

LA UNIVERSIDAD

REVISTA

Órgano científico-sociocultural
de la Universidad de El Salvador



Nº 1

enero - marzo de 2023

Segunda
Época

Publicación
trimestral



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR EDITORIAL UNIVERSITARIA

Misión

Editar e imprimir libros, revistas, resultados de investigación, obras de autores nacionales y extranjeros relacionados con la enseñanza universitaria y cultura general, que coadyuven al desarrollo óptimo de planes y programas de estudio de la Universidad de El Salvador así como al desarrollo cultural del país. Asimismo ser un apoyo para la impresión de papelería, afiches, encuadernación de libros e impresión de títulos y diplomas que la Universidad de El Salvador confiere.

Visión

Posicionarse como el principal referente nacional y regional en materia editorial y de impresión, tanto en la calidad de contenidos como en la calidad de material impreso.

Para colaboraciones:

Editorial Universitaria, Universidad de El Salvador. Final Av. «Mártires Estudiantes del 30 de julio». Ciudad Universitaria «Dr. Fabio Castillo Figueroa»
editorial.universitaria@ues.edu.sv

ISSN 0041-8242

Autoridades universitarias

MSc. Roger Armando Arias Alvarado
Rector

PhD. Raúl Ernesto Azcúnaga López
Vicerrector Académico

MSc. Juan Rosa Quintanilla Quintanilla
Vicerrector Administrativo

MSc. Francisco Antonio Alarcón Sandoval
Secretario General

Lcdo. Rafael Humberto Peña Marín
Fiscal General

Lcdo. Luis Antonio Mejía Lipe
Defensor de los Derechos Universitarios

Revista *La Universidad*

Director:
Lcdo. Luis Alonso Alvarez Hernández

Corrección de texto:
Lcda. Norma Iliana Aguirre Díaz

Diseño:
Lcda. Carla Ivette Romero Meléndez
Lcdo. Ángel Iván Yash Nuñez

Universidad de El Salvador



Consejo Editorial

PhD. Raúl Ernesto Azcúnaga López
Universidad de El Salvador,
El Salvador

MSc. Ana Silvia Ortiz
Universidad de El Salvador,
El Salvador

MSc. María Blas Cruz Jurado
Universidad de El Salvador,
El Salvador

Mcp. Evelin Patricia Gutiérrez Castro
Universidad de El Salvador,
El Salvador

Dra. Maryuri García González
Universidad de La Habana,
Cuba

PhD. James Iffland
Boston University,
Estados Unidos

MSc. Roger Atwood
Universidad de Georgetown,
Estados Unidos

PhD. Luis Antonio Mejía Canjura
Universidad de Illinois,
Estados Unidos

PhD. José Alonso Andrade Salazar
Universidad Cooperativa de Colombia,
Colombia

PhD. Roberto Rivera Pérez
Universidad Autónoma
Metropolitana-Xochimilco, México

La Universidad

Órgano científico-sociocultural de la Universidad de El Salvador

Segunda Época

Publicación trimestral

N.º 1, enero - marzo de 2023

Contenido

Carta del director.....	1
De monjas a guerrilleras: empoderamiento y concientización política de la mujer en la novela <i>No me agarran viva</i> de Claribel Alegría.....	3
Factores que influyen en la subsistencia de las MyPES en El Salvador ante la recuperación económica del periodo post-pandemia 2022.....	18
Diferencias del cerebro humano bajo el punto de vista de género. Un meta-análisis.....	41
Universidad de El Salvador: ¿De- formación profesional o deformación?	89

Carta del director

En el marco del centenario de la fundación de la Editorial Universitaria, recordamos el primer número de la revista científico-cultural «La Universidad», que data del año 1875. Esta revista representa el esfuerzo inicial de la gestión editorial de la Universidad de El Salvador, ya que fue el primer órgano en divulgar el quehacer científico y cultural de la comunidad académica. La publicación de la revista «La Universidad», da paso a la fundación de la Editorial Universitaria un 15 de marzo de 1923, según el «Diario Oficial». En este sentido, la revista «La Universidad» despierta el interés de los intelectuales nacionales y extranjeros en publicar sus investigaciones bajo su sello editorial.

Desde esa fecha la revista «La Universidad» se convierte en el símbolo del trabajo editorial de la Universidad de El Salvador, con publicaciones insignias de autores como Esteban Castro, Santiago I. Barberena, Francisco Gavidia, Alberto Masferrer, Sarbelio Navarrete, Napoleón Rodríguez Ruiz, Alberto Rivas Bonilla, Hugo Lindo, Miguel Ángel Asturias, Matilde Elena López, entre otros. Lamentablemente, el archivo de la revista no está completo; sin embargo, hasta la fecha se contabilizan alrededor de 2 000 artículos científicos publicados.

En la actualidad, la gestión (2019-2023) del Rector, MSc. Roger Armando Arias, ha impulsado y renovado las metas de la Editorial Universitaria, ya que desde el inicio de sus funciones se proyectó a

publicar un libro por mes, de 48 meses de gestión, las métricas se han sobrepasado; esto incluye el rescate de la publicación periódica de la revista «La Universidad», que en varias ocasiones fue interrumpida debido a eventos ajenos a esta casa de estudios. El equipo de trabajo de Editorial e Imprenta Universitaria ha coordinado esfuerzos para lograr la plena realización de los objetivos del Rector en materia editorial, logrando números históricos en publicaciones e impulsando la figura científica - literaria de la Editorial Universitaria, para suscitar en la comunidad académica el ánimo de publicar sus trabajos en nuestra revista «La Universidad».

Lcdo. Luis Alonso Alvarez Hernández

Director de Editorial e Imprenta Universitaria

De monjas a guerrilleras: empoderamiento y concientización política de la mujer en la novela *No me agarran viva* de Claribel Alegría

Luis Antonio Tobar Quintero

Facultad Multidisciplinaria de Occidente-UES

luis.tobar@ues.edu.sv

ORCID: 0000-0002-3620-6989

Resumen

El presente artículo estudia el papel de la mujer salvadoreña en el proceso revolucionario de los años ochenta, en la novela *No me agarran viva* de Claribel Alegría, poniendo como protagonista a Eugenia y otras mujeres que entregaron su vida a la organización en los frentes guerrilleros. Para ello, se hace un pequeño esbozo de la biografía de la autora, se presenta un bosquejo histórico sobre las luchas de la mujer en la historia y, por último, se analiza el contenido de la obra, donde se resalta, desde el testimonio ofrecido por Alegría, el papel heroico de estas mujeres. El abordaje teórico del mismo, se hace desde la teoría de género con un carácter interdisciplinario dentro de las ciencias sociales y la metodología utilizada es de carácter documental o bibliográfico.

Palabras clave: género, lucha social, literatura salvadoreña, testimonio.

Abstract

This article studies the role of Salvadoran women in the revolutionary process of the eighties, in the novel *No me agarran viva* by Claribel Alegría, starring Eugenia and other women who gave their lives to the organization in the guerrilla fronts. To do this, a small sketch of the author's biography is made, a historical sketch is presented

on the struggles of women in history and, finally, the content of the work is analyzed, where it is highlighted, from the testimony offered by Alegría the heroic role of these women. The theoretical approach of the same, is made from the gender theory with an interdisciplinary character within the social sciences and the methodology used is of a documentary or bibliographic nature.

Keywords: gender, social struggle, salvadoran literature, testimony.

1. Introducción

La teoría de género ha cobrado relevancia en las últimas décadas dentro de las ciencias sociales y humanidades. Desde diversas perspectivas se ha estudiado la participación de la mujer en diferentes disciplinas académicas, de las cuales habían sido invisibilizadas por mucho tiempo. Por ello, los aportes realizados por estas en la academia son de mucha importancia, ya que muestran un panorama diferente al que se ha venido construyendo.

En el caso de El Salvador, la situación no ha sido diferente. Desde los procesos de independencia, el papel fundamental se le otorgó en la historia oficial a los hombres de las élites criollas, pero no se menciona el aporte de las mujeres, tal como lo muestra Cañas-Dinarte (2010). En la década de 1930, Prudencia Ayala, se atreve a desafiar el poder machista y se lanza como candidata a la presidencia de la República, lo cual marcó un hecho histórico en el apareamiento de la mujer en el espacio público.

En la novela-testimonio titulada *No me agarran viva* de Claribel Alegría, el objetivo de la autora es resaltar el papel protagónico de la mujer en los procesos revolucionarios en la década del setenta y ochenta en El Salvador, y la construcción de las mismas por alcanzar un futuro diferente. Asimismo, resalta la labor educativa de las mujeres guerrilleras para eliminar los patrones machistas y la igualdad entre hombres y mujeres en los movimientos revolucionarios.

2. Empoderamiento y concientización política de la mujer en la novela *No me agarran viva* de Claribel Alegría

Los debates sobre el empoderamiento de la mujer en la política salvadoreña son aspectos importantes dentro de la concientización de la misma, en las luchas sociales ocurridas en El Salvador. Por consiguiente, este artículo tiene como objetivo identificar el empoderamiento y concientización de la mujer en la novela *No me agarran viva* de Claribel Alegría en el movimiento revolucionario de los años 70-80 en la sociedad salvadoreña.

Para llevar a cabo lo anterior, se abordarán tres puntos esenciales: un pequeño esbozo de la biografía de la autora, un marco histórico sistemático de la escritura femenina y el análisis de la obra, resaltando aquellos puntos donde la mujer es una de las principales protagonistas en la organización social. La concatenación de estos elementos, permitirá identificar el papel de la mujer, tan invisibilizado en la sociedad salvadoreña.

Claribel Alegría, cuyo nombre es Clara Isabel Alegría Vides, nació en Estelí Nicaragua el 12 de abril de 1924. Fue la mayor de sus seis hermanos, que nacieron del matrimonio del Dr. Daniel Alegría (nicaragüense) y Ana María Vides de origen santaneco. Según lo expresado por Cañas-Dinarte (2019), la niña fue trasladada a Santa Ana a los nueve meses, debido a un atentado en contra de la madre por parte de un marine estadounidense.

Tuvo una formación privilegiada, al poder realizar sus estudios en instituciones de prestigio y extranjeras, así como leer muchos textos clásicos de la biblioteca de su abuelo. Al respecto Cañas-Dinarte (2019), menciona:

Clara Isabel realizó sus estudios primarios y secundarios en el colegio santaneco «José Ingenieros» —dirigido por su tío, Ricardo Vides Siguí— los que combinó con la lectura personal de los clásicos franceses, obtenidos en la rica biblioteca de su abuelo. En su casa santaneca, tuvo ocasión de conversar con

personalidades literarias nacionales e internacionales, como Salarrué, el mexicano José Vasconcelos (quien en el verano de 1930 la bautizó como Claribel, su alias literario desde entonces) y el guatemalteco Miguel Ángel Asturias (p. 13).

Los primeros años marcaron la vocación por la literatura de Claribel, quien tuvo la oportunidad de rodearse de grandes personalidades. Posteriormente, la escritora iría a estudiar al extranjero. En palabras de Meza (2011), estudió una Licenciatura en Artes, con especialidad en Filosofía y Letras en la Universidad George Washington en 1948. Entre sus obras más importantes está la novela *Cenizas de Izalco* (1966) y el testimonio *No me agarran viva* (1983). Claribel Alegría falleció a las 8:30 horas del 25 de enero de 2018 en Managua, Nicaragua.

Tomando en cuenta la importancia de la mujer dentro de la escritura, se puede mencionar una serie de estudios relacionados con dicho aspecto. Dentro del marco histórico, está el estudio realizado por Moi (1988), donde se resaltan los estudios angloamericanos y franceses de la crítica feminista. Un elemento importante a resaltar y que se relaciona con la obra estudiada, es el aporte de Beauvoir desde la perspectiva marxista. Ante esto, se plantea:

(...) La tesis principal de Beauvoir en esta gran obra es muy sencilla: a lo largo de la historia, las mujeres han quedado reducidas a meros objetos de los hombres, la mujer se ha convertido en el otro del hombre, se le ha negado el derecho a su subjetividad y a ser responsables de sus propias acciones (...) (p. 102).

Esto muestra la importancia, del papel de la mujer dentro de la escritura. Aunque, su existencia data de hace muchos años, sus diversas formas de interpretar la escritura femenina, la vuelve muy enriquecedora. Es decir, no se puede encerrar desde una sola óptica, lo cual hace diferente su análisis. No obstante, no toda la crítica feminista pone de manifiesto, el innegable carácter de clase de la mujer, ello sin caer en determinismos ideológicos, lo cual genera caer en subjetivismos posmodernistas.

Otro marco de referencia nos lleva a la escritora Golubov (2012), quien expone la necesidad de usar un enfoque interdisciplinario en la crítica feminista. Por ende, no puede entenderse un texto literario aislado de todo contexto social y cultural que lo rodea. La idea de empoderar al género femenino, resulta clave en la actualidad, donde se tiene más claridad del papel que han jugado a lo largo de la historia.

Los estudios sobre la crítica feminista permiten interpretar de diversos modos, el papel del sujeto femenino dentro de la historia y todos aquellos elementos que la han convertido en algo no importante. Butler (2007), establece una postura radical al expresar:

Examinar los procedimientos políticos que originan y esconden lo que conforma las condiciones al sujeto jurídico del feminismo es exactamente la labor de una genealogía feminista de la categoría de las mujeres. A lo largo de este intento de poner en duda a las «mujeres» como el sujeto del feminismo, la aplicación no problemática de esa categoría puede tener como consecuencia que se descarte la opción de que el feminismo sea considerado una política de representación (...) (p. 53).

Esta postura, relacionada al poder que ha dominado los escenarios, donde el hombre representa las ideas de una sociedad, se ha basado en formas legales de excluir el papel de un sujeto femenino. Para la autora, lo más significativo es deconstruir esas formas que han opacado a la mujer en la historia. De igual forma, los estudios realizados por Fe (1999), sitúan la dominación, como una forma de sumisión dentro de los cuerpos femeninos y contra dicha lógica cultural se tiene que luchar.

Ese ejemplo, se muestra precisamente en la obra *No me agarran viva*, donde el personaje de Eugenia encara esa lucha dentro de la organización de grupos guerrilleros, caracterizados por ignorar el papel de las mujeres y su rol dentro de los conflictos sociales. En este sentido, la tesis de la esfera pública y privada, como diferenciación de la mujer-hombre permite identificar esa conflictividad. Bridarolli y González (2017), expresan:

(...) la diferenciación de esferas (público/privada) no tiene iguales implicaciones para hombres y mujeres. Las mujeres quedan adscriptas al mundo privado, mientras los hombres traspasan ambas esferas dado que el mandato de la ley del derecho sexual masculino (patriarcado) abarca ambos reinos. La tesis es que existe un contrato sexual anterior y fundante del contrato social que comporta un patrón heterosexual y compulsivo de accesibilidad de los cuerpos femeninos por parte de los masculinos (...) (p. 23).

Bajo esta explicación la posición de la mujer ha sido olvidada-borrada de la escritura masculina, donde se resalta solo al hombre. La mujer queda como parte de la otredad inexistente, como el adorno perfecto, en la cual no hay un empoderamiento de un sujeto femenino. En todas las historias, películas, series, entre otros, el hombre resalta sobre lo demás, ese héroe en las películas de *Rambo* o *Rocky*, el hombre machista en las telenovelas mexicanas, el que salva al mundo en el hombre araña, etc.

Las condiciones socioculturales hacen que la mujer sea visualizada como un tipo de mujer sufriendo, rescatada por un hombre-salvador, es decir, siempre es invisibilizada dentro de la esfera pública. Me parece importante resaltar la posición de Lagarde (2005), sobre la mirada antropológica de la concepción de la feminidad dentro del aspecto cultural, al decir:

Ha sido el feminismo, sin embargo, la contribución más significativa en la reflexión sobre la condición de la mujer, y lo ha caracterizado esta creación de conocimientos que surge y se recrea en la voluntad de transformarla. No es casual que en un inicio las mujeres fueran pensadas y se propusieran metas cuyo paradigma eran los hombres (p. 30).

Las ideas de la autora se ubican dentro de estudio sujeto-objeto, donde el conocimiento ha sido utilizado en favor de los hombres y las mujeres han jugado un papel pasivo. La propuesta de Lagarde, consiste en cambiar ese patrón que ha regido la dinámica social de

las sociedades. La mujer se ha centrado en ser objeto, pero no sujeto de conocimiento, por ende, ha estado dominada por la masculinidad.

Claribel Alegría demuestra en su obra, esa capacidad de las mujeres a oponerse a dicha pasividad. Eugenia, enseña a los demás compañeros guerrilleros a realizar tareas del hogar, idea contradictoria dentro de una cultura reinante de hombres. Ella, se opone a simplemente ser un factor de reproducción dentro del sistema dominante. Por lo tanto, la propuesta es ir más allá de ser considerada como parte de una otredad-objeto en la sociedad patriarcal capitalista.

Cabe recalcar, dentro de ese marco histórico del papel de la mujer, su verdadero rol en la lucha social, implica desde una interpretación marxista desnudar la cosificación de la misma dentro del capitalismo, por ello, Mariátegui (1975), expone:

Para el marxismo, así como el hombre, la mujer no es sino un conjunto de relaciones sociales históricamente conformadas y cambiante en función de las variaciones de la sociedad en su proceso de desarrollo; la mujer, es pues, un producto social y su transformación exige la transformación de la sociedad (p. 19).

Resaltamos la idea anterior, con el objetivo de demostrar la verdadera lucha de la mujer dentro del ámbito social-ideológico, el cual muchas veces, ha sido un escenario marginador de las mujeres. Es importante recalcarlo, porque Eugenia se mueve en dicho ámbito, al cual no era fácil acceder en los años anteriores a la guerra. Muy poco se habla de una mujer líder, sobresaliente por encima de los hombres, motivo por el cual, la protagonista demuestra la misma capacidad, cumpliendo las misiones que le son encomendadas.

En su estudio sobre *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*, Engels (2017), identifica la transición del matriarcado al patriarcado y lo califica como la más grande derrota del sexo femenino, debido al dominio total del hombre en la nueva familia, esto lo explica al decir:

El derrocamiento del derecho materno fue la gran derrota histórica del sexo femenino en todo el mundo. El hombre empuñó también las riendas en la casa; la mujer se vio degradada, convertida en la servidora, en la esclava de la lujuria del hombre, en un simple instrumento de reproducción. Esta baja condición de la mujer, que se manifiesta sobre todo entre los griegos de los tiempos heroicos, y más aún en los de los tiempos clásicos, ha sido gradualmente retocada, disimulada y, en ciertos sitios, hasta revestida de formas más suaves, pero no, ni mucho menos, abolida (pp. 72-73).

Las palabras anteriores, pueden ofrecer un panorama de la genealogía sobre el predominio del hombre sobre la mujer en las sociedades occidentales. A partir de esta época, el hombre se vuelve el amo sobre todas las cosas, lo cual implica tener bajo su dominio a la misma mujer.

La visión sobre la construcción de un sujeto femenino, ha permitido interpretar de diversos modos, el papel de la mujer en la escritura. Es importante enfatizar, la propuesta de una decolonialidad en el pensamiento feminista de las últimas dos décadas en América Latina. Dicha propuesta, parte por redefinir el rol de la mujer, partiendo de la relación modernidad/colonialidad, tomadas como formas excluyentes del género femenino o de una categoría de lo femenino. Cejas (2019), expone:

Esta confluencia de pensamientos críticos nos obliga a utilizarlos frente al mismo pensamiento feminista generado en los centros de poder del conocimiento hegemónico, contribuyendo en cierta forma al proyecto de su descolonización incluyendo una lectura crítica de la historiografía hegemónica de los feminismos como una serie de «olas» cuyos escenarios han sido sobre todo las metrópolis (...) (p. 24).

