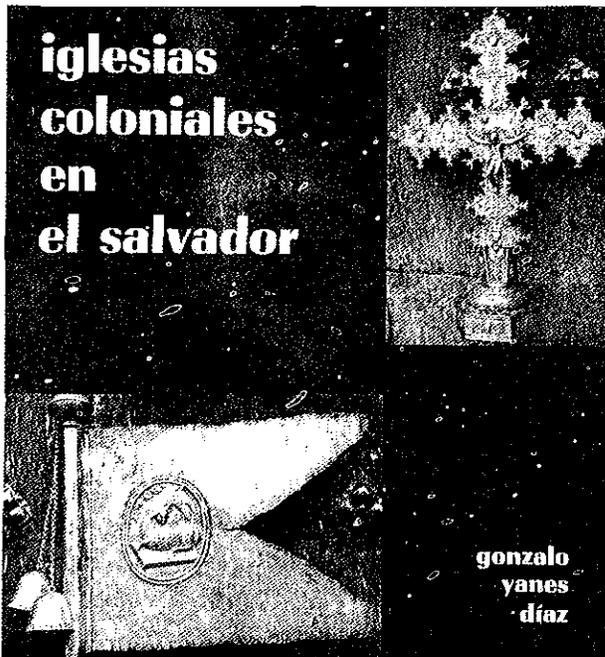


Ultimas Publicaciones Recibidas

- Vísperas de la luz*—Poesía Otón Chirino, impreso en Policom, C A, Caracas, 1975
- Boletín Bibliográfico*—Centro Regional para el fomento del libro en América Latina (CERLAL) UNESCO Vol 1, N° 2 Bogotá, Colombia Nov, 1974
- América Cultural*—(Revista), órgano de la Casa de Cultura Americana, Editorial Americana, Acapulco, Guerrero, México Año IV N° 10, Oct, 1974
- Caracol Rosario*—(Revista), Rosario, Argentina año II N° 7, Dic 1974
- Avant Garde Mensuel du Mouvement de la Jeunesse Communiste de France*—(Revista), Humblot París N° 55, marzo de 1975
- Revista Nacional de Cultura*—Instituto Nacional de Cultura y Bellas Artes, Caracas Venezuela, año XXXIV N° 217-218, nov dic 1974
- Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*—San Juan de Puerto Rico, año XVI Nos 58 y 59, enero marzo abril y junio 1973
- Los Contreras*—Teatro Félix Medina, Colección Documentos Editorial Universitaria, León Nicaragua, Primera Edición 1974
- Anuario de Estudios Centroamericanos*—Departamento de Publicaciones Universidad de San José Costa Rica, junio de 1974
- Revista de Poesía Centroamericana*—Instituto de Estudios Centroamericanos, Universidad de Costa Rica Nos. 1, 2, 3 y 4, 1974
- Norte*—Revista Hispanoamericana, N° 263, 3ª Epoca, enero-febrero, 1975
- Revista de la Universidad de México*—Universidad Nacional Autónoma de México, Vol XXIX, N° 5, Enero, 1975
- Alero*—Publicación bimestral de la Universidad de San Carlos de Guatemala N° 9, 3ª Epoca, 1975
- Conferencias de Representantes de Movimientos Nacionales de la Paz*—Consejo Mundial de la Paz
- Correo de la Paz*—Publicación del Consejo Mundial de la Paz Volumen 6, N° 2, febrero-marzo, 1975
- Nuevas Perspectivas*—Periódico del Consejo Mundial de la Paz Año I, N° 4, diciembre, 1975
- Índice Bibliográfico de la UNAM*—N° 5, diciembre 1974; N° 6, enero 1975
- Poemas en Roma*—Poesía Guillermo Hurtado Alvarez, Colección "Los Andes", Quito, Ecuador, 1974
- Los Espantapájaros Suicidas*—Jorge A Boccaccia, Grupo Editor Mensaje, Lanús, Montevideo, 1973
- Press*—University of Pittsburgh, Spring-Summer, 1975
- La Poesía en Venezuela*—(Revista) Caracas 101, Venezuela, año XII, N° 70, nov y dic, 1974
- Diccionario de Ciencias Sociales*—Instituto de Estudios Políticos, Madrid, España, redactado bajo el patrocinio de la UNESCO, 1975
- Actualidades*—Boletín trimestral del Centro de Estudios Latinoamericanos "Rómulo Gallegos", Caracas, Venezuela Año I, N° 1, octubre-diciembre, 1974
- Revista del Pensamiento Centroamericano*—Managua, Nicaragua, Volumen XXX, N° 146 Enero febrero, 1975
- Imagen*—(Revista) Instituto Nacional de Cultura y Bellas Artes, Caracas, Venezuela, Nos 97-98 BS3, 99-100-BS3 y 101-102-BS3, 1975
- Índice*—(Revista) Sucesores de Rivadineyra Madrid, España, Año XXX, Nos 368 y 369-70, enero-feb, 1975
- Alaluz*—(Revista) Spanish Dept University of California, Riverside, U S A, Otoño de 1974
- Beyond baroque*—Newforms Beyond baroque foundation publications, Volumen 6, N° 2, marzo abril, 1975
- ABES*—Órgano divulgativo de la Asociación de Bibliotecarios de El Salvador, Vol II, N° 3, mayo-junio, 1975
- Boletín*—Facultad de Ciencias Agronómicas, Universidad de El Salvador, N° 3, enero febrero-marzo, 1975

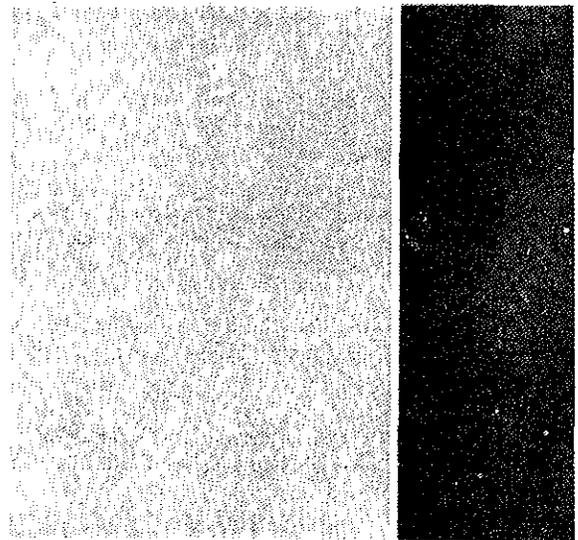
LIBROS NUEVOS



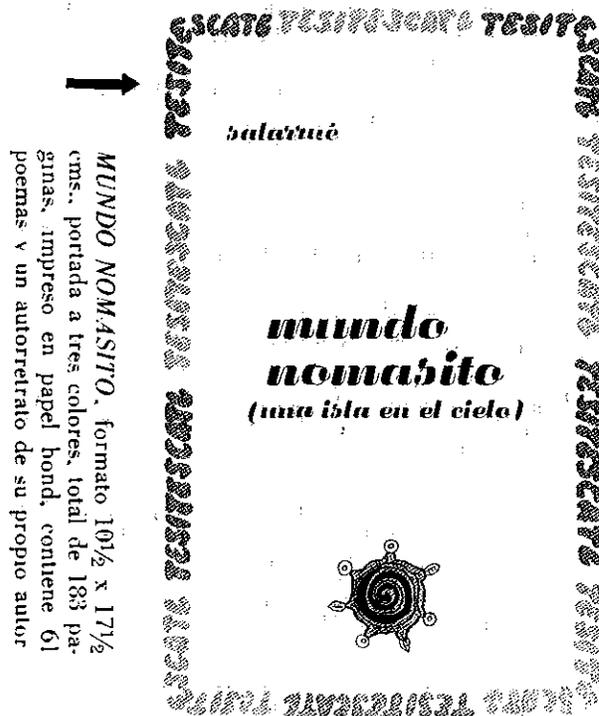
IGLESIAS COLONIALES EN EL SALVADOR, formato 20 x 22 cms, portada a cuatro colores, total de 138 páginas, impreso en papeles pluma y couché, con un amplio apéndice de fotografías y planos de las iglesias más importantes de la época colonial salvadoreña



LAS BASES DE LA INMUNOBIOLOGIA HUMANA



LA BASES DE LA INMUNOBIOLOGIA HUMANA, formato 17½ x 22 cms, portada a tres colores, total de 180 páginas, impreso en papel bond, también contiene gráficas que ilustran las diferentes secciones de cada capítulo



MUNDO NOMASITO, formato 10½ x 17½ cms., portada a tres colores, total de 183 páginas, impreso en papel bond, contiene 61 poemas y un autorretrato de su propio autor

EDITORIAL UNIVERSITARIA

CIUDAD UNIVERSITARIA, SAN SALVADOR, EL SALVADOR, C. A.



FINANCIAMIENTO

Para Educación.....Para Salud

Auspicia la capacitación técnica o científica, mediante el financiamiento de quienes desean adquirir, perfeccionar o especializar sus conocimientos profesionales en el país o en el extranjero, cuyos estudios se relacionen con la producción o la productividad

- También protege la salud de los habitantes, concediendo préstamos para construir o ampliar centros médico quirúrgicos, lo mismo que para la adquisición de equipo e instrumental médico quirúrgico, odontológico y de laboratorio, etc

Mayor información puede solicitarse en los Bancos del sistema, en la Financiera de Desarrollo e Inversión y en el

BANCO CENTRAL DE RESERVA

CIEN AÑOS DE LA
Revista LA UNIVERSIDAD

Ahora en su nueva época, con un nuevo formato y con los mejores trabajos sobre distintos aspectos de nuestra cultura.

Contiene también un suplemento a todo color

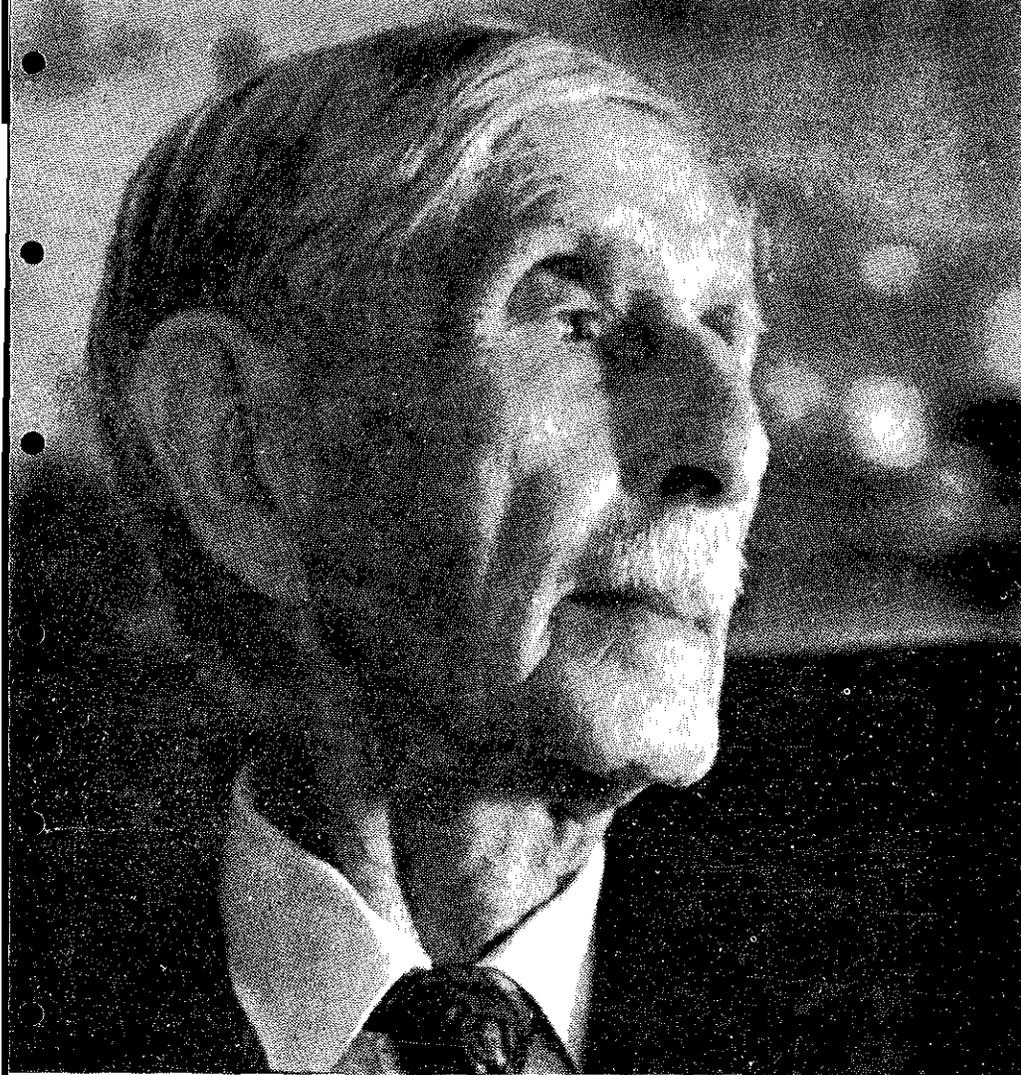
SE PUBLICA CADA DOS MESES

OBRAS ESCOGIDAS

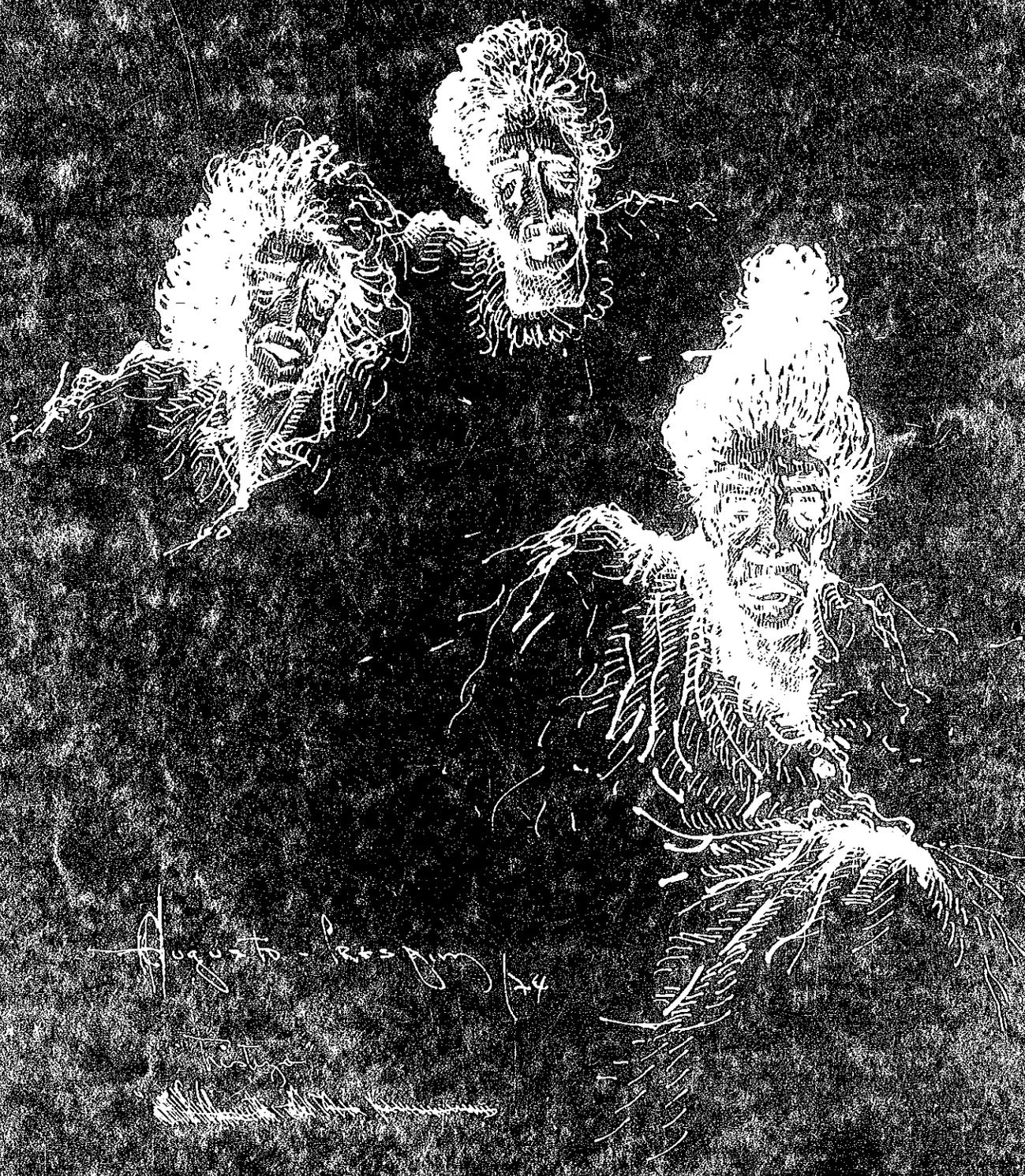
<i>Alberto Masferrer</i>	(2 tomos)
<i>Claudia Lars</i>	(2 tomos)
<i>Salarrué</i>	(2 tomos)
<i>Oswaldo Escobar Velado</i>	(1 tomo)

PROXIMAMENTE

<i>Historia de El Salvador</i>	Francisco Monterrey
<i>Flora Salvadoreña</i>	Félix Choussy
<i>Obras Escogidas</i>	(3er. tomo) Alberto Masferrer



Ya casi para concluir la impresión del presente número de nuestra revista, nos llegó la noticia del deceso de RAFAEL AREVALO MARTINEZ, uno de los máximos valores de las letras guatemaltecas y gran escritor de América. Al lamentar la desaparición física de este gran exponente de nuestras culturas, LA UNIVERSIDAD quiere rendir, con estas líneas, un pequeño homenaje al genio creador de RAFAEL AREVALO MARTINEZ.



August 1964
[illegible]