

ARQUITECTURA

Hogar de Ancianas

Sonia Aurora Gil Majano
Dina Mercedes Peraza

Sonia Aurora Gil Majano y Dina Mercedes Peraza, autoras del presente proyecto en el complejo terreno de la Arquitectura, forma parte de su trabajo monográfico de graduación (1976), por la Facultad de Ingeniería y Arquitectura, Universidad de El Salvador. Al dedicar lo mejor de su esfuerzo dentro de la educación profesional penetrando en nuevos campos de la arquitectura, investigación propiamente dicha, abren paso a las posibilidades de la mujer mediante nuevos contenidos y aspiraciones estimuladas por el apoyo que le dan las manifestaciones de un nuevo mundo.

El presente trabajo arquitectónico está dirigido a la mujer desvalida en su vejez. La idea de desarrollar el tema "Hogar de Ancianas" de la Sociedad San Vicente de Paúl, fue traído a la Escuela de Arquitectura como una inquietud inspirada en el deseo de prestar colaboración social en el sector Salud, rama de Asistencia Social, a instancias del Arquitecto Pedro Vides a cuyo recuerdo hemos dedicado este Seminario.

Este tipo de proyecto corresponde a aquél cuya finalidad es la dotación de servicios a la comunidad en general, por parte de una Institución Benéfica que se dedica a prodigar cuidados a un estrato de la población, que ya no puede in-



Sonia Aurora Gil Majano

tegrarse eficientemente a la vida productiva del país.

El sector que ahora nos ocupa está representado por ancianas que se encuentran en el desamparo total y siendo así, nuestro enfoque se orienta a proporcionar una solución arquitectónica, mediante la cual se logre el albergue de dichas personas indigentes y sea posible reubicarlas dentro de instalaciones adecuadas, teniendo en cuenta primordialmente, el estudio de las necesidades de las ocupantes.

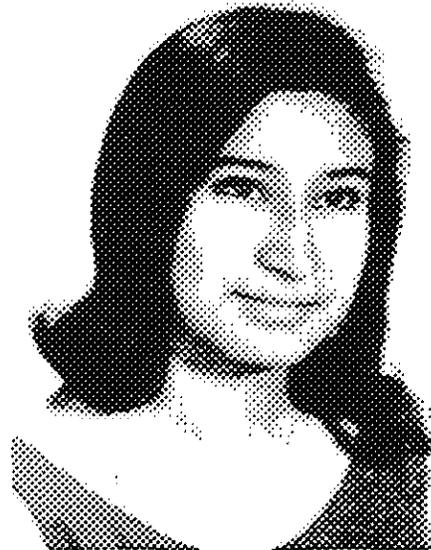
Es oportuno señalar que actualmente las ancianas residen en un local situado entre la 10ª Calle Poniente y Avenida 29 de Agosto, en el Centro de la Ciudad de San Salvador, habiendo sido adaptado para este fin, pero el que no llena a cabalidad las necesidades indispensables para un Centro de tal naturaleza.

Para abordar el tema, hemos recurrido al acopio de información, mediante entrevistas con las usuarias, con la Hermana Directora de dicha Institución, con las representantes de la Sociedad de Señoras de la Caridad de San Vicente de Paúl, Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social, e igual nos dedicamos a consultar Bibliografía especializada correspondiente a las necesidades y funcionamiento de Instituciones similares, además del

muestreo en base a observaciones en los Asilos que funcionan dentro del nivel nacional.

Enunciado del Problema y Alcances

El propósito de este trabajo se encamina a la realización del Anteproyecto Arquitectónico "Hogar de Ancianas San Vicente de Paúl", con capacidad para



Dina Mercedes Peraza

cien ancianas que esperan su reubicación, y a la vez, proveer todas las instalaciones adecuadas que requieren esta clase de servicios de atención integral. Para tal fin se cuenta actualmente con un terreno adquirido por la Sociedad de Señoras de la Caridad de San Vicente de Paúl, ubicado en la Colonia La Sultana, sobre la prolongación proyectada de la Avenida Las Palmeras, que se denominará Avenida La Sultana en la jurisdicción de Antiguo Cuscatlán, Departamento de La Libertad, siendo el monto total aproximado para el proyecto de ₡ 600.000.00 incluyendo el terreno.

Como lo dejamos expuesto, la creación de este Hogar de Ancianas obedece a la necesidad de brindar albergue a ancianas faltas de medios económicos, tanto en sus necesidades primordiales, físicas como espirituales.

A diferencia de los Asilos tradicionales para Ancianas, definidos como "establecimientos benéficos en que se recogen menesterosos, o se les dispensa alguna asistencia" el Hogar de Ancianas, objeto de nuestro proyecto, plantea la introducción de actividades productivas dentro del ciclo normal de asistencia diaria, con el fin de obtener beneficios sociales para la comunidad derivados de su reincorporación a labores, como también medios económicos adicionales para el sostenimiento del Hogar.

Memoria Descriptiva del Proyecto. Concepto Arquitectónico.

Por tratarse de una institución de carácter benéfico en la que se albergarán personas en edad senil, consideramos que todas las instalaciones del Hogar reflejarán las diferentes actividades, así como los valores humanos propios de las residentes; expresarán también una atmósfera de familiaridad, individualidad y variedad para su desenvolvimiento integral.

Por estas razones se ha tratado que haya diversificación en los ambientes combinando las áreas comunales, de circulación y jardinería con las áreas privadas de alojamiento en un conjunto de configuración abierta hacia adentro.

El anteproyecto comprende seis zonas básicas de actividades diferenciadas, tanto por su dimensionamiento, como por el carácter de los mismos:

A—Zona administrativa y vestibular:

Comprende una amplia plaza de acceso, desde la

cual identificamos la entrada principal y cuya cobertura se destaca claramente de los cuerpos adyacentes mediante el tratamiento del techo de losa con el que queda un vestíbulo exterior que nos conduce a las instalaciones del Hogar y a la Sala de Exhibición y Ventas. Del ingreso principal al Hogar nos encontramos con la información, salas de espera y visitas, quedando estas últimas a un nivel 0.30 mts. bajo el nivel de información. En estas salas se puede apreciar tanto los espacios colectivos techados, como los al aire libre. En esta sala de espera se desarrollan actividades tales como las visitas eventuales para las ancianas. También contarán con un medio baño para visitas.

La Administración, conectada con la Sala de espera y visitas, comprenderá una secretaría; la dirección con una sala auxiliar de recibo, sala de juntas (eventual), un medio baño anexo y estará vinculada directamente con la Sala de exhibición y ventas indirectamente con la zona de servicios generales para ejercer un control efectivo. Ventilación e iluminación natural con contacto a jardín interior.

B—Zona de contacto al público.

La zona de contacto al público, por medio de la sala de exhibición y ventas, de fácil identificación con vitrinas al exterior, con su acceso lateral al vestíbulo central, ubicación que obedece a la intención de dar a conocer los productos elaborados en el Hogar de Ancianas, e inmediato a la vía pública.

Iluminación y ventilación natural y artificial.

Nexos físicos:

- con oficina administrativa por medio de un pasillo de conexión desde el cual se puede ingresar a los servicios sanitarios y al cuarto de aseo;
 - con bodega, que presta servicio inmediato a la sala de exhibición y ventas;
 - con vestíbulo central.
- Cielo falso de plywood con suspensión de madera.

C—Zona de atención de ancianas.

C-1. Dormitorios de las ancianas: que constituyen el bloque constructivo, más alejado con respecto al exterior, comprendiendo agrupaciones que oscilan desde cuatro como mínimo a ocho habitaciones como máximo por núcleo de dormitorios, existiendo como uniones de las mismas secciones techadas que funcionan como estares.

Cada dormitorio es para dos ancianas con puerta al pasillo interior del núcleo, otra que da paso al área verde entre núcleos que funciona como jardines particulares; closets para cada una y un baño para cada dos dormitorios, el que puede ser usado por tres personas a la vez.

Esta disposición proporciona a cada grupo de habitaciones, condiciones ambientales estimulantes; donde ocurre la transferencia gradual de la individualidad de una célula a un núcleo y donde se hace la vida social y productiva que se prefiere, siendo a este nivel cuando se afianzan las posibilidades emotivas de las ancianas, tales como: la afectividad, seguridad, sentimiento de pertenecer a un grupo y el sentido de propiedad que es inherente a la persona, por el uso constante de los mismos objetos y espacios.

El dormitorio tiene iluminación natural y ventilación cruzada; y cada uno contiene dos camas, dos sillas y dos mesas.

Los pasillos de circulación dentro de los núcleos tienen dos alturas, proporcionando así, iluminación cenital, ventilación y evitando la monotonía de un largo pasillo homogéneo.

Las agrupaciones celulares están vinculadas con el resto del complejo por circulaciones horizontales techadas y protegidas por paños de pared de celosía decorativa, alternados. La cubierta de los pasillos es de losa y tienen pérgolas a uno a ambos lados.

C-2. Locales colectivos.

C-2.1. Comedor: es el punto de encuentro para las comidas, intercambio de impresiones e intercaladamente el uso para actividades ocupacionales impulsadoras de la formación en grupos de intereses.

C-2.2. Capilla y salón de usos múltiples: este espacio es utilizado una vez por semana para dar servicio religioso al centro y a personas de la comunidad habitacional adyacente; utilizando como ca-

pilla permanente para unas seis personas y el resto del espacio como taller artesanal.

Ambos espacios (C-2.1. y C-2.2.) están techados en un solo cuerpo, separados por una división móvil de madera, compuesta de secciones fáciles de trasladar y poder integrar los espacios replegables en uno solo para grandes concentraciones eventuales.

C-3. Asistencia médica.

C-3.1. Consultorio de uso periódico, dos veces a la semana, consta de los siguientes espacios:

—sala de espera, con 4 sillas, 1 escritorio y mesa para máquina de escribir, fichero de control;

—oficina del médico, 2 sillas, 1 escritorio, closet y pequeña librería, para entrevistas con pacientes. Anexo medio baño.

—clínica con 1 cama clínica, un vestidor y un lavamanos.

Todos estos espacios que constituyen el consultorio tienen accesibilidad en el orden descrito.

Ventilación e iluminación natural.

C-3.2. Enfermería: lugar de recuperación de las ancianas en donde se les prodigan cuidados especiales más una constante vigilancia.

Consta de dos habitaciones de seis camas cada una, con divisiones de madera a media altura para una mejor vigilancia desde la central de enfermería; ésta tiene medio baño y un lugar de descanso.

Anexos servicios sanitarios y una pequeña bodega.

Las camas tendrán cortinas corredizas para casos de curaciones.

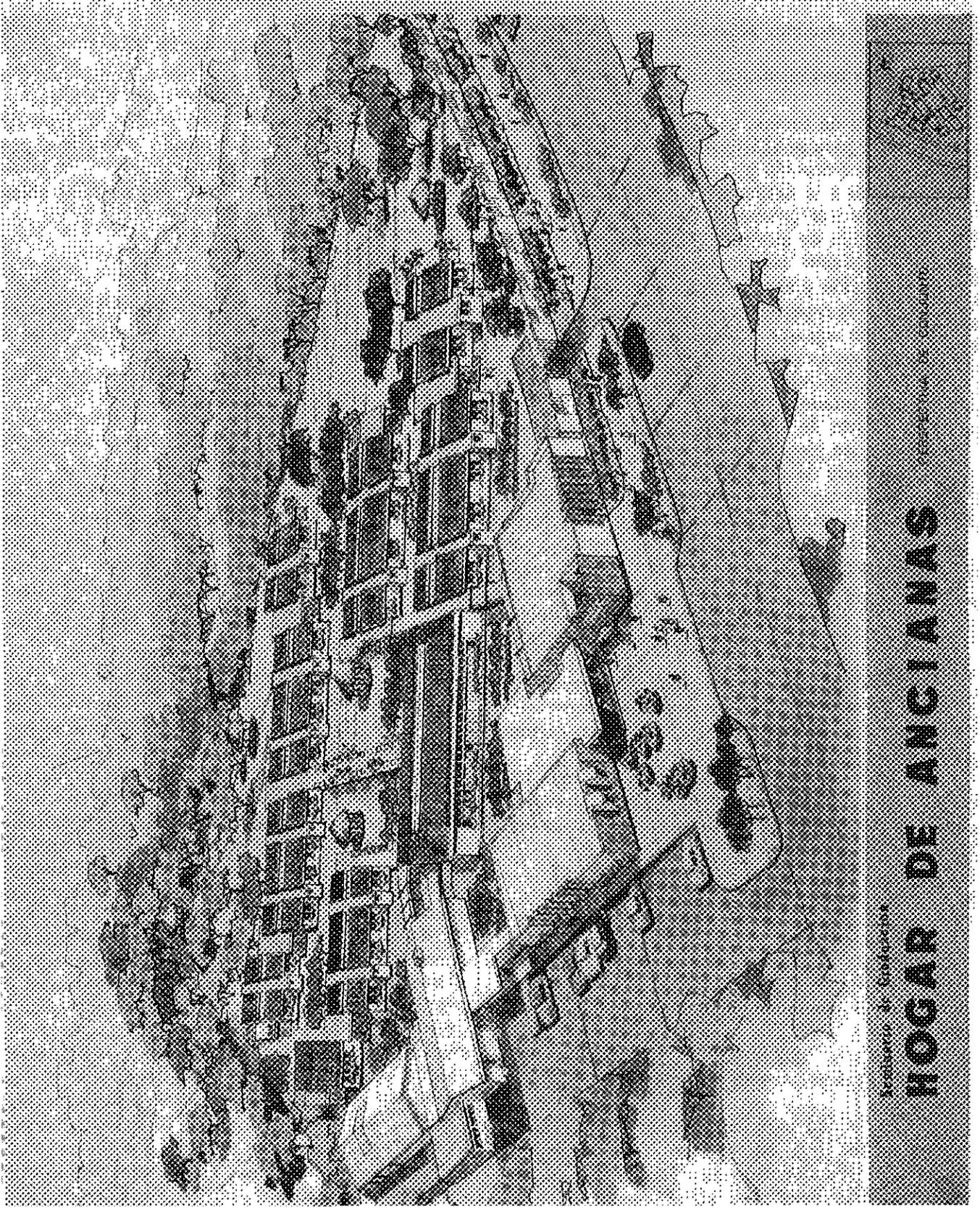
Salida de emergencia inmediata a la vía pública para una mejor evacuación.

Ventilación e iluminación natural.

C-3.3. Sala de fisioterapia: lugar en donde se les brinda tratamiento a las ancianas para rehabilitación física. Consta de aparatos especializados para tal fin, como: barras paralelas, canapé, faja sin fin, colchón, etc.

Nexo inmediato con solarium.

Las secciones descritas están ubicadas en un solo edificio por funciones afines, teniendo acceso a los mismos por medio de un pasillo vestibular.



INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES PSICOLÓGICAS

HOGAR DE ANCIANAS

D—Zona de servicios generales.

Consta de tres elementos principales:

D-1. Area de cocina, que cuenta con un acceso del exterior para su abastecimiento, un espacio destinado para recepción y clasificación de mercadería, pasando a la despensa y cuartos fríos.

Dentro de este cuerpo la actividad principal es la preparación de alimentos para toda la comunidad y comprende las etapas siguientes: preparación, la cocción y el servicio de la comida, que se efectúa por la repartición de ésta en carritos.

El equipo con que contará es el siguiente: dos marmitas, que funcionan a vapor, y una cocina de gas tipo industrial, campana extractora de humo y una refrigeradora triple.

D-2. Cuarto de aseo, consta de dos pocetas de limpieza y un closet.

D-3. Lavado de vajilla.

Area de lavandería, el acceso se efectúa a través de un pasillo que conecta con todas las instalaciones, inmediatamente se encuentra el mostrador para la recepción y clasificación de la ropa, luego pasa al lavadero o a las lavadoras, se revisan y reparan las prendas, y se planchan en dos aplanchadoras y un mangle; este aparato funciona a vapor.

D-4. Bodega, al final del pasillo de servicio.

D-5. Mantenimiento para eventuales reparaciones, closets de herramientas de fontanería, carpintería y jardinería.

D-6. Area de dormitorios de servicios: a inmediaciones del área de servicio, integrados al cuerpo de lavandería, cupo para 8 personas con sus closets y servicios sanitarios completos.

E—Zona de la Clausura.

Están ubicadas en la zona de los dormitorios de las ancianas en una célula particular que opera como departamento autosuficiente y con las restricciones en el uso de los espacios por sus reglas mnacales.

F—Zona de Estacionamiento.

Con capacidad para ocho vehículos y maniobra de un camión de abastecimiento.

El estacionamiento de emergencia inmediato a la enfermería, para su mejor evacuación.

Criterio estructural.

La estructuración del conjunto arquitectónico, se plantea en el sentido de obtener una optimización, en los factores de seguridad y economía, ácatando los requisitos de funcionamiento y estéticos propuestos en la solución arquitectónica.

Los materiales a emplearse son de fácil obtención en nuestro mercado.

Cimentaciones.

Los niveles de cimentación estarán dados por las pruebas de suelo que se realicen al desarrollar el anteproyecto.

Las características aproximadas del suelo se han dado en la descripción del terreno.

Superestructura

La superestructura se desarrolla en un solo nivel. Los elementos principales, soportantes y transmisores de las fuerzas ocasionados por las cubiertas, son marcos compuestos de estructuras de concreto y metálicos. Nivel general de piso terminado 804.

Cubiertas

Para los cuerpos con vista al exterior tales como la sala de exhibición y ventas. Administración y Enfermería, las cubiertas serán de lámina de asbesto cemento tipo canaleta de una sola agua apoyadas en los extremos con elementos de concreto y apoyos al centro, y en el sentido de la pendiente, tendrá un canal de asbesto cemento. En casos de que la luz sea mayor de 6.5 m. las paredes intermedias de ladrillo de obra actuarán como paredes de carga.

El segundo tipo de cubiertas lo representa el constituido por lámina de asbesto cemento tipo colonial, a dos aguas, sobre marcos combinados de refuerzos de concreto en las columnas y estructura metálica en sus vigas, los espaciamientos de las primeras y peraltes de las segundas, está expresado según el uso, así distinguimos cubiertas de este comportamiento en la zona de Servicios Generales y en la Zona de dormitorios de ancianas, Clausura de las Hermanas de la Caridad y Salón principal comedor-usos múltiples. Ver dibujos aclaratorios en hojas de detalles.

El tercer tipo de cubiertas: losa densa que comprenderá:

- a) techado del ingreso principal y salas de espera, con sus elementos verticales de sostén integrados en paredes laterales;
- b) techado de pasillos de circulación en los núcleos de dormitorios zona de baños y estares familiares extremos a cada bloque de dormitorios y nexo entre la cocina y el comedor, bodega y pasillo general de servicio.

Descripción de las estructuras metálicas.

—Vigas macombei, de peralte variable, según la luz a cubrir, apoyadas sobre columnas, amarradas o apoyadas a ésta por medio de pletinas de acero.

—Polines espaciales como elementos de sostén de lámina de asbesto cemento, con espaciamientos no mayores de 1.45 mts.

Materiales empleados

Pisos:

Tipos de pisos lo comprenden:

- a) ladrillo de terrazzo económico de 30 x 30 cms. en la zona administrativa, capilla (usos múltiples) comedor, sala de exhibición y ventas;
- b) ladrillo de terrazzo económico de 25 x 25 cms. en los dormitorios de ancianas;
- c) ladrillo de galleta de baño de 12.5 x 25 x 2 cms. tipo Insalco, Arcitex o similar, en pasillos y plaza;
- d) ladrillo de pasta de cemento en zona de servicios,
- e) adoquín saltex hexagonal en el estacionamiento;
- f) piedrín en áreas de duchas;
- g) engramados en jardines exteriores, en la zona central delimitada por los pasillos engramados parciales en la plaza;
- h) cordones y aceras de cemento.

Paredes:

- a) ladrillo de arcitex de canto, en células de dormitorio;
- b) ladrillo de obra de lazo en Administración, Capilla (usos múltiples), comedor, Sala de exhibición y ventas y Servicios Generales.

Divisiones:

- a) cortina corrediza en tela, alrededor de los encamados de la enfermería;
- b) de madera y plegable de apoyo al piso en salón de usos múltiples y comedor.

Cielos:

- a) cielo falso de plywood todas las instalaciones, excepto en la zona de servicio que será de asbesto cemento con suspensión metálica.

Ventaneía:

- a) las ventanas de vidrio y marcos de hierro angular de 1" x 1" x 3/16" y las partes móviles platina de 1/2" x 3/16";
- b) ventanas de vidrio fijo y marco de aluminio, en vitrinas de la sala de exhibición y ventas, con protección de cortinas metálicas.

Puertas:

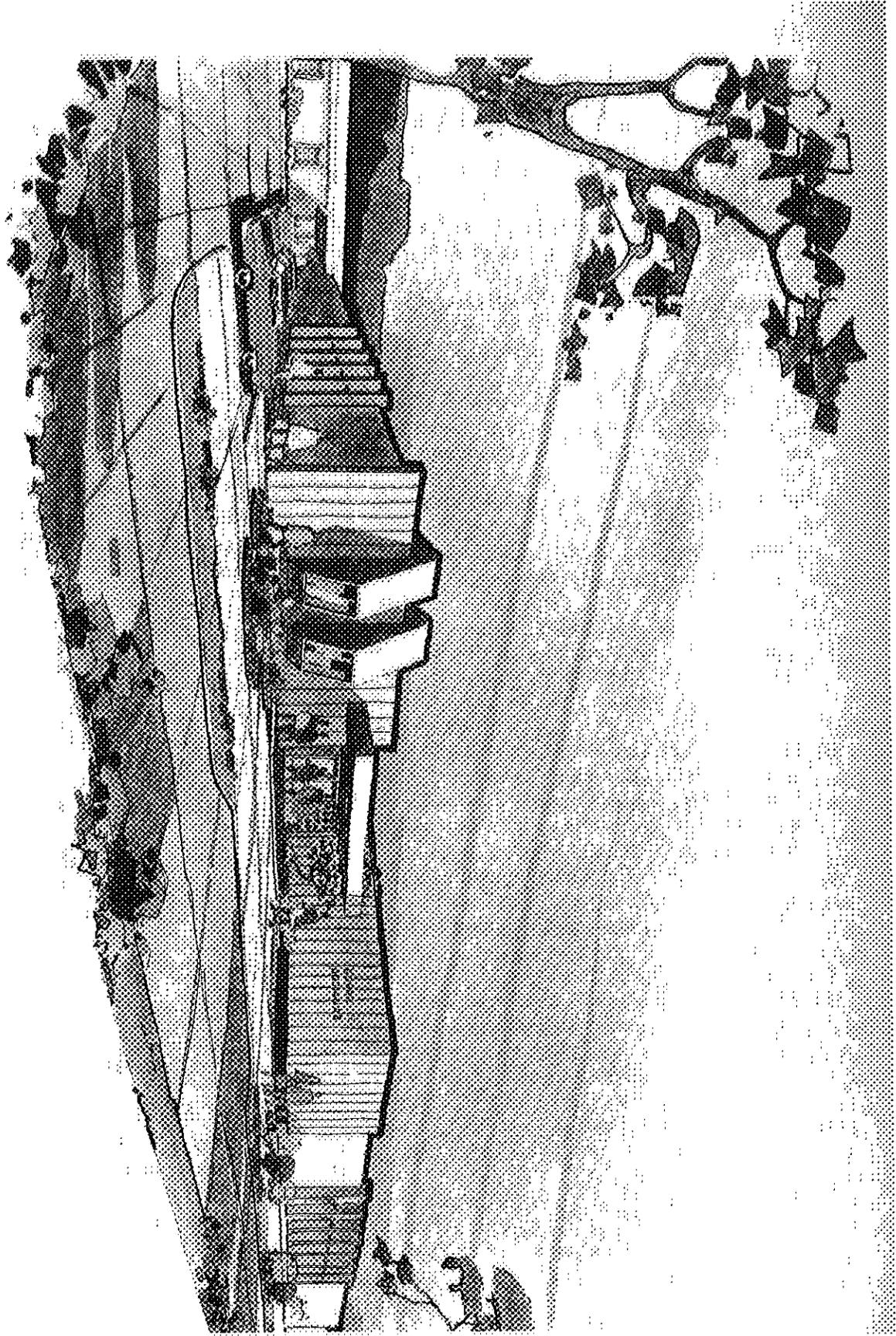
- a) interiores: forro de plywood con marco de cedro y de acordeón (closets);
- b) exteriores: puertas de madera de tablero, en la entrada principal comercio de doble acción;
- c) de los baños: de lámina lisa de asbesto cemento.

En abastecimiento, puerta corrediza metálica; en mantenimiento, despensa y cuarto de caldera, de marco metálico y malla ciclón.

Plomería y drenajes:

- a) Plomería: tubo P.V.C.
—en el exterior de \varnothing 2"; 1"; 3/4"
—en el interior de \varnothing 3/4" y 1/2"
- b) Drenajes: tubería de cemento tipo campana de diámetro de 8" (desagüe) aguas negras; y de 15" a 8" de aguas lluvias.
Equipo especial un tanque a 5.00 mts. de h; capacidad de 20 M³.

HOOGAAR DE ANCIANAS



Electricidad:

- a) luminarias incandescentes en cielo, centrada en cada dormitorio, en los pasillos internos iluminación lateral, y en los pasillos al exterior su iluminación central.
- b) lámparas fluorescentes en el resto de las instalaciones del complejo.
- c) tomacorriente 110 v. a 30 cms. sobre el piso terminado.
- d) interruptores a 1 20 mts. sobre el piso terminado.
- e) tablero general en la zona de servicios generales, sub-tableros en cada núcleo de 4 y 8 dormitorios.
- f) acometida alambre N° 0
tablero secundario alambre N° 4
- g) distribución interior en células, alambre N° 10 y N° 12 switches, alambre N° 14.
- h) equipo especial: sub-estación eléctrica (CAESS).

Repellos y recubrimientos:

- a) repellos, en zona de servicios generales y baños.
- b) ladrillo visto, dormitorios y resto de instalaciones.
- c) azulejo en baños a una altura de 1.80 mts.

Closet-Mobiliario:

- a) closets de plywood, divisorios de células dormitorios.
- b) closets gabinetes en cocina, lavandería, despensa, comercio y enfermería.

Jardinería:

- a) engramados
- b) taludes al S-E del terreno
- c) plantas ornamentales y árboles al sur de los edificios para protección solar (alternativa).

Tapiales y muros:

- a) tapiales de paneles de concreto ligero alternando con rejas de hierro, a una altura de 2.50 mts.

Equipo especial:

Comprende una caldera que trabaja a base de combustible diesel de aproximadamente 7 H.P., accesible por tres lados; la tubería de distribución del vapor de agua serán de cobre, aérea para su fácil reparación.

Un cuarto frío hecho de ladrillo de obra, durapás, o fibra de vidrio recubierta de aluminio, de un área aproximada de 4 M².

Colores:

Tomando en cuenta la interpretación psicológica de los colores, en la tabla de recomendaciones que la zona de dormitorio, las paredes exteriores sean de ladrillo arcitex visto, pintado de blanco-hueso, el interior de las habitaciones serán en tonalidades pastel, predominando el verde oliva, rosado, amarillo.

Los edificios correspondientes a la entrada principal (Administración, Sala de exhibición y ventas y enfermería), serán también en color blanco-hueso.

El resto de las instalaciones en tonalidades de amarillo.

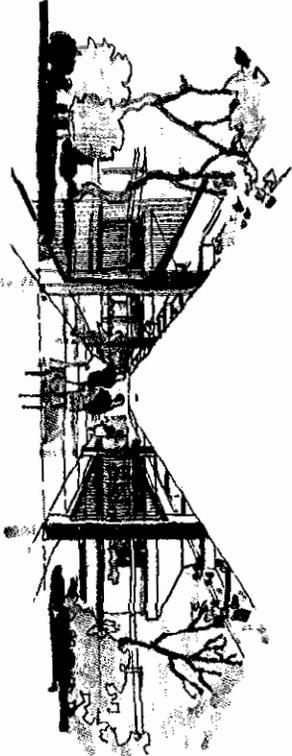
Elementos de jardinería:

Recomendados una área boscosa al sur del terreno con árboles frutales, pinos y follaje frondoso y espeso.

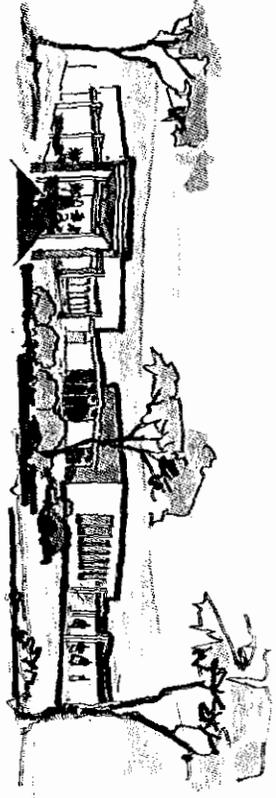
En los jardines intermedios plantaciones en grupo de acacias (albizia lebbel) para crear zonas de sombra en rincones, de aspecto arbustivos y arbóreos, con copa en forma de sombrilla, con una altura menor de los 3 mts.

Las protecciones al sur de los dormitorios de ancianas, serán de paños de bambú con plantas enredaderas tales como veraneras; este tipo de plantas también ornamentará y protegerá los pasillos apejolados.

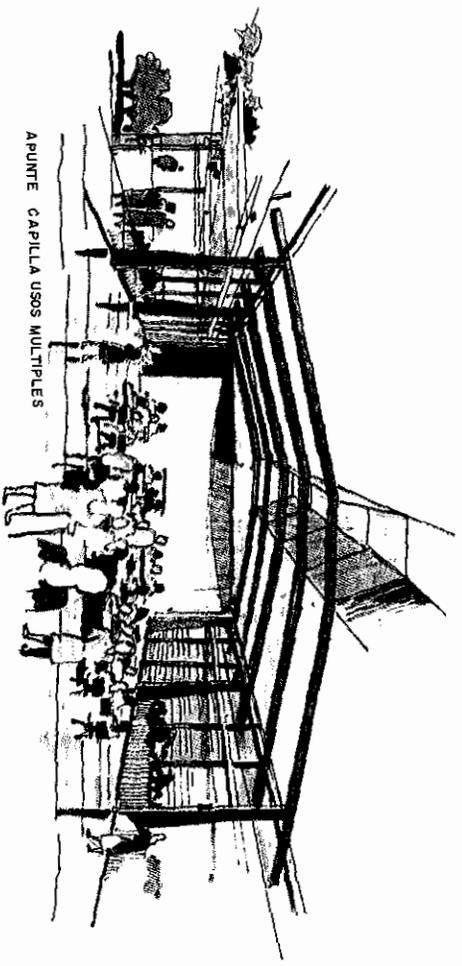
Dentro del complejo existirán glorietas, para esparcimiento de las ancianas; éstas techadas con paja.



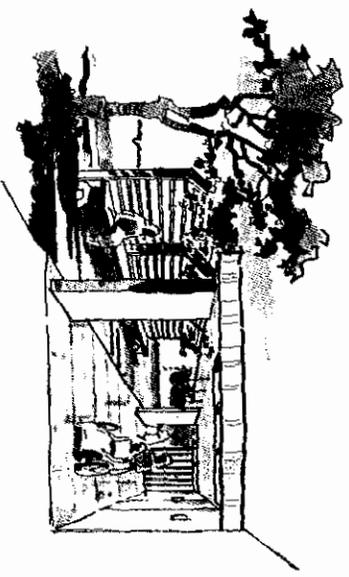
PERSPECTIVA PASILLO CENTRAL



APUNTE JARDIN INTERIOR



APUNTE CAPILLA USOS MULTIPLES



APUNTE DE ESTAR TERMINAL

Seminario de Graduación
HOGAR DE ANCIANAS
 PROYECTOS Y MAQUETAS