Esta teoría, nos permite entender la lógica occidental de la construcción de una realidad sobre las mujeres desde las ideas europeas. Es decir, las mujeres vistas como una sombra del hombre, sin un pensa-

miento propio. Para el caso de Eugenia, su visión irá en contra de estos valores patriarcales, impuestos desde la comodidad burguesa, donde la mujer solo sirve para atender a su esposo y como reproductora sexual. Igual posición sostiene Segato (2011), al entender la visión universal del patriarcado construido desde la modernidad, excluyente del otro femenino por tradición. En dicha lógica, Guerra (2007), plantea:

El patriarcado y el imperialismo, como estructuras basadas en la desposesión de un grupo y la consecuente formación de núcleos basados en la desigualdad, ejercen formas de dominación que se materializan, tanto política y económicamente, como en los procesos de representación y en el lenguaje mismo. La reiteración del poder patriarcal en diversas comunidades hace de este un principio transhistórico, una constante que hace permeable todas las comunidades y que, por lo tanto, evade toda posibilidad de trazar un origen o momento fundador (...) (p. 99).

Así pues, con base a las discusiones previas, se realizará un análisis de la obra *No me agarran viva* de la nicaragüense Claribel Alegría, publicada originalmente en 1983. La protagonista principal de esta novela es Eugenia, cuyo nombre verdadero era Ana María Castillo Rivas, quien se integró a los procesos revolucionarios desde sus años como estudiante y su futura organización en las juventudes católicas y campesinas.

Desde sus años como adolescente, fue el pilar de la casa, cuando su padre falleció. Esto le hizo mostrar su carácter de líder, lo cual fue tomado de manera positiva por sus hermanos. Alegría (2017), muestra los primeros pasos en la toma de conciencia de Eugenia, al expresar «Cuando Eugenia abandonó la acción católica para afiliarse al Movimiento Universitario Socialista, dio un salto cualitativo. Entendió con claridad que las desastrosas contradicciones sociales y económicas de El Salvador precisaban una solución política y no caritativa (...)» (p. 33).

Esto le generó graves problemas, su familia que pertenecía a un estrato de clase acomodada, no miraba con buenos ojos su

incorporación a la lucha social. No obstante, ella estaba decidida a luchar por una justicia social equitativa en el país. Las condiciones sociales de la mayoría de la población, incidieron fuertemente en su empoderamiento como mujer organizada, por lo tanto:

(...) Llega a la conclusión de que necesita vincularse directamente a los problemas de la clase trabajadora en nuestro país, y empieza a buscar una vinculación con los trabajadores del campo. Hay que entender que El Salvador es un país agrícola, que el obrero agrícola y el campesino juegan un papel muy importante (...) (p. 35).

Estos primeros momentos, marcaran en buena medida, la lucha que la protagonista tiene en la organización social y posteriormente guerrillera, con las Fuerzas Populares de Liberación Farabundo Martí (FPL-FM), a partir de 1975. Eugenia tuvo claro, desde un principio las dificultades de ser una mujer organizada, entre ellos, la existencia de cierto machismo dentro de las fuerzas guerrilleras, pero su carácter le ayudó a cambiar de mentalidad a sus compañeros.

Algunas de las revelaciones sobre la misma, afirman que nunca perdió la sensibilidad como mujer, lloró y sintió mucho no poder volver a ver a sus familiares. La incorporación a la clandestinidad la hizo fortalecer su moral y sus ideales de lucha. Alegría (2017), lo expresa así:

La compañera era débil físicamente, constantemente estaba con asma, agripada, con alergias, era muy sensible pues. Ni el dolor que le causan sus sentimientos, ni el dolor físico quebraron jamás la moral de Eugenia. Eso era lo que nos impresionaba. Jamás, jamás se quebró (...) (p. 65).

Asimismo, dentro de la vida política conoció a su novio y futuro esposo, Javier. Los sentimientos se expresaron dentro de la clandestinidad, cosa muy dura para ella. Javier y Eugenia se casaron en 1977, ambos siguieron toda su relación, compartiendo diversas tareas. Javier relata cómo dentro de la lucha social surgió el amor con Eugenia, Alegría (2017), lo expone de la siguiente manera:

Todo el proceso del nacimiento del amor nuestro –nos dice–, a partir no solo de una simpatía, sino de una sintonía grande en los valores, la manera de ver al pueblo, las inquietudes que teníamos desde el 74, en fin, todo el desarrollo, o sea, nuestra incorporación al proceso revolucionario de la lucha de liberación de nuestro pueblo, lo hacemos juntos (...) (p. 65).

El planteamiento anterior refleja el cambio en la conciencia sobre el amor a su cónyuge. Ambos están enamorados, pero, también demuestran su sensibilidad ante la situación que vive el país, eso los hace más fuertes, para seguir luchando juntos. No hay ninguna posición sumisa de la mujer, debido al papel desempeñado en la organización social.

La lucha por la liberación significa despojarse de todo prejuicio contra el género femenino. La condición de las mujeres siempre fue muy difícil y su papel dentro de la esfera pública, muy pocas veces era reconocido. El machismo estaba presente, aún en los movimientos guerrilleros de los años 60-80, por ello, la vida de Eugenia jugó un papel importante. Ante esto, la autora expone:

Quando se incorporan las mujeres a la organización en el campo, se integran con la igualdad de derechos. Eso, gracias a una labor de la organización como línea de principios, y también las personas que llegábamos al campo. Eugenia era un ejemplo y un motor (p. 71).

La construcción de la otredad, impuesta desde la modernidad/colonialidad, queda anulada en la lucha de Eugenia. Las condiciones de sumisión de la mujer, vistas desde la lógica de la esposa, la reproductora, la servidora, entre otras, las cuales han sido posibilitadas por el triunfo del patriarcado. Por lo tanto, la eliminación de esta lógica que ha prevalecido universalmente, solo podía superarse mediante la lucha por la liberación de la mujer.

En la voz de Marta, compañera de lucha de Eugenia, el rol dentro de la organización política promovió la participación de hombres

en tareas de mujeres, las cuales dentro del mundo burgués en que nacieron, era visto como algo despectivo. Por ende, la búsqueda de una vida distinta era la utopía a perseguir. Alegría (2017), expresa:

–Lo que platicábamos con Eugenia –dice Marta– era que considerábamos que, en el capitalismo, realmente la mujer era aplastada, violada, usurpada, y que la única expectativa que tenía para llegar a ser mujer era incorporarse a la lucha por una sociedad nueva, una sociedad socialista. La liberación de la mujer va junto con el triunfo socialista (p. 87).

Las ideas de Marta muestran el empoderamiento de la mujer dentro de la lucha por cambiar la realidad existente, la transformación de la sociedad es una apuesta para alcanzar la liberación universal. Igual postura era compartida por De Beauvoir (s.f.), al concluir que la llegada del socialismo, podía generar cambios en la forma de tratar a la mujer en las sociedades capitalistas occidentales.

El carácter fuerte de Eugenia le hacía una persona única, capaz de lograr todo lo que se proponía. La misma organización no le impidió ejercer su papel de madre y compartir tareas con su pareja. En consecuencia, había un rompimiento con esa cultura machista, impregnada en los estratos burgueses y populares sobre la condición de la mujer. A las pocas semanas de ser madre, esta se incorpora a sus tareas normales y cumple ambas labores, Alegría plantea:

Se incorporó a las tareas revolucionarias en menos de una semana y volvió a asumir su vida normal. En ningún momento dejó las tareas, pero tampoco descuidó a la niña. Le dio, no solo el amor básico, sino que empezó a imprimir en ella determinado tipo de actitudes (p. 97).

Como se puede analizar, la protagonista fue una verdadera mujer luchadora, que ofrendó su vida por las causas justas. Lamentablemente, Eugenia perdió la vida, a inicios de la guerra civil en El Salvador y manteniendo su carácter fuerte hasta los últimos momentos. En una emboscada llevada por los cuerpos de seguridad,

pierde su vida junto con otro compañero, en esos últimos instantes las palabras de Eugenia fueron las siguientes: «no me importan las condiciones, a mí no me agarran viva» (p. 148).

Así terminó la vida de una mujer ejemplar, que desafió todo obstáculo por cumplir sus ideales. El mismo martirio muestra la resistencia a querer doblegar su lucha, su legado refleja el verdadero papel de la mujer en las luchas sociales y termina con una gran hazaña, no la agarraron viva.

3. Conclusiones

La construcción del género ha sido un debate constante de las últimas décadas, en las cuales el papel de la mujer ha retomado un nuevo rol, cambiando la postura machista/patriarcal tradicional promovida desde la antigüedad. Los debates sobre el género han sido interés de muchas disciplinas de las ciencias sociales, las cuales consideran la incidencia de factores sociales en su construcción y no aquellos basados en un determinismo natural, establecido predeterminadamente.

La novela, *No me agarran viva*, de Claribel Alegría es un testimonio sobre el papel de la mujer en la lucha social salvadoreña, dándole protagonismo a Eugenia y otras mujeres, cuyo rol fue importante en los movimientos guerrilleros salvadoreños. La obra estudiada es una muestra de la invisibilización de la mujer salvadoreña y su participación en la guerra civil, cuyo protagonismo se ha otorgado a los hombres como las figuras claves al estilo de los grandes héroes de la antigüedad, haciendo a un lado a la mujer.

La muerte de Eugenia en la obra sustituye al del hombre como héroe y la muestra como una mujer valiente, quien sacrifica su familia e hija para que la mayoría tenga un futuro diferente al que vivió ella y miles de salvadoreños, lo cual termina con la firma de los Acuerdos de Paz en 1992.

Referencias

- Alegría, C., y Flakoll, D. (2017). *No me agarran viva. La mujer salvadoreña en la lucha*. UCA Editores.
- Bridarolli, I., y González, M. (2017). *Consideraciones teóricas: violencia, género, mujeres y discurso. Trayectorias sobre relaciones y disputas complejas al interior del territorio local*. En Barzola, E., y Rabbat, M. (2017). *Estudios de Género. Reflexiones en torno a la construcción de Género, Inequidad, Violencia y Derechos*. (pp. 14-42). Editorial Brujas.
- Butler, J. (2007). *El género en disputa*. Editorial Paidós.
- Cañas-Dinarte. (2010). *Historias de mujeres protagonistas de la Independencia (1811-1814). Insurgencia, participación y lucha de las mujeres de la Intendencia de San Salvador por lograr la emancipación del Reino de Guatemala*. ISDEMU.
- Cañas-Dinarte, C. (2019). *Diccionario escolar de autores salvadoreños*. Dirección de Publicaciones e Impresos.
- Cejas, M. (2019). *Feminismo, cultura y política. Practicas irreverentes*. Sección de Publicaciones de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.
- De Beauvoir, S. (s.f.). *El segundo sexo. Los hechos y los mitos*. Editorial Siglo Veinte.
- Engels, F. (2017). *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*. AKAL Editores.
- Fe, Marina. (1999). *Otramente: lectura y escritura feministas*. Fondo de Cultura Económica.
- Guerra, L. (2007). *Mujer y escritura: fundamentos teóricos de la crítica feminista*. Universidad Nacional Autónoma de México.

- Golubov, N. (2012). *La crítica literaria feminista. Una introducción práctica*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Lagarde. M. (2005). *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, mojas, presas, putas y locas*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Mariátegui, J. (1975). *El marxismo, Mariátegui y el movimiento femenino*. Editorial pedagógica ASENCIOS.
- Meza, C. (2011). *Diccionario bibliográfico de narradoras centroamericanas con obra publicada entre 1890 y 2010*. Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Moi, T. (1988). *Teoría literaria feminista*. CÁTEDRA.
- Segato, R. (2011). Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial. En Bidaseca y Vásquez (2011). *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. (pp. 17-48). Ediciones Godot.

Factores que influyen en la subsistencia de las MyPES en El Salvador ante la recuperación económica del periodo post-pandemia 2022

José Moisés Alfaro Alvarado

Facultad Multidisciplinaria Oriental-UES

moises.alfaro@ues.edu.sv

ORCID: 0009-0007-1620-0406

Resumen

La economía de América Latina se ha visto deteriorada en los últimos años. El Salvador está incluido en esa misma situación, en donde se ve más afectada la ciudadanía; ya que su mercado laboral se reduce cada vez más generando un incremento en el desempleo y con esto agravando otros fenómenos sociales como la delincuencia, la desintegración familiar y la migración. Es en este escenario, donde el auge de las MyPES se ve atenuado por la cantidad de negocios que no logran sobrevivir posterior al año de iniciar operaciones, en su mayoría debido a la falta de aplicación de conocimientos en cuanto al manejo de sus finanzas, dado que el gobierno no ha implementado aún políticas públicas capaces de brindarles apoyo eficaz; se analiza el desempeño de las MyPES, así como sus características y falencias en el mercado nacional.

Palabras clave: economía latinoamericana, MyPES, manejo de finanzas, inicio de operaciones, políticas públicas, apoyo eficaz.

Abstract

The Latin American economy has deteriorated in recent years, and El Salvador is included in that same situation, where citizens are most affected; where its labor market is increasingly reduced, generating an increase in unemployment and with this aggravating other social phenomena such as crime, family disintegration and migration.

It is in this scenario where the boom of MyPES is mitigated by the number of businesses that fail to survive after a year of starting operations, mostly due to the lack of application of knowledge regarding the management of their finances, given that the government has not yet implemented public policies capable of providing them with effective support, since the performance of MyPES is analyzed as well as their characteristics and shortcomings in the national market.

Keywords: Latin American economy, MyPES, management, starting operations, public policies, effective support.

1. Introducción

La economía de América Latina según el análisis de Aníbal Quijano, se ha visto deteriorada en las últimas décadas por la marcada diferencia territorial en términos de producción y tecnología entre norte y el sur de América (Quijano, 1994), situación a la que no escapa El Salvador y probablemente la ciudadanía, que es quien percibe mejor la distribución desigual de poder y riqueza, pues el desempleo es un fenómeno asociado, que ha ido en incremento en el país como resultado de un lento proceso de acumulación de capital. Además, el país carece de una moneda que beneficie la estabilidad de la población y aumente su capacidad adquisitiva mediante un tipo de cambio frente a divisas extranjeras y la ausencia de políticas económicas efectivas, que se traducen en otros fenómenos sociales, como lo son la delincuencia, la desintegración familiar y la migración (Rubio, 2016).

Ante el nivel de desempleo, la gran empresa ha tenido una respuesta modesta generando pocas oportunidades laborales en comparación con el crecimiento de la población (Hernández, s.f). Como pasa en toda Latinoamérica, han sido las MyPES (Micro y Pequeña Empresa) donde se ha experimentado una mayor generación de empleo y en la mayoría de casos, auto empleo, representando hoy en día el principal aporte ocupacional en nuestro país (Vives, 2013).

Una de las dificultades que con frecuencia se aprecia en la administración de las MyPES, es el manejo de ingresos y gastos sin ningún tipo de control escenario que les impide operar con eficiencia, a esto se agrega el factor de riesgo que constituyen a las grandes empresas incluso transnacionales que representan una competencia muy alta y agresiva para las MyPES; lo cual les obliga a buscar alternativas que les potencialicen a lograr mayores niveles de productividad (Chacón, 2008). La ausencia de una planeación financiera ha sido uno de los problemas más frecuentes en todo tipo de empresas, e incluso en la administración familiar (Saavedra y García, 2016). Debido a la volatilidad de las finanzas, y en ocasiones la falta de educación financiera académica hace que pequeños empresarios y las personas en general, sean presas del bombardeo publicitario de marketing, orientando al consumismo (Palomo, 2005). De manera similar, el miedo a la inversión y al riesgo en innovación afecta las potencialidades de una empresa naciente.

En la actualidad, el alto nivel de competencia exige que las empresas sean aún más cuidadosas con el uso del dinero, con el fin de ser eficientes en las compras, en la adquisición de compromisos financieros, y en el cumplimiento de los mismos, a fin de aprovechar al máximo este recurso que cada día es más difícil de obtener y más fácil de gastar.

Las PyMES cuentan con instituciones que han sido creadas para brindarles asesoría en cuanto a la administración, contabilidad y marketing de las mismas, (como CONAMYPE, CDMYPES y otras) pero que precisamente por el hecho de ser entidades gubernamentales las micro y pequeñas empresas las perciben con desconfianza (Fernández, 2020), por creer que el Estado solamente pretende hacerlos que se registren en el Ministerio de Hacienda como contribuyentes, y con ello incrementar la base tributaria. Como lo plantean Jiménez et al., (2021), existe una serie de factores que no permiten que las empresas atraviesen el proceso de inserción en el mercado llamado Valle de la Muerte por reconocidos economistas (Merrifield, 1995; Markham, 2016). Este periodo de difícil solvencia para las nuevas empresas, es la piedra angular del éxito o fracaso de un proyecto de inversión.

Este estudio intenta explicar cuáles son los principales factores que influyen en la subsistencia de las MyPES en El Salvador, luego de la recuperación económica del periodo post-pandemia. Dicho trabajo, basado en un diagnóstico del estado de las MYPES en el país, los factores que merman el potencial de crecimiento de una empresa y a partir de esto, enumerar algunas propuestas exitosas elaboradas por distintos investigadores. El estudio es de carácter descriptivo, basado en una revisión sistemática de la literatura existente, tanto a nivel internacional, regional y nacional. Esta revisión se compone de investigaciones publicadas en revistas indexadas, tesis de repositorios universitarios, libros y otros *papers* sobre el tema en cuestión. Dentro de los resultados de la revisión bibliográfica se puede observar un alto nivel de mortandad de parte de las pequeñas empresas.

2. Situación problemática

La importancia que tienen las MyPES en la producción de fuentes de trabajo alcanza un 60 % del empleo formal (Banco de Desarrollo de América Latina, 2019), lo que ha constituido una gran oportunidad para establecer economías sólidas y con potenciales de crecimiento. Sin embargo, las MyPES han demostrado una gran dificultad para permanecer en el tiempo y lograr consolidarse en el mercado. Esto se debe a lo que los economistas han llamado el Valle de la Muerte, que se refiere al periodo en que una empresa nace, con todas las inversiones y riesgos que esto constituye, y el periodo donde finalmente se logra consolidar y mantenerse mediante sus propias ganancias (Jiménez et al., 2021).

Según un estudio de *El Financiero* (2015), entre un 70 % y 80 % de los pequeños negocios no duran más de una década, lo cual lo convierte en una cifra alarmante para el desarrollo de una economía estable. El mismo medio afirma que esta elevada tasa de mortalidad se debe a que muchos de estos proyectos surgen en medio de la necesidad, situados en sectores tradicionales de la economía y que, además, la poca diferenciación existente entre unos y otros, los impulsa a un proceso de «canibalización».

Otro estudio posterior llamado tentativamente «Una guía para sobrevivir a la curva del Valle de la Muerte» (Ritter y Carsten, 2022), apunta que alrededor del 90 % de las empresas emergentes fracasan el intentar atravesar el Valle de la Muerte, planteando una serie de propuestas para enfrentar esta curva. Por lo tanto, la supervivencia de las MyPES juega un rol importante para el desarrollo de las naciones, la producción de empleos y por ende a la construcción de una sociedad en camino al bienestar. Por lo que, este tipo de estudios, tendiente a reconocer y atenuar los obstáculos a las que se enfrentan las MyPES, constituye un importante aporte al debate y a la revisión de las propuestas que los investigadores han puesto sobre la mesa.

3. Objetivos de la investigación

Objetivo general

Caracterizar los factores que influyen en la subsistencia o cierre de las MyPES en El Salvador en el año 2022, ante la recuperación económica del periodo post-pandemia.

Objetivos específicos

- Diagnosticar la situación de las MyPES desde el factor financiero, políticas públicas y capacidad de crecimiento e innovación en El Salvador.
- Identificar los factores más comunes que disminuyen el crecimiento de las MyPES en El Salvador de acuerdo a la teoría del Valle de la Muerte.
- Basado en la revisión teórica, describir propuestas implementadas con éxito en otros países para orientar la discusión sobre las necesidades y posibilidades a nivel nacional.

4. Marco teórico

La economía a lo largo de la historia, ha tenido diferentes enfoques teóricos para estudiar los fenómenos económicos, que a su vez han estado directa o indirectamente relacionados con los intereses políticos de las distintas clases sociales. Toda sociedad, en cualquier época histórica, necesita producir riqueza y bienes que permitan su reproducción. Desde el hombre primitivo hasta la moderna sociedad capitalista, el ser humano necesitó producir comida, ropa, casas, música, medios de transporte, comunicación, herramientas, entre otros, pero lo hizo organizándose de maneras muy distintas (Engels, 1985).

Más allá de los diferentes enfoques a su interior, puede decirse que la economía centra su estudio justamente en el proceso económico de la sociedad, es decir, en la forma en que los seres humanos organizan la producción, distribución, intercambio y consumo de bienes. Asimismo, el desarrollo del estudio de la Economía Política permite así mismo, entender cómo funcionan las relaciones sociales que se producen mediante este proceso de producción e intercambio.

La sociedad en la que vivimos, caracterizada por la producción mercantil, la inmensa mayoría de bienes y servicios necesarios para la satisfacción de necesidades humanas son producidos para el intercambio, es decir, para ser vendidos. A pesar de que hoy esa forma sea la predominante, y muchas veces se nos quiera hacer creer que es lo más natural del mundo, no siempre fue así. La mayor parte de las sociedades a lo largo de la historia de la humanidad no conocieron un papel predominante de las relaciones mercantiles, las cosas no se producían para la venta, sino para el consumo directo de sus propietarios (Roll, 2008).

«La riqueza de las sociedades en las que domina el modo de producción capitalista se presenta como un enorme cúmulo de mercancías, y la mercancía individual como la forma elemental de esa riqueza» (Marx, 2008, p. 15). Esto demuestra con fatalismo que, en la sociedad en que vivimos todo se vende y se compra, y en buena

parte de las relaciones sociales aparece la mediación del dinero. En este proceso intervienen diversos factores como son los medios de producción, fuerza de trabajo, propiedad de la tierra o los medios de producción, etc.

4.1 Medios de producción

Los medios de producción son recursos económicos, también denominados capital físico, que permite llevar a cabo algún trabajo de naturaleza productiva, como la fabricación de un artículo de consumo, o la prestación de un servicio (Roll, 2008). Este concepto no necesariamente involucra solamente al dinero, sino también otros recursos como son las materias primas, energía, transporte, maquinarias, fábricas y lo necesario para mantener la cadena productiva en funcionamiento; no debe confundirse con los modos de producción, que son las formas puntuales en que una sociedad organiza sus actividades económicas (Thompson, 2012).

Los medios de producción pueden clasificarse de acuerdo a su participación en el proceso productivo, en dos tipos:

1. Medios de participación directa. Llevan a cabo la producción per se, gracias a los esfuerzos de los trabajadores (operarios, obreros, etc.), las herramientas y el material de producción.
2. Medios de participación indirecta. Aquellos que no están vinculados con la producción de manera directa, pero que son indispensables para que se lleve a cabo de manera exitosa, tales como los almacenes de materia prima y elaborada, las redes de transporte, los servicios generales, etc.

4.2 Medios de producción socialista

En el sistema socialista, al menos teóricamente, dado que aún no se ha logrado hacerlo operar de manera satisfactoria, los medios de

producción son controlados por los propios trabajadores que llevan a cabo la producción, sin una clase social consumiendo vorazmente la plusvalía generada. En vez de recibir un salario nada más en el sistema socialista, los trabajadores participarían de una parte de la plusvalía obtenida, ya que no hay dueños privados del medio de producción, sino que pertenecen a todos. En la práctica, esto significa que los medios de producción pasan a ser administrados por el Estado –o una nueva forma de este– y su producción está dirigida a satisfacer las necesidades puntuales de la población, en lugar de a colmar un mercado de consumo con fines de lucro (Standing, 2012). En este sistema no habría plusvalía, pues los excedentes de producción irían a los propios trabajadores o a ser usados para elevar las condiciones materiales de la sociedad. De esta forma, se podría suprimir la necesidad del capital en la sociedad organizada.

Contra el implacable asenso de las grandes empresas transnacionales, diversos autores han contribuido con sus ideas a pensar en un mundo diferente, y por esto, han volcado sus esfuerzos de análisis a la presencia de las MyPES y PyMES como una alternativa a la excesiva capacidad de reproducción que tiene el capital como forma de pensamiento y de administrar la economía (Mézsáros, 2009; Pickety, 2019).

Si a esto se le suma el constante deterioro de la calidad de vida, el aumento gradual y desproporcionado de la desigualdad y con esto, la acumulación incesante de riquezas, la crisis ambiental que se desprende de este tipo de economía y las guerras por los recursos del tercer mundo (Wallerstein, 2006), el panorama para el planeta y sus habitantes resulta poco esperanzador.

Por esta razón, estudiar el comportamiento y los factores que influyen en el desarrollo o decrecimiento de las MyPES se convierte hoy en una necesidad. Para esto, se presentan diversos aportes para comprender el fenómeno del Valle de la Muerte, como parte de mi intención de evidenciar cuáles son los factores que determinan que una empresa logre sortear las dificultades que se le presenten en este difícil periodo de consolidación en el mercado.

4.3 El Valle de la Muerte

Para comprender de mejor forma qué es el Valle de la Muerte (VM) y cómo sus diversos factores afectan al desarrollo de las nuevas empresas, se ha revisado la bibliografía existente con la finalidad de clarificar su sentido y alcance. Para Auerswald y Branscom (2003), el Valle de la Muerte es un concepto que se usa para explicar el por qué una tecnología no es capaz de llegar al mercado; producto de la incapacidad de avanzar a su fase de distribución masiva (p. 228). Por otro lado, Beard et al., (2009), plantean que es el lugar donde buenos inventos producto de investigación y desarrollo (I+D), mueren al carecer de financiación que les permita convertirse en un producto consolidado.

Sin embargo, para efectos de un análisis enfocado en las MyPES, la definición acuñada por Muso y Echeopar (2012), resulta más adecuada al plantear que el VM es la «etapa que va desde que un emprendedor inicia su proyecto y empieza a realizar gastos, hasta que eventualmente logra que su empresa esté en equilibrio, es decir, hasta que consigue al menos tener ingresos iguales a sus gastos» (citado por Jiménez, 2017). Jiménez plantea, que la profunda complejidad de este fenómeno no es necesariamente producto del gran número de variables que intervienen, sino en la forma en que se interrelacionan estas variables. Según los investigadores, los factores más comunes que intervienen en el VM son los siguientes:

Tabla 1. *Factores que inciden en el Valle de la Muerte*

Factores que inciden en el Valle de la Muerte	
1. Falta de competencias en el talento humano	14- Escasez de políticas internas
2. Desconocimiento de las dimensiones	15- Fallas en la estructura organizacional
3. Debilidad en el trabajo en red	16- Desconocimiento de los procesos de innovación
4. Falta de financiamiento y mala asignación de los recursos	17- Poca o nula relación con inversores

5. Fallas institucionales (Escasa legislación y apoyo gubernamental)	18- Imposibilidad de acceder a canales comerciales
6. Modelos mentales incompletos	19- Falta de madurez en el uso de la tecnología
7. Lenta salida al mercado	20- Excesiva rigidez en cuanto a la innovación
8. Aversión al riesgo	21- Poca estabilidad económica
9. Poca claridad en los modelos de negocios	22- Problemas con la propiedad intelectual
10. Valores conservadores ante un mercado cambiante	23- Poca comprensión sobre la estructura del mercado
11. Visión cortoplacista	24- Mal manejo de finanzas personales
12. Baja infraestructura de escalamiento	25- Desventajas competitivas
13. Resistencia de los clientes a adoptar nuevas prácticas de consumo	26- Falta de comprensión del rol que juega la investigación

Nota. Datos recogidos de diversos estudios sobre el fenómeno del Valle de la Muerte. Elaboración propia.

4.4 Descripción de los factores que condicionan el Valle de la Muerte

A continuación, se muestran con mayor detalle los principales obstáculos a los que se deben enfrentar los nuevos emprendedores a la hora de consolidar su empresa:

4.4.1 Falta de dominio de las dimensiones

Esto se convierte en una barrera cuando se organiza el proceso de innovación y su correspondiente gestión sin considerar todas las dimensiones que presenta el sistema, lo que se traduce en ceguera dimensional (Van Lancker et al., 2016). También, es necesario identificar las diversas brechas en este proceso. Asimismo, es importante tomar en cuenta cuál es la valoración que tienen las partes interesadas sobre los atributos de una tecnología tales como costos, condiciones fundamentales del proceso, seguridad de los suministros de productos y materias primas. Barron y Amorós (2020), encontraron

diversas falencias en aspectos fundamentales como el conocimiento de las necesidades del mercado, poco acercamiento a conocer la industria respecto a sus sistemas de regulación o los requisitos para comercializar un producto, los competidores principales, etc. Todos estos factores se traducen en importantes obstáculos para la innovación en la empresa y su consolidación en el mercado.

4.4.2 Debilidad en las redes y relaciones comerciales

La falta de redes sólidas y relaciones comerciales se traduce en una falta de inversores o financiamiento para la innovación. Las investigaciones empíricas revisadas demuestran que, para un inversionista, es primordial el respaldo de aliados con experiencia y conocimientos, elementos de los que normalmente carecen las MyPES, por lo que su relación se convierte en algo distante y confuso, lo que no permite asumir riesgos de innovación (Jiménez et al., 2017).

4.4.3 Falta de competencias y roles

Dentro de las faltas de competencia y roles, diversos autores indican que al fortalecer las competencias del talento humano y una correcta distribución de roles dentro de los equipos innovadores, se disminuye la ceguera en las dimensiones, ya que un equipo innovador que posea diversas competencias es capaz de evaluar e identificar las dimensiones que deben ser tomadas en cuenta con el fin de conducir el proyecto de Investigación-Desarrollo e Innovación (I+D+I) con mayor efectividad (Palomo, 2005).

Frente a la falta de competencia y su consecuencia, la falta de financiación, la literatura indica que los equipos, al concentrar su energía en un área de conocimiento, comúnmente se especializan en los factores técnico-científico, dejando de lado otros elementos fundamentales como el crecimiento del mercado, la gestión y la estrategia. Esto permite una receptividad menor por parte de los inversores aumentando el riesgo (Jiménez et al., 2021).

4.4.4 Falta de financiación

Este factor existe al evidenciar dificultades para poder acceder a recursos financieros o la distribución de los mismos no responde a las necesidades de crecimiento de la empresa. Esta falencia se convierte en un factor determinante para el desarrollo del VM, además de ser una barrera, muchas veces infranqueable para generar innovaciones. Por otro lado, Daldrup et al., (2020), afirman que algunas estrategias como la micro-financiación pueden contribuir a conseguir recursos financieros, y a un mejor nivel de comunicación entre el saber científico y los procesos de transferencia de tecnología hacia la sociedad.

4.4.5 Fallas institucionales

Este factor demuestra las dificultades que tienen las empresas para crear alianzas debido a la rigidez o incomprensión de las normas existentes, protocolos y procesos; estos fenómenos se presentan con mayor profundidad en las MyPES, ya que carecen de los conocimientos de gestión lo que retrasa las actividades entre las empresas y las instituciones, igualmente muchos de los emprendedores desisten debido a las excesivas condiciones o requisitos para cumplir con el procedimiento y las formalidades exigidas por la institución (Coraggio, 2007).

4.4.6 Modelos mentales incompletos o inadecuados

Se reconocen como modelos inadecuados cuando las empresas tienen una mentalidad restrictiva, o modelos mentales inmaduros en los equipos de proyecto, estos, no alcanzan a prever los problemas que deben ser abordados, o los pueden reconocer de manera parcial, desconociendo las capacidades que deben desarrollarse para sortear estos problemas. En el caso de las MyPES, muchas veces no existe la voluntad por parte de la dirección de alcanzar estos niveles de madurez (Jiménez et al., 2021). Estos factores de diferentes formas se relacionan entre sí creando obstáculos inmensos para que las empresas nacientes puedan desarrollar su potencial. En el caso de

El Salvador, varios de estos factores se pueden apreciar junto a otros que se identificaron gracias investigaciones secundarias.

5. Estado del arte

Si bien el concepto Valle de la Muerte viene sonando hace décadas entre los estudios de economistas, han sido los periodos de crisis donde se han intensificado. En este caso, la crisis económica que trajo consigo el hacinamiento producto del COVID-19, dentro de todos los aspectos negativos que se desprendieron de esta crisis, impulsó diversos estudios para intentar comprender, explicar y buscar mecanismos para atenuar sus efectos en la economía nacional.

Uno de los principales estudios proviene de la Universidad de Harvard, se llama «Una guía empresarial para sobrevivir a la curva del Valle de la Muerte» (Ritter y Lund, 2022). Este trabajo se inicia con un diagnóstico sobre la situación de las nuevas empresas, enfocándose principalmente en las MyPES tomando en cuenta el amplio porcentaje de estas que fracasan en el corto plazo. Para esto identifican un periodo de cuatro fases con la creación de una matriz que permite identificar los potenciales desafíos a futuro. Los autores reconocen dos de los principales desafíos y se enfocan en resolverlos con propuestas de negocios adecuadas a la estrategia que se plantea la empresa. Estas son las siguientes:

- 1) Un modelo de negocios adecuado
- 2) Ambiciones de crecimiento

Las cuatro fases se basan en el reconocimiento y la compatibilidad del modelo de negocios:

- 1) El startups: se refiere al nacimiento de una empresa que aún no ha encontrado su modelo de negocios, pero tiene ambición de crecimiento. En esta fase la experimentación es constante y se cae constantemente en la prueba y error.

- 2) Shape ups: la empresa ya ha alcanzado su objetivo de crecimiento, pero ha sido incapaz de encontrar un modelo de negocio que le permita mantener estabilidad.
- 3) Stand-ups: cuando una empresa ha logrado consolidar el crecimiento planificado, se debe avanzar en estabilizar el modelo de negocio y garantizar que la inversión rinda frutos.
- 4) Escalados: cuando la empresa ha logrado consolidar un modelo adecuado de negocios, puede acelerar su crecimiento, ya sea incorporando clientes o replicando el modelo original y expandiéndose a otros sectores de la población.

Entender estas cuatro fases, y su relación con el modelo de negocios, se han convertido en la principal herramienta de este último tiempo para enfrentar el VM. Las propuestas de los autores, en términos generales, han permitido que diversos investigadores puedan tener una brújula que permita adecuar parte de este programa para sortear el VM. Sin embargo, existen problemas estructurales que no permiten un desarrollo efectivo del potencial que tienen las MyPES.

6. Resultados

6.1 Condición actual de las MyPES en El Salvador

Basado en los estudios sobre la realidad nacional en el periodo post-pandemia, en El Salvador existen 317 795 unidades económicas entre micro, pequeñas empresas y emprendimientos que representan un 90 % de las empresas y un 50 % y 60 % del PIB (Zelaya, 2021). La Ley de Fomento, Protección y Desarrollo de la Micro y Pequeña Empresa (2014), reconoce dos criterios para clasificar a estas empresas: una considera el número de trabajadores, la otra el nivel de ventas brutas anuales.

Tabla 2. Clasificación entre micros y pequeña empresa según la legislación

Clasificación	Por número de trabajadores	Por ventas brutas anuales
Microempresa	Hasta 10 trabajadores	Hasta 482 salarios mínimos mensuales de mayor cuantía
Pequeña Empresa	Hasta 50 trabajadores	Mayores a 482 y hasta 4.817 salarios mínimos mensuales

Nota. Datos obtenidos de Monge (2014).

No obstante, pese a la legislación y la importancia que tienen en la economía nacional, las MyPES carecen de las herramientas que las grandes empresas poseen, lo que les resta enormemente su capacidad operativa. Debido a las condiciones en que se desarrollan las MyPES, ellas son quienes más requieren de estas herramientas, debido precisamente a que, generalmente, cuentan con menos recursos, ya sean financieros o de capital humano según lo descrito previamente.

Igualmente, las MyPES de Latinoamérica aún presentan las debilidades que arrastran hace décadas: continúan al margen de mercados dinámicos, poca contribución a la exportación, participan solo de forma marginal en relaciones productivas con grandes empresas y carecen de participación para generar economías de escala (Dini y Stumpo, 2014).

Muchos de los factores que no permiten la sobrevivencia de una empresa luego de un año de su creación, son definidos por diversos autores como los elementos que componen el Valle de la Muerte. En el caso de El Salvador, haremos hincapié en los que afectan en mayor medida a la sobrevivencia de las nuevas empresas ante el Valle de la Muerte.

6.2 Carencia de capacidad de planta

Se requiere tener conocimientos específicos de las características de la planta, desde la capacidad productiva hasta aplicar una

reingeniería de procesos que faciliten identificar la mejor ruta o interrelación de etapas del proceso de producción de bienes o servicios. Esto implica, verificar si el equipo de producción es el adecuado, competitivamente hablando, identificar si en el mercado existen equipos ahorradores de energía eléctrica, combustibles, o insumos, lo que se traduciría en reducción de costos, y con ello aumento de rendimientos financieros para los empresarios (Dini y Stumpo, 2020).

6.3 Desconocimiento de recursos financieros, materiales humanos y técnicos

En cuanto a sus recursos financieros las MyPES desconocen cómo establecer la capacidad que poseen, deben no solo generar recursos propios, sino, también un record financiero para generar credibilidad financiera para optar a préstamos, que le permita apalancarse financieramente. La idea es que el costo de financiamiento sea sondeado para lograr la tasa de interés más baja del mercado, y preferiblemente en el sistema financiero (Rojas, 2018).

6.4 Escasez de conocimiento sobre cambios políticos, económicos sociales

Se requiere que los propietarios de las MyPES tengan mayor conocimiento sobre los cambios políticos que se generen, y que se borren paradigmas como el hecho que los negocios y las empresas no combinen; en este sentido, no se refiere a la idea de política partidaria, más bien, se da a entender sobre los cambios que se den debido a la orientación de la política económica del país (Rubio, 2016).

6.5 Carencia de objetivos

Deben establecer objetivos medibles, coherentes, realistas, comprensibles y congruentes entre las diferentes unidades, enmarcados en el tiempo; de forma entendible y conocida por todos

los integrantes de la MyPE, de forma que hay una orientación de hacia dónde enfocar los esfuerzos del equipo de trabajo (Jiménez et al., 2021).

6.6 Carencia de políticas económicas

Se debe superar esta insuficiencia estableciendo políticas que ayuden y/o contribuyan esencialmente en la gestión del capital de trabajo en diversas áreas como es el caso de impuestos especiales, carga progresiva de la imposición, sistemas de crédito menos engorrosos o incluso medidas de protección arancelaria.

6.7 Carecen de presupuestos a mediano y largo plazo

Las MyPES no cuentan con una planificación adecuada a las necesidades de crecimiento y los cambios presentes en el mercado, muy pocas de ellas manejan ahorros y capacidad de inversión, por lo que la asignación de recursos a propuestas de innovación se ve constantemente mermada por los gastos cotidianos de la producción (Urmeneta, 2016).

7. Conclusiones

Como se pudo apreciar previamente, las MyPES tienen un importante potencial de desarrollo y participación en la economía, ya sea en la generación de empleos o en la participación activa en el PIB, por otro lado, los emprendedores están constantemente dedicados a la búsqueda de nuevos mercados, en su mayoría locales donde posicionarse, lo cual aporta significativamente a la dinamización de la economía.

Las falencias, tanto internas como estructurales que presentan estas empresas, se arrastran hace décadas y pese a los esfuerzos constantes de instituciones nacionales o de organismos

internacionales, ha sido imposible mantener a flote a los negocios emergentes con la efectividad que se espera, por lo que un porcentaje no menor de estos no es capaz de atravesar el VM. Por lo que es necesario multiplicar este tipo de investigaciones y así ser un aporte al campo de investigación de las ciencias económicas y, por ende, al crecimiento y la estabilidad económica del país.

Posterior al análisis de la información compartida por los autores revisados, tanto nacionales como internacionales, es posible establecer las siguientes conclusiones:

- Capital de trabajo: la gran mayoría de la población tiene una idea clara de capital de trabajo, aunque no necesariamente es un concepto que tenga aplicación en la administración de sus negocios. Dado que la minoría asigna fondos para tal fin.
- Diagnóstico financiero: se carece de aplicación de análisis financiero que les permita conocer aspectos básicos para realizar planes que potencialicen sus actividades financieras y operativas; así mismo, son pocos los que cuentan con contabilidad formal.
- Características del capital de trabajo de las MyPES: la mayoría no asigna un monto, ni políticas específicamente para tal objetivo, y el dinero es utilizado indistintamente con el dinero familiar, estos aspectos afectan negativamente la eficiencia del capital de trabajo.
- Riesgo de operaciones: el no contar con capital de trabajo, eleva el nivel de riesgo en las actividades naturales del negocio, pudiendo caer en insolvencia al no contar con el dinero mínimo para hacer trabajar todo el aparataje de la empresa.
- Estrategias financieras: es una minoría de las MyPES que aplican estrategias financieras, y de los pocos que lo hacen, es específicamente en ventas y en compras.
- Controles financieros: son pocas las empresas que aplican controles financieros, y lo poco que se hace es orientado a las compras y en menor escala a las ventas.

8. Recomendaciones

Partiendo de las conclusiones previamente establecidas, se predicen las siguientes recomendaciones:

- Establecer un monto para capital de trabajo: hacer uso de los distintos recursos disponibles, para obtener información y formación sobre aspectos básicos de finanzas, que les permita poder calcular el monto efectivo para poder operar con efectividad.
- Elaborar diagnósticos financieros: con el apoyo de instituciones gubernamentales, y no gubernamentales, elaborar diagnósticos específicos para cada MyPE en particular, que responda a las características propias de cada negocio, proporcionando información que potencialice la gestión financiera y administrativa.
- Establecer controles financieros: se debe elaborar controles que permitan evitar fugas de recursos, que ponen en peligro la estabilidad de los negocios.
- Aplicación de propuesta: se debe aplicar el contenido de la propuesta, el cual ha sido diseñado a partir de la información proporcionada por los elementos muestrales, respondiendo de esa forma a las características particulares del sector.
- Establecer alianzas: uno de los problemas que enfrentan los pequeños y micro empresarios es el aislamiento al que han estado sometidos durante mucho tiempo; por ello, se deben realizar alianzas con universidades, tanto a nivel de pregrado como de grado, para recibir asesorías y consultorías que les permitan mejores niveles de eficiencia.

Referencias

- Auerswald, P. E. y Branscomb, L. M. (2003). Valleys of Death and Darwinian Seas: Financing the Invention to Innovation Transition in the United State. *Journal of Technology Transfer*, v. 28, 227-239. <https://doi.org/10.1023/A:1024980525678>
- Banco de Desarrollo de América Latina (2019, 25 de abril). *Índice de Políticas PYME: América Latina y el Caribe*. <https://www.caf.com/es/actualidad/noticias/2019/04/indice-de-politicas-pyme-america-latina-y-el-caribe-2019/#:~:text=Las%20PYME%20representan%20m%C3%A1s%20del,de%20pol%C3%ADticas%20la%20regi%C3%B3n>.
- Beard, T. R., Ford, G. S., Koutsky, T. M., Spiwak, L. J. (2009). A Valley of Death in the innovation sequence: an economic investigation. *Research Evaluation*, v. 18, n. 5, 343-356. <https://doi.org/10.3152/095820209X481057>
- Berumen, S.; Baganasco, F. y Ceja, J. (2008). *Economía crítica: escuelas y pensadores para una globalización alternativa*. Trillas.
- Centro de Información MIPYME El Salvador. (s.f). *Iniciativas Nacionales para Apoyar el Sector MIPYME*. https://sice.oas.org/SME_CH/SICE_SME_CH_SLV_s.asp#:~:text=El%20objetivo%20de%20los%20CDMYPE,en%20tecnolog%C3%AAs%20de%20informaci%C3%B3n%20y
- Chacón, M. (2008). *Necesidades Tecnológicas de las Pequeñas y Medianas Empresas (Pymes) en El Salvador* [Investigación Institucional, Universidad Tecnológica de El Salvador]. <https://docplayer.es/96137122-Necesidades-tecnológicas.html>
- Coraggio, J. (2007). Economía social, acción pública y política (Hay vida después del neoliberalismo). *Revista Otra Economía*, Vol. 1(1). <https://www.revistaotraeconomia.org/index.php/otraeconomia/article/view/1066>

Daldrup, V., Krahl, O., Bürger, R. (2020). Is Crowdfunding Suitable for Financing German Public Research Organization (PRO) Projects? En Moritz A., Block J., Golla S., Werner A. (eds), *Contemporary Developments in Entrepreneurial Finance* (309-333). Springer.
https://doi.org/10.1007/978-3-030-17612-9_12

El Financiero (2015, 13 de marzo). *La «muerte» de las Pymes: ¿Cuánto tiempo duran los pequeños negocios y por qué?* <https://www.elfinancierocr.com/pymes/la-muerte-de-las-pymes-cuanto-tiempo-duran-los-pequeños-negocis-y-por-que>

Engels, F. (1985). *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*. Editorial Progreso

Fernández, D. (2020). *Causas De La Evasión Fiscal De Las Pymes De Santo Domingo, Ecuador*. Uniandes. <https://dspace.uniandes.edu.ec>

Guardiola, A. (2017). Convergencias De La Investigación Acción Participativa Y El Pensamiento Complejo. *Investigación y Desarrollo: Revista del centro de Investigaciones en Desarrollo Humano*. Vol. 25, N°1. <https://dialnet.uniroja.es/servlet/articulo?codigo=6555053>

Jiménez, E. (2017). *Factores que inciden en el Valle de la Muerte en proyectos de I+D+I en Medellín y su Área Metropolitana* [Tesis de Maestría]. Universidad Pontificia Bolivariana.

Jiménez, E.; Yepes, R.; Giraldo, J. y Rojas, I. (2021). Valle de la Muerte: Factores que dificultan el éxito de innovaciones tecnológicas. *Revista CEA*, Vol. 7(15), <https://doi.org/10.22430/24223182.1926>

Marx, K. (2008). *El Capital. Crítica de la Economía Política, Tomo I*. Fondo de Cultura Económica

- Mészáros, I. (2008). *La crisis estructural del Capital*. El Perro y la Rana.
- Monge, R. (2014). Diagnóstico de las micro, pequeñas y medianas empresas: políticas e instituciones de fomento en El Salvador. En Dini, M. y Stumpo, G. (Cords.) *MIPYMES en América Latina. Un frágil desempeño y nuevos desafíos para las políticas de fomento*. CEPAL.
- Palomo, M. (2005). *Los Procesos de gestión y la problemática de las Pymes*.
- Piketty, T. (2019). *Capital e Ideología*. Fondo de Cultura Económica.
- Quijano, A. (1994). América Latina en la Economía Mundial. *Revista Ecuador Debate* N°31. <http://hdl.handle.net/10469/6524>
- Quiroga, G. y Duarte, B. (2016). Una Reflexión De La Economía A La Luz De Los Dos Principales Retos De La Economía Mundial: Pobreza Y Desigualdad
- Redman, D. A. (1995). La teoría de la ciencia de Karl Popper y la econometría. *Cuadernos de Economía*, Vol. 14 (23). https://researchgate.net/publication/227385648_La_teor%C3%ADa_de_la_ciencia_de_Karl_Popper_y_la_econometria
- Ritter, T. y Lund, C. (2022, 13 de abril). Una guía para emprendedores para sobrevivir a la Curva del Valle de la Muerte. *Path*. <https://path.mba/una-guia-para-emprendedores-para-sobrevivir-a-la-curva-del-valle-de-la-muerte/>
- Rojas Arenas, I. D. (2018). Del desarrollo económico al desarrollo económico endógeno: una mirada desde el pensamiento complejo. *Revista CINTEX*, v. 23, n. 1, 12-23. <https://doi.org/10.33131/24222208.308>
- Roll, E. (2008). *Historia de las doctrinas económicas*. Fondo de Cultura Económica.

- Rubio, A. (2016). Capital Humano y Sociedad de Control. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*.
- Saavedra, M. y García, G. (2016). El Uso de la Planeación Financiera en las PYMES de Tecnología de Información en México. *Ciencias Administrativas* N°8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=511653788003>
- Standing, G. (2014). *Precariado*. Capitán Swing
- Thompson, E. (2012). *Formación de la clase obrera en Inglaterra*. Capitán Swing
- Urmeneta, R. (2016). Dinámica de las empresas exportadoras en América Latina: el aporte de las pymes. *Documentos de Proyectos* (LC/W.700), Santiago, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
- Van Lancker, J., Mondelaers, K., Wauters, E., Huylenbroeck, G. (2016). The Organizational Innovation System: A systemic framework for radical innovation at the organizational level. *Technovation*, v. 52-53, 40-50. <https://doi.org/10.1016/j.technovation.2015.11.008>
- Vives, A. (2013). Empleo y emprendimiento como responsabilidad social de las empresas. *Revista de globalización, Competitividad y Gobernabilidad*, N° 7 (3).
- Wallerstein, I. (2006). *Universalismo Europeo. El discurso del poder*. Alianza.
- Zelaya, O. (2021, 12 de abril). Ley de emprendimiento, ¿Una necesidad en El Salvador? *Central Law.com*.

Diferencias del cerebro humano bajo el punto de vista de género. Un meta-análisis

Antonio Vásquez Hidalgo
Facultad de Medicina-UES
antonio.vasquez@ues.edu.sv
ORCID: 0000-0001-5643-8317

Edelis Rodríguez Victorero
Facultad de Medicina-UES
edelis.rodriguez@ues.edu.sv
ORCID: 0009-0003-9535-4126

Resumen

El objetivo del estudio es determinar diferencias del cerebro humano entre género masculino y femenino. Metodología. Se realizó un cuestionario anónimo que constaba de 25 preguntas cerradas y abiertas a dos grupos muestrales de un total de 200 participantes, 100 del género masculino y 100 del género femenino, se hizo muestreo estratificado simple, con un nivel de significancia del 95 % y un error de estimación del 0.05 %. Se exploró áreas cognitivas y lingüísticas y para el análisis de los datos se usó Microsoft Excel 2016 y SPSS 10. Resultados. De la muestra se obtuvo un Chi cuadrado fue de 17.465 GL 21 $p=0.682566$ con un p es mayor que 0.05, que significa las variables son independientes, no están vinculadas entre sí, pero interactúan, OR es igual a 2.5 por lo tanto, indica que hay asociación entre las variables e indica 2.5 veces más grande de tener una coincidencia de las que no la tienen. El coeficiente Kappa fue de 0.062 indica la fuerza de concordancia de variabilidad es leve, pero hay una discordancia interobservador a causa atribuible al azar. Prueba U DE MANN-WHITNEY para dos grupos de muestras independientes, el valor fue de U 289.5 y Z -0.43656 y $p=0.65994$ indica los resultados no son significativos estadísticamente en su variación. La correlación de Pearson en las coincidencias, tiene un valor de 0,80721 significa que hay correlación positiva alta entre las variables. Si calculamos la desviación standard, su resultado es 4.09, es decir 97 de cada 100

con seguridad van a coincidir con los resultados. Se concluye el 90 % de ambos géneros coinciden en los resultados y el 10 % no coincide en la lógica, la autoestima y pornografía. El hemisferio predominante es el izquierdo en ambos. El cerebro humano no tiene género.

Palabras claves: género, masculino y femenino, cognitivo, lingüístico.

Abstract

The objective of the study is to determine differences in the human brain between male and female gender. Methodology. An anonymous questionnaire consisting of 25 closed and open questions was passed to two sample groups of 100 male and 100 female, simple stratified sampling was done, with a significance level of 95 % and an estimation error of 0.05 %. Areas were explored: cognitive and linguistic. Microsoft Excel 2016 and SPSS 10 were used. Results. From the sample, a Chi square was 17.465 GL 21 $p = 0.682566$ with a p is greater than 0.05, it means the variables are independent, they are not related to each other but they interact, OR is equal to 2.5, therefore it indicates there is an association between the variables and indicates 2.5 times greater to have a match than those that do not. The Kappa Coefficient was 0.062 indicates the variability agreement strength is slight, but there is an interobserver disagreement due to random causes. MANN-WHITNEY U test for two groups of independent samples was U value 289.5 and Z -0.43656 and $p = 0.65994$ indicates the results are not statistically significant in their variation. The Pearson correlation in the coincidences, if it has a value of 0.80721, it means there is a high positive correlation between the variables. If we calculate the standard deviation, its result is 4.09, that is, 97 out of 100 will surely agree with the results. It is concluded that 90% of both genders coincide in the results and 10% do not coincide in the logic, self-esteem and pornography. The predominant hemisphere is the left in both. The human brain has no gender.

Keywords: gender, male and female, cognitive, linguistic.

1. Introducción

El cerebro humano a nivel mundial, hombres y mujeres tratan de diferenciarlo y dividirlo como dos partes diferentes y desiguales. Existen diversos movimientos, uno de ellos es el género corriente, que tuvo auge en los años setenta, consideraba que el humano estaba dividido en dos géneros, uno masculino y otro femenino; eran diferentes no solo a nivel cerebral sino físico, mental, social entre otros. Cuando se habla de identidad de género se arraiga a dos dicótomas, ser hombre o mujer y comportarse como tal ante la sociedad, pero al desenvolverse a diversos estímulos hace la diferencia, los patrones están tan idóneos en las culturas del planeta. La orientación sexual también está establecida en categorías de atracción cuya respuesta está determinada por el cerebro. El cerebro de los humanos ya está determinado antes del nacimiento por causas hormonales, ambientales o genéticas en algunos casos se adaptan al entorno o crea identidades frustradas no acordes a la sociedad en su vida cotidiana.

Las conexiones neuronales son más intensas cuando se enfrenta al medio ambiente durante toda la vida adscrita a la educación, rol social, cultural y familiar. A diversos estímulos el cerebro es capaz realizar nuevas conexiones según sus estímulos. Al nacer estas conexiones son inmaduras e incipientes, pero a medida que crece el humano el cerebro también crece en su número de conexiones neuronales, según a los estímulos positivos o negativos descritos en estudios neuronales.

2. Antecedentes

Al momento no hay estudios muy concluyentes sobre el cerebro humano bajo el punto de vista de género. Se han hecho intentos, pero la mayoría de los estudios difieren en cuanto a la percepción de género frente a actividades cotidianas. Consideran al género masculino más protagónico universalmente en las esferas sociales, culturales, investigativas entre otros, estigmatizando al género femenino a particularidades de su rol contrario al masculino, pero no a medir respuestas de su cerebro entre ambos.

3. Justificación

El estudio trataría de evaluar si existen diferencias significativas por medio de un cuestionario de 25 preguntas, que reflejan áreas cognitivas y lingüísticas. Sometiendo las mismas variables al género masculino y femenino, para precisar estereotipos de género de patrones determinados en su conducta cerebral por separado. El objetivo general es establecer las diferencias entre género masculino y femenino por medio del estudio del cerebro humano.

4. Marco teórico

El cerebro es un órgano complejo que hasta el momento se ha intentado investigar cómo funciona. Los estudios descriptivos y experimentales todavía no han encontrado la luz de cómo funciona en las áreas sensitivas y motoras de sus hemisferios cerebrales (Bates,1999).

Las funciones se producen por conexiones neuronales de sinapsis entre las células cerebrales por medio de impulsos electromagnéticos y químicos. El cerebro de un humano está compuesto por las siguientes partes: la corteza cerebral es la parte externa del cerebro, cuyo grosor varía de 2 a 6 mm, tiene 2 hemisferios cerebrales (izquierdo y derecho), están conectados por el cuerpo calloso ubicado dentro de la corteza cerebral. Otra parte es el tálamo, que recibe información del cuerpo y los diversos órganos sensoriales. Le sigue el hipotálamo, glándula que controla el ciclo de sueño, sed, temperatura corporal y sensaciones de dolor, junto con la glándula pituitaria; que es un vínculo entre el sistema hormonal y nervioso.

Posteriormente, está el tronco encefálico, que se ubica en la base del cerebro humano y se conecta con la médula espinal. Está compuesto por 3 áreas: mesencéfalo, protuberancia y bulbo raquídeo, que permiten que el cerebro se comuniquen con el resto del sistema nervioso central y periférico. Enseguida, se encuentra el cerebelo, que tiene funciones como equilibrio, manejo del lenguaje, movimiento y coordinación. Secuencialmente se identifica el hipocampo, esta es un

área ubicada en lóbulo temporal, reside la memoria y el aprendizaje. Consecutivamente, el bulbo raquídeo controla actos reflejos de la presión arterial, respiración, frecuencia cardiaca, deglución, digestión y parpadeo. También, se encuentra la médula espinal, que es parte del sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. Finalmente, la hipófisis se encarga de liberar hormonas o precursores hormonales. Según las funciones del cerebro anatómicamente, se dividen en: sensitivas por la captación de los receptores que envían las señales al cerebro, las motoras encargadas del movimiento del cuerpo, las cognitivas (grado de entendimiento, atención, memoria del entorno) y de lenguaje (Gray, G. 1998; Bates, 1999).

El cerebro tiene una connotación diferente al ser hombre o mujer, la hormona testosterona define el sexo masculino y femenino durante su etapa embrionaria, es decir, genéticamente y hormonalmente se nace hombre o mujer (Gayton, 1992). Se han realizado experimentos con niños que están en un dormitorio lleno de juguetes con carros, aviones, martillos, muñecas, espejos, collares etc., curiosamente si es varón elige carros o martillos y si es niña elige muñecas, aquellos que escogieron un juguete equivocado podrían estar una crisis de identidad de género que si no se canaliza correctamente terminan en crisis en la vida adulta.

Por resonancia magnética la actividad cerebral de individuos de todo tipo de edades, cuyos resultados concluyeron que a partir de los 13 años de edad se acrecientan importantes diferencias en la conectividad neuronal entre ambos sexos. Los varones tienen una mayor conectividad entre la parte anterior y posterior del cerebro y entre las distintas regiones de cada hemisferio, lo que favorece su capacidad de percepción (parte posterior) y de coordinación (lóbulo frontal). Las mujeres por el contrario presentan una mayor conectividad entre los dos hemisferios, lo que potencia la capacidad analítica e intuitiva (Kandell, 2011).

El cerebro de un hombre pesa aproximadamente 1 320 g y el de una mujer 1 140 g, el de un recién nacido en su vida intrauterina a lo largo del tiempo crece hasta desarrollarse antes de los seis meses

de vida, la importancia radica en que la madre debe de tener una alimentación adecuada en su vida gestacional, porque de ello depende el crecimiento del cerebro y la formación de millones de neuronas; todavía tiene el recién nacido hasta los seis meses oportunidad de alimentarse para un mejor desarrollo cognitivo, si hubo carencias en el desarrollo fetal. En la edad adulta se pierden millones de neuronas diarias incapaces de volver a regenerarse por el estrés, sedentarismo, enfermedades crónicas degenerativas, tabaco entre otros. El cerebro durante su crecimiento aumenta físicamente de tamaño hasta cierto periodo, el tejido cerebral está dividido en sustancia blanca y sustancia gris. La blanca se forma con los axones neuronales cubiertos de mielina permitiendo que los impulsos nerviosos se desplacen con rapidez, la sustancia gris formada por cuerpos neuronales. Se nace con un número ilimitado de neuronas inmaduras, no obstante, con el paso del tiempo se vuelven vulnerables, lábiles y cuando se mueren son irreversibles su regeneración. Durante el periodo escolar a los dos años, las células ya tienen madurez funcional. En general el cráneo humano está dividido en lóbulos: lóbulo frontal que controla las emociones, razonamiento y el movimiento de los músculos, lóbulo parietal encargado del tacto y sensaciones como frío y calor, el lóbulo temporal encargado del lenguaje, audición, olfato y gusto; y el lóbulo occipital encargado de la visión (Williams, 1998; Tortora, 2013).

Las funciones del cerebro muchas veces están interrelacionadas a factores culturales, ambientales y sociales, y cómo en sus primeras etapas ha logrado superar los estímulos negativos y positivos que se verán reflejados su conducta en la adultez.

Hay mucha información sobre el funcionamiento del cerebro, pero en general está enfocado principalmente en regular la vigilia y el sueño, la atención, las emociones, la sexualidad, la alimentación, la percepción de los órganos de los sentidos, la mente, entre otros.

Si existen diferencias entre el cerebro masculino y femenino, a saber; hay múltiples estudios a nivel mundial bajo diferentes enfoques psicológico, médico, sociológico, fisiológico en los que han encontrado ventajas y desventajas entre ambos, sin estigmatizar en sus conclusiones

que el cerebro femenino tiene mayores ventajas que el masculino. Así por ejemplo, el área del lenguaje en el hombre radica en el hemisferio izquierdo, en la mujer se encuentra en los dos hemisferios, izquierdo y derecho ambos se activan, porque la mayoría de las neuronas están en estas áreas del lenguaje, por lo que el hombre es más reservado para hablar, la mujer tiene mayor facilidad de comunicación y expresión de sus emociones; así como controlar los impulsos, el stress es menor en el hombre que en la mujer.

La Universidad de Szeged publicó que el cerebro del hombre envejece más rápido que el de la mujer, la materia gris se reduce más que en la mujer. Según el número de células en el género masculino han encontrado un 4 % más de neuronas y 100 g de tejido cerebral más que las mujeres a excepción del cuerpo calloso, que conecta los dos hemisferios en la mujer es mayor, así como mayor conexión sináptica entre las neuronas, pero que no hace la diferencia en el estudio. Se dice que un hombre es racional y la mujer es afectiva, es decir, ante un hecho el hombre piensa primero con la cabeza y luego con el corazón, a diferencia de la mujer piensa primero con el corazón y luego con la cabeza. Tiene una explicación lógica porque el lado izquierdo es concreto y lógico para el hombre, así también por la testosterona que le da agresividad. En conflictos bélicos la agresividad prevalece para la victoria, por esta causa, en el planeta la mayoría que gobierna son hombres.

Las hormonas inciden en el comportamiento del cerebro, se ha documentado que la presencia de hormonas masculinas y femeninas se tiene en el hombre y la mujer, a diferencia que la testosterona en mayor cantidad en el hombre, y los estrógenos con progesterona es mayor grado en la mujer, pero a medida que se avanza en edad se invierte la concentración. Los cinco órganos de los sentidos están más desarrollados en el género femenino, en el hombre el visual es el más desarrollado, ya que la información que percibe es transmitida al sistema nervioso. El cerebro femenino tiende a agrupar y relacionar los eventos cotidianos de lo singular a lo general, a diferencia del masculino tiende a concentrarse en lo general, a determinar cómo funcionan las cosas por tener razonamiento lógico.

La escuela Gestalt plantea en sus investigaciones que las mujeres son más intuitivas y sensibles, perciben con facilidad los cambios de voz y emoción. Son vulnerables en el entorno emotivo más que los hombres, en estos por lo general, la conducta es más agresiva y dedicados a la acción más que a la emoción.

En los hemisferios cerebrales, el izquierdo es el más prevalente como responsable de la forma y curso del pensamiento, comunicación y habilidades; el derecho tiende a la creatividad y al simbolismo, se dice que en personas zurdas se invierte lo anterior.

Otros artículos refieren que el hemisferio izquierdo es responsable del lenguaje verbal, lógica, análisis, la resolución de problemas matemáticos, memoria, el pensamiento racional, hechos reales, también se ocupa de la aritmética y la lógica. Tiene la capacidad de análisis, de razonar, de resolver problemas numéricos o hacer deducciones. Analiza la información por métodos, abstrae, cuenta, mide el tiempo, planea procedimientos paso a paso, verbaliza, piensa en palabras y en números, es decir, contiene la capacidad para las ciencias, matemáticas y lenguaje; quienes tiene más desarrollado este hemisferio, suelen ser los científicos o ingenieros.

Por otro lado, el hemisferio derecho se encarga de la parte sensorial, esto es, la creatividad, la intuición, la imaginación y las habilidades creativas; otros manifiestan sensaciones, sentimientos y habilidades visuales y sonoras especiales, como la música o el arte, sonidos, imágenes, olores y sensaciones. Procesa la información de manera global, partiendo del todo para entender las distintas partes que lo componen. No analiza la información, la sintetiza. Suelen ser personas muy imaginativas y creativas; entre los que encajarían músicos, artistas o inventores.

El cerebro influye en la sexualidad, expertos con estudios de investigación afirman que el hombre por ser agresivo canaliza la sexualidad y son más propensos a la pornografía que las mujeres El hombre solo tiene un orgasmo, puede tener otro si se es viril, en cambio la mujer es multiorgásmica. Master y Johnson, sexólogos, interpretan

la sexualidad marcándola como diferencias de género, enfatizan que la conducta sexual no es igual para hombres y mujeres basada en la excitación, meseta, orgasmo y resolución. Hay estudios que confirman que la sexualidad no tiene edad, pero en hombres longevos sin antecedentes de diabetes, hipertensión pueden tener relaciones sexuales en avanzada edad a diferencia de las mujeres en el climaterio, decae esta propiedad. (Masters, Johnson, y Kolodny, 1987). Aunque generalmente la mujer es más longeva genéticamente que el hombre, la OMS en el 2009 declara que las mujeres viven de seis a ocho años más que los hombres. Según el entorno hay un desequilibrio a nivel mundial, un tabú de estigmatizar al sexo femenino en todas las áreas, como intelectuales, sexuales, culturales, educativas, políticas entre otras. No hay que olvidar que el «machismo» es fomentado primero indirectamente por la mujer al designar roles en la casa de género.

5. Metodología

El tipo de estudio es descriptivo prospectivo de corte transversal. Con un nivel de significancia del 95 % y error de estimación del 5 %. Se hizo un meta análisis, tiempo dos años N/A.

Muestra: se obtuvo una muestra total de 200 estudiantes universitarios corresponden a dos grupos muestrales que son: 100 del género masculino y 100 del género femenino en una proporción de 1:1. Se pasó la encuesta a estudiantes de diversas áreas, resultando más de 200 encuestas, se hizo muestreo estratificado simple dejando solamente 200 por extraer al azar los elementos y descartando las demás, con una relación de paridad de 1:1. Había más encuestas llenas por el género femenino. Error de estimación 5 %.

Del instrumento de evaluación: son 25 preguntas, la mayoría son cerradas, explora áreas cognitivas como: memoria, atención, percepción, abstracción, creatividad, multitareas, comprensión, relación, inteligencia, concentración y psicomotricidad. En el área lingüística se evaluó: autoestima, honestidad, amistad, respeto, responsabilidad, resolución de problemas o conflictos, solidaridad.

En general el instrumento evalúa respuestas emocionales, conducta, stress, estímulos, sueño, lenguaje (forma, curso y contenido), comunicación, razonamiento afectivo, agresividad, información, intuición, creatividad, tareas, sentidos, hormonal, cognitivo. Las preguntas se hicieron de acuerdo a ejercicios de exploración, en proporción según género se diferencia la inteligencia, las emociones, las conductas, desempeño, reacción de estímulos psicológicos positivos o negativos, madurez emocional entre otros. Se utilizaron parte de los test estandarizados como el Test de Raven, Test de intuición, Test de inteligencia, Test de creatividad y análisis.

Unidad de análisis: son los estudiantes universitarios de ambos géneros.

Criterios para determinar la muestra: criterios de inclusión, estudiantes activos de diversas carreras entre las edades de 18 a 24 años. No son discapacitados ni padecen enfermedades mentales y son del género masculino y femenino.

Criterios de exclusión: estudiantes que no quieran participar en el estudio. Estudiantes no activos. Estudiantes voluntarios.

Hipótesis 1: el cerebro humano entre género masculino y femenino es diferente.

Hipótesis 2: hay diferencias significativas en el cerebro humano entre género masculino y femenino.

Hipótesis nula: no hay diferencias significativas en el cerebro humano entre género masculino y femenino.

Técnicas de obtención de información: documental bibliográfica, se obtuvo información de libros y diccionario especializados en el área documental hemerográfica, se revisó la información de hemerotecas y sitios web orientados al cerebro humano.

De trabajo de campo: se procedió a búsqueda bibliográfica sobre artículos o libros sobre el cerebro humano bajo el punto de vista de género. En la bibliografía se utilizaron la norma APA.

Mecanismos de confidencialidad y resguardo de los datos: se respetó la ética del estudio y se explicó al estudiante el objetivo de la investigación a realizar. Todos los datos fueron resguardados y tabulados únicamente por los miembros del equipo de investigación, no se publicaron nombres ni ningún otro dato personal del encuestado en el estudio. La encuesta es anónima solo se identificó el género de los encuestados. Al publicar el artículo de investigación no llevara tiempo de estudio, nombre de los encuestados ni procedencia académica de carrera. Se protegerá la identidad y respeto de los encuestados. No se manipuló a los sujetos o intrasujetos del estudio. El estudio es doble ciego porque no se conoce al sujeto ni su identidad, el investigador no conoce al sujeto ni entrevistara personalmente. El cuestionario se pasó en auditorios y aulas de aprendizaje.

5.1 Procedimiento y análisis de información

Ejecución: la población a estudiar comprende estudiantes universitarios activos.

Validación del instrumento: se usó una prueba piloto para validar el instrumento y hacer las correcciones necesarias cuando se ejecute la fase de recolección de información.

Recolección de datos: se realizó la encuesta a 200 estudiantes distribuidos en 100 masculinos y 100 femeninas.

Instrumento: consta de 25 preguntas explorando las siguientes áreas cognitivas y lingüísticas. Análisis de los datos: una vez se finalice el proceso de recolección de datos y se haya realizado la encuesta a 200 estudiantes se procede a tabular los datos. Se utilizó Microsoft Excel 2016 y SPSS 10, posterior al haber tabulado los datos de cada pregunta se pasó a graficar utilizando pastel y polígono de frecuencias con cruce de variables del sexo masculino y sexo femenino, luego se procedió el análisis y discusión de cada ítem, de manera que ayude a comprender de forma más objetiva la información presentada. Se entenderá como respuesta de coincidencia si los resultados son similares en mayor

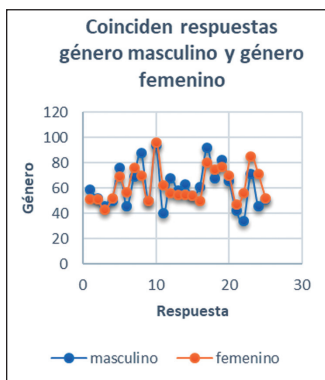
porcentaje y no coincidente si los resultados son discrepantes en mayor porcentaje.

Análisis estadístico: en el presente estudio se utilizó la escala nominal asignando un valor numérico para cada categoría de la encuesta de los 25 ítems utilizando la estadística descriptiva e inferencial.

6. Resultado y análisis

En la figura 1 y 3, se tiene que el 90 % de ambos géneros coinciden en los resultados en 22 preguntas de 25, en más de la mitad de los casos. Si coinciden en lo social, respuesta física es con violencia, responde a estímulos negativos, la comunicación es a veces oral, las horas de sueño son irregulares, la comprensión es a veces de los padres, comunica los problemas; identifican elementos, el sentido de no pertenencia es correcto, el hemisferio predominante es el izquierdo. Les cuesta tener conversaciones fluidas, el número de tareas es limitado a dos, el sentido de movimiento es a la izquierda, ven con ojo abierto el derecho y cierran el izquierdo, si volvieran a nacer sería el actual género, presienten los peligros, el sentido más utilizado es la vista y el oído, necesitan respeto a sí mismo, les cuesta a veces memorizar y olvidar las cosas, a veces superan la resolución de problemas.

Figura 1. Resultado de la encuesta de 25 preguntas



Nota. Resultado de la encuesta de 25 preguntas. Cuestionario.

De la muestra se obtuvo un Chi cuadrado de 17.465 GL 21 $p=0.682566$ con un p mayor que 0.05. Significa que las variables son independientes, no están vinculadas entre sí, es decir, hombres y mujeres probablemente no tienen diferencias significativas. Se acepta la hipótesis nula. OR es igual a 2.5 por lo tanto, indica que hay asociación entre las variables, también indica que hay un valor más grande de 2.5, de tener una coincidencia de las que no la tienen. Si existiere una diferencia de dos proporciones independientes sería de 1,96 significa que no podemos inferir en las proporciones de ambos géneros, es estadísticamente significativa en diferencias sustanciales, lo cual es bueno para el estudio, porque no hay discrepancias en el resultado de las variables, el comportamiento es similar en ambos grupos. El coeficiente Kappa fue de 0.062, indica, que la fuerza de concordancia de variabilidad es leve, es decir, hay una discordancia ínter observador a causa atribuible al azar (Robles, J.2021). Prueba U De Mann-Whitney para dos muestras independientes fue un valor de U 289.5 y Z -0.43656 y $p=0.65994$ indica que los resultados no son significativos en su variación, pero interactúan. En la figura 2, se tiene un 10 % que no coinciden en la lógica, la autoestima y ver pornografía, no es significativo, en las paralelas no se unen, en el gráfico para ver interacción y significancia estadística. En la figura 3, las líneas se unen indicando que hay coincidencias.

Figura 2. No coincide respuestas género masculino y género femenino

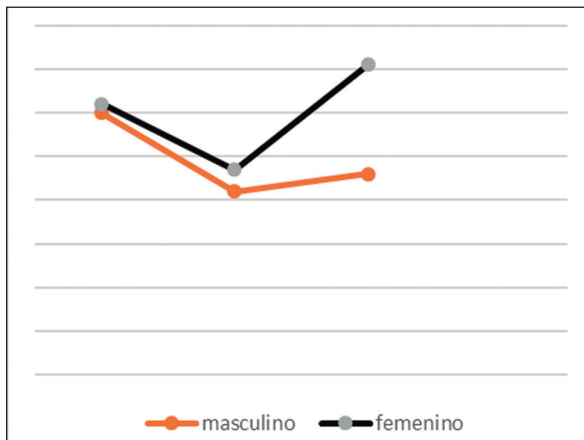
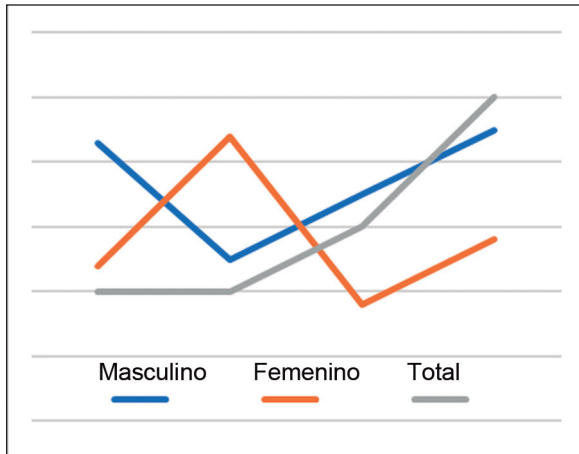


Figura 3. Resultado respuestas coincidentes y no coincidentes



En la Figura 4, se observa la interacción de las dos muestras con base en la coincidencia y sin coincidencia, si los círculos se unen es coincidencia y el resto son 3 no hay coincidencia con los del fondo, indicando las variables sus resultados son independientes, pero con resultados similares.

Figura 4. Interacción de 2 muestras independientes, masculino y femenino

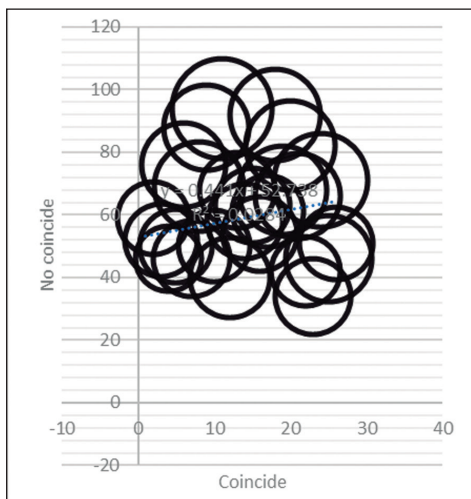
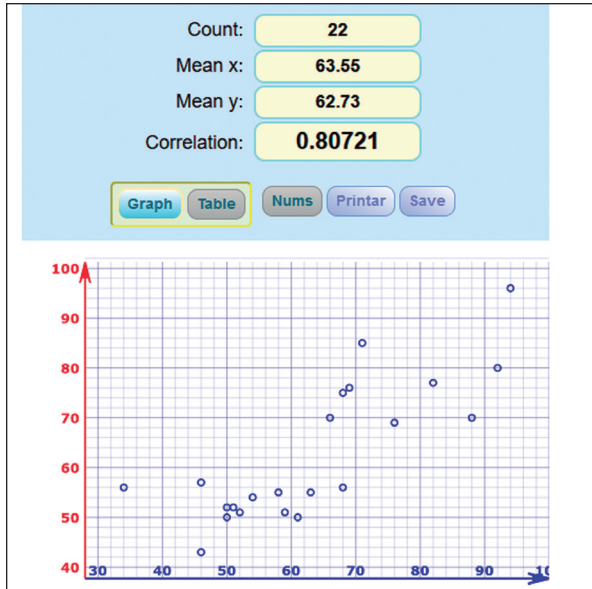


Figura 5. Correlación de Pearson coincidencias

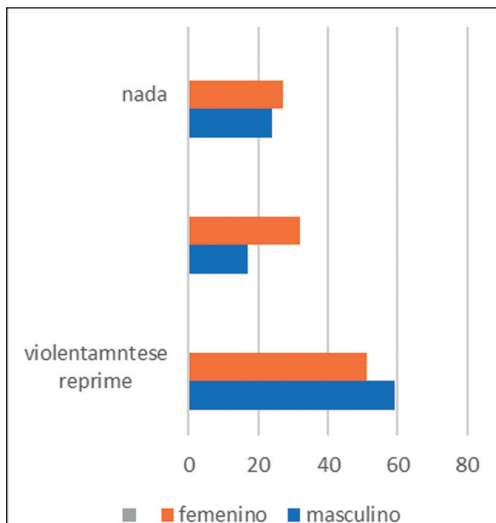
En la Figura 5, la correlación de Pearson en las coincidencias, se tiene un valor de 0,80721 significa que hay correlación positiva alta entre las variables. Si calculamos la desviación standard, en las coincidencias su resultado es 4.09, es decir 97 de cada 100 con seguridad van a coincidir con los resultados.

6.1 Resultados de cada pregunta con su respuesta

1. Respuesta a la agresión física y psicológica. Coinciden con la respuesta. En la Figura 6, en el género masculino el 59 % responde con violencia, el 17 % se reprime o calla y el 24 % no hace nada. En el género femenino el 51 % responde con violencia, el 32 % se reprime o calla y el 27 % no hace nada. Entendemos como agresión, a todo aquel acto de violencia caracterizado por provocar daños intencionados a una persona, sea dicho acto directo o indirecto, sea de forma física o psicológica. Las lesiones provocadas en estos actos, algunos las clasifican en temporales o permanentes y pueden aparecer a corto como a largo plazo. Esta agresión puede ir desde golpes hasta

insultos, desprecios, heridas, arañazos, gritos, amenazas, cambios de conducta y desvalorizar a la persona que se traduce en humillaciones. La agresión más practicada por el género femenino es la psicológica y la agresión física por el género masculino. La tendencia actual es que se estigmatiza y especifica más en forma general, la violencia en hombres, dirigida hacia las mujeres, por el simple hecho de ser mujeres. Si hay casos donde las mujeres ejercen violencia hacia los hombres, pero es menor, otros indican que el agresor casi siempre tiene autoestima baja o tiene sentimientos de inseguridad. Casi siempre la madre es la cuidadora de los hijos en casa y algunas veces maltratan a los niños generando a futuro un patrón de referencia negativo arraigado y heredado de los padres que se reflejan en sus parejas, replicando su experiencia vivida.

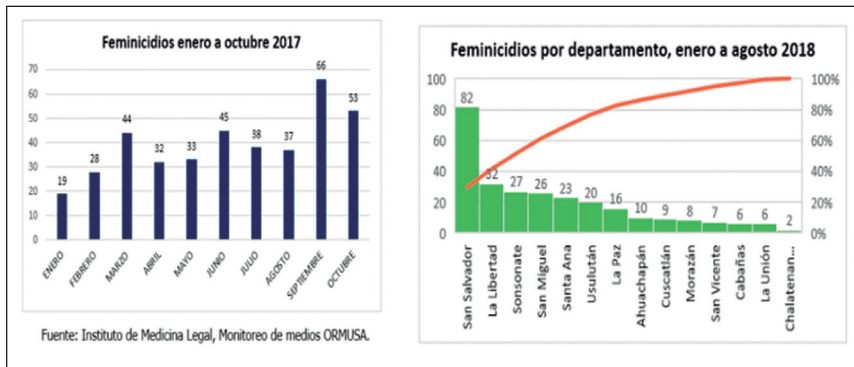
Figura 6. Agresión física o psicológica



La violencia de género o violencia machista como se conoce, es un tipo de violencia grave, porque tiene efectos en la víctima, tienen falta de tolerancia, no dialogan, sino que discuten, es más típico del género masculino o ambos. Hay casos documentados en donde el género femenino mutila el pene con tijera o cuchillo a su víctima por celos o venganza.

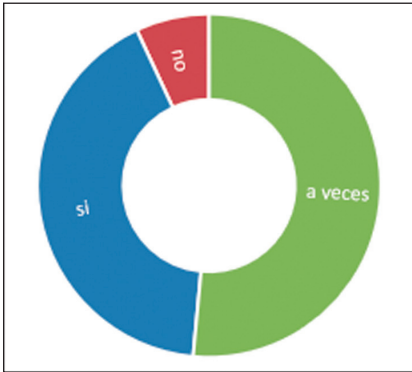
En la figura 7 y 8. En El Salvador la violencia contra el género femenino es el arma de fuego, el 71.53 % de mujeres fueron asesinadas con este tipo de arma. Otras con arma corto contundente, estrangulación o asfixia. La Policía Nacional Civil, para el año 2017-2018, registró 274 feminicidios en el período de enero a agosto de 2018, el 69.34 % sucedió en seis departamentos: San Salvador, La Libertad, Sonsonate, San Miguel y Santa Ana, seguido por Usulután, en este período muestra un incremento de casos (Ormuza, s.f.).

Figura 7 y 8. *Tendencia de feminicidios por departamento y fecha. 2017-2018*



2. Respuesta a ¿Le gusta ser sociable? Coinciden con la respuesta. En la Figura 9, el género femenino muestra un porcentaje de 51 % de que a veces le gusta ser sociable, el 44 % expresa que si le gusta ser sociable y el 5 % respondió que no le gusta la socialización. En el género masculino el 52 % respondió que a veces le gusta ser social, mientras que al 41 % si le gusta ser sociable, pero al 7 % no le gusta la socialización. La socialización del género femenino se considera como el sexo débil, pues tienen menos fuerza física, están expuestas a mayores peligros, se espera menos de ellas y se piensa que son las más sufridas. En cambio, en el proceso de socialización del género masculino, se considera como el sexo fuerte, no son afectivos, tienen mayor fuerza, se espera más de ellos, tienen menos peligros y afrontan retos y desafíos (Sortzen, 2017).

Figura 9. *¿Es social?*



El error más común es generalizar con base al género, así por ejemplo el género femenino puede llorar, buscar a amigas sobre sus sentimientos, en cambio los hombres lloran menos, duermen menos, son muy irritables y lábiles en aspectos afectivos, se refugian en videos juegos, deportes o ver pornografía, o ser compulsivos sexualmente. Según FinanceOnline, el género femenino utiliza las redes sociales como contacto en temas privados más que los hombres. El género femenino mantiene en las redes más comunicación con familias y amigos en general, mientras que el género masculino es más reservado de aspectos familiares, usa la red más para contactos de información que aspectos privados. Los hombres y las mujeres tienen varios grados de actividad online en los diferentes sitios web. Un 74 % de los usuarios de internet utilizan las redes sociales por distribución, las mujeres en un 76 % en comparación con los hombres con un 72 % aunque no es mucha la diferencia, utilizan más las redes sociales de Facebook o Instagram.

En este siglo XXI hubo algunos cambios actitudinales a la luz pública, en el acondicionamiento del cerebro de ambos géneros es en muchas veces aceptado o rechazado, entre ellos: el género masculino hacia el femenino, usan maquillaje, usan ropa de color con tendencia al color rosado, uso de aretes, uso de cabello largo, casamientos del mismo sexo con rol activo o pasivo, ser liberales, ropa ajustada para destacar los glúteos, amanerados, trabajos ocupacionales exclusivo

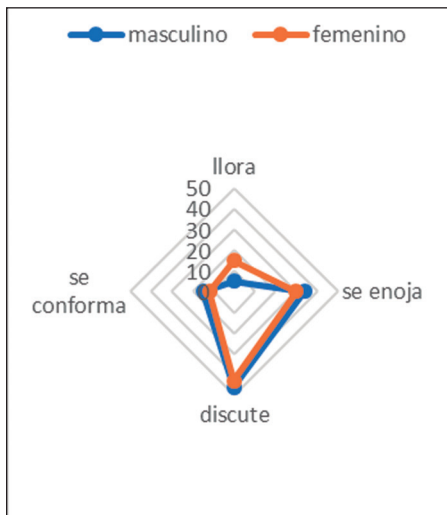
de féminas como peluqueros, servicios de limpieza entre otros. El género femenino hacia el masculino: uso de ropa masculina sobre todo pantalones, uniones del mismo sexo con rol activo o pasivo, inclinación a carreras universitarias exclusivas para hombres como mecánica automotriz, electricidad, corte de cabello recortado estilo varonil, construcción etc., lenguaje soez o tono de voz grave, alcoholismo en casa o drogadicción entre otros.

Entre las tareas o roles no compartidos casi exclusivos de género que chocan con el pensamiento son: en el género masculino, en el aspecto religioso solo pueden ser papas los hombres. Tienen una expectativa menor de vida, son pilotos de viajes espaciales y alunizajes, además, muestran mayor susceptibilidad a enfermedades. Entre los cargos que desempeñan están los de minería, pilotos comerciales, motoristas transporte pesado, guardaespaldas, seguridad, ingenierías algunas como construcción, mecánica, industrial, eléctrica, pastores religiosos, pensamiento guerrillista, albañilería, rastros municipales como destazadores, rescatistas, bomberos, carpinteros, cantineros, son inventivos, innovadores, creativos etc. En el género femenino: cuidadoras de orfanatos, cuidado de los hijos, maternidad, baño para mujeres, empleos domésticos, menor ataque de susceptibilidad a enfermedades, mayor expectativa de vida, son multiorgásmicas, secretarias de oficina, pedicuristas o manicuristas, trabajo social, ropa interior, entre otros.

Compartidos, pero no aceptados, están: en género masculino, diseño de modas, prostitución o trabajo sexual, enfermeros, uso cabello largo tercera edad, amos de casa en tareas domésticas cuando su pareja trabaja, chefs, peluqueros, recepcionistas, empleos domésticos, empleos de salud, en bares, docencia área parvularia, entre otros. En el género femenino, taxistas, construcción, electricista, mecánica, boxeadora, futbolista, jefe motorista de barcos o tráiler, jefaturas, seguridad, periodistas deportivos, contaduría, fotógrafa, bartenders, militares, no rangos militares altos, relator de chistes, pastoras religiosas, tatuajes entre otros.

3. Respuesta a estímulos negativos. Coinciden con la respuesta. En la Figura 10, en el género masculino el 46 % discute, el 34 % se enoja, el 15 % se conforma y el 5 % llora. En el género femenino el 43 % discute, el 30 % se enoja, el 15 % llora y el 12 % se conforma. La tolerancia es un arte, en un mundo competitivo y agresivo. El grado de tolerancia se dificulta más cuando la persona es inmadura, más bien con insatisfacciones en etapas freudianas en lo oral y anal según Freud. Ambos géneros hoy entran en discusión probable sea en términos de violencia, el diálogo en la búsqueda de solución de conflictos es muy raro. Se da el caso cuando un género tiene poder se olvida de la igualdad y equidad convirtiendo su práctica en intolerable contra el otro.

Figura 10. *Responde a estímulos*



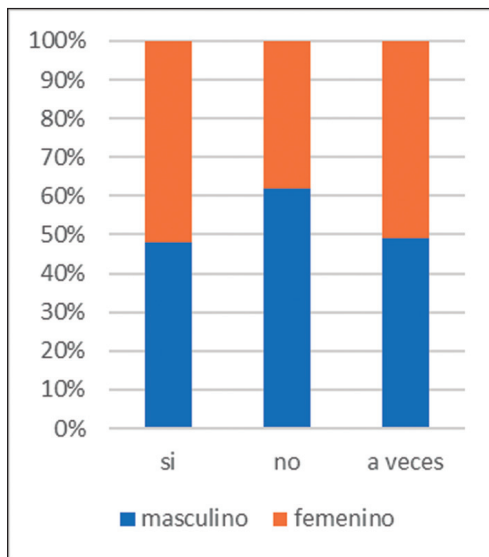
4. Respuesta a comunicación oral. Coinciden con la respuesta. En la Figura 11, en el género femenino el 52 % le gusta a veces hablar bastante, el 40 % si le gusta y el 8 % no le gusta. En el género masculino el 50 % a veces le gusta hablar bastante, el 40 % si le gusta y el 8 % no le gusta. En un artículo de editorial español dice y se cita textual: «La mujer puede pronunciar sin esfuerzo una media de entre 6 000 y 8 000 palabras diarias. Utiliza adicionalmente entre

2 000 y 3 000 sonidos para comunicar, además de hasta 10 000 gestos y expresiones faciales. Un total de más de 20 000 unidades de comunicación para transmitir un determinado mensaje. El hombre, en cambio, emplea solo entre 2 000 y 4 000 palabras, entre 1 000 y 2 000 sonidos y emite como mucho 3 000 señales de lenguaje corporal. Es decir, su media diaria asciende a cerca de 7 000 unidades de comunicación. Un tercio de lo que emiten las mujeres» .Para otros autores el género femenino utiliza una media de 20 000 palabras a diferencia de los hombres usan 7 000 al día. Posiblemente, las niñas por ser consideradas el sexo débil, hablan de sus cosas abiertamente en el día, en cambio los niños estos son más reservados y parcios para hablar. Los resultados de 73 estudios de niños en Norte América, hallaron que las niñas dijeron más palabras que los niños, pero la diferencia era insignificante. Además, esta pequeña diferencia era solo aparente cuando hablaban con los padres, no con sus amigos (Hammond, 2013).

La cultura universal es de tradición patriarcal, desde hace milenios y se ve reflejado en la lengua castellana al utilizar la palabra masculino, como decir niño, que abarca masculino y femenino, el concepto de padres abarca masculino y femenino etc. Según la corriente de género oculta y presupone un trasfondo de un poder masculino sobre el femenino, aún incluso el símbolo de género data del siglo XVII por el año 1 700 (Temple, 2017), es estigmatizante porque al género masculino lo representa una flecha con sentido guerrerista o del griego Marte y el femenino con una cruz invertida símil al sufrimiento o del griego Venus, sin embargo ahora prefieren decir los y las, hombre y mujer, padre y madre, niño y niña etc., pero deforma el lenguaje castellano según la Real Academia Española, ya que se opone abiertamente al lenguaje de género. Se han leído textos con lenguaje de género inclusivo y escuchar estos discursos más bien parecen una aberración de lenguaje incoherente en el curso del pensamiento, con disculpas del movimiento de género. Así, por ejemplo, supongamos decir madres como término universal que comprenda hombre y mujer, no es correcto y no corresponde porque los hombres no tenemos útero, lo correcto es decir padres como término neutro, otros como infantes, humanos, adultos etc.

Las diferencias entre los cerebros de hombres y mujeres se observan en áreas como las del lenguaje donde ellas tienen más desarrollo, mientras las habilidades espaciales y visuales está más perfeccionadas en ellos.

Figura 11. *Comunicación*

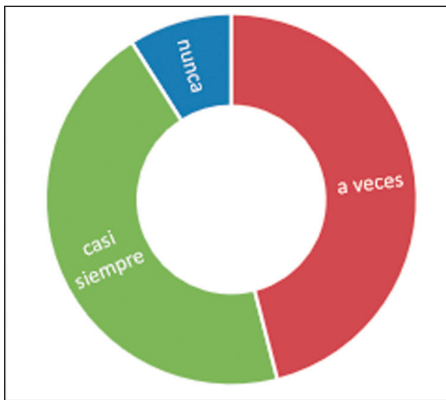


5. Respuesta a horas de sueño. Coinciden con las respuestas. El género masculino el 76 % es irregular las horas de sueño, el 17 % duerme 4 horas y el 7 % 8 horas. El género femenino el 69 % el sueño es irregular, seguido del 19 % duerme 8 horas y el 12 % duerme 4 horas. Si no dormimos bien nuestro nivel de productividad decae con baja calidad, incide en el estado de ánimo donde conductas negativas nos llevan a la irritabilidad y stress, sumadas a enfermedades cardiovasculares o enfermedades de Alzheimer o simplemente aumentan de peso. En un estudio de la National Sleep Foundation Guidelines revelaron que: ...desde los 6 años hasta la adolescencia los niños deberían dormir idealmente entre 9 y 11 horas, no bajando de las 7 horas y no superando las 12 horas. Los adolescentes de entre 14 y 17 años deberían dormir idealmente entre 8 y 10 horas, siendo poco recomendable dormir menos de 7 o más de 11. Cuando entramos en

la vida adulta podemos empezar a dormir un poco menos; expertos recomiendan dormir entre 7 y 9 horas cuando tenemos entre 18 y 25 años, procurando siempre no dormir menos de 6 horas al día, pero tampoco más de 11 horas. Un adulto de entre 26 y 64 años debe dormir entre 7 y 9 horas, y no deben bajar de 6 horas. No obstante, la capacidad para dormir mucho debería disminuir a partir de los 26 años no aconsejan dormir más de 10 horas. A los adultos de 65 años aconsejan dormir entre 7 y 8 horas, en general aconsejan que las mujeres necesitan dormir cada noche de una media de 20 minutos más que los hombres, los mayores de 65 años duermen menos. Por otro lado, los investigadores observaron como las horas de sueño varían entre las personas de diferentes edad y sexo, descubrieron que los hombres de mediana edad son los que menos duermen porque nunca alcanzan la cantidad recomendada de 7 a 8 horas por noche. También descubrieron que las mujeres dormían 30 minutos más por noche. No solo eso, sino que, además, de acuerdo con el estudio, ellas se acuestan más temprano y se despiertan más tarde que los hombres (Hirzhkowitz, 2015). Otros investigadores de la Universidad Central de Queensland en Australia también plantearon una hipótesis sobre la liberación de oxitocina durante el sexo puede actuar como un sedante y lleva a una mejor noche de descanso (Biztcaia, 2015). Es decir, después del coito el masculino duerme más pronto.

6. Respuesta a comprensión de los padres. Coinciden con la respuesta. En la Figura 12, en el género femenino el 57 % a veces los padres la comprenden, el 37 % casi siempre, el 6 % nunca. El género masculino el 46 % respondió a veces los padres les comprenden, el 45 % casi siempre seguido del 9 % nunca. En general en ambos géneros suponemos que los padres tratan de ser comprensivos a veces en la relación de hijo a padre, pero no está fusionada, más bien se diría existe una tolerancia. En una sociedad dinámica y acelerada los intereses de los adultos difieren a la de los adolescentes, las conductas y estereotipos están marcados en la música, trabajo, diversión, tipos de stress, grupos de amigos entre otros.

Figura 12. *Comprensión de los padres*

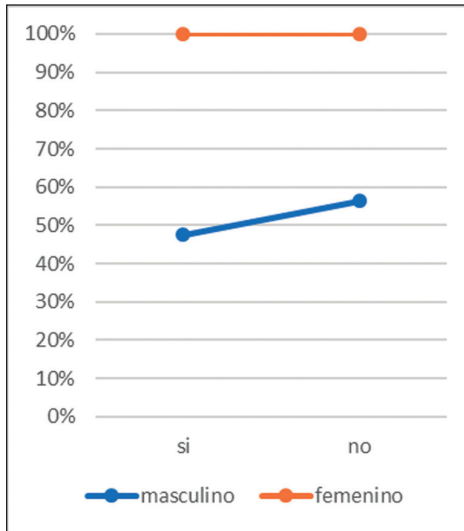


7. Respuesta a comunicación de problemas. Coinciden con las respuestas. En la Figura 13, el género masculino el 69 % se comunica con alguien sobre algún problema en particular, el 31 % no lo hace. El género femenino el 76 % si se comunica con alguien seguido del 24 % no lo hace. En muchas veces la instancia inmediata son los amigos y luego los padres, cuando ven no son superados recurren a ellos, casi siempre son de índole sentimental o insatisfacción de necesidades, en algunos casos con especialistas; en otros terminan con suicidios.

Figura 8 y 9: respuesta a identificar elementos. Coinciden con la respuesta. En el género femenino el 70 % su respuesta fue correcta seguido del 30 % incorrecta, el género masculino el 88 % fue correcta seguido del 12 % incorrecta. En la respuesta 9, el género masculino el respondió que el 51% fue correcto y el género femenino el 51 % fue correcto. Es decir, ambos géneros tienen una inteligencia promedio en lo espacial, el razonamiento lógico, la inteligencia verbal y las matemáticas. Muchas veces se trata de estigmatizar al estudiante es malo como alumno, obtiene malas calificaciones etc., pero en realidad si es estudiante universitario tiene capacidades y superó las dificultades preuniversitarias, un examen no mide en realidad las facultades de un estudiante, da una aproximación del saber de

cuanto aprendió o asimiló los conocimientos. Para algunos docentes usan filtros con algún interés en particular y no en función de los objetivos de aprendizaje (Test de personalidad, 2021).

Figura 13. *Comunica problemas*



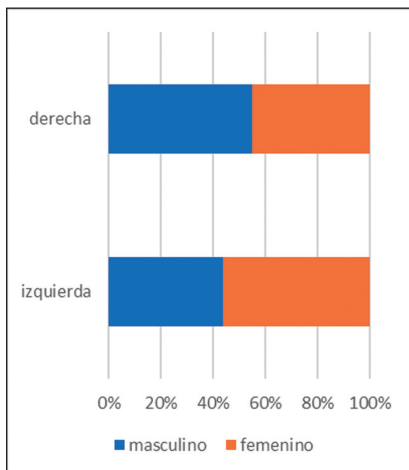
10. Respuesta a pertenencia. Coinciden con las respuestas. El género femenino, el 96 % la pertenencia grupal a una serie de palabras fue correcta seguido del 4 % incorrecta. El género masculino el 94 % fue correcta seguido del 6 % incorrecta. Es decir, tienen un razonamiento al promedio, se puede discernir una asociación laxa de inteligencia no corresponde al grupo.

11. Respuesta a lógica. No coinciden en las respuestas. El género femenino el 62 % fue respuesta incorrecta a la serie numérica y el 38 % fue correcta. El género masculino el 60 % fue correcta seguido del 40 % incorrecta. Esto mide la inteligencia numérica, es decir, tienen una inteligencia al promedio en las matemáticas, se encuentra mayor en el género masculino. La lógica tiene que ver con el pensamiento abstracto y científico, así como los procesos de análisis y razonamiento, las matemáticas a operaciones numéricas. En la historia se destacan más del género masculino, debido a

la cultura prevaleciente de la época, aunque había del género femenino en menor proporción, pero no reconocidas socialmente, así tenemos grandes mujeres matemáticas sobresaliendo: Hipatía, Ada Lovelece, Sofia Kovalevskaya, Emmy Noether entre otras (La Vanguardia, 2019) y grandes hombres matemáticos sobresalen: Pitágoras, Andrew Wiles, Isaac Newton, Leonardo Bigollo, Alan Turing entre otros. Hay historias donde el género femenino se destacan en la NASA y descubrimientos científicos importantes no en mayor cantidad al del masculino, en otros casos son coautoras sin reconocimiento, los premios Nobel relegados en un inicio solo a masculinos. La producción científica es mayor en masculinos etc., se ve la disparidad, pero en realidad es una percepción distorsionada. Adelantados en ciencias, pero no aceptados en su inicio están: Albert Einstein, Nikola Tesla, Giordano Bruno, Michael Faraday, Rosalyn Franklin, Katherine Johnson, Cecilia Payne-Gaposchkin, Marie Curie entre otros. Hoy en día se les da oportunidad a ambos de destacarse si así lo desean.

12. Respuesta a predominancia hemisferio cerebral. Coinciden en las respuestas. En la Figura 14, el género masculino el 68 % predomina el hemisferio izquierdo porque levantó su mano derecha. Y el género femenino el 56 % predomina el hemisferio izquierdo.

Figura 14. *Levantar mano*



Algunos autores consideran que un cerebro masculino y femenino son iguales. En la Tabla 1, se observa que hacen una diferenciación muy marcada por la decusación de las pirámides en el bulbo raquídeo del tronco cerebral, tienen dominio del hemisferio izquierdo, tienen tendencia al control sobre la mano derecha, tienen habilidades numéricas, tienen habilidades científicas, su lenguaje es hablado y escrito, usan el razonamiento para todo. En cambio, el hemisferio derecho su control es la mano izquierda, tienen percepciones fácilmente, tienen sentido por el arte, son imaginativos y poseen una mayor intuición. (Maza, 2017). Otros refieren que hay diferencias marcadas en los hemisferios izquierdo y derecho y actúan independientemente (Mendoza, s.f.).

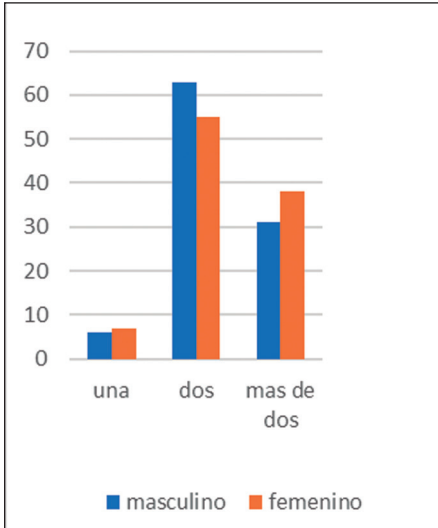
Tabla 1. Características correspondientes a cada hemisferio

Hemisferio izquierdo	Hemisferio derecho
Lógico: es detallista y analítico, cada cosa sigue un orden lógico	Intuitivo: se basa en probabilidades y es predictivo
Secuencial: sigue un orden detallado, relacionado que corresponde	Concreto: es preciso, limitado, es operativo
Racional: planifica y se basa en la razón	Creativo: analiza y valora en crear nuevas ideas
Verbal: uso de lenguaje para nombrar algo	No racional: no se basa en hechos
Realista: presenta las cosas como son	No verbal: uso de gestos y simbolismos
Temporal: poco tiempo diferencial	Idealista, lúdico: imaginativo
Literal: sentido exacto de las palabras	Atemporal: sin tiempo presente, existencial
Objetivo: se basa en hechos y en la lógica	Simbólico: que expresa algo
Intelectual: uso de la inteligencia	Subjetivo: basado en sentimientos
Pensamiento vertical: rígido, tal como es	Pensamiento horizontal: es abierto
Lineal: considera las partes, es singular	Holístico: considera algo como un todo, es general
Cuantitativo: usa números, usa un método	Cualitativo: basado en propiedades o características

13. Respuesta a comunicaciones verbales. Coinciden las respuestas. El género femenino el 55 % no le cuesta entablar una conversación fluida seguido del 45 % que expresa que si le cuesta. El género masculino el 58 % no le cuesta entablar una conversación fluida seguido del 42 % que si le cuesta. Puede haber diferencias en las comunicaciones verbales y no verbales en ambos géneros, suele ser un tono de voz en género femenino más suave y sutil a diferencia del hombre es áspero y en algunos roncós. Las conversaciones fluidas son un arte, pero en ambos la forma del pensamiento, el curso y contenido debe ser sincrónico y coherente, en algunos comienzan con un tema y mezclan con otro tema, terminando la conversación en algo incomprensible y confuso en su contexto. La comunicación no verbal entre los géneros se convierte en aspecto principal en una desigualdad, más característico en el género femenino con su «llanto consiguen todo».

14. Respuesta a desempeño de tareas. Coinciden con las respuestas. En la Figura 15, el género femenino el 55 % puede hacer dos tareas simultaneas seguido más de dos con el 38 % y 7 % solamente una. El género masculino el 63 % puede hacer solo dos tareas seguidas del 31 % más de dos y 6 % solo una. Según los autores la capacidad de multitarea de las mujeres es por el resultado de su estructura neuronal, destaca El País. Se cita textual: «Pese a estar preparadas para la multitarea, se trata de una práctica agotadora requieren de mayor descanso. Según un estudio indica existen diferencias significativas estadísticamente entre el rendimiento de las alumnas y de los alumnos en estas tareas. Los alumnos (media = 0,496) tienen un rendimiento global más alto que el de las alumnas (media = 0,438). No obstante, este resultado puede matizarse en un doble sentido. En primer lugar, el número de respuestas correctas dadas tanto por las chicas como por los chicos fue algo inferior al 50 %. Es decir, el rendimiento global no fue muy alto y ello contribuye a que la diferencia entre los dos géneros sea significativa, aunque la diferencia general sea relativamente moderada» (El País, 2018).

Figura 15. Desempeño de tarea



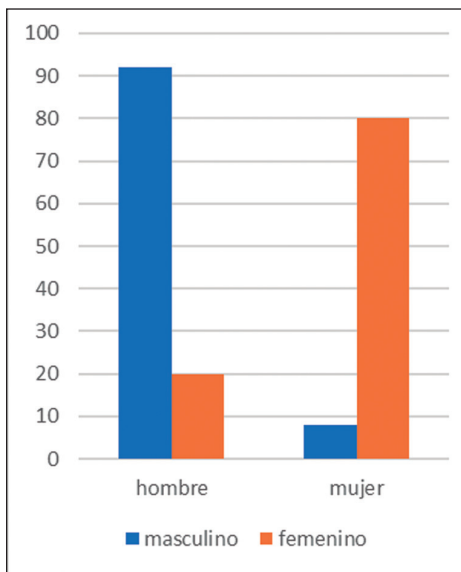
15. Respuesta a predominancia de hemisferio al movimiento. Coinciden con las respuestas. El género masculino el 54 % predomina el hemisferio derecho porque ve girar la muñeca en el sentido izquierdo y un 46 % al lado derecho. El género femenino el 54 % predomina el hemisferio derecho porque ve girar la muñeca a lado izquierdo, seguido del 46 % al lado derecho, en ambos predomina el derecho. Generalmente el hemisferio izquierdo es el predominante, la persona es racional, analítica, ordenada y detallista. Por el contrario, el hemisferio derecho predomina la persona es intuitivo, creativo, imaginativo. Es un resultado contrario a las preguntas 12 y 16. ¿Por qué? En el primer caso se usa el sentido de la vista, es una percepción parcial del nervio óptico y corteza en ellos, en los segundos se utiliza la orden de acción involuntaria más conectada a las neuronas cerebrales en ellas.

16. Respuesta a hemisferio predominante al ojo. Coinciden con las respuestas. El género masculino el 61 % el ojo derecho está abierto y el 39 % el izquierdo. En el género femenino el 51 % el ojo derecho está abierto y el 49 % el izquierdo, el hemisferio predominante es el izquierdo. Está relacionado a la predominancia del nervio ocular de

los pares craneales I, III, IV, VI a responder en el quiasma óptico del hemisferio independiente del género.

17. Respuesta a ¿Si volviera a nacer que género sería? Coinciden con las respuestas. En la Figura 16, el género femenino, el 77 % quiere ser mujer seguido de un 23 % ser hombre. El género masculino el 82 % quiere ser masculino de nuevo seguido del 18 % desearía ser mujer.

Figura 16. *Al nacer que género sería*



Entre algunas explicaciones frecuentes están: del género masculino: «...me amo, me gustan las mujeres, conforme como soy, me gusta ser hombre, fortaleza corporal, soy bien hombre, no tendría dolores de vientre o parto, estoy a gusto así, ventajas anatómicas, me siento bien como soy, me siento afortunado por serlo, sería mujer para experimentar, ya estoy acostumbrado, por lo que tengo, me agrada, las mujeres mucho se complican, no me interesa, por la costumbre, no sé, más fácil, Dios nos hace como a él le place, menos complicado, sería mujer por sus accesorios y forma de vestir, por comodidad, sería mujer por ser divertido, me gusta, así estoy bien, para vivir la pubertad de nuevo, es mejor y más divertido, me gusta mi género

actual, sería mujer, pero no responde, por personalidad, me gustaría ser una mujer, es más divertido todo, porque sí, me siento feliz, es genial, las mujeres son hermosas del cuerpo y tener sexo con ellas, sería mujer por la feminidad y delicadeza de la mujer, independencia, me gustan las mujeres por ser lindas, me siento bien como estoy, tenemos mejor fisiología, en esta sociedad el hombre tiene mejores oportunidades, fisiológicamente menos complicado, seguir siendo lo que hacía en la vida anterior, ser más fuerte, los placeres que implica, ser hombre es ser privilegiado, es lo máximo, estoy de acuerdo». El 20 % no respondió, dejó en blanco la casilla en otros borró.

El género femenino respondió: «...me siento cómoda, a los hombres les hacen examen de próstata y literal los violan, sería hombre porque no les viene la regla, ni se embarazan, sería hombre es más fácil, eso soy y me gusta, sería hombre es más sencillo y no tienen periodo, sería hombre por ser menos sentimentales, experiencia previa, me gusta lo que soy, me gusta serlo, estoy bien con mi género que se me dio, ya lo soy y me gusta ser mujer, soy feliz así, así me hizo Dios con la sensibilidad del ser humano con inteligencia, me gusta ser femenina, me siento completa así, me gustan las cosas difíciles, es divertido, sería hombre por mayores oportunidades sociales y laborales, me gusta mi vida y tiene ventajas, sería hombre por curiosidad, amo ser mujer, sería hombre para experimentar, conforme con mi género, sería hombre no les viene la menstruación y suelen ser más liberales, sería hombre porque no tienen menstruación, más posibilidades de cambiar los ideales y creencias de los demás, sería hombre porque no sufren o pasan por cosas que pasan en las mujeres como periodo, cólicos, tener hijos etc., sería hombre porque la ropa es mejor y no les duele el vientre, estoy enamorada de mí, me siento cómoda, capacidad de resolver problemas, ser hombre por ser menos complicados, feliz con mi género, me gusta ser mujer, se puede lograr más mediante inteligencia emocional, se obtiene lo que uno quiere, quiero ser siempre mujer, es fascinante, sería hombre porque la sociedad les permite más libertad, sería hombre para experimentar el género opuesto, me encantan los hombres, ser mujer es lo mejor, sería hombre para ver cómo se siente». El 23 % no respondió el por qué, dejó en blanco la casilla.

6.2 El cambio de género es simplemente por curiosidad o inequidad social

El concepto de género y sexo son diferentes. Se entiende como sexo, la condición biológica con la que se nace, es decir, nacemos hombre o mujer que lo define principalmente pene o vagina por sus características fenotípicas y genotípicas heredados de los padres. Por el contrario, el género es masculino o femenino y es un producto cultural, ya que se define por comportamientos, estereotipos cognitivos y aspectos lingüísticos; más bien actitudinales que carecen de una base biológica. Por primera vez el término femenino y masculino se acuñó posiblemente en el año 161 o 125 A.C en el libro apócrifo de Enoc en el capítulo 60, versículo 7 con una connotación diferente a lo cultural social presente y usó también el término hombre y mujer (La Biblia, s.f.).

El homosexualismo o lesbianismo y otros, ¿Se nace o se crea? Al interactuar con el ambiente en muchas veces es temporal al convivir con el mismo sexo como cárceles, cuarteles, internados, conventos etc. Según los autores tienen una base neuronal principalmente (Genaro, 2010). Para el Instituto Karolinska Sueco en estudios cerebrales por resonancia magnética dice «...el cerebro de los homosexuales, en lugar de la disposición típica de su sexo muestra una similar a la del opuesto. El de los gays está feminizado (hemisferio derecho más grande que el izquierdo similar al femenino) y el de las lesbianas masculinizado (hemisferio simétrico similar al masculino)» (El mundo.es Salud, 2018). Otros estudios como uno publicado por Simón LeVay en la revista *Science* sugirió que NIHA-3 (Tercer núcleo del hipotálamo anterior) es un importante sustrato biológico para la orientación sexual. Este estudio encontró que el NIHA-3 tiene menor tamaño de media en hombres homosexuales en comparación con hombres heterosexuales y, de hecho, encontró aproximadamente el mismo tamaño en hombres homosexuales y mujeres heterosexuales (Wikipedia, 2020). Aunque para nuestro estudio no es el contexto.

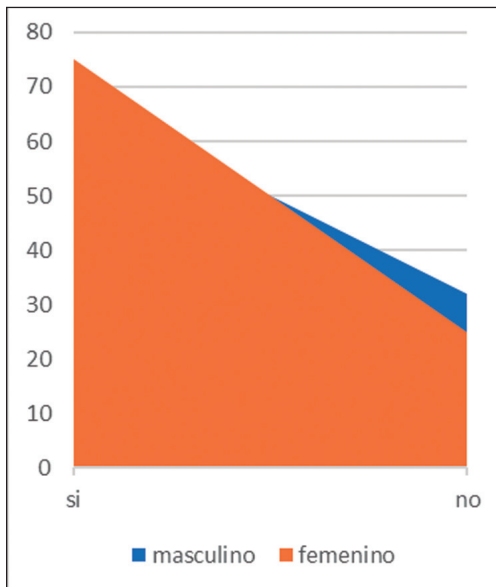
En la vida cotidiana en una sociedad patriarcal hace expresar la desigualdad e inequidad entre hombres y mujeres en todas las

esferas de la vida social, donde el género femenino es subvalorado y el masculino exaltado. Actualmente estamos en una competencia entre hombres y mujeres o pares mal diseñados como un instrumento de poder basado en desigualdades, discriminación y dominación que ejerce el uno sobre el otro (Lagarde, 1996). Por ejemplo, con creencias o actitudes de educación en casa o la sociedad impone que «los niños no lloran», «las niñas no deben hablar así», «los niños son más inteligentes y por eso son más inquietos», «las niñas tienen mejor rendimiento porque son más tranquilas» (Relaciones de género. 2008). Desde los tiempos de Aristóteles, se consideraba al género femenino como más débiles y frías, la Biblia es otro ejemplo de sumisión de la mujer al marido, el Corán en similares condiciones. Esto contribuye a la discriminación y baja autoestima contra el género femenino impuesto por la sociedad. En el campo es común decir que si nace un niño hay que celebrar una fiesta matando una gallina, en caso si es niña no se celebra nada. Este comportamiento cultural se refiere que el hombre cultiva la tierra y aporta alimento por ser fuertes, en cambio la niña se dedica a tareas del hogar domésticas por ser débiles como dependientes. Es común escuchar que el machismo viene desde casa al asignar los roles o estereotipos como el azul para niños y el rosado para las niñas, los carros y tanques para niños y las muñecas para las niñas entre otros. Más bien debiera de asignarse roles compartidos y tareas de responsabilidad en el hogar equitativamente, en nuestra sociedad hay diferencias marcadas entre ser hombre o mujer. Hay desigualdades, por ejemplo, si se es bien parecido no importa si es mujeres u hombres, tienen mayores oportunidades de ser más buscados, más empáticos, más sensuales, más llamativos, más creíbles, más persuasivos, más tolerante entre otros que el resto de la población. En muchas ocasiones es distorsionado si vemos una cara que «asusta» con cicatrices, es difícil entablar una conversación fluida para algunos, más bien «las apariencias engañan», si es una mujer hermosa con belleza es más buscada, más social, más sensual, más persuasiva, más vendible en publicidad, obtiene todo en ser «una mujer de mundo», a diferencia de la «fea» es relegada en muchas veces a un segundo término más bien en ser «una buena ama de casa».

18. Respuesta a llevarse por el instinto. Coinciden con las respuestas. El género masculino el 68 % se deja llevar por el instinto y el 18 % no. El género femenino el 75 % se deja llevar por el instinto y el 25 % no. El femenino en muchas veces es más intuitivo, el género masculino se deja llevar más por el razonamiento. Es conocido que el género femenino acierta en muchas veces por su intuición para resolver dudas o en escoger una dirección correcta, en el género masculino es común decir «metí la pata».

19. Respuesta a predecir presentimientos. Coinciden con las respuestas. En la Figura 17, el género femenino el 77 % presiente los peligros seguido del 23 % no lo siente. El género masculino el 82 % presiente los peligros seguido del 18 % no lo siente. Pareciera contradictorio, pero instinto y predicción son dos aspectos diferentes. En una sociedad convulsiva y agitada como las ciudades industriales violentas, estamos expuestos a muchos riesgos y peligros, sería coherente pensar que podríamos predecir los peligros en una situación determinada no conocida.

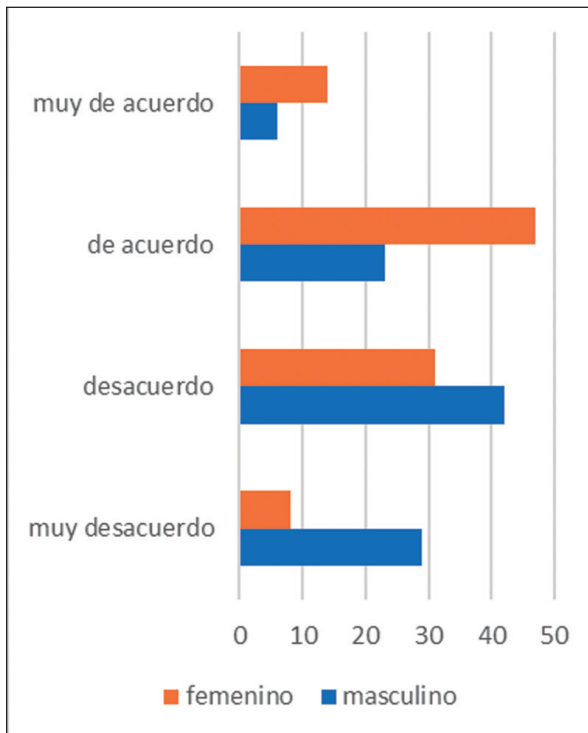
Figura 17. *Predecir presentimientos*



20. Respuesta qué sentido utiliza más. Coinciden las respuestas. El género masculino el 66 % utiliza la vista, el 20 % el oído, el 6% el gusto, el 2 % el tacto y el 6 % el olfato. El género femenino el 70 % usa la vista, seguido del 16 % el oído, el 5 % el gusto, el 6 % el tacto y el 3 % el olfato. Es general la mayoría de los humanos usemos la vista y el oído es lo más cercano y mediato, la corteza cerebral interpreta en milisegundos un estímulo determinado para una acción una reacción.

21. Respuesta a la autoestima. No coinciden con las respuestas. En la Figura 18, el género femenino el 47 % está de acuerdo que no sirve para nada, el 31 % en desacuerdo, el 14 % muy de acuerdo y el 29 % muy desacuerdo. El género masculino el 42 % está en desacuerdo, el 23 % de acuerdo, el 29 % en desacuerdo y el 6 % muy de acuerdo. Es decir, el género femenino tiene baja autoestima.

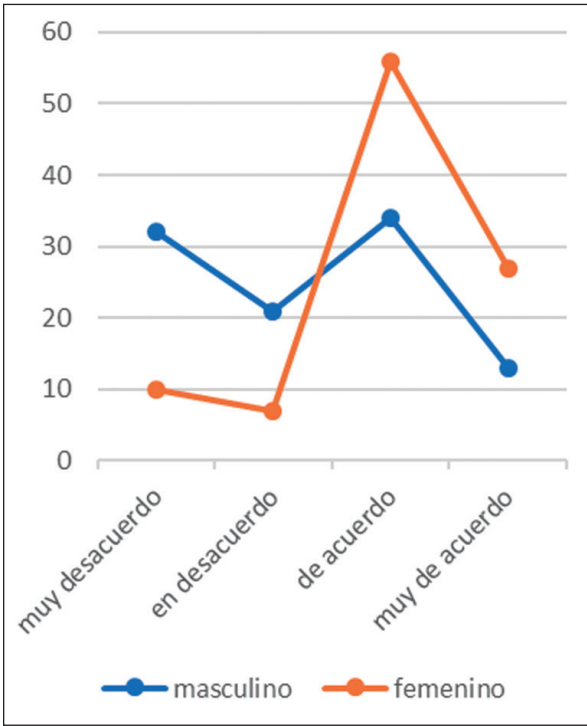
Figura 18. *Autoestima*



Según AAP (Asociación Americana de Psicología), en el mundo las personas tienden a ganar autoestima a medida crecen, presentando los hombres por regla general niveles más altos de autoestima que las mujeres, siendo esta brecha de género más notoria en los países occidentales. Durante las últimas dos décadas, un gran número de estudios sobre las diferencias de la autoestima por edad y sexo han concluido los hombres tienen mayor autoestima según Wiebke Bleidorn de la Universidad de California (Bleidorn, 1971). La autoestima es quererse a uno mismo y querer a los demás, implica respetarse a sí mismo y enseñar a los otros a hacerlo. Las personas con autoestima deficiente tienen las siguientes características: son sensibles, no aceptan la crítica, son indecisos, compulsivos en complacer, son perfeccionistas, se sienten mal al no cumplir sus deseos o actividades a su entorno, es decir, son inestables. Los países desarrollados tienen mejor autoestima a diferencia de los países subdesarrollados tienen mayores desigualdades. Esto debido a la competencia de sobresalir, así como a las exigencias de adaptarse a su entorno muy competitivo y cambiante, con mayores oportunidades de empleo y salario al género masculino.

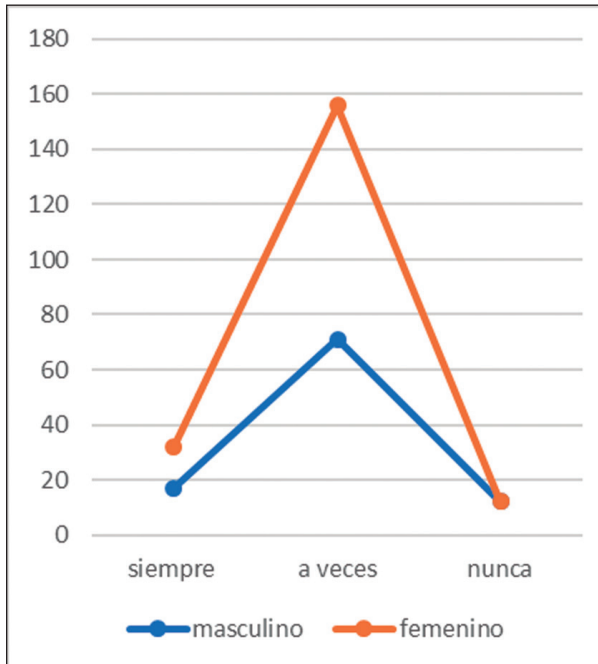
22. Respuesta a respeto por sí mismo. Coinciden las respuestas. En la Figura 19, el género masculino 34 % le gustaría tener más respeto así mismo, seguido del 32 % en muy desacuerdo. El género femenino 56 % está de acuerdo le gustaría tener más respeto a sí misma, el 27 % muy de acuerdo, el 10% muy desacuerdo y el 7 % en desacuerdo. Si nosotros mismos no nos valoramos, es difícil que los demás lo hagan, por lo tanto, debemos hablar bien de nosotros mismos. El respeto a sí mismo significa quererse, valorarse, aceptarse como somos, nunca compararse con antivalores. Conocer nuestras limitantes no significa incapacidad, en un mundo competitivo es necesario retomar lo bueno y superarse en todos los sentidos con esfuerzo, lo fácil es mediato a corto plazo, el logro es a largo plazo. No respetarse a sí mismo indica una autoestima baja, su entorno es conflictivo e incapacidad de resolver problemas.

Figura 19. *Respeto a sí mismo*



23. Respuesta a memorizar y olvidar cosas. Coinciden con las respuestas. En la Figura 20, el género femenino el 85 % a veces le cuesta memorizar las cosas o se le olvidan las cosas seguidas, el 15 % siempre. El género masculino el 71 % a veces le cuesta memorizar y olvidar cosas, seguido 17 % siempre y el 12 % nunca. Es falso suponer que se tiene mala memoria, actualmente con la tecnología hay ejercicios para lograr tener una mejor memoria, es un entrenamiento donde se requiere ejercicio constante. Por ejemplo, trate de memorizar las siguientes palabras -caballo, mesa, avión- y trate recordarlas en su orden a los quince minutos. Olvidar significa no utilizar la concentración, asociación y atención de las actividades diarias, solamente el 0.1 % de la población se nace dotado. Los niños, adolescentes y adultos tienen memoria a corto y largo plazo.

Figura 20. *Memoria*

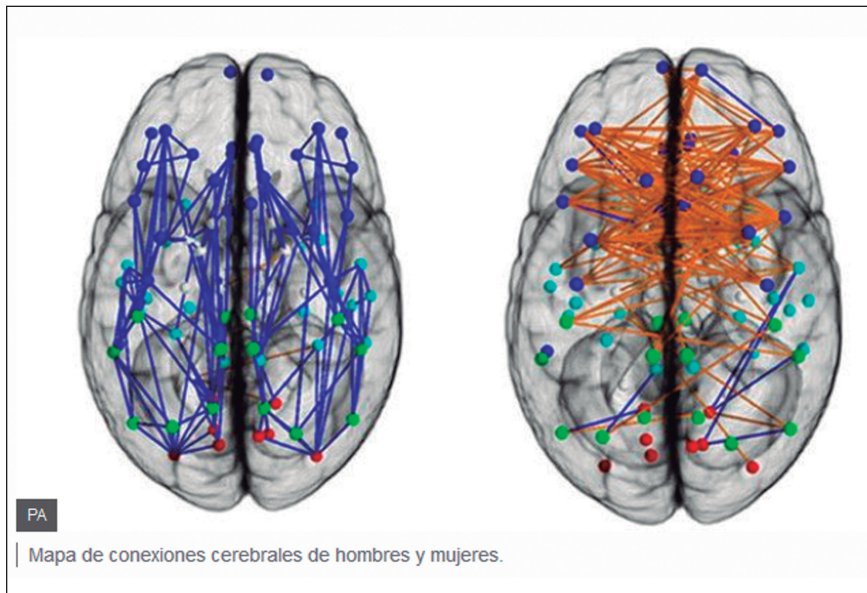


Los de la tercera edad más memoria a largo plazo, es decir, recuerdan aspectos vividos de su infancia y adultez con lucidez, en cambio su memoria es a corto plazo, estos olvidan las cosas y situaciones inmediatas, sumado en muchas veces con las enfermedades crónicas como Alzheimer, olvidan las cosas más comunes por su nombre, no recuerdan que se llame peine, botón, llaves etc. Generalmente se dice que el género femenino tiene mejor memoria y para ellas es más fácil recordar una serie de detalles y datos, por el contrario, los hombres no registran. Sin embargo, en cuanto a memoria no se han encontrado diferencias tan marcadas. Según García Soriano «en las consultas de pareja, queda patente que ellas tienen más memoria de situaciones y ellos dejan apartados estos detalles. Los hombres tenemos un sistema atencional unívoco, nos centramos en una cosa y luego pasamos a otra. Por el contrario, las mujeres tienen una memoria más circular, más emocional y engloban lo que sucedió y en qué contexto» (Gómez, 2015).

Un estudio de la Universidad de Pensilvania se cita textual «... las conexiones cerebrales son diferentes entre hombres y mujeres. Las mujeres tienen más conexiones entre los dos hemisferios, mientras los hombres tienen más conectividad entre la parte frontal y la posterior. Las diferencias empiezan a desarrollarse a partir de los 13 años de edad. Las conexiones en el cerebro de los hombres y de las mujeres son diferentes y se complementan entre sí. El estudio, ha analizado los mapas de conectividad cerebral de 521 mujeres y 428 hombres de entre 9 y 22 años, señala que las mujeres tienen un mayor número de conexiones entre los dos hemisferios del cerebro, mientras los hombres presentan más vínculos entre la parte frontal y la trasera. En el caso de las mujeres, según recoge la agencia AFP, estas conexiones implican que el género femenino tiene una memoria superior, una mayor inteligencia social y mejores aptitudes para ejecutar varias tareas a la vez y para encontrar soluciones en grupo. Las conexiones cerebrales de los hombres se producen entre el centro de coordinación de acciones y el cerebelo, importante para la intuición, facilita aprender y ejecutar una sola tarea y proporciona generalmente un mayor sentido de la orientación». Los resultados de este trabajo coinciden con otros similares de la misma universidad, atribuía una mayor capacidad de atención, memoria e inteligencia social a las mujeres, mientras que los hombres mostraban una mayor capacidad y velocidad de tratamiento de la información. Según otro estudio, las diferencias en las conexiones cerebrales empiezan a desarrollarse en la adolescencia y se hacen más visibles entre los 14 y los 17 años de edad (Neuropsicología y género, 2003). Otros estudios refieren que las conexiones cerebrales entre hemisferios son diferentes, los del género masculino tienen más fibras mielínicas. Es decir, el género masculino está más desarrollado en la percepción y la coordinación mientras que los cerebros femeninos están más desarrollados en el pensamiento analítico e intuitivo (ACV, 2013).

En la figura 21, se tiene la tendencia en conexiones cerebrales, es diferente en masculino y femenino en un scanner de una muestra de 949 humanos concluyen el cerebro masculino tiene más conexión en las áreas frontal y occipital y el femenino se da mayor conexión cruzada en los dos hemisferios cerebrales (BBC, 2013).

Figura 21. Conexiones cerebrales



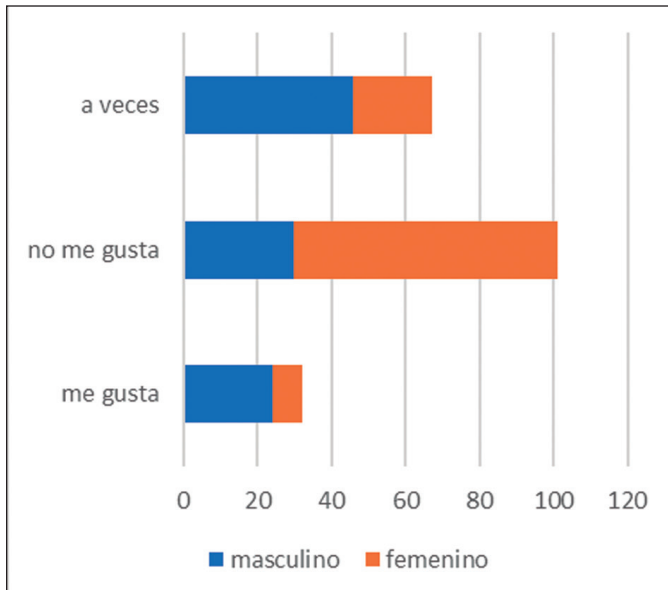
Nota. Tomado de Ciencia BBC Mundo.

Según Ragini Verma «...estudios llevados a cabo entre 949 personas con buena salud (521 mujeres y 428 hombres), de entre 9 y 22 años, revela en el hombre una mayor cantidad de conexiones en la parte delantera del cerebro, centro de coordinación de las acciones, y la trasera, donde se halla el cerebelo, importante para la intuición. Las imágenes muestran también una un alto número de conexiones dentro de cada uno de los hemisferios del cerebro. Se considera que el cerebro masculino, está estructurado para facilitar los intercambios de información entre el centro de la percepción y el de la acción. En cuanto a las mujeres, estas conexiones unen el hemisferio derecho, donde se halla la capacidad de análisis y el tratamiento de la información, hasta el hemisferio izquierdo, centro de intuición (Ragini, 2018). Los hombres son en promedio más aptos para aprender y ejecutar una sola tarea, como andar en bicicleta, esquiar o navegar, mientras que las mujeres tienen una memoria superior y una mayor inteligencia social, que las vuelve más aptas a ejecutar tareas múltiples y a encontrar soluciones para el grupo»

(La voz de Galicia, 2013). Los estudios también dicen que el sexo puede conducir a un mejor funcionamiento cognitivo en la vejez, protegiendo tanto a los hombres como a las mujeres de la pérdida de la memoria y otras discapacidades cognitivas. (La Opinión, 2018). La memoria no solo se apoya en ejercicios sino también en la alimentación diaria, se recomienda porque nutre el cerebro indistintamente de la edad, entre los alimentos que favorecen al cerebro están: el pescado (Omega 3,6,9), huevo y jamón (colina), remolacha (uridina), sal yodada (yodo). Con la edad se acumula placas de amiloide en los hemisferios cerebrales y se destruye la capacidad de memorizar. Laxus - ¿Puede repetir por favor en su orden las tres palabras del ejercicio que se le pidió de memorizar anteriormente ahora?

24. Respuesta a si le gusta ver pornografía. No coinciden las respuestas. En la Figura 22, el género femenino el 71 % no le gusta ver pornografía, el 21 % a veces y el 8 % si le gusta. El género masculino el 46 % le gusta a veces, el 30 % no le gusta, el 24 % si le gusta.

Figura 22. Ver pornografía



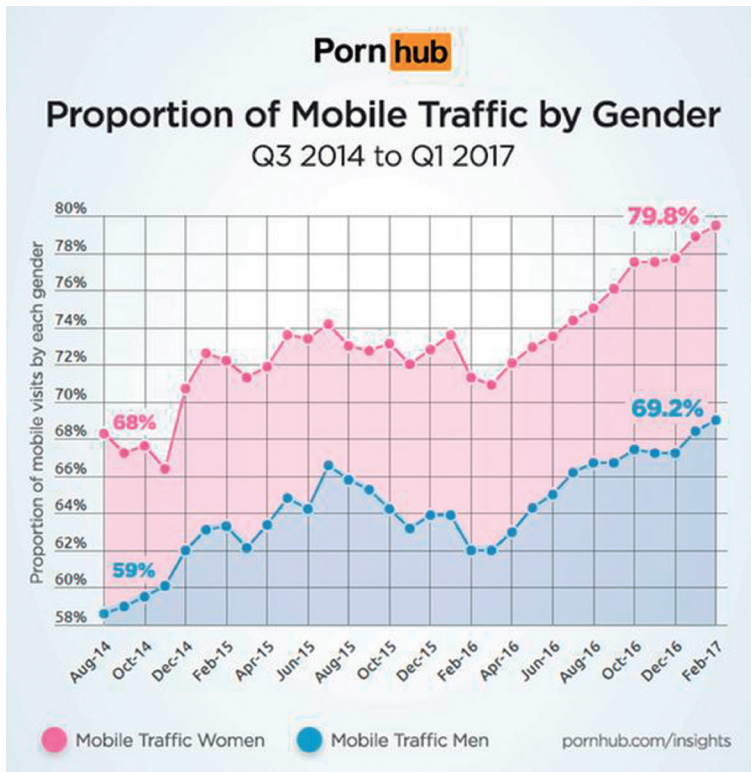
Según la literatura el masculino es más tendiente a ver pornografía y coleccionar porno. Esto tiene una explicación anatómica, es en el hipotálamo específicamente en la neocorteza visual está más desarrollado en el hombre. A diferencia en los países desarrollados la tendencia es a la inversa porque son más libres. Al género femenino en su mayoría no les gusta ser comparados como objetos sexuales. En la figura 22, la pornografía siempre ha estado ligada a los hombres, sin embargo, el popular portal de contenido solo para adultos, (Pornhub, 2017), menciona:

«... se ha confirmado un mito que más de uno sospechaba, pero nadie podía afirmar: las mujeres son más propensas a mirar porