectivas que desarrollaremos, pueden resumirse en la frase del psicólogo social danés Sven Mörch (1996); “El secreto de la juventud se encuentra fuera de ella, es decir, en los cambios de la sociedad”.

Las teorías de la transición de la juventud a la vida adulta, o las funcionalistas que estipulan el carácter desviado de ciertos comportamientos juveniles, y que por ello es necesario actuar de forma paternalista o hasta criminalizarlos, son parte de construcción teóricas sistémicas que responde a periodos históricos específico donde se buscaba comprender la emergencia de lo juvenil y su posición en el todo social. Sin embargo, los cambios experimentados por las sociedades occidentales en los últimos 30 años muestran otras relaciones y articulaciones, más acordes con las formas de configuración de las culturas juveniles y la construcción de sus identificaciones en un momento determinado.

Como señalan Maritza Urteaga Castro-Pozo y Carles Feixa Pámpols, hacia 1996 las tendencias dominantes de los estudios sobre los jóvenes en México muestran una preponderancia hacia los grupos integrados por jóvenes, hombres y marginales que vine en las metrópolis, bajo la idea de contraculturas o de indumentarias e identidades “espectaculares” (punk, anarcos, góticos, etc.), sin considerar a las demás expresiones juveniles presentes en el país: por ejemplo, los jóvenes de ámbitos rurales, los indígenas, las mujeres, o estudios a nivel provincia y de jóvenes que no necesariamente sostenga un discurso o identidad antisistémica, sino que se reivindiquen como parte de las prácticas y representaciones hegemónicas (Canlini, 2005: 277).

Aun así, sostienen los autores, la característica de todo el siglo XX mexicano ha sido la *invisibilidad* de las juventudes mexicanas por partes de la sociedad y las instituciones, negando con ello su constitución como sujetos sociales. De esta forma, la construcción de sus identidades se han desarrollo a partir de la tutela o la mirada de extrañeza e incluso miedo de su entorno, al considerar que sus comportamientos y expresiones son propias de una etapa biológica (propia de todo ser humano) de rebeldía o confusión que dura y pasa con los años, o sea, en el tránsito de la infancia a la etapa adulta.

Dos formas o estrategias inconscientes han adoptado las juventudes en México para hacerse visibles ante la sociedad: la sociabilidad y la cultura. La primera sirve para encontrarse y reconocerse en su diferencia ante otros grupos sociales y se desarrolla en espacios urbanos propios. Mientras que en las expresiones culturales (como la música, la indumentaria, el

lenguaje, los símbolos, ídolos, etc.) se presentan ante los ojos de los otros como actores sociales reconocibles. De tal manera, en algunas de las culturas juveniles en la ciudad-puerto de Mazatlán se muestran de forma más estructurada los elementos de una *configuración cultural* (Grimson, 2011), requisitos indispensables de esta perspectiva teórica sobre el análisis social.

Estos procesos de constitución de sentidos y significados suceden bajo el peso de distintos factores sociales, ya que desde la influencia de la *configuración nacional* se identifican diversos actores en el Estado de Sinaloa que, con distinto grado de poder tejido en la trama histórica de la región, negocian los límites cotidianos de la hegemonía. Entre ellos destacan, por supuesto, el Estado, el Mercado capitalista, los medios de comunicación globales, las religiones y el narcotráfico.

El antropólogo mexicano José Juan Olvera en sus investigaciones sobre las economías vinculadas al rap y al Hip hop, en las sociedades urbanas del noreste de México vinculadas a la frontera norte, identifica como factores que explican estas prácticas al *transnacionalismo* (2015), la violencia barrial relacionada al narcotráfico, y a lo que denomina *economías de resistencia* (2016) derivadas de las nuevas formas de producción simbólica en la era de las *industrias y economías creativas*, que germinan gracias al desarrollo técnico de las nuevas tecnologías de comunicación globales.

Además, las capacidades que los grupos juveniles desarrollan para nombrarse y nombrar la realidad, así como los códigos socioculturales grupales de comportamiento que dan sentido a sus acciones y representaciones (encarnados en rituales, indumentaria, corporalidad, signos, objetos, temporalidades, territorios, lenguajes, expresiones artísticas, entre otros) son fundamentales al momento de reconocer las disputas y negociaciones que se tienen con la hegemonía dominante. Culturas juveniles como la del *Hip-Hop* articulan procesos de resistencia y cambio culturales e identitarios, que deben ser visibilizados y representados como prácticas culturales que redefinen los límites de la hegemonía cultural del capitalismo neoliberal en la región del noroeste de México, y en toda Latinoamérica.

Esto es así al considerar a la *hegemonía* dentro de la *configuración cultural* tal como lo plantea Grimson, esto es, como una dominación consensuada, cambiante, reconocida y negociada por las distintas clases que componen una sociedad en su interacción cotidiana que

logra convertirse en amplios periodos de tiempo en una suerte de *sentido común sedimentado*, que es necesario erosionar para lograr el cambio social; “Configuración implica que allí donde las partes no se ignoran completamente entre sí, allí donde integran alguna articulación, hay un proceso de constitución de hegemonía” (Grimson, 2011:45).

El teatro de la hegemonía: la articulación “invisible” entre cultura y poder

En la actualidad es necesario preguntarse sobre el significado contemporáneo del concepto de *cultura* en cualquier investigación en el ámbito de las ciencias sociales, así como también es necesario *desesferizar* y situar su análisis a razón de reconocer las particularidades de nuestra sociedad, la forma en que se articula la economía, la política, y como se forma, y se piensan, conceptos como el de la cultura desde la academia y la política, intentando alcanzar, “Un descentramiento para comprender nuestras sociedades, sus modos específicos de conflictividad, de subalternización, de constitución de sujetos, de lenguajes y repertorios de acción colectiva. Un modo de contextualización. ¿Acaso podría significar una misma cosa “cultura” como estrategia poscolonial que como lugar de enunciación que socava los significados establecidos?” (Grimson y Bidaseca, 2013: 10).

En este sentido, es de importancia sostener la esencia *política* de toda construcción cultural, o sea, negar el mito occidental de que la cultura de una sociedad remite solamente al plano de las ideas o de las manifestaciones altas de creación humana de valor universal. Recordar a Raymond Williams, uno de los referentes principales de los Estudios Culturales y la teoría crítica, permite rescatar su afirmación de que el concepto de *hegemonía* permite explicaciones más holísticas en relación al propio concepto de *cultura*, o el de *ideología*: “Afirmar que los “hombres” definen y configuran por completo sus vidas sólo es cierto en un plano abstracto (...) En consecuencia, Gramsci introdujo el necesario reconocimiento de la dominación y la subordinación en lo que, no obstante, debe ser reconocido como un proceso total. Es precisamente este reconocimiento de la totalidad del proceso donde el concepto de hegemonía va más allá que el concepto de “ideología” (Williams, 2000:129).

Williams también advierte sobre la necesaria aplicación histórica de la categoría de hegemonía, para no caer en errores de análisis al considerar su existencia como algo abstracto e indeterminado por los grupos sociales reales. Para definirla es necesario vincularla con todas las clases sociales, y todo tipo de prácticas y representaciones humanas:

La hegemonía constituye todo un cuerpo de prácticas y expectativas en relación con la totalidad de vida: nuestros sentidos y dosis de energía, las percepciones definidas que tenemos de nosotros mismos y de nuestro mundo. Es un vívido sistema de significados y valores –fundamentales y constituidos- que a medida que son experimentados como prácticas parecen confirmarse recíprocamente. Por tanto, es un sentido de la realidad para la mayoría de las gentes de la sociedad un sentido absoluto (...) Es decir que, en el sentido más firme, es una “cultura”, pero una cultura que debe ser considerada asimismo como la vívida dominación y subordinación de clases particulares (...) Una hegemonía dada es siempre un proceso. Y excepto desde una perspectiva analítica, no es un sistema o una estructura. Es un complejo efectivo de experiencias, relaciones y actividades que tiene límites y presiones específicas y cambiantes. En la práctica, la hegemonía jamás puede ser individual. Sus estructuras internas son sumamente complejas, como puede observarse fácilmente en cualquier análisis concreto. Por otra parte (y esto es fundamental, ya que nos recuerda la necesaria confiabilidad del concepto) no se da de modo pasivo como una forma de dominación. Debe ser continuamente renovada, recreada, defendida y modificada. Asimismo, es continuamente resistida, limitada, alterada, desafiada por presiones que de ningún modo le son propias. Por tanto, debemos agregar al concepto de hegemonía los conceptos de contrahegemonía y de hegemonía alternativa, que son elementos reales y persistentes de la práctica (Williams, 2000:131-134).

Una idea directa de los trabajos y reflexiones de Gramsci sobre su concepto de *hegemonía* y como lo aplicó a casos concretos de su momento histórico, nos ayudará a imaginar

cómo utilizar esta categoría en el análisis social contemporáneo en Nuestra América. Nos situamos en la sociedad capitalista después de la depresión económica de 1929, donde el revolucionario italiano nos muestra como la *hegemonía* se relaciona con un grupo o clase que detenta la violencia directa y a la vez dirige a la sociedad por medio de la ideología; “El aspecto de la crisis moderna que es lamentado como “oleada de materialismo” está vinculado a lo que se llama “crisis de identidad”. Si la clase dominante ha perdido el consenso, o sea, si no es ya “dirigente”, sino únicamente “dominante”, detentora de la pura fuerza coercitiva, esto significa precisamente que las grandes masas se han apartado de las ideologías tradicionales, no creen ya en lo que antes creían, etcétera” (Gramsci, 1999:37).

Según lo anterior, dirigencia, consenso, dominación, ideología, son categorías que se contienen en el concepto de *Hegemonía*. Al establecerla la clase -o grupos dominantes dentro de una clase- lograr extender su ideología hacia los demás grupos y clases sociales, esto es, crea un consenso sobre su necesidad de gobernar-dirigir, y como esto lo hace en representación y para el bien común.

Una distinción de suma relevancia para nuestra investigación es la necesaria consideración de la *hegemonía* como un proceso práctico, histórico, nunca estático ni consumado o realizado por las clases dominantes, y que precisamente lo aleja de los intentos analíticos por abstraerlo de la realidad social que lo determina. Por ello, señala Williams como imperativo cambiar la referencia por la hegemonía por “lo hegemónico”, “lo dominante” antes que hablar de una simple “dominación” en abstracto. De igual manera, considerar las heterogeneidades existentes en una configuración hegemónica (Grimson, 2011), permitirá conocer sus articulaciones, negociaciones y conflictos como realmente suceden, esto es, no de un modo totalmente dominante, reconociendo las capacidades de las clases subalternas de crear prácticas, discursos y representaciones de resistencias y contrahegemónicas.

Una premisa ontológica de la relación entre configuración y hegemonía nos indica que en toda relación social hay circulación de poder, por tanto: “en toda configuración el poder adquiere las peculiaridades de la hegemonía; esto es, de la producción de sentidos comunes y subalternizaciones naturalizadas”. En la perspectiva del antropólogo Alejandro Grimson -como

en Raymond Williams- una configuración hegemónica no significa la anulación del conflicto social (desigualdades, exclusión, dominación), “sino, más bien, el establecimiento de un lenguaje y un campo de posibilidades para el conflicto. No implica que los subalternos no puedan organizarse y reclamar, sino que lo hagan en los términos que establece la hegemonía (...) la hegemonía es un proceso dinámico, histórico, con brechas abiertas desde abajo o que no pueden ser clausuradas desde arriba” (Grimson, 2011:46).

De esta manera, la hegemonía debe ser entendida no como dominación directa que ejerce un grupo sobre sus adversarios de forma violenta, sino como dirección política e ideológica por parte de un sector o clase social mediante alianzas con otras clases subalternas, pero que no clausura o impide formas independientes de cultura, aunque no sean funcionales para la reproducción o estabilidad del sistema social. Está no imposición absoluta de “lo hegemónico” (Williams, 2000), por ejemplo, se identifica empíricamente en el consumo cultural donde las juventudes participan de manera constante, aunque de diversas formas y posibilidades, en las sociedades del conocimiento globalizada;

En la circulación, y sobre todo en el consumo, los bienes y mensajes hegemónicos interactúan con los códigos perceptivos y los hábitos cotidianos de las clases subalternas. El repertorio de bienes y mensajes ofrecidos por la cultura hegemónica condiciona las opciones de las clases populares, pero éstas seleccionan y combinan los materiales recibidos -en la percepción, en la memoria y en el uso- y construyen con ellos, como el bricoleur, otros sistemas que nunca son el eco automático de la oferta hegemónica. En esta compleja interacción, ni las clases, ni los objetos, ni los medios, ni los espacios sociales tienen hogares sustancialmente fijados, de una vez para siempre. Por eso están mal formuladas preguntas tales como si el tango o el rock son hegemónicos o subalternos: su origen cultural o su contenido no bastan para adscribirlos a un sentido u otro; lo decisivo será examinar su uso, la relación con los dispositivos de poder actuantes en cada coyuntura. Además de conocer las estrategias generales de una tendencia o una institución, hay que estudiar el sentido ocasional de sus tácticas,

cada reubicación o resignificación de los objetos y los mensajes (García Canclini, 1984).

Siguiendo las voces y las posibilidades que se descubren de las ideas señaladas anteriormente, apuntamos a una aplicación analítica del concepto de hegemonía colindante con la idea del “teatro de la hegemonía” rescatada por Carles Feixa (2014) de la investigación histórico-antropológicas de Edward. P. Thompson, que nos permite seguir las diversas trayectorias y posesiones que los sujetos sociales ocupan en el espacio social en momento histórico determinado. Esto es, nos obliga a reivindicar la heterogeneidad y rastrear las posiciones diversas que los grupos sociales ocupan dentro del escenario social en un momento histórico determinado.

Dos aportes más son fundamentales en esta perspectiva, los cuales retomaremos al momento de realizar la interpretación de los datos empíricos. Esto son, primero; la constatación de la realidad social construida por los individuos que lleva al imperativo de objetivar los “lugares” donde se desarrollan los procesos hegemónicos, “es en estos marcos donde se formulan las definiciones oficiales del mundo, donde la subordinación es vivida e interiorizada (pero también donde estas definiciones, y esa subordinación, pueden empezar a ser cuestionadas y combatidas). Es en estos marcos donde la hegemonía se gana y se pierde, donde actúa la microfísica del poder” (Feixa, 2014): las instituciones del Estado, la sociedad civil y los sistemas rituales y simbólicos.

En segundo lugar, se busca identificar dentro de estos marcos sociales categorías que nos permitan observar con claridad los procesos de “negociación” entre los grupos dominante y los subalternos, bajo la idea del *consenso* o el *disenso* en las acciones y representaciones de los sujetos, pero sin considerarlas como “polaridades antagónicas, sino como proporciones dentro de un conjunto, que se combinan en forma diversas en cada contexto social y en cada momento histórico”. Entre estas Feixa destaca: el “*consenso espontáneo*”; la “*aceptación pragmática*”; la “*negociación*”, la “*resistencia*”; y la “*disidencia*” (Feixa, 2014).

¿Qué es para ti el Hip Hop? Configuraciones culturales juveniles en la ciudad-puerto de Mazatlán

La cultura juvenil del *Hip Hop* es imposible explicarla y comprenderla sin remitirnos al contexto histórico donde emerge: esto es, su filiación subalterna, clasista, racial, en los barrios y ghettos negros y latinos del Nueva York de la década de 1970. Durante los primeros años de proceso de gestación se caracterizó por retomar y mezclar tendencias provenientes del funk, de la música jamaicana, la forma de recitar de las culturas africanas, los movimientos políticos por los derechos civiles; "(...) mucho antes de que el género fuera una oportunidad de carrera, fue la lucha contra esta invisibilidad, la búsqueda, de identidad, el uso y abuso de la tecnología que se dejaba a su merced y la persecución de un placer y un lujo muy poco asequible lo que movió a las comunidades negras y latinas de Estados Unidos a crear esta filosofía vital" (Relats, 2002).

En trabajos cinematográficos como el documental *The freshest kids* (QD3 Entertainment. USA, 2002), se sostiene que la cultura *Hip Hop* con sus cuatro elementos es una expresión de "inteligencia creativa". Surge de la creatividad juvenil de los ghettos newyorkinos, y se establece como una cultura subalterna de resistencia juvenil contra la opresión racial blanca en las periferias de las principales ciudades de Estados Unidos. Es por ello que la vida en el ghetto, la intensidad del baile y la música tiene su respuesta con esa necesidad de expresión, de rechazo, desafío y autoafirmación; "Al ver el breakdance desde la vida en el ghetto se comprende totalmente su forma de expresión". Como sostiene en el documental un joven afroamericano apodado Def Mos, el Hip Hop es importante y hermoso porque "desafía la noción establecida en los Estados Unidos de que los jóvenes deben de ser privados de sus derechos a ser. Personas como nosotros que se supone están en lo más bajo de la sociedad, no saben, y no tiene ni una buena idea, llegan a crear cosas como el "breaking".

Dani Relats (2002) en su texto *Miedo a un planeta negro: la vieja escuela del Hip Hop (1973-1989)*, distingue cuatro características sociales que definieron a la cultura Hip Hop desde su nacimiento; la hidridación, creatividad, competencia y subalternidad. Sin embargo, estas consideraciones no pretenden afiliarse acríticamente o celebrar estas configuraciones culturales que en sí son un producto de las profundas contradicciones de las sociedades occidentales

contemporáneas. De tal manera, en el fondo de toda producción o acción cultural del Hip Hop se encuentran tres esencias que rigen todo el proceso creativo: el cuerpo y su movimiento cadencioso, la competitividad de las “batallas”, y el carácter juvenil de sus creaciones (Schloss,



Imagen 1. El MC Loco Crimen posa con una de las playeras que promociona durante las presentaciones de su grupo Cuatro 44. Foto: Cortesía Archivo Personal Loco Crimen.

2009). Por ejemplo, más allá de las producciones culturales como los beats, el grafiti, las líricas, o el flow, la configuración del hip hop tiene en el baile un medio fundamental de autoreconocimiento y expresión simbólica de los cuerpos; “La cultura original del hip hop tomado como un todo, incluye casi todo en lo que un adolescente puede estar interesado; música, baile, deportes, vandalismo, moda, varios juegos y pasatiempos, arte, sexualidad, definiciones de identidades individuales y colectivas, y otras muchas actividades” (Schloss, 2009: 11).

Sería hasta mediados de la 1980, cuando la cultura popular juvenil del hip hop y el rap se convirtió en una industria en Estados Unidos. Las corporaciones musicales y de medios de comunicación, produjeron, promovieron y crearon un mercado de consumo cultural mediado por intereses comerciales. Este proceso de institucionalización de estas expresiones culturales contestarias, esencialmente practicadas por las juventudes marginales negra y latinas de las ciudades, tuvo como finalidad controlar los mensajes y los comportamientos, que poco a poco se fueron expandiendo a otros países y sociedades.

En el estado de Sinaloa se identifica la presencia germinal del hip hop desde inicios de la década de 1990. Los Sinalokos de Culiacán, Elote el bárbaro de Los Mochis, destacan como los pioneros de la escena hip hop (ahora llamada la “vieja escuela”) y de cierta manera mentores de algunos de los actuales exponentes. En Mazatlán se identifica el origen de las primeras agrupaciones de *hipperos*, entre los que destacan agrupaciones como *69 Locos*, *Wazatlán*

Sinalocos, o *Tribu Mala*, por mencionar algunos. La cancha municipal Germán Evers representó un espacio apropiado también por esta cultura juvenil, donde se realizaban eventos tipo tardeada para presentar su música. Mientras de noche las paredes de la ciudad también dejaban constancia de la presencia de algunos de los miembros de estos colectivos urbanos;

Ya empezábamos nosotros a cantar *free style* en el barrio, en las fiestas...eso servía como entrenamiento, para expresarte. Hubo un tiempo que cuando empezamos a cantar ya estaban los 69 Lokos, y sí había rapeadas. Había un chavalito que se llama Carlos Valdéz, amigo de nosotros, él era el que movía al grupo de 69 Lokos, y hacía eventos locales. Pero en esos eventos locales sólo estaban 69 Lokos, Binko Yi, DTDK, Estilo Callero, el Tren y nosotros Cuatro 44. Era lo único que había. Eran tocadas eran donde entonces era el Happys, era otro rollo. La gente iba a escuchar rap porque no había. Desde un principio se vio mucha madera, de los grupos que menciono todavía rapean, todavía le echan ganas. Pero a lo mejor no se han sabido aplicar, pues. Porque perdieron también la escena, se perdió aquella escena de Mazatlán. Se desbarato lo que se fundó. Del 2000 al 2004 Mazatlán controló. Hubiera podido ser la mayor plaza del hip hop en México, neta. Y todo eso se perdió. Al principio se veía el hip hop como hobby, nunca se pensaba que podíamos ser grandes. Que iban a llegar morros con más talento. Nunca pensamos a futuro, vaya. Nunca fue una cosa de que yo quiero vivir del rap toda la vida (...) Aquí no se logró eso porque los grupos fuertes, dijeron, ah, no hay pedo. Era más fiesta que pensar en lo que ahorita vemos. Hay morros que nos han puesto la muestra, que ni siquiera estaban cuando nosotros estábamos. Eran fan de nosotros y han llegado mucho más lejos. El caso del Smoky, y muchos otros que ni siquiera existían. (Entrevista Personal al Loco Crimen, MC del grupo Cuatro-44)

Pero no será hasta la siguiente generación, en la segunda década del siglo XXI, que la *Hiphop Kulture* se establece entre un sector de las juventudes mazatlecas, y es reconocida tanto por el ámbito de los espacios nocturnos de sociabilidad, como por las marcas cerveceras y hasta el recién creado Instituto Municipal de la Juventud, como grupos representativos que debe ser

integrada a las prácticas hegemónicas por su capacidad de convocatoria juvenil que otorga beneficios, económicos y políticos a estos actores sociales representantes del mundo adulto. De expresión primordial del joven “de barrio” pasó a significar con el nuevo siglo una manifestación primordial de la “cultura urbana”, creando un movimiento juvenil y una nueva escena “apadrinada” por empresas locales del entretenimiento y el consumo cultural que apuestan por la capacidad de compra del otrora joven obrero y de clase media, hoy al infausto joven precario.

Dentro de la configuración cultural del Hip hop en Mazatlán, se presentan algunas de las distinciones propias de esta cultura juvenil a nivel nacional e internacional. Por ejemplo, las disputas simbólicas por la hegemonía se presentan principalmente respecto a la autenticidad de las expresiones, el compromiso con el movimiento, así como la capacidad de desarrollar el arte propio a niveles superiores de otros colectivos y generaciones, que traerá como consecuencia más adeptos y seguidores. En las observaciones participantes realizadas como parte del trabajo de campo, se identificó que los y las jóvenes que apoyan los eventos donde se reafirma y propaga la cultura del *hip hop* en Mazatlán, está compuesta en su mayoría por casi los mismos sujetos que asisten a los eventos por su gusto por la música y los códigos del hip hop, la fiesta, la convivencia, los rituales, que se desarrollan en esos espacios de sociabilidad, pero también como muestra de apoyo a sus amigos que se presentan ese día.

Otra característica relevante dentro de la configuración es que existe un alto nivel de competencia entre sus integrantes, como forma inherente de cohesión, reproducción y renovación constante. Competir, superar, crear, ser original, auténtico, ser respetado por el talento y el reconocimiento que se logra con ello primero hacia dentro de la configuración, y después hacia fuera, es la “fuerza” que mantiene girando a los y las jóvenes que la integran. Estas disputas simbólicas, ya sean territoriales, generacionales, identitarias y artísticas, se dan en distintos ámbitos representados principalmente de manera “formal” o “institucional” en los enfrentamientos creativos que individuos o grupos mantiene constantemente en cualquier espacio de la ciudad, ya sea la escuela, el barrio, la playa, los bares o antros, y que se conocen como el *batling* o las “batallas”.

Los grupos o colectivos artísticos como se les conocía anteriormente, se hacen llamar *crews* bajo la influencia de las definiciones que las subculturas gringas de los barrios marginales, “exportan” a nuestra sociedad. Un crew no necesariamente son un número determinado de personas, pueden ser dos o tres o quince. Lo que importa para darse esa denominación es lo que se hace; crear mediante música, el baile, el skate, el rap, el diseño. A un crew se le respeta por lo que hace, no tanto por lo que dice, sostiene el Bouna, un joven MC de la ciudad. Dentro de las configuraciones culturales juveniles, estos microgrupos también otorgan formas de identificación a los individuos que ya participan de una cultura y forma de vida; son una configuración cultural particular dentro de la configuración cultural del Hip Hop. Así, dentro de la configuración cultural juvenil del Hip Hop en Sinaloa, existen decenas de crews que la integran y entre ellos se tejen relaciones de desigualdad, alteridad e identificaciones al momento de disputar el respeto y la hegemonía de la “escena” del Hip Hop local, esto es, ganar espacios para presentarse, ganar seguidores, apoyos gubernamentales, etc.

En ciertos integrantes de la configuración cultural juvenil del hip hop en Mazatlán es posible comprender dos características fundacionales presentes en la comunidad de Hip Hop en New York, señalados por Joseph Schloss: por un lado la creación de esta cultura no sólo para el consumo de los jóvenes, sino hecha por los mismos jóvenes, además de la permanencia de muchos de sus integrantes como parte actividad de la “comunidad” aún cuando han pasado la etapa biológica de al juventud, y sus responsabilidades son mas propias del mundo adulto, lo que promueve un diálogo y respeto entre generaciones que fortalece la cultura en sí misma (2009: 9-12). Desde la configuración cultural juvenil del Hip Hop en Mazatlán, el MC Dirhty y el MC Bouna ex miembros del crew Ache de Noche (hoy ya desaparecido) definen en una canción titulada ¿Qué es para ti el Hip Hop?, lo que para ellos como joven mexicanos y sinaloenses significa el Hip Hop, y por tanto nos muestra el sentido que mueve sus acciones como miembros destacados de esta configuración cultural juvenil;

Son pasos que me sacan del fracaso, ideas que construyo inspirado en el
ocaso. Es música que me emociona, un estilo de vida que evoluciona.
Mientras otros sólo se asoman yo me ahogo de esta historia, escribo

canciones que es difícil aprender de memoria. Hip Hop, mi pena y mi gloria. Me acompaña en los barrios, me acompaña en la casa de los millonarios. Olvidémonos un poco del micrófono, del flow y de temas monótonos, hablemos del real sentimiento que me embriaga, de esas noches en las que no puedo dormir pensando en el mañana. Yo respiro las palabras, me responsabilizo de mis mañas con agallas, me olvido de la pantalla y escupo tus faramallas. Hip Hop es compartir, es unir, divertirse y respetar. Muchos sólo quieren “batallar”, tirar con arrogancia y nada de humildad. Hip Hop es enseñar la realidad. Por eso a veces sueno rudo, por eso sudo, y en vez de susurros suelto gritos. Por eso a veces los vomito y me desespera que no entiendan que no quiero el finiquito. Más que música para mi es una cultura, es como volar rápido por las alturas. No tiene piedad si no duras, si tú le das basura al Hip Hop él te regresa basura. El MC con la voz, el DJ con los platos, el grafiti en la calle y el B-boy hace pedazos el suelo. Y el escenario con mi voz, pásame ese microfon, lo repito desde luego. Es verte inmerso en un mar de versos, aquí no recibe nada aquel que no le pone esfuerzo ni corazón. Vamos todos juntos por este mismo camino por alguna razón. Es mi forma de expresión, mi terapia y de momento no he encontrado algo mejor para sacar lo que siento. Hay quien lo ve como su forma de vida, hay quien lo ve como su única salida. Hay quien vive con él toda la noche y el día, y después de varios años aquí siguen todavía. Gritar mis ideas meterlas en tu memoria, vivir al limite y así poder hacer historia. Más de lo que se ve y más de que te lo imaginas, es la esencia de esos jóvenes sentados en la esquina. Contra el mundo mis ideas de vagabundo, respiran un aire nauseabundo. Por eso les pregunto, ¿Qué es para ti el Hip Hop? (Ache de Noche. ¿Qué es para ti el Hip Hop?)

El MC Bowna explica las distinciones principales que existen hacia dentro de la configuración cultural del Hip hop en la ciudad-puerto de Mazatlán: “Si nos basamos sólo en lo

musical, si hay mas rap que Hip Hop, pero como cultura hay mas hiphoppers que raperos porque hay muchos en otras disciplinas como el grafiti, breakdance etc. Que también hacen hip hop, pero si lo vemos solo musicalmente hay mas rap que hip hop” (Entrevista Personal a MC Bouna). El Rap como moda urbana es imitado por jóvenes de distintas edades que ven en la estética, actitud y forma de vida propuesta por esta cultura juvenil, una forma de ser respetado, sobresalir, ser de barrio y a la vez contemporáneo a las tendencias y símbolos que promueven los medios de comunicación en los principales artistas juveniles;

En el principio no sabía muy bien como hacerlo, llegaste una tarde, yo lo recuerdo. Luego me inspiraste para poder decir lo que siento, enfrente de la gente, no te miento, conociendo la conciencia y un poco dañado el corazón, tomé un micro y luego hizo explosión, quería traspasar con mi voz la barrera de este mundo, con una visión y un sueño profundo. ¿Por qué me elegiste? ¿por qué me elegiste a mi? ¿Acaso es que yo estaba hecho para ti? Un poco demente, tal vez parecía un delincuente, y a ti no te importó ponerme al frente, como si fuera un portavoz de toda este nueva era, o si fuera así para cruzar fronteras. Yo te soy sincero, gracias por llevarme en este rap, yo te lo agradezco en lo más profundo. Aprendimos a vivir en el momento, a descifrar las faltas al pasare el tiempo, dejar que los rencores se los lleve el viento; el rap y yo, el rap y yo.
(Cuatro-44. El rap y yo)

El fragmento anterior de la canción el “El Rap y yo” del MC Tren-C del grupo Cuatro 44, forma parte de los significados con que la cultura del *hip hop* organiza su interpretación y relación con el mundo, y sobre todo con la intervención por medio de expresar pensamiento en sus canciones, con sus discursos, su estética, que también son acciones culturales relevantes al momento de pensar las identificaciones regionales. Los jóvenes de la cultura hip hop consumen y a la vez producen símbolos y prácticas culturales: representaciones de la realidad y sobre todo del ser joven en Mazatlán. Sus consumos culturales son procesados por un filtro social que les permite adecuar los signos externos a una lógica de vida marcada por sus historias de vida; sus esperanzas y personalidades.

Las identificaciones propias de los y las jóvenes que participan en la configuración cultural del hip hop en Mazatlán, tienen particularidades relacionadas con su entorno geográfico, la historia y la cultura popular de la región del noroeste de México. Encontramos un orgullo de ser *patasalada*, de comer ceviche y tomar ballenas en la playa, pero también están presentes las identificaciones territoriales vinculadas al barrio;

Yo vivo en la Pancho Villa. Se puede decir un barrio bajo, ¿no? Un barrio que ha tenido historias, que 'uta madre. Me ha tocado ver cosas medio pesadonas, como cualquier barrio de México. Pero, el barrio siempre ha estado ahí. O sea, siempre desde que a mi me gustaba escuchar a los invasores. El barrio siempre ha estado ahí. Más bien, el que empezó el pedo en el barro fui yo, si me entiendes; el barrio no me influenció a mi a escuchar la música que ahora represento. El barrio era otro rollo. De hecho, todavía vas a mi barrio, y yo los domingos acostumbro a curármela ahí, escuchando música de Chalino Sánchez, no'mbre, con viejitos de ahí del barrio. Entonces, el barrio si fue un aparte fundamental en una etapa de mi vida que fue la vagancia, pero no en la música. La música yo la traía desde niño. El hip hop yo lo lleve al barrio. Fui un chico de barrio como cualquiera que entró en la vagancia, en la loquera, en las drogas. Pero fui una influencia de superación hacia los morros. Porque lejos de la vagancia, guey, ellos empezaron a verme no ya como, mira, ese bato loco. Me vieron con un respeto de que, ah, cabrón, este bato loco de aquí del barrio, pero mira ve, a donde ha llegado el bato. Ya los batos me ven ahora, como, ay, guey, una persona de respeto. Yo llevé la influencia al barrio. Llego al barrio y los morros dicen, ese Crimen, ese Crimen, y ya me ven como una persona de bien, si me entiendes, ya no me ven como un bato por mi apariencia, de ah', pinche bato cholo. Un morrillo me ve y quiere ser igual que yo, pero no por cholo, quieres ser igual que yo porque sabe que tengo fama, que soy rapero. Quieren cantar en lugar de pensar en loquear, quieren cantar. Entonces, creo que he sido influencia para calmar muchas cosas de ahí de mi barrio, de ese sistema de vida que se lleva un barrio. Cuando no hay nadie importante en el barrio todos se hunden, todos se hunden. Es una bola que se hunde. En cambio, si uno sale licenciado, o

entraste en un centro de rehabilitación y te curaste ya la gente empieza a ver los cambios en otra perspectiva y apenas así cambian. Si me entiendes, ya ellos me ven a mi con otra mentalidad. Me ven como una especie de alguien superado. (Entrevista Personal a “Loco Crimen”, MC del grupo Cuatro-44)

Todo nombre es una señal más de identidad, y en el caso del colectivo *Ache de Noche* también lo fue de posicionamiento contrahegemónico, de reclamo airado ante la carencia de espacios de expresión para la cultura que da sentido a sus interpretaciones de la vida como jóvenes: el Hip Hop. Además de su contenido rítmico, el nombre de Ache de Noche buscó dejar en evidencia la vinculación necesaria de su cultura con la vida noche, tanto para la creación artística como para su expresión colectiva en espacios de sociabilidad y encuentro que habían negados para esta cultura juvenil. Claro, esta estrategia también implica un compromiso con esta formas de vida que han elegido, y que necesita ser económicamente autosustentable porque de otra manera sería necesario buscar empleo en otras actividades que les distraigan de sus sueños y sentido de la vida; “Tranquila que esto es sólo el comienzo de la función/ empecé desde los 12, préstame atención/ tomé un aerosol y en las paredes escribí mis gritos, pobrecitos estaban solos/ Me confundieron con cholo, drogadicto y no sé qué más vicios/ Hoy ya a los 25 sigo con lo mismo...”. (Fragmento de la canción “Guerra” del grupo *Ache de Noche*)

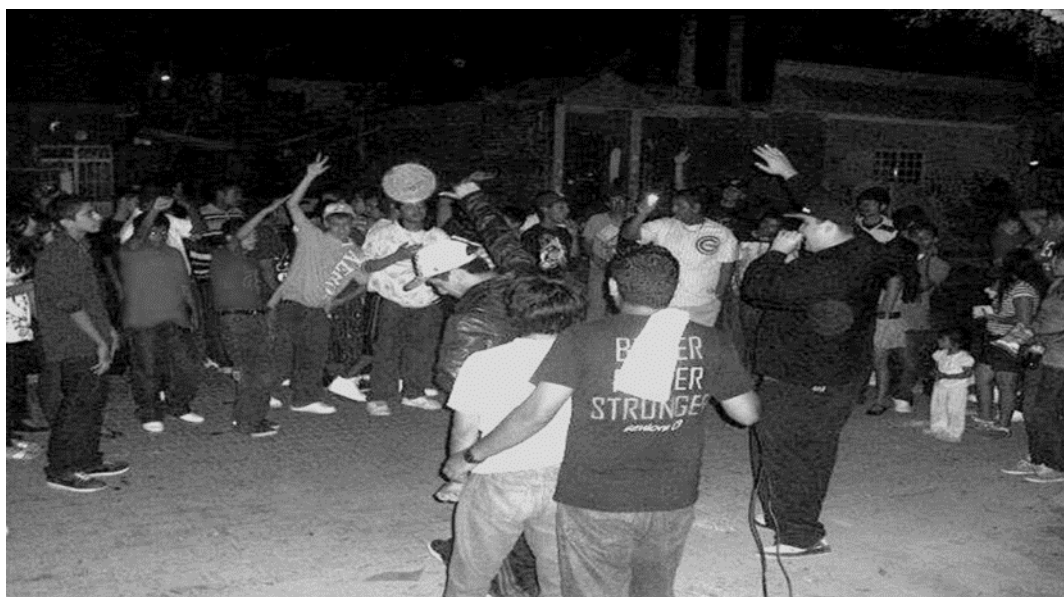


Imagen 2: El colectivo Ache de Noche rapeando en las calles de una colonia de la ciudad. Los barrios mazatlecos son parte fundamental de la configuración cultural del hip hop. *Foto: Cortesía Archivo Personal MC Dirty.*

¿Qué distinguió al colectivo Ache de Noche de otros *crews* que existen en el puerto? Su compromiso de representar en sus presentaciones y forma de vida las cuatro prácticas culturales, los famosos cuatro elementos, fundacionales del Hip Hop: el grafiti, breakdance, el rap y el Djing. Ningún otro colectivo local tuvo esas características, ya que algunos sólo prácticas el rap y el Djing, o sólo el grafiti, o son parte de un crew de B-Boys, etc. Este compromiso de “ir hasta sus últimas consecuencias” con la cultura Hip Hop, puede comprenderse porque sus integrantes no condicionan el sentido de sus acciones a modas, intereses económicos, condicionamientos estructurales o desfuegos pasionales.

El rechazo al destino manifiesto que el modelo económico neoliberal ofrece a las juventudes de países subdesarrollados como México, es una característica presente en el colectivo de Hip Hop Ache de Noche: no “se estudia y no se trabaja” bajo las instituciones establecidas como vitales en el tránsito a la vida adulta, como lo son la escuela, las universidades, y los trabajos en el sector terciario o la informalidad precarizante. Por tanto, no resulta extraño cuando confiesa el Mc Dirty que el estudiar hotelería en el Conalep, como es el destino o la ambición de muchos jóvenes patasalada, para después conseguir un trabajo de

repcionista, mesero o seguridad en hotelería, no fue lo que ellos terminaron haciendo. Ser *hip hop* es una forma de disputar la hegemonía institucional ante un futuro pactado de antemano en la llamada transición a la vida adulta que ofrece la ciudad, y que muchos de sus jóvenes no quieren reproducir porque les roba voz, les roba creatividad, expresión, su futuro, sus sueños. Como lo mencionan en su canción *Yo sí sé lo que soy*;

Cuando naciste te metieron una idea, más que idea es un candado y dado el tiempo que ha pasado, nosotros no hemos dejado de lado lo que soñamos. Estamos seguros a donde vamos y no paramos, aunque digan lo contrario. No es el dinero ni la ropa, la sonrisa de mi cara demuestra que te equivocas, pues la felicidad no es la receta de un pastel, ¿y usted cree que puede venir a joder? Como no darle valor a esto que mueve corazones, por estúpidas razones de personas que creen que un papel donde dice que pasaste varios años encerrado en un plantel le da sentido a tu ser. Muchos estudian para ser alguien en la vida, yo soy alguien desde el día en que nací, y tengo que soportar las miradas incrédulas de todos cuando digo; yo trabajo de MC. De donde vengo las sonrisas se borran, los sueños se olvidan, las opiniones se ahorran, pues a tu jefe no le gusta para horas extras a sus empleados mientras el se forra. Es nadar contra corriente, puedes dejarte llevar, pero no es suficiente, no. Si no trabajas en tus sueños, pasarás toda tu vida trabajando en los sueños de otra gente. (Ache de Noche. Yo sí sé lo que soy)

Otros espacios donde se reconocen formas institucionales de estigmatizar y objetivizar a las juventudes, es en las políticas públicas en la ciudad-puerto de Mazatlán que han sido de tolerancia hacia las manifestaciones juveniles, sobre todo en los últimos nueve años desde la creación del Instituto Municipal de la Juventud. Esto no se confunda con reconocimiento institucional. Más bien se ha buscado su tutela, contención y uso político en momentos en que el calendario electoral lo requiera. Para muestra de cómo funciona la “fábrica de alteridades” juveniles en Mazatlán, basta un botón. El MC Dirty ya pasa los 30 años y la mitad de su vida la

ha dedicado al grafiti y al Hip Hop. En su biografía de juventud se expresan de diversas formas las disputas por la hegemonía cultural presentes en la ciudad puerto de Mazatlán en los últimos 10 años. En mayo del 2012 figuró en la prensa regional recibiendo el premio estatal de la juventud Rafael Buelna Tenorio, otorgado por el Instituto Mexicano de la Juventud, la Secretaría de Desarrollo Social y Humano, Gobierno del Estado, Instituto Sinaloense de Cultura y el Instituto Sinaloense de la Juventud, por su labor en el municipio de Mazatlán de promoción cultural del Hip Hop, el grafiti y la cultura juvenil urbana, ya que "sus nobles y desinteresadas actividades honran a la juventud del estado". (Periódico Noroeste. 25/5/2012)

Sin embargo, tan solo unos meses después, el 19 de enero del 2014, encabezaba las secciones amarillistas de "la policiaca" en la prensa de Mazatlán, al ser aprehendido por "vandalismo" una madrugada por la policía municipal preventiva mientras "rayaba" construcciones privadas y públicas de la ciudad junto a otros integrantes de la cultura Hip Hop. ¿Por qué a un joven se le premiaba y luego se le criminalizaba por hacer algo propio de su cultura, que es expresarse mediante el grafiti?

Conclusiones temporales

Cada día es más evidente el reconocimiento institucional y social a la diversidad cultural e identitaria de las juventudes en Sinaloa. Las configuraciones juveniles se observan como heterogéneas por razones de clase social, género, geográficas, identificaciones o educación, y participan de una vida intercultural, abiertos a influencias e intercambios simbólicos que viene desde el nivel local (el barrio), regional, hasta el nacional, y por supuesto el internacional y global, por el contacto migratorio y las nuevas tecnologías. Incluso, también en algunos casos esta diversidad se nutre de los diálogos y disputas intergeneracionales ya sea hacia el interior o exterior de la configuración cultura juvenil, de tal manera que las definiciones de alteridad no sólo vienen interpeladas por el estado y sus instituciones, sino desde los mismos grupos juveniles que interactúan en los distintos espacios sociales de la ciudad.

En diversos momentos de los últimos 5 años, distintos grupos juveniles han tomado el "pulpito" oficial del discurso y la representación juvenil en el puerto, dejando a otras configuraciones como interlocutores no representativos para el poder dominante. De igual

manera, las configuraciones culturales juveniles que articulan en torno al Hip Hop, han venido a ampliar la imaginación social respecto a las posibilidades culturales, económicas e incluso políticas de las juventudes sinaloenses. La investigación también encontró que en Mazatlán entorno al Hip Hop se está desarrollando un proceso de vanguardia en la diversidad de propuestas culturales e identitarias, para ser considerados como parte de las prácticas culturales que buscan redefinir los límites de la hegemonía contemporánea signada por el mercado.

No hay una sola forma de pensar la cultura del Hip Hop y sus funciones para las juventudes de las clases bajas y medias de la ciudad de Mazatlán. Y aunque el hip hop es una cultura juvenil global, hay una identificación fuerte con las prácticas culturales regionales, tanto en la alimentación, como en un sentimiento de orgullo de ser mazatleco y vivir frente al mar. El orgullo regional y barrial, dejan a la configuración cultura juvenil del hip hop entre las fronteras globales y las locales. Si bien culturas juveniles como la del Hip Hop reproducen consignas transnacionales (estadunidense) como “El mundo es un barrio”, o se dicen pertenecer, identificarse, como las tendencias globales que definen a esa cultura y sus elementos y prácticas constitutivas, tienden más a crear sus identificaciones a partir de referentes local y nacionales. Las mercancías culturales y los medios de comunicación son mediadores fundamentales en la articulación de las configuraciones culturales juveniles.

En la relación existente entre los y las jóvenes de la cultura hip hop, puede identificarse la acción cultural que Paul Willis (2000) conceptualiza como "trabajo simbólico". Sobre todo, esto es evidente al interpretar los tracks creados, su música, sus rimas, su lírica. Tanto la música -beats- como la lírica -rimas- re significan miles de signos y significados presentes en la cultura hegemónica de los medios masivos de comunicación. De igual manera, coincidimos que las prácticas de la configuración cultural juvenil del hip hop, “Pueden entenderse estas formas del rap no sólo como alternativa económica, sino como una alternativa de vida, de autoconstitución del individuo mediante el discurso y las diversas prácticas de sociabilidad. Finalmente, representan un proceso de autoprotección individual y, sobre todo, grupal o comunitaria. Por ello, el rap puede verse, más allá de la economía de resistencia, como otra opción de sobrevivencia” (Olvera, 2016: 107). En este sentido, el poder que los grupos juveniles desarrollan para nombrarse y nombrar la realidad, es fundamental al momento de reconocer

las disputas y negociaciones que se tienen con la hegemonía dominante del mundo institucional adultocéntrico.

Las contradicciones propias de la cultura juvenil del Hip Hop en el puerto de Mazatlán, se expresan en elecciones de los propios sujetos que redefinen constantemente tanto las acciones culturales como los límites de las aspiraciones colectivas. Se debe ser “glocal” o no ser respetado en la autenticidad de sus canciones o discursos. El rapero debe cantar lo que vive, no inventarlo ni robarlo de “otros mundos”. El hip hop vive de un realismo en bruto, crudo, a veces cruel o dulce, pero siempre muy humano, demasiado humano. Las ficciones no son bien vistas ni toleradas para estos jóvenes. Se debe ser lo que se es, so pena de perder el respeto de los demás integrante del colectivo. “Sólo se tú” se lee en las camisetas que portaban los integrantes del crew Ache de Noche. Pero en realidad, ese *tú* es un *nosotros* configurándose en resistencia en un tiempo y un espacio en el Sinaloa del siglo XXI.

REFERENCIAS

Alvarado, S. y Vommaro, P. (Comp.) (2010). Jóvenes, cultura y política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas (1960-2000). Argentina: Clacso.

Bocock, R. (1986). Hegemony. London: Ellis Horwood Limited.

Chakravorty, Spivak (2003). ¿Puede hablar el subalterno? En Revista Colombiana de antropología. Vol. 39. Enero-diciembre 2003. pp. 297-364.

Feixa, C. (1999). De jóvenes, bandas y tribus. España: Ariel.

----- (2014). Revisitación a Gramsci: el teatro de la hegemonía. Revista Arenas. No. 38. Sep-Dic. 2014. México.

García Canclini, N. (Coord.) (2005). La antropología urbana en México. México: Fce/Conaculta/Uam.

----- (1984). “Gramsci con Bourdieu: Hegemonía, consumo y nuevas formas de organización popular”, En Revista Nueva Sociedad No. 71, marzo/abril 1984, pp. 69- 78.

Gramsci, A. (1999). Cuadernos de la cárcel (Edición crítica del Instituto Gramsci) México: Era-Buap.

Grimson, A. (2011). *Los límites de la cultura: crítica de las teorías de la identidad*. Argentina: Siglo XXI.

Grimson, A., Merenson, S., Noel, G. (coord.) (2011b). *La antropología ahora: debates sobre la alteridad*. Siglo XXI: Argentina.

Grimson, A., Bidaseca, K. (Coord.) (2013). *Hegemonía cultural y políticas de la diferencia*. Argentina: CLACSO

Hall, S. y Jefferson, T. (eds.) (1983). *Resistance through rituals. Youth subcultures in post-war Britain*. London: Hutchinson University Library.

Hebdige, D. (2004). *Subcultura; el significado del estilo*. España: Paidós

Martel, F. (2011). *Cultura mainstream: cómo nacen los fenómenos de masas*. México: Taurus.

Mörch, S. (1996). "Sobre el desarrollo y los problemas de la juventud: el surgimiento de la juventud como concepción sociohistórica". En *Revista JOVENes*, Cuarta época, año 1, No. 1, México, DF, julio-septiembre

Muñoz, B. (2005). *Modelos culturales: teoría sociopolítica de la cultura*. España: UAM/Antrhopos.

Olvera, J. (2016). "El rap como economía en la frontera noreste de México". En *Frontera norte*, vol. 28, núm. 56, julio-diciembre de 2016.

Pérez Islas, J. y Urteaga M. (2004). *Historia de los jóvenes en México: su presencia en el siglo XX*. México: Imj/Sg/Agn.

Pérez Islas, J. et al. (2008). *Teorías sobre la juventud. Las miradas de los clásicos*. México: Unam/Porrúa.

Reguillo, Rossana (coord.) (2010). *Los jóvenes en México*. México: Conaculta/Fce.

Relats, D. (2002). "Miedo a un planeta negro: la vieja escuela del Hip Hop (1973-1989)". En Javier Blánquez y Omar Morera (coord.) (2002). *Loops: una historia de la música electrónica*. España: Mondadori.

Schloss, J. (2009). *Foundation: B-Boys, B-Girls and Hip Hop culture in New York*. USA: Oxford University press.

Urteaga, M. (2011). La construcción juvenil de la realidad: jóvenes mexicanos contemporáneos. México: UAM.

Willis, P. (2000). Notas sobre cultura común: hacia una estética de base. En revista Temporada, segunda época. Vol. 3

Williams, R. (2000). Marxismo y literatura. España: Península.

Julieta Campos e Irena Majchrzak, acciones comunitarias en el tabasco indígena durante los años 80.

”

Julieta Campos and Irena Majchrzak, community actions in indigenous Tabasco during the 80s

Felipe Javier Galán López⁸¹

Se les educaba a través del juego, en la identificación con el río, con la germinación de la milpa, con la lluvia, con los cocuyos y el misterio de la noche, visitadas por grillos y chicharras. Eran ellos mismos, árboles y viento, naturaleza que germinaba en alegría: naturaleza humanizada. Eran ya criaturas habitadas por lo simbólico: sujetos de cultura.

Julieta Campos, 1996: 141

RESUMEN

El indigenismo mexicano del siglo XX tuvo la participación de destacadas mujeres, aunque poco se conoce sobre sus historias. En este trabajo se presenta un análisis en base a un recuento histórico sobre las acciones que implementaron en la década de 1980 a favor de poblaciones indígenas del estado de Tabasco (ubicado en el sureste de México) dos de ellas: Julieta Campos escritora cubana, además de la socióloga polaca Irena Majchrzak, quien participó en varios proyectos con enfoque comunitario en diferentes partes del país, y quien también estuvo en poblaciones indígenas tabasqueñas, donde logró implementar acciones educativas que en gran medida anteceden a proyectos culturales en la actualidad. El trabajo es parte del proyecto: “Políticas educativas indigenistas en las regiones chontal, chol y zoque; de la educación moderna al enfoque intercultural en Tabasco, 1940-2005”, realizado en el Colegio de la

⁸¹ Doctor en Historia y Estudios regionales por la Universidad Veracruzana, actualmente investigador posdoctoral en el Colegio de la Frontera Sur en la unidad Villahermosa Tabasco en el Programa de “Estancias posdoctorales vinculadas al fortalecimiento al posgrado receptor 2018-2019”. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde enero de 2019. Correos: felipe.galan@mail.ecosur.mx y javiergalan74@hotmail.com

Frontera Sur en Villahermosa Tabasco y financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

PALABRAS CLAVE

Indigenismo, historia de Tabasco, proyectos comunitarios, mujeres indigenistas.

SUMMARY

The Mexican indigenismo of the 20th century had the participation of outstanding women, although little is known about their stories. This paper presents an analysis based on a historical account of the actions implemented in the 1980s in favor of indigenous populations in the state of Tabasco (located in southeastern Mexico), two of them: Julieta Campos, a Cuban writer, Polish sociologist Irena Majchrzak, who participated in several projects with a community focus in different parts of the country, and who was also in Tabasco indigenous populations, where he managed to implement educational actions that largely predate cultural projects today. The work is part of the project: "Indigenist educational policies in the Chontal, Chol and Zoque regions; from modern education to the intercultural approach in Tabasco, 1940-2005 ", carried out at the Colegio de la Frontera Sur in Villahermosa Tabasco and financed by the National Council of Science and Technology (CONACYT).

KEYWORDS

Indigenismo, history of Tabasco, community projects, women

INTRODUCCIÓN

La historia del indigenismo en México durante el siglo XX debe ser revisada y discutida a profundidad, ya que sigue siendo un referente para el conocimiento científico sobre la población rural cuyo origen histórico tiene que ver con las culturas mesoamericanas. Muchos de los intelectuales que participaron en las políticas generadas a lo largo de las décadas que van de 1940 hasta fin de siglo, ejecutaron proyectos, programas, acciones determinadas, documentaron el pasado y presente de muchas comunidades a las que llegaron a vivir, varios fueron partícipes de una antropología aplicada, que incluso fue retomada en otros países.

Los indigenistas mexicanos en muchos sentidos se solidarizaron con la difícil situación de los pueblos indios en su tiempo y los trataron de entender, por lo que es necesario conocer no solo el resultado de lo hecho por ellos, también se deben revisar los nombres de hombres y mujeres que formaron parte de la política indigenista, además de sus aportes en la producción de conocimiento, en particular se requiere conocer cómo impulsaron cambios a partir de acciones que buscaron beneficiar a comunidades rurales.

Para abonar en la discusión y conocimiento sobre el indigenismo mexicano del siglo XX, en este trabajo se expone una descripción histórica- reflexiva sobre las principales acciones que ejecutaron dos mujeres a su paso por Tabasco, ellas fueron Julieta Campos (Habana Cuba, 1932- Ciudad de México, 2007), e Irena Majchrzak (Polonia 1927-2011), quienes fueron cercanas a las políticas indigenistas, ambas participaron de manera activa, comprometieron sus acciones buscando la mejoría de la población indígena, en particular conocieron y aprendieron sobre la cultura yokot'an (chontal) y ch'ol.

En especial en este trabajo se hace un análisis sobre el caso de la población indígena ubicada en la Región de la Sierra (municipio de Tacotalpa), cabe destacar que las etnias de dicho espacio geográfico por muchos años permanecieron en el olvido, muy poca atención les puso el estado mexicano. Podemos afirmar que se trató de una población olvidada por el indigenismo oficial, debido a que se aplicaron por varias décadas y de forma agresiva políticas educativas modernizadoras- castellanizadoras. Frente a esto, el proyecto cultural conocido como

Laboratorio de Teatro Campesino e Indígena (LTCI) y la implementación del Método Montessori, resultan ser referentes históricos esenciales sobre el indigenismo tabasqueño de la década de 1980, ya que ambos proyectos trataron de adaptarse a la realidad de los indígenas ch'oles y yokot'anes, ese fue el gran legado de ambas mujeres.

METODOLOGÍA

En este trabajo se sigue una metodología de análisis histórico, por lo que se inicia con una descripción general sobre el indigenismo mexicano, destacando las particularidades del indigenismo tabasqueño, debido a que en este estado hubo una política que atendió muy poco a las comunidades indígenas, se toma en cuenta la importancia que tuvieron a nivel nacional la implementación de Centros Coordinadores Indigenistas (CCI), y en particular el que se estableció en el municipio de Nacajuca Tabasco, pero se pone especial interés en destacar el papel que tuvieron los Centros Integradores en la década de 1980, durante la gestión del gobernador Enrique González Pedrero (1983-1987), ya que fue aquí donde participó la escritora cubana Julieta Campos, quien fue su esposa y que además invitó a la socióloga Cubana Irena Majchrzak a trabajar en comunidades rurales.

El marco metodológico incluye una revisión histórica sobre los aportes en acciones concretas de ambas mujeres, en el caso de Julieta Campos se analiza el proyecto artístico del llamado Laboratorio de Teatro Campesino e Indígena (LTCI), impulsado por ella en localidades tabasqueñas determinadas, y su papel al frente de una institución: el DIF estatal (Desarrollo Integral de la Familia). Fue por medio de dicho centro, que se establecieron los Centros Coordinadores en Tabasco, estos en gran medida fueron inspirados en los Centros Coordinadores Indigenistas del INI (Instituto Nacional Indigenista). En el caso de los aportes de Irena Majchrzak, se analiza el proyecto educativo que en los años 80 aplicó el método Montessori adaptado a las comunidades tabasqueñas, donde se impulsaron acciones, en las que se trató de que elementos culturales propios de las comunidades, fueran el eje central de los proyectos educativos, tanto para comunidades yokot'anes como ch'oles.

El trabajo está dividido en tres apartados: el primero analiza al indigenismo desde una historicidad crítica, explica la relación del proyecto cultural del gobernador Enrique González Pedrero, y destaca los proyectos encabezados por Julieta Campos; la segunda parte analiza la importancia que tuvo Julieta Campos y su trabajo apoyando principalmente al LTCl, con una visión artística; el tercero presenta la labor de Irena Majchrzak y sus aportes a la educación indígena en Tabasco. Al final del artículo hay una serie de conclusiones y comentarios de cierre en base al análisis histórico crítico.

1. Resultados y discusión: indigenismo en Tabasco en tiempos de Julieta Campos e Irena Majchrzak

Muy pocas ocasiones se han realizado análisis sobre mujeres que participaron activamente durante los años del indigenismo mexicano, sobre Julieta Campos e Irena Majchrzak vale la pena conocer de ellas lo siguiente:

Cuadro 1

Julieta Campos (1932-2007)	Irena Majchrzak (1927-2011)
<p>“Novelista, cuentista, ensayista, dramaturga y cronista de viaje... Doctora en Filosofía y Letras por la Universidad de la Habana, desempeñó un papel protagónico en la promoción y difusión de la literatura”.</p> <p>Además de una interesante obra literaria escribió ensayos de corte sociológico producto de su trabajo en Tabasco, cuando fue esposa de Enrique González Pedrero, quien fue gobernador de este estado en la década de 1980. (Ramos, 2017)</p>	<p>Nació el 26 de septiembre de 1927 en Piotrków, Polonia. Su verdadero nombre era Ida Englard Moskowicz... vino a México por primera vez como esposa del embajador de Polonia, Ryszard Majchrzak, en 1966. Su fina sensibilidad la hizo descubrir muy pronto a los actores y las realidades que pincelarían su invaluable legado a México y a sus controvertidas políticas lingüísticas. (Barriga, 2015, 159)</p>

Tabasco fue probablemente el estado del sureste de México menos atendido por el INI de los que forman parte de esta amplia región, es decir: Oaxaca, Yucatán, Quintana Roo, Campeche, Veracruz y Chiapas. Entre 1948 año en que se fundó dicho instituto, hasta la creación de la CDI (Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas) en 2003, se llevaron a cabo muchos proyectos que buscaron la integración al desarrollo a las comunidades rurales del país, pero de estas no llegaron todas a Tabasco, es por eso que vale la pena revisar las acciones encabezadas por estas dos mujeres, pues fueron significativas tanto para las comunidades donde se aplicaron como para el gobierno del estado en su momento. Para entender el papel que tuvieron dentro de esta política tanto Majchrzak como Campos, es necesario entender al indigenismo como política de estado en sus diferentes momentos. Lo siguiente explica en general esta política:

En el año de 1948 se aprobó la ley que creaba al Instituto Nacional Indigenista, cuyo objetivo era integrar a los pueblos indígenas al carro de la modernidad, representado por el auge del proceso de industrialización del capitalismo. Institución que adoptó una política integracionista sustentada en los principios de la igualdad individual y la justicia social... para Alfonso Caso, la acción indigenista consistía en una aculturación planificada por el gobierno mexicano, con el propósito de colocar al indígena en el camino del progreso y de su integración. La propuesta de integración implicaba la transformación cultural y económica de las comunidades indígenas... (Castro, 2009: 146)

A partir de la investigación sobre distintos grupos étnicos a nivel nacional, en Tabasco las acciones indigenistas por parte del estado fueron casi nulas. De lo poco que llegó fue una serie de trabajos arqueológicos, principalmente sobre la cultura olmeca, hubo un rescate y restauración de las ciudades de Comalcalco y la Venta, además se crearon algunos museos, entre ellos destaca el Parque museo La Venta fundado por el poeta e intelectual Carlos Pellicer Cámara en 1958.

Los grupos étnicos más representativos en Tabasco son: ch'oles, yokot'anes (chontales) y en menor medida zoques, además de contar con algunas comunidades en las que habitan tsotziles y tzeltales. En los últimos 15 años, la atención hacia ellos ha sido mayor y por lo tanto se ha

tratado de reconstruir también gran parte de su historia. Algunos datos permiten entender la importancia que tuvieron tanto Julieta Campos como Irena Majrazk, pues ellas se enfrentaron a un contexto en el que las comunidades indígenas muy poco habían sido atendidas, lograron darse cuenta que el abandono era grave, por lo que decidieron encabezar acciones específicas, a través de proyectos con enfoque comunitario.

Es necesario anotar que el primer Centro Coordinador Indígena tabasqueño, se creó en el municipio de Nacajuca en la región chontal en el año de 1973, fue muy importante para ejecutar acciones concretas. Este centro fue fundado casi tres décadas después de que se efectuó el Primer Congreso Indigenista Interamericano en Pátzcuaro Michoacán en 1940, que fue el principal eje de acciones indigenistas establecidos por el INI desde 1948. Los CCI, tuvieron un papel fundamental para la política instrumentada por el estado hacia sus pueblos indios.

Respecto a la aplicación de programas dirigidos hacia comunidades indígenas en Tabasco, las políticas educativas tuvieron el propósito de fomentar el nacionalismo y modernizar a la población en general, a través de acciones implementadas en las escuelas y con un enfoque racionalista. Es de destacar que la mayor parte de la población tabasqueña a principio de siglo XX, habitaba en localidades, poblados y villas rurales, además de zonas marginadas en las que las condiciones y factores entre ellos climáticos son extremos (calor e inundaciones).

La concepción sobre lo indio impuesta por los gobiernos en Tabasco a lo largo del siglo XX, se promovió la idea de que se trataba del sector más atrasado de la sociedad, fueron las comunidades indígenas señaladas como el principal obstáculo para el progreso de la entidad, por lo que el estado a través de la creación de escuelas de corte racionalista y científico, determinó que había que modernizarlos, ya que eran un impedimento para alcanzar el desarrollo. Sobre la situación de tradiciones indígenas, religiosidad popular y el uso de las lenguas originarias, los gobernadores tabasqueños establecieron medidas para eliminar paulatinamente el habla cotidiana, ya que consideraron que era el obstáculo principal para integrarlos a un proyecto nacionalista acorde a lo establecido por la política educativa implementada a nivel nacional, en comunión con el proyecto encabezado por José Vasconcelos, en la recién creada Secretaría de Educación Pública en 1921.

Los gobernadores en Tabasco entre 1940 hasta 1980, aplicaron políticas modernizadoras basadas en una pedagogía de integración. A principios de los años 80, Tabasco era una entidad a la que se le invirtió mucho dinero por su petróleo, el desarrollo económico benefició principalmente al municipio de Centro, donde se encuentra la capital Villahermosa, pero muy poco se invirtió en el resto de los 16 municipios y sus regiones, que a pesar de ser importantes por su ubicación geográfica, por ejemplo Tacotalpa en la región serrana, que fue capital del estado por tres ocasiones, muy pocas acciones a favor de sus comunidades indígenas fueron ejecutadas, durante los años en que el indigenismo fue parte de las políticas centrales a nivel nacional.

Las actividades económicas en Tabasco durante los años 80, giraban en torno a la agricultura, la ganadería, la silvicultura, la pesca, se impulsó el comercio y el turismo principalmente en la capital Villahermosa. Las vías de comunicación fueron mejorando con el paso del tiempo, cabe resaltar que durante casi todo el siglo XX, la entidad tuvo graves problemas para comunicarse por vía terrestre, de hecho, se fomentó el uso de avionetas para comunicar Villahermosa con la capital del país y en muchos momentos el problema de las inundaciones estuvo presente, en algunos años fue determinante y drástico. Para la década de 1980 se abrieron nuevas carreteras para comunicar a los 16 municipios con la capital y la carretera que comunicaba con Coatzacoalcos en Veracruz sirvió para mejorar las actividades económicas. Las carreteras de Villahermosa con los diferentes municipios fueron mejorando paulatinamente en las siguientes décadas.

Un periodo muy importante para la implementación de proyectos culturales en comunidades indígenas de Tabasco, fue el de Enrique González Pedrero (1983-1987), el papel y liderazgo de la escritora cubana Julieta Campos fue determinante, además de ser la presidenta del DIF estatal, encabezó una serie de actividades concentradas en el desarrollo sustentable, con enfoque comunitario y cultural; en esos años el gobierno de Tabasco estableció vínculos con organizaciones sociales y con instituciones oficiales, tanto de orden estatal como algunas federales, como fue el caso del INI, la SEP (Secretaría de Educación Pública) y con autoridades municipales.

Julieta Campos desde que acompañó a González Pedrero en su campaña en 1982, tuvo fuerte impacto por la situación de pobreza en que vivían las comunidades indígenas tabasqueñas, a finales de la campaña para gobernador de su esposo, reflexionó lo siguiente:

En 1982 descubrí el otro México; el país tradicional, el país campesino, el sur palpable, con rostros de carne y hueso... fue una sacudida profunda, que removió esquemas intelectuales y los fue sustituyendo por realidades. La pobreza empezó a tener nombres y, para siempre, dejó de ser una abstracción (Campos, citada por Romo, 2009: 132-133).

La obra literaria de Julieta Campos, estuvo influida por su experiencia en las comunidades indígenas tabasqueñas, pero a diferencia de otros personajes políticos e incluso de teóricos y funcionarios públicos, volteó a ver hacia los pueblos ch'oles de la Sierra de Tabasco, trató de vincular su trabajo desde una institución pública haciendo esfuerzos por darle un enfoque participativo comunitario, sustentable a sus programas, Romo López (2009) afirma al respecto lo siguiente:

El periodo de Enrique González Pedrero y donde Julieta Campos fungió como presidenta del DIF estatal y primera dama del Estado, es quizás uno de los más reconocidos en la historia de la administración pública y de la política de Tabasco...Se llevaron a cabo profundas transformaciones sociales y económicas, fundamentados en políticas públicas, desarrollo social, combate a la pobreza y amplio fomento a la cultura. (Romo, 2009: 131-132)

González Pedrero aplicó un programa de democratización, que impulsó el desarrollo regional, tres objetivos básicos plantearon al inicio de su periodo de gobierno, y la influencia de Julieta Campos fue determinante afirman Castellanos y Cedeño (2009): "Favorecer el cambio estructural; reorientar las tendencias del crecimiento urbano-industrial y darle más impulso a la gestión municipal" (Castellanos & Cedeño, 2009: 36).

La escasa aplicación de programas indigenistas hasta antes de dicho periodo de gobierno, permitió que en las comunidades fueran bien recibidos las acciones que se trataron de aplicar. Varias comunidades con población yokot'an, ch'ol y zoque se vieron beneficiadas. Al inicio del mandato estatal de González Pedrero, a nivel nacional existían programas mínimos municipales,

dentro de estos el DIF tabasqueño integró el proyecto que intentaba echar a andar, a partir de eso propuso una serie de programas intensivos de desarrollo, esto tuvo como resultado que en poco tiempo se crearan lo que se denominó en su momento como “Centros integradores”, uno de los primeros se estableció en el poblado Oxolotán ubicado al sur de Tabasco y el programa de albergues indígenas.

Julieta Campos supo interpretar parte de la dura realidad tabasqueña, ante un entidad modernizada, pero con enormes rezagos, con grandes extensiones territoriales cubiertas con agua, ante una economía ganadera, logró ver que a pesar de todo, las comunidades ch’oles de la Sierra de Tabasco y de las yokot’anes en la región chontal, tenían signos de autosuficiencia, trató de crear políticas, para beneficiar a la población más pobre.

Tomando como ejemplo los CCI bajo la supervisión y apoyo de Julieta Campos, se crearon Centros Integradores en las regiones y municipios de Tabasco donde el INI no había logrado operar, el más importante en esos años en el que la escritora cubana tuvo una participación y que apoyó, que fue pionero para las actividades culturales, fue el Centro Integrador de Oxolotán en el municipio de Tacotalpa.

Las características que tuvieron estos centros establecieron varios ejes de acción, entre ellos era importante atender a la población rural, además de promover actividades económicas alternativas, se tomaron tres aspectos: 1) tipo de población (respetando las costumbres y tradiciones culturales, 2) territorio y 3) producción y se puso especial atención a la educación “como medio para la integración al desarrollo, y se resaltó la cultura” (Castellanos & Cedeño, 2009, 39-41).

Sobre las localidades indígenas pensaba Julieta Campos lo siguiente: “La agricultura sigue siendo la actividad más importante, cultivos básicos: maíz, frijol, arroz, yuca, macal, cultivos de traspatio, chaya, camote, chayote, chiles, cilantro” (Campos, 1996, 67). De las grandes problemáticas que se vieron en ese momento estaban “...el consumo de agua sin tratamiento, la falta de letrinas, el hacinamiento, la promiscuidad, desnutrición, enfermedades gastrointestinales y respiratorias, el analfabetismo, la deserción escolar, la falta de maestros, etc. (Ibíd., 1996: 67). Las acciones en los Centros Integradores consistieron en:

...Aplicar en 103 comunidades en 7 municipios foros de consulta popular, firmar convenios con la Secretaría de Agricultura, y con el INI, realizar diagnósticos para recuperar las formas tradicionales de organización campesina... se realizaron diagnósticos en los que participó la población. Se enfocaron en intentar recuperar las formas tradicionales de organización campesina e indígena...Se diseñó un proyecto piloto, posteriormente se formaron brigadas que después de transformaron en Unidades operativas (Ibíd., 1996: 71).

Es de resaltar que las unidades operativas se implementaron en localidades rurales como Oxiacaque, Oxolotán, Villa Tapijulapa y Villa Vicente Guerrero, en ellas se crearon consejos comunitarios para el bienestar social, según expone la propia Julieta Campos:

...Se componían de: un médico, un odontólogo, enfermera, antropólogo, trabajadora social, arquitecto, agrónomo, biólogo, veterinario y técnico apícola... La mayoría de ellos eran pasantes y vivían en las comunidades. Se crearon promotores de salud y vivienda, comités únicos de desarrollo. Se fomentaron las siguientes actividades: talleres de costura, huertos familiares, centros de salud, grupos de alfabetización. (Ibíd., 1996, 68-73)

Castellanos & Cedeño, resaltan la importancia que tuvo el poner en acción los proyectos siguientes: Programas mínimos municipales, en ellos la intención era: "Crear las condiciones necesarias capaces de organizar la actividad económica, política y cultural de cada municipio" (Castellanos & Cedeño, 2009: 40). La relación que tuvo el gobierno estatal de González Pedrero con el del presidente de México Miguel De la Madrid Hurtado fue muy estrecha y de vínculos en sus programas sociales, lo que le valió que al final de su periodo fuera invitado a integrarse a la campaña del entonces candidato del Partido Revolucionario Institucional (PRI) Carlos Salinas de Gortari a la presidencia de México en 1988, por lo que González Pedrero no terminó su periodo de gobierno en Tabasco, lo que no permitió dar continuidad a lo hecho por Julieta Campos entre 1983 y 1987.

Las acciones que ejecutó González Pedrero a favor de la educación fueron esencialmente distintas a la de sus antecesores, porque a diferencia de otros gobernadores que no reconocían la existencia de pueblos indios, al menos en este, hubo el interés por generar acciones que

beneficiaran a las comunidades ch'oles. Romo, clasificó los trabajos de Julieta Campos en dos grandes rubros: 1) asistencia social dirigida a los individuos y 2) asistencia con enfoque de desarrollo integral de la comunidad. Entre las acciones que se implementaron estuvieron las siguientes:

1. Crear centro de rehabilitación y educación especial
2. Centros de desarrollo infantil
3. Procuraduría de la defensa del menor y la familia con agencias auxiliares en todos los municipios
4. Casa Hogar
5. Centro educativo tutelar
6. Centro de desarrollo integral juvenil
7. Centro de convivencia infantil
8. Centro de atención a la mujer
9. Albergue para familiares de enfermos
10. Velatorio, casa de ancianos, albergues de asistencia, hospedaje. (Romo, 2009: 145)

Los programas dirigidos a las comunidades tuvieron cuatro planteamientos centrales: 1) en educación, 2) salud comunitaria, 3) apoyo a la economía campesina, 4) cultura popular y etnodesarrollo afirma Romo. En general los Centros Integradores que se instalaron en localidades tabasqueñas, tuvieron programas de asistencia y desarrollo integral, concentrados en la educación principalmente; entre las acciones ejecutadas estuvieron las siguientes: proyectos de bibliotecas rurales, becas a jóvenes indígenas, educación para adultos y talleres de oficios:

Se otorgaron servicio a 63 localidades, se establecieron 7 bibliotecas sedes, 11 móviles, se crearon 1250 becas socioeconómicas para indígenas y se alfabetizaron a 528 adultos. Se

crearon y remodelaron albergues indígenas, entre ellos el de Oxolotán. Se crearon programas didácticos utilizando el método Montessori.... En 1985 todo el personal docente bilingüe del sistema estatal de Educación Indígena, 468 maestros fueron adiestrados para elaborar material didáctico Montessori, fabricado con materiales de la región. Se trabajó en particular en programas con niños que presentaban problemas de asimilación y que eran hablantes de chol, chontal y zoque”. (Romo, 2009, 146-147)

Durante ese periodo se echaron a andar programas de salud, se realizaron cursos para formar agentes en desarrollo, se entregaron cartillas de vacunación entre la población, se distribuyeron apoyos para la producción agrícola y pecuaria y sobre todo se impulsaron programas de rescate y difusión de la cultura tabasqueña, Romo menciona algunas de las acciones prioritarias como:

Proyectos de enseñanza artística, difusión e investigación, se creó el Museo de Cultura popular en Villahermosa, se apoyaron grupos regionales de música, se editaron manuales que llevaron los siguientes títulos: “partera empírica”, “tienda rural”, “autoconstrucción de la vivienda”, “farmacia rural” entre otros. Se hizo investigación y difusión de valores históricos y culturales de las comunidades rurales de Tabasco. Se realizó un diccionario bilingüe, chol y chontal, y se puso atención en trabajos de investigación de corte etnográfico. Se formó un subcomité de etnodesarrollo que fue fundado en 1983, con el propósito de atender las necesidades de las comunidades indígenas de Tabasco. (Ibíd., 2009, 149-150)

Julieta Campos intentó una política pública con acciones determinadas, sin duda alguna durante el tiempo que estuvo al frente del DIF estatal faltaron varios objetivos por cumplirse, principalmente porque no hubo continuidad en sus programas, las acciones una vez que terminó el periodo de gobierno de González Pedrero en 1987 fueron desechadas en su mayoría. Gran parte de los programas propuestos en 1983 fueron cancelados, relegados y olvidados al terminar su periodo, por lo que, de manera abrupta, la acción indigenista que de forma peculiar se estaba aplicando en Tabasco, se desechó en la década de 1990.

2. El Laboratorio de Teatro Campesino e Indígena en Oxolotán, acciones en arte comunitario

El teatro en suma re significó un vínculo sagrado. Mientras el país se abría a la modernización global, los indios de Tabasco hacían con desusada intensidad una vivencia que rompía la corteza de las trivializaciones que suele revestir a la modernidad para bucear en sus adentros y, a la vez abrirse a la cultura universal.

Julieta Campos, 1996,132

Un proyecto artístico central que un grupo de personas relacionadas al ámbito cultural ejecutaron en localidades rurales de Tabasco entre 1983 y 1989, fue el Laboratorio de Teatro Campesino e indígena, que se aplicó en Oxolotán y en otras comunidades tabasqueñas, años después fue llevado a otros estados de la república como Oaxaca y Yucatán. Se trató de un proyecto comunitario apoyado por Julieta Campos, quien en sus memorias, escritos y recuerdos siempre tuvo en cuenta su paso por las comunidades rurales y un especial cariño por el poblado indígena de Oxolotán, ubicado en la Región de la Sierra.

En la obra “Tabasco, un jaguar despertado” (1996), de Julieta Campos, describió al LTCI como una experiencia artística fundadora y única, principalmente por lo sucedido con los ch’oles de Oxolotán, quienes formaron la compañía de teatro, además por la proyección que tuvo a nivel internacional, ya que participó en festivales fuera de México, principalmente llamó la atención la puesta en escena tanto en Nueva York como en Madrid de *Bodas de Sangre* de Federico García Lorca en la década de 1980.

El trabajo literario de la poeta cubana, le permitió fomentar la importancia que tenía la cultura en la sociedad tabasqueña de los años 80, por lo que además se dio a la tarea de tratar de resolver muchos de los problemas sociales, a través del arte y la cultura. La experiencia fue difundida, aplaudida y promovida en los medios de comunicación estatales. El LTCI fue un referente y un orgullo para la cultura local en general, la gente en Oxolotán actualmente todavía cuenta con alegría, nostalgia y satisfacción las experiencias y las puestas en escena tanto en Oxolotán como en las giras realizadas.

Las experiencias fueron profundamente significativas no solo para Julieta Campos, lo fueron también para los indígenas, pues durante los años en que tuvo actividad el LTCI, se pavimentaron calles, se construyó en el poblado Oxolotán una red de alcantarillado, se electrificó una parte del pueblo, se potabilizó el agua, se construyó una tienda rural, y se mejoraron los caminos y veredas para llegar a este poblado, que en esos años estaba devorado por la selva.

A Oxolotán llegaron a observar la puesta en escena gente de otros países, directores de teatro, escritores y por supuesto antropólogos. Se edificaron sueños y utopías alrededor de los pobladores-actores indígenas, también entre los actores foráneos quienes vieron las puestas en escena, principalmente porque al llevar la obra a otros países, a otras ciudades, se fomentó una identidad indígena y se vio en ella la esperanza de la construcción de un mundo mejor.

Además de la infraestructura limitada y de todas las carencias que en ese momento el poblado Oxolotán tenía, con la experiencia del LTCI se construyó una biblioteca pública, se remodeló el parque, una cancha de basquetbol, se acondicionó el salón ejidal para las actividades del taller, que incluían clases de teatro, de música y otras expresiones artísticas. De la misma forma se mejoró el ex convento dominico de Oxolotán, que es el único de su tipo en todo el estado de Tabasco.

Julieta Campos escribió sobre los logros que tuvo en su obra literaria, al relacionar al jaguar que históricamente ha sido representativo para las culturas tanto ch'ol como zoque, asociándolos con el despertar de un pueblo, promovió la identidad indígena.

Las actividades del LTCI iniciaron en julio de 1983 y dos meses después se escenificaron dos obras: una de la escritora Elena Poniatowska y otra de Federico García Lorca, además se pusieron en escena en los últimos meses de 1983 y principios de 1984, obras teatrales en más localidades de Tacotalpa, en otros municipios y con mucho éxito en la capital del estado la ciudad de Villahermosa.

Entre los logros internacionales de esta que fue definida como “compañía de teatro india”, los pobladores de Oxolotán recuerdan con cariño la participación en agosto de 1986 en que se

presentó “Bodas de sangre” en Nueva York y “en octubre de 1987, cuando participaron en el festival internacional de teatro en Cádiz...” (Campos., 1996: 149). Julieta Campos lo describió así: “Muy cerca del solar granadino del poeta Fuentevaqueros, en un rectángulo perfecto enmarcado por un bosquecillo de chopos, 140 indios mexicanos ofrecieron la versión más espectacular e insólita que se hubiera contemplado en España de *Bodas de sangre*.” (Ibíd., 1996:149)

El LTCl fue relevante y significativo para los pobladores de Oxolotán, al igual que de otras localidades indígenas tabasqueñas, la preocupación que tuvo el gobierno estatal por las condiciones de marginación y olvido de las comunidades indígenas durante los años 80, permitió que un porcentaje del presupuesto fuera destinado a programas educativos dirigidos a población indígena, este proyecto cultural fue concebido como un semillero educativo por Julieta Campos.

Aunque contó con poco presupuesto, el LTCl se adaptó a las condiciones de los pueblos en donde se ejecutó, como fue el caso de Oxolotán, donde se hacían las puestas en escena cerca del río, en las afueras del convento, se ensayaba en el salón ejidal, tuvo además un programa de estudios. A pesar del gran éxito obtenido en Oxolotán, al finalizar el periodo de González Pedrero, se canceló el apoyo estatal al laboratorio, no hubo un fideicomiso para seguirlo y aunque el proyecto siguió en otras entidades y fue copiado por muchas compañías teatrales que todavía lo ponen como referente, nunca volvió a ser tan exitoso como sucedió entre 1983 y 1989. Hubo otras vertientes del laboratorio que se llevaron la idea a Yucatán y a la ciudad de México, por ejemplo, en el portal digital en Yucatán, la referencia histórica y nostálgica del laboratorio, hace referencia a la experiencia en Oxolotán.

3. Irena Majchrzak, proyectos aplicados en comunidades indígenas

Buscamos, entonces, por lo menos para los niños de los albergues, una forma arquitectónica que propiciara otro tipo de relación humana. Llamamos “la palapa” al espacio que en los albergues ofrece al niño un lugar fresco de bienestar, de diversión, de descanso, de actividad social y cultural.

Irena Majchrzak, 2011: 123

Julieta Campos al frente del DIF y Enrique González Pedrero como gobernador durante su periodo de gobierno, tuvieron la posibilidad de apoyar un proyecto educativo que les pareció pertinente, por lo que invitaron a la socióloga polaca Irena Majchrzak para aplicar el método Montessori. En su momento resultó pionero el enfoque, pues fue aplicado a localidades yokot´anes y en gran medida antecedió a muchos programas bajo el modelo constructivista, que se generaron en la década de 1990 y 2000, e incluso antecede a todo el proyecto educativo intercultural en la actualidad.

Majchrzak fue invitada directamente por Julieta Campos para trabajar con comunidades indígenas a partir de la publicación de la obra “Cartas a Salomón” (1982), que la socióloga polaca publicó, ella había hecho trabajo de campo en comunidades indígenas en Sonora, Quintana Roo y otros estados, fue a partir del encuentro que tuvo con Julieta Campos, que se concentró en trabajar con comunidades chontales a invitación del DIF. Durante el tiempo que trabajó en Tabasco reflexionó a profundidad sobre su experiencia en las comunidades indígenas y fue crítica al indigenismo oficialista al que acusó de ser integracionista.

La aplicación del método Montessori en comunidades de Tabasco, ha sido ampliamente difundido a partir de los proyectos ejecutados en la comunidad yokot´an de Guaytalpa, además de los resultados obtenidos, el trabajo se concentró en tratar de proporcionar educación alternativa a la que se había proporcionado por décadas en este estado. Majchrzak pretendió que no fuera una educación memorística ni racionalista, propuso actividades lúdicas y relacionadas. Por primera vez en la educación rural en Tabasco hizo mención de una pedagogía que utilizaba las nociones de “aprender a aprender”, que son propias de la educación neoliberal de principios de siglo XXI.

Cabe destacar que Irena Majchrzak, ejecutó un ambicioso proyecto educativo denominado “Proyecto Tabasco”, a partir de sus experiencias en localidades indígenas⁸², y que tuvo como centro de su acción el trabajo en los albergues que operaban en localidades chontales, choles y

⁸² El proyecto de albergues escolares indígenas que se implementó en los años 80, fue propuesto a partir de los trabajos de investigación y evaluación en comunidades indígenas: “pápagos, seris, yaquis, mayos, guarijíos, purépechas, mazatecos, chontales de Tabasco y mayas de Quintana Roo...” (Nahmad, 2011; 19)

zoques, el proyecto se denominó: “Alfabetización a partir del nombre propio”. (Majchrzak, 2011: 21).

En la obra “Cartas a Salomón” editada en 2011 por los gobiernos de Tabasco y Yucatán, con el anexo “Postdata desde Tabasco”, la socióloga Majchrzak, reflexionó sobre sus experiencias en la educación indígena, particularmente mostró la preocupación que tuvo que ver con la enseñanza de la cultura propia en las comunidades rurales, en su obra narra sus vivencias al frente de los albergues indígenas, resalta la importancia que tuvieron las “palapas Montessori”, y el impulso por preservar las lenguas maternas. Las reflexiones de Majchrzak muestran los dilemas del trabajo en comunidades empobrecidas por el modelo económico implementado por el gobierno federal, enunció las preocupaciones que tenía por las políticas educativas diseñadas a nivel nacional y que habían sido aplicadas en Tabasco, mostró además que las acciones emprendidas por la política educativa no habían tomado en cuenta las particularidades del clima tabasqueño, la humedad y los recursos naturales.

Los albergues en los que Majchrzak implementó durante varios años el método Montessori, estuvieron en: “...Guaytalpa, Guatacalca y Oxiacaque en el municipio de Nacajuca, Tamulté de las Sabanas en Centro, Ignacio Allende y Quintín Arauz en Centla, Monte Grande en Jonuta, Villa Benito Juárez en Macuspana, Puxcatán, Xicoténcatl y Oxolotán, en Tacotalpa, e Ignacio Allende, en Tenosique”. (Majchrzak, 2011: 138).

Irena Majchrzak, insistió en que los albergues escolares en Tabasco no podían tener la misma estructura que los del resto del país, porque los niños de las comunidades rurales preferían dormir en el suelo que usar las literas para pernoctar, por lo tanto, la inversión en literas era inútil. Con Majchrzak en los albergues en Tabasco, la educación tuvo una nueva reflexión: insistió en la concepción de la diferencia, las palabras de Irena en la entrevista que le realiza Ramón Bolívar sobre sus años en Tabasco entre 1984 y 1988 y sobre la implementación del método Montessori en los niños indígenas, expresan lo siguiente:

Todos sabemos que los seres humanos somos diferentes, no obstante, en las escuelas se procede como si todos fuéramos iguales... intentamos convertir nuestras palapas en ambientes del tipo Montessori, allí se encuentran libros, diferentes materiales didácticos, para todas las áreas, lenguaje, matemáticas, ciencias naturales y sociales. Con la ayuda de este material

pretendemos que el niño entienda los conceptos científicos que en la escuela se aprenden de memoria... para ello se ha creado en Guaytalpa un taller de producción de material didáctico, inspirándonos en el catálogo Montessori, elaboramos nuestro propio material usando elementos regionales como el petate, la cañita, el guano, las semillas” (Majchrzak, 2011: 126)

En los albergues y en los Centros Integradores que se establecieron en Tabasco en los años 80, se implementó un programa llamado “Palapas Montessori”, que consistió en espacios al aire libre, donde se colocaron palapas, readaptando al medio la estructura arquitectónica existente, esto con el fin de adecuar los espacios educativos al clima caluroso tabasqueño y a la naturaleza; en Oxolotán todavía se encuentran los restos de la palapa Montessori, que junto al antiguo albergue y a las oficinas del Centro integrador, fueron destruidos en la inundación del año 2007.

Durante la década de 1980 hubo intentos por crear materiales didácticos para niños en sus lenguas maternas, creando libros en lengua yokot’an, utilizaron materiales propios de las comunidades que permitieran a los niños indígenas experimentar y aprender a partir de lo lúdico y de actividades en sus comunidades, jugando en el campo y utilizando los recursos de la naturaleza. Desde la perspectiva de Julieta Campos el método Montessori resultó novedoso, aunque al final de su gestión al frente del DIF no hubo continuidad en la aplicación del método y muchos de los proyectos fueron desechados, se trataron de hacer esfuerzos por darles continuidad en las comunidades chontales, pero no tuvieron el mismo impacto, ya que se quedaron sin presupuesto.

Además del proyecto de palapas Montessori, otro programa educativo que fue diseñado para las localidades rurales y que tuvo como referente el programa nacional de promoción de lectura en el sexenio de Miguel de la Madrid Hurtado quien fue presidente de México de 1982 a 1988, fue el de Bibliotecas campesinas. En Oxolotán se abrió una biblioteca en el Centro Integrador y un pequeño museo que tuvo como nombre *Museo del jaguar Kan Une* que fue destruido por la inundación del año 2007, actualmente la biblioteca antes campesina, y ahora comunitaria, funciona en un nuevo local. En otras localidades indígenas se construyeron bibliotecas y también funcionó el programa de bibliotecas móviles.

CONCLUSIONES

El papel que han tenido las mujeres en la toma de decisiones, la participación política, liderazgo, creación, gestión, entre muchos rubros en los últimos años, ha sido relevante y de trascendencia en muchos sentidos. El siglo XXI está lleno de ejemplos, los hay de mujeres de diferentes grupos sociales, de diversos espacios y estilos étnicos, muchas de ellas anónimas que han tomado las riendas en sus comunidades y también desde el arte, la literatura, la ciencia, la academia, la política, la empresa, entre muchas cosas., sin embargo pocas veces se ha hecho una revisión sobre los trabajos de mujeres que se comprometieron con su trabajo en comunidades marginadas como es el caso de las del trabajo de Julieta Campos e Irena Majchrzak estado de en Tabasco.

El papel que tuvieron ambas mujeres, a través de sus principales acciones como se ha expuesto, valen la pena conocerse y discutirse ampliamente, ya que las actividades con enfoque comunitario llevadas a cabo principalmente en la década de 1980, son antecedentes de los proyectos culturales con enfoque comunitario, intercultural y de inclusión social que se aplicaron en el estado de Tabasco en los primeros años del siglo XXI y que tienen continuidad en el presente, en especial cuando se pensó en construir una Universidad con enfoque educativo intercultural, lo que sucedió en el año 2005, cuando se creó la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco en Oxolotán.

A pesar de las buenas intenciones de Irena Majchrzak y Julieta Campos, los proyectos culturales y educativos en Tabasco, no tuvieron continuidad en la década de los años 90, principalmente porque en ese tiempo, el estado pasó por procesos conflictivos, de movilizaciones sociales y de inestabilidad política, sin embargo, son de resaltar las reflexiones que se tuvieron sobre la educación aplicada a los indígenas y las acciones encabezadas por estas mujeres.

En la actualidad, Tabasco es uno de los estados en los que los proyectos de un nuevo tipo de indigenismo son prioritarios, a través de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas y de la Universidad Intercultural del Estado

de Tabasco. La participación de las mujeres es central, ya que gran parte de quienes son estudiantes son mujeres indígenas, además de que hay un alto porcentaje de profesoras, investigadoras y personal del área administrativa. En la actualidad es una mujer la que encabeza la rectoría en esta Universidad creada en el año 2005: la licenciada Adela Méndez Martínez.

En homenaje a Julieta Campos, esta casa de estudios cuenta con una moderna biblioteca que lleva su nombre, una parte de la colección de la obra de esta escritora fue donada por el ex gobernador de Tabasco Enrique González Pedrero, quien viajó a Oxolotán para entregar el acervo a la muerte en 2007 de su esposa. Decidió aportar con su obra literaria y con parte de su colección personal de libros, para la población ch'ol y zoque que fueron esenciales en el pensamiento de Julieta.

Para las nuevas generaciones de estudiantes cuyo origen son comunidades indígenas de la Sierra de Tabasco y del norte del estado de Chiapas, es decir ch'oles, tzotziles, zoques y yokot'anes, tener el referente de Julieta Campos y de Irena Majchrzak es esencial. En los últimos años, grupos de estudiantes y profesores, han retomado el proyecto de Laboratorio de Teatro Campesino, existe un recuerdo de lo importante que fue en los años 80 este proyecto comunitario, por lo que siguen siendo ambas mujeres poetas y científicas, referentes que vale la pena tener siempre en cuenta para nuevos proyectos culturales, artísticos con enfoque comunitario e intercultural.

BIBLIOGRAFÍA

Barriga Villanueva, Rebeca. (2015). Diáspora y libertad: el legado de Irena Majchrzak a la educación indígena en México. *Desacatos*, (48), 158-167. Recuperado en 30 de junio de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2015000200011&lng=es&tlng=es.

Campos Julieta (1996) *Tabasco un jaguar despertado, alternativas para la pobreza*, Aguilar, México.

Campos Julieta y Enrique González Pedrero (1982). *Tabasco las voces de la naturaleza*,

Monografía Estatal, Consejo editorial del gobierno del Estado de Tabasco, Villahermosa, México.

Castro Guzmán Martín (2006) *Política social y pueblos indígenas. Un análisis desde la participación y organización social*, Porrúa-UNAM, México.

Castellanos Coll y Manuel Cedeño (2009) “La educación y la cultura en el sexenio de Enrique González Pedrero” en Balcázar Antonio et all *Posgarridismo y centralización*, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 27-53, Villahermosa, México.

Majchrzak Irena, (2011) *Cartas a Salomón, reflexiones acerca de la educación indígena*, SEP, CIESAS, DGEI, Gobierno del Estado de Yucatán, México.

Ramos María (2017) Julieta Campos, *Enciclopedia de la literatura en México*, recuperado en 1 de julio de 2019 de <http://www.elem.mx/autor/datos/178>

Romo López Rosa (2009) “Julieta Campos, la profundidad del mundo ante la lucidez y la crítica” en Balcázar Antonio et all *Posgarridismo y centralización*, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 127-163, Villahermosa, México.

Fotografías



Foto 1. Biblioteca comunitaria “Julieta Campos” en la sede Oxolotán de la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco. Autor: Felipe Galán



Foto 2: Entrada y logo de la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco, en el poblado Oxolotán, autor: Felipe Galán

RESEÑA DE LIBRO

Reseña de Anarqueología. Foucault y la verdad como campo de batalla de Maite Larrauri

ISBN: 978-84-946868-9-4

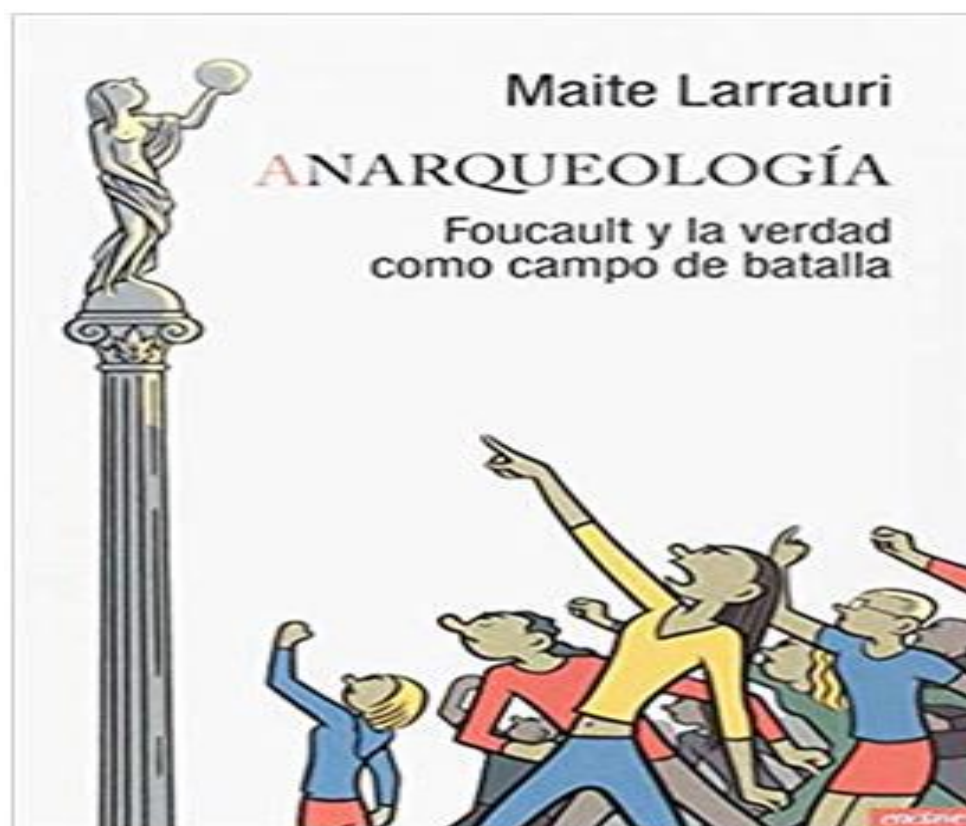
Editorial: [ENCLAVE DE LIBROS](#)

Número de páginas: 278

Dimensiones: 120x180

Fecha edición: 01/11/2018

Materia: [PENSAMIENTO](#)



[Luis Roca Jusmet](#)

[Rebelión](#)

<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=258177>

(Seguido de "Anarqueología y gubernamentalidad neoliberal: ¿Quiénes somos hoy?", de Lucía Gómez). Madrid: Enclave de libros, 2018.

Maite Larrauri (Valencia,1950) es una buena conocedora de los textos de Michel Foucault y hace ya casi veinte años (1999) publicó una primera versión de lo escrito en este libro. Lo reedita nuevamente con un postfacio de Lucía Gómez. Hay que decir que el ensayo es plenamente actual y altamente recomendable. El libro está dividido en dos partes complementarias que pertenecen a problemáticas epistemológicas pero que también abren el horizonte de una salida ético-política a las prácticas de normalización. La procedencia del término "anarqueología" es del mismo Foucault y aparece coyunturalmente en dos lecciones del curso que impartió el año 1979-1980 en el Collège de France. Concretamente la del 30 de enero y la del 6 de febrero. En la primera lo hace diciendo que hay algo de anarquista en su método. En la segunda refiriéndose a su método como arqueológico o anarqueológico. Maite Larrauri define en un momento del libro la anarqueología como un cierto anarquismo metodológico que combina las reglas de un proceder analítico (línea Canguilhem) y las de un diagnóstico (influencia de Nietzsche). Las verdades científicas hay que aceptarlas solo en la medida en que aceptamos su régimen de verdad. La anarqueología quiere hacer de su diagnóstico no a un remedio normativo sino una caja de herramientas para construir subjetividades alternativas.

La presentación es muy peculiar. Maite Larrauri se reivindica a sí misma como una feminista que no tuvo la valentía (utilizo sus palabras) de hablar en este ensayo de feminismo o de mujeres (casi no aparecen). Pero Michel Foucault es un hombre y es desde esta perspectiva que escribe sus textos. Aunque, nos recuerda la autora, hay lecturas feministas muy interesantes de la obra de Foucault, desde la de Judith Butler hasta la de las feministas italianas. Tomamos nota.

Después de la presentación hay una introducción en el que la autora nos propone una lectura de Foucault que evitaría tanto la repetición de los textos en una escolástica estéril como una hermenéutica que pretendería decir lo no-dicho pero implícito en Foucault. Maite Larrauri nos sugiere ser capaces de apropiarse de lo que dicen los textos de Foucault para transformarlo en algo propio.

La primera parte del libro se titula “Análisis del lenguaje”. Una de las cuestiones que aborda es la influencia que tuvo en Foucault la filosofía del lenguaje inspirada en el segundo Wittgenstein, especialmente de este mismo filósofo y de John Austin y John Searle. Hay que decir que, como apunta en sus trabajos otro foucaultiano español que ha profundizado esta problemática, Francisco Vázquez García, Maite Larrauri fu pionera en los estudios en español sobre el tema. Pero lo verdaderamente interesante es toda la reflexión sobre lo que señala como una noción clave en la arqueología de Foucault: la de “enunciado”. Enunciado entendido como la regla invisible que marca un juego de lenguaje (aquí utiliza la terminología de Wittgenstein) o régimen de verdad. Pero que no sea visible no quiere decir que se oculte, sino que se le supone. Todas las proposiciones que pueden formularse lo hacen en función de estos enunciados. Los enunciados lo que hacen, por tanto, es validar, hacer posible que una proposición pueda ser considerada verdadera o falsa. La arqueología estudia la procedencia de los enunciados, que nunca remite a una causa sino a una interacción de factores condicionantes. Se trata de encontrar el lugar desde donde se establecen las reglas que configuran las prácticas discursivas. A partir de 1970 el análisis del discurso aparece vinculado a prácticas no discursivas y aparecerá otra noción fundamental, la de “dispositivo”. Pero hemos entrado ya en el análisis genealógico, que vincula los campos del saber con las redes del poder. El dispositivo es el que produce la experiencia posible. Damos un salto en el planteamiento kantiano al darle al “a priori” una forma histórica y contingente, no universal. Manteniendo, eso sí, el entender el sujeto y el objeto como algo que se forma de manera simultánea, conjunta. Lo que hace el enunciado es constituir un sujeto que, aunque vacío, ocupa un determinado lugar. Maite Larrauri nos abre también el horizonte de la posibilidad de resistencia. Del sujeto sujetado puede entreverse el sujeto que a partir de las prácticas de puede crearse a sí mismo. “Autocreación” en sentido

metafórico, ya que no es un sujeto constituyente sino autoconstituido en una trama histórica concreta. Se trataría de crear nuevas experiencias y nuevas formas de subjetivación. Y estos materiales incorpóreos que son los enunciados tienen mucho que ver con ello. Hay un referente pre-discursivo, que los enunciados aún no han conformado, sobre el que podríamos trabajar nuevas formas de subjetivación, como apuntará los últimos trabajos de Foucault de los años 80 antes de su muerte.

La segunda parte trata sobre “La historia de la verdad”. Nos habla, de entrada, de la transición de la arqueología (del saber) a la genealogía (del poder) que va apareciendo a partir del inicio de los setenta. Genealogía que incluirá en su análisis las prácticas no discursivas. Pero cambia la visión de las prácticas discursivas en la medida en que se enmarcan también en el entramado de las redes del poder. Entra aquí en una comparación con dos nociones de la filosofía del lenguaje de John Austin que son “los actos ilocucionarios” y los “perlocucionarios”. Los primeros son actos de habla sometidos a unas convenciones. Pero los perlocucionarios se entienden solo a partir del contexto en que aparecen. Siempre son producto de unos encuentros azarosos que acaba encadenándolos en una lógica determinada. Un ejemplo sería la cárcel como producto del encuentro entre “penalizar”, “castigar” y “encerrar”. Aparece entonces “el acontecimiento”. Pasa después a analizar las características de las relaciones de poder: 1) son gobierno. Es decir, acciones que conducen acciones; 2) es una red en la que se inscriben todas las relaciones humanas; 3) no son en sí mismas negativas, pero son peligrosas porque pueden convertirse en relaciones de dominio cuando cristalizan en una jerarquía. La historia de la verdad en nuestra tradición cultural tiene un punto de inflexión cuando pasamos de la prueba-experiencia a la prueba-constatación, que es la que se implantara con la revolución galileano-cartesiana. La verdad deja de ser algo para lo que hay que estar preparado para pasar a ser algo accesible a través del método adecuando, el científico, que pasa a ocultar que es él mismo un juego de verdad. Se considera objetivo. Este es el diagnóstico de Foucault. ¿Cuál es el lugar desde el que Foucault hace su diagnóstico? Cuestión problemática e interesante. En todo caso para Foucault la verdad ha de ser transformadora. Sin ser nostálgico de los antiguos podemos volver a ellos para contrastar y aprender. Para “apropiarse” de alguna de sus

propuestas. En sus trabajos de los años ochenta Foucault profundiza sobre las tecnologías del “cuidado de sí mismo”, haciendo especial hincapié en la noción de “parresía” como el coraje de decir de decir la verdad. Todo ello le lleva a la noción de “vida verdadera”. ¿Qué significa “una vida verdadera”?: 1) una vida recta en conformidad con el logos; 2) una vida soberana que tiende al gozo. Michel Foucault acaba viendo en el cinismo la escuela de la Antigüedad que mejor representa esta apuesta. Maite Larrauri recoge la reivindicación que hace Deleuze de situar a Foucault en un vitalismo Spinoza-nietzscheano.

Hay algunos puntos que me parecen problemáticos ¿Es cierto que es mejor utilizar liberación que libertad si hablamos de Foucault? No lo veo claro, más bien pienso que defiende una ética singular como práctica de la libertad y que, aunque defiende la resistencia, duda de la liberación colectiva. ¿Es cierto que ninguna relación de poder le parece legítima y todas llaman a la sublevación? Yo creo que el último Foucault acaba concluyendo que el poder solo es criticable cuando se transforma en dominación.

La idea deleuziana que la autora comparte de Spinoza y Nietzsche como influencias del vitalismo de Foucault me parece muy discutible. Primero por situar a Spinoza y a Nietzsche en la misma tradición. A mí no me lo parece, crea que, aunque tengan puntos de encuentro son propuestas absolutamente diferentes. Dudo también de la influencia de Spinoza sobre Foucault. De hecho, lo cita muy poco, aunque es cierto que en el último curso lo cita como ejemplo de “vida filosófica”.

El post-facio de la psicóloga social Lucía Gómez es breve pero muy sugerente. Sitúa la anarqueología como la pregunta radical que vincula discursos de saber, relaciones de verdad y formas de subjetividad. La reflexión se centra en los saberes psi como el dispositivo fundamental para la gubernamentalidad neoliberal. Se trata de centrarse no en la normalización sino en la optimización de uno mismo. El cuerpo y la mente se convierten en capitales en los que debemos invertir para sacar un beneficio. Se configuran subjetividades funcionales al orden neoliberal: se trata, más que de una ideología, de una ontología psicológica. Proyectos identitarios individualistas que nos aíslan y privatizan nuestro malestar.

La alternativa que nos propone Lucía Gómez es la de seguir la vía abierta por Foucault de una ontología del presente y a partir de aquí politizar el malestar para erosionar entre dispositivo psicológico y buscan alternativas colectivas

Reseña de la Red de Investigación sobre el Islam en México 2018

Review of the Research Network on Islam in México 2018

Autora: Karla Isabel Arceo Ayón

Profesora-Investigadora del Centro Universitario Tonalá Universidad de Guadalajara

Resumen:

La Red de Investigación sobre el Islam en México (RIIM) es un proyecto académico organizado por investigadores interesados en analizar los procesos de inserción y presencia del Islam en México. Para el 2018 la RIIM participó en diferentes espacios académicos, con la finalidad de difundir el trabajo de sus miembros.

Uno de los foros más importantes en que participó la RIIM fue el XXI Encuentro de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso en México (RIFREM) realizado en la ciudad de Oaxaca, Oaxaca el 19 de abril. En este evento se participó con dos mesas de trabajo, que permitieron difundir los más recientes hallazgos sobre los procesos migratorios y de inserción del Islam.

El segundo evento fue el I Congreso de perspectivas históricas sobre la integración de las minorías religiosas en México, con sede en la ciudad de Zacatecas, Zacatecas, en el mes de octubre del mismo año. Es importante señalar que en este evento la RIIM colaboró como coorganizador, por lo que se consolida su labor como red de investigación y difusión de los estudios sobre el Islam en México.

Es así que el 2018 fue un año fundamental para los miembros de la RIIM, pues se cumplió con el objetivo de difundir los más recientes estudios sobre el Islam en México, colaborando con la comunidad académica a la comprensión de la compleja diversidad religiosa del país.

Palabras clave: Islam, difusión, identidad, fenómeno religioso, colaboración, diversidad

Abstract:

The Research Network on Islam in Mexico (Red de Investigación sobre el Islam en México, RIIM) is an academic project organized by researchers interested in analyzing the processes of insertion and presence of Islam in Mexico. For 2018, RIIM participated in different academic spaces in order to disseminate the work of its members.

One of the most important forums in which the RIIM participated was the XXI Meeting of the Network of Researchers of the Religious Phenomenon in Mexico

(XXI Encuentro de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso en México, RIFREM) held in the city of Oaxaca, Oaxaca on April 19. In this event RIIM participated with two work panels, which allowed to disseminate the most recent findings on migratory and insertion processes of the Islam.

The second event was the First Congress of Historical Perspectives on the Integration of Religious Minorities in Mexico (I Congreso de perspectivas históricas sobre la integración de las minorías religiosas en México), with headquarters in the city of Zacatecas, Zacatecas, in the month of October of the same year. It is important to note that in this event the RIIM collaborated as co-organizer, thus consolidating its work as a network for research and dissemination of studies on Islam in Mexico.

Thus, the 2018 was a fundamental year for the members of the RIIM, as it was fulfilled with the aim of disseminating the most recent studies on Islam in Mexico, collaborating with the academic community to understand the complex religious diversity of the country.

Key Words : Islam, diffusion, identity, religious phenomenon, collaboration, diversity

Résumé:

Le réseau de recherche sur l'Islam au Mexique (Red de Investigación sobre el Islam en México, RIIM) est un projet académique organisé par des chercheurs intéressés à analyser les processus

d'insertion et de présence de l'Islam au Mexique. Pour 2018, RIIM a participé à différents espaces académiques afin de diffuser le travail de ses membres.

L'un des forums les plus importants dans lesquels le RIIM a participé a été la XXI Réunion du Réseau de Chercheurs du Phénomène Religieux au Mexique (XXI Encuentro de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso en México, RIFREM) qui s'est tenue dans la ville de Oaxaca, Oaxaca, le 19 avril. Dans ce cas, nous avons participé avec deux tables de travail, qui ont permis de diffuser les dernières découvertes sur les processus migratoires et d'insertion de l'Islam.

Le deuxième événement a été le premier Congrès des perspectives historiques sur l'intégration des minorités religieuses au Mexique (I Congreso de perspectivas históricas sobre la integración de las minorías religiosas en México), avec le siège dans la ville de Zacatecas, Zacatecas, au mois d'octobre de la même année. Il est important de noter que, dans ce cas, le RIIM a collaboré en tant que co-organisateur, consolidant ainsi son travail en tant que réseau de recherche et de diffusion d'études sur l'Islam au Mexique.

Ainsi, le 2018 a été une année fondamentale pour les membres du RIIM, car il a été accompli dans le but de diffuser les études les plus récentes sur l'Islam au Mexique, en collaborant avec la communauté académique pour comprendre la diversité religieuse complexe du pays.

Mots clés : slam, diffusion, identité, phénomène religieux, collaboration, diversité

La Red de Investigación sobre el Islam en México (RIIM) es un proyecto creado por académicos para establecer un espacio de colaboración en el que se analice la inserción, presencia y desarrollo del Islam en tierras mexicanas. Esta red tiene como objetivo estudiar al Islam enmarcado en procesos globales, lo que pretende explicar las rutas que ha tomado este sistema de creencia en México.

La participación de la RIIM en distintos espacios académicos, afianzan su compromiso por difundir el trabajo de los investigadores interesados en el islam en México. En el 2018 RIIM participó en dos foros de discusión: el XXI Encuentro de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso en México (RIFREM); y en el 1er Congreso de perspectivas históricas sobre la integración de las minorías religiosas en México.

En el marco de la XXI Encuentro de la RIFREM realizado en la ciudad de Oaxaca, Oax., México, en el mes de abril del 2018, se participó con dos mesas de trabajo tituladas: El Islam: una minoría religiosa multiexpresiva. En donde se presentaron diversos trabajos de miembros de la RIIM, Dra. Michelle Romero; Mtra. Alejandra Sotomayor; Dra. Sylvie Taussig; Dr. Zidane Zeraoui; Dr. Hernán Taboada; Dra. Arely Medina; y la Mtra. Jatziri García presentaron diversos trabajos producto de sus investigaciones sobre el Islam.

La presentación de estas mesas fue en las instalaciones del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, el día 19 de abril del 2018, donde se presentó la primera mesa de trabajo en el horario de 9:40 a 11:15 horas. La conferencia. “El primer islam latinoamericano y su entorno cultural” fue impartida por Hernán Taboada de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se abordó la migración de los primeros árabes que llegaron a América Latina. Además de la forma en la que los árabes construyeron un entorno de convivencia particular cultural y luego un entorno religioso.

El trabajo que presentaron Arely del Carmen Torres Medina del Colegio de Jalisco (COLJAL) y Ruth Jatziri García Linares de la UNAM se tituló: “El cuerpo como objeto e imagen en el Islam: Entre el ritual y lo cosmopolita”, en él se analizó al cuerpo como una vía de acceso, no sólo al sistema de rituales que se guardan en el Islam, también como una imagen que simboliza las maneras de ser musulmán y musulmana; siendo la vestimenta un elemento importante de análisis.

La segunda mesa de trabajo se efectuó de las 11:30 a 14:00 horas, en ella se presentaron las siguientes ponencias: “Las múltiples caras del Islam mexicano” impartida por Zidane Zeraoui, del Tecnológico de Monterrey (ITESM). En donde se expuso una breve historia de la presencia del islam en México. Asimismo, el Dr. Zeraoui presentó los resultados de sus investigaciones en archivos históricos que dan cuenta del número de musulmanes en México que se tienen contabilizados hasta el momento.

Sylvie Taussig de CNRS / IFEA CEMCA presentó: “Los idiomas de la oración en islam”, en esta ponencia se expusieron las posturas en torno a la práctica de la oración de los musulmanes en idioma árabe o en cualquier otro idioma. Ello permite vislumbrar la complejidad en cuanto a las características y formas que se atiende a la práctica por los musulmanes de origen y conversos en diferentes espacios.

La tercera presentación estuvo a cargo de Susana Alejandra Sotomayor del CIESAS Peninsular, quien presentó “El uso del hijab entre las conversas ahmadiís yucatecas y beliceñas”. En esta ponencia la Mtra. Sotomayor abordó la experiencia que registró a partir de entrevistas con algunas de las mujeres que conforman la comunidad Ahmadía de Yucatán y Belice. En su ponencia se reconoce al uso del velo como una cuestión diferenciada y que depende de las fuentes con las que se basa su uso.

Para concluir con los trabajos de esta mesa se presentó Michelle Vyoleta Romero Gallardo de la Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, con el trabajo titulado, “Los objetos del "auténtico creyente": divergencias interpretativas con respecto a la relación entre fe y vestimenta entre musulmanes de las Américas” da cuenta de la relevancia de la vestimenta. Ya que esta se vuelve portadora de una expresión de fe y de una manera de ser, de manifestarse como creyente musulmán, además este trabajo expone la forma en la que los musulmanes generan un imaginario sobre la forma de vestir con base en lo que marca las reglas en el interior de la práctica islámica.

Como parte de la RIFREM 2018 se presentó a formalmente la Red de Investigadores del Islam en México RIIM, (el día 20 de abril), evento precedido por el Dr. Hernán Taboada y el Dr. Zidane Zeraoui, pioneros del estudio del Islam en México; así como por las coordinadoras de la Red, Dra. Arely Medina y la Mtra. Jatziri García. Como invitados especiales acudieron miembros de la comunidad musulmana de la ciudad de México que se encontraban en la ciudad de Oaxaca. En esta presentación se mostró el trabajo realizado por la RIIM desde su organización en 2015, destacando sus colaboraciones académicas y la difusión de sus investigaciones en diversos espacios académicos y de divulgación científica.

La presentación de la RIIM se desarrolló en torno a la importancia de fomentar el conocimiento y exploración del mundo islámico en México. Por ello, la RIIM al ser conformada por un grupo de jóvenes investigadores aporta sustancialmente al diálogo académico que busca atender desde diferentes perspectivas de análisis, una biografía sobre el islam en México.

A tres años de su organización, la RIIM es un grupo de investigación consolidado, vinculado académicamente con diversas instituciones educativas y de investigación. Como resultado de esta sinergia, la RIIM participó como coorganizador del 1er Congreso de perspectivas históricas sobre la integración de las minorías religiosas en México, en colaboración con el Instituto Zacatecano de la Cultura y la Universidad de Guadalajara (UdeG). Dicho congreso se celebró en la ciudad de Zacatecas, Zac., México, los días 18 y 19 de octubre de 2018. El objetivo fue reunir investigadores, profesores y estudiantes del área de las ciencias sociales y las humanidades, interesados en el estudio de las minorías religiosas establecidas en México. Este ejercicio permitió exponer distintas posturas sobre la presencia de las diferentes denominaciones religiosas en México, su proceso de inserción, adaptación y a propiciación en la sociedad.

Este congreso se conformó por diez ejes temáticos, contando con la participación de treinta y ocho ponencias, presentadas por investigadores y estudiantes de dieciséis distintas instituciones educativas del país; además que se contó con la participación de dos conferencistas magistrales. Entre las temáticas abordadas destacó el estudio de la presencia

histórica de diferentes denominaciones religiosas ajenas al catolicismo, que conforman la diversidad cultural y religiosa de México.

Se presentó una mesa denominada “Presencia histórica del judaísmo e islam”, mesa que se conformó por tres estudios sobre el islam y uno sobre el judaísmo en México. El primer trabajo se tituló “El rebozo y el hiyab: la construcción de la identidad de las musulmanas mexicanas de la Asociación Mexicana de Mujeres Islámicas en la Ciudad de México”, presentado por Karina Cervantes Cazares de la UNAM. Arely Medina participó con el trabajo “Revisión histórica del islam en México” y finalmente Blanca Cantú de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), presentó “Breve revisión histórica de las escuelas jurídicas de tradición sunita en el islam”. En síntesis, esta mesa atendió a los diversos tópicos sobre el devenir histórico del islam en México y como su establecimiento fue un proceso de larga duración, con distintas etapas entre el ocultamiento de la fe y la conformación de una identidad como comunidad.

De manera general, podemos resumir que el trabajo realizado por la RIIM durante el 2018 en México fueron importantes esfuerzos para hacer difusión a los estudios sobre el Islam y sus dimensiones (históricas, antropológicas, sobre la identidad y de adscripción y reconocimiento de los creyentes en el fenómeno de la conversión religiosa).

REVISTERO SOCIOLOGICO

*Dirección de la revista****Brújula Revista interdisciplinaria sobre estudios latinoamericanos***

- **ISSN-e:** 2330-3972

Brújula: revista interdisciplinaria sobre estudios latinoamericanos (ISSN 1542-5045) se publica anualmente por estudiantes de posgrado de la Universidad de California en Davis, bajo el auspicio del Hemispheric Institute on the Americas. La revista busca fomentar el diálogo entre generaciones de académicos jóvenes y académicos ya consolidados, con un enfoque interdisciplinario que incorpora trabajos novedosos de campos tan variados como la antropología, el arte, la historia, la música, el arte, la literatura comparativa, la sociología, y los estudios nativo americanos. En cada volumen, *Brújula* aborda temas de relevancia para debates actuales y así crea un espacio para explorar enfoques críticos desde perspectivas transnacionales.

<http://brujula.ucdavis.edu/volume-12.html>

***Política y gobernanza***

- **ISSN-e:** 2531-0062

El primer objetivo específico de *Política y Gobernanza. Revista de Investigaciones y Análisis Político = Politics and Governance. Journal of Research and Political Analysis* es la publicación de los resultados obtenidos en la ejecución de proyectos de investigación directamente relacionados con la Ciencia Política, tanto en sus primeros avances como en los ya consolidados. El segundo objetivo concreto, y no menos importante, es la creación de un



espacio editorial que permita publicar artículos derivados de investigaciones individuales realizadas por los investigadores y docentes de nuestra Área, incluyendo tanto a los que están en fases formativas predoctorales y doctorales como a los seniors, siempre que presenten aportaciones innovadoras al conocimiento.

<http://revistaseug.ugr.es/index.php/polygob/issue/current>

HUMANIDAD

Revista Electrónica de Estudios Humanísticos

Universidad Luterana Salvadoreña

Nº 2 Enero-Junio de 2019

Humanidad es una revista semestral especializada en la **publicación de materiales sobre la realidad humana** -entendiendo por tal concerniente al propio ser humano y a su

entorno socionatural- elaborados a partir de la investigación y reflexión científicas, que presenten **hallazgos novedosos y/o propuestas ingeniosas de nuevos modos de ser y de entendernos**, con lo cual se contribuya a la solución de los grandes problemas actuales y al patrimonio científico universal.

<http://revistahumanidad.uls.edu.sv>



lo

REVISTAS DE LA FAHCE

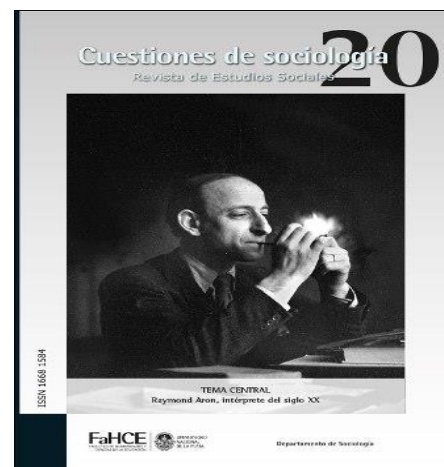
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | UNLP

Número actual

Núm. 20 (2019): Raymond Aron, intérprete del siglo XX

Febrero - Julio

Publicado: 2019-02-04



Cuestiones de sociología ISSN 2346-8904

Publicación semestral, tiene como objetivo promover y difundir la producción académica del campo de la sociología y las ciencias sociales proponiendo una "cuestión" o tema central de debate, diferente en cada uno de sus números.

<https://www.cuestionessociologia.fahce.unlp.edu.ar>

Revista Némesis**Revista de Ciencias Sociales-Universidad de Chile**

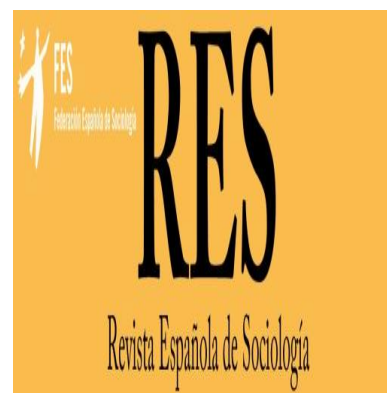
Revista Némesis fue creada en 1998 por estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile, con el objetivo de generar un espacio de discusión de problemas actuales, reuniendo aportes de académicos y estudiantes para establecer un nexo entre la formación disciplinar y la reflexión tanto teórica como política. Sucesivos equipos de estudiantes han dado vida a esta iniciativa, participando en la elaboración de convocatorias y en la recepción de aportes en forma de artículo científico, ensayo, entrevistas a académicos y reseñas.

<http://revistanemesis.cl>

Revista Española de Sociología

ISSN: 1578-2824 (versión impresa) / 2445-0367 (versión electrónica)

La Revista Española de Sociología (RES) es la revista oficial de la Federación Española de Sociología. Fundada en el año 2001, la RES publica trabajos científicos siguiendo el sistema de evaluación por pares de doble ciego de los manuscritos, bajo criterios de estricta excelencia y procedimientos de evaluación universalista, anónima y competencial.



Vol. 28, Núm. 2 (2019): Volumen 28, Número 2, Mayo 2019

<https://recyt.fecyt.es/index.php/res/index>

Revista colombiana de sociología

ISSN-e: 2256-5485

Vol. 42, Núm. 1 (2019): Repensando las crisis ambientales: perspectivas teóricas y metodológicas latinoamericanas para cambio ambiental global

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs>



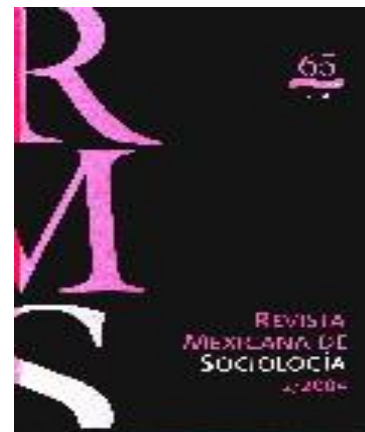
el

Revista mexicana de sociología**ISSN:** 0188-2503

La *Revista Mexicana de Sociología*, fundada en 1939, es la publicación periódica más antigua en ciencias sociales de México y América Latina. Publicada desde su origen por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, ha contribuido a la producción sociológica tanto teórica como empírica en habla hispana.

- Vol. 81, Núm. 3 (2019)

<http://revistamexicanadesociologia.unam.mx/index.php/rms>

***Tendencias Sociales. Revista de Sociología*****ISSN-e:** 2603-8366

La revista ***Tendencias Sociales. Revista de Sociología*** es una revista editada por el Departamento de Sociología III (Tendencias Sociales) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED y la Asociación Madrileña de Sociología (AMS), que nace con vocación de convertirse en espacio de divulgación científica donde se integre el acervo intelectual de la producción sociológica y de la ciencia política, junto con otras disciplinas afines, como son la antropología, la política social, el trabajo social, los estudios de opinión pública o la filosofía. En definitiva, un lugar de encuentro que atienda a los cambios sociales que se están sucediendo en las sociedades en las que nos movemos, atendiendo de manera especial a España y Latinoamérica.



un

de

La temática central de la revista nace de la convicción de sus promotores (los profesores del departamento de Sociología III de la UNED-Tendencias Sociales), de que es necesario atender a los cambios sociales que se están produciendo en estas primeras décadas del siglo XXI, desde la reflexión y la prospectiva, con el objeto de atender a las necesidades que surjan a partir de los mismos y poder entender sus consecuencias para la sociedad.

Núm. 3 (2019)

<http://revistas.uned.es/index.php/Tendencias/index>



<https://nuso.org/edicion-impresa/>

REVISTA	CIUDADES	ISSN	0187-8611
---------	----------	------	-----------

Análisis de la coyuntura, teoría e historia urbana

<http://www.rniu.buap.mx/edit/revistas/index.php>

Desacato

Revista de Antropología Social.

Tema: "La hegemonía del capitalismo electrónico-informático"

Desacatos tiene como objetivo fundamental ser un espacio editorial novedoso que dé cabida al diálogo interdisciplinario entre especialistas de diversas áreas del conocimiento antropológico y de las ciencias afines. Su intención es privilegiar los lineamientos de reflexión contemporánea y dar lugar a las disertaciones enmarcadas en disciplinas que se ocupan del ser humano y la sociedad, la cultura y los procesos históricos, con una visión innovadora en términos empíricos y teóricos.

La revista se plantea ser un foro de confluencia en el que se valora la polémica en torno a las interpretaciones y vertientes teóricas relevantes para las ciencias sociales y constituir, al mismo

tiempo, una instancia que fomenta y convoca a la discusión de ideas de fondo, con la forma argumental más cuidadosa posible.

ISSN electrónico: 2448-5144

Núm. 60 (2019)

Estudios policiales

<http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos/issue/view/109/showToc>



Universidad de El Salvador

Facultad Multidisciplinaria Oriental, San Miguel, El Salvador C.A.

CONJETURAS SOCIOLÓGICAS

Año 7 – Mayo-Agosto 2019 - ISSN 2313-013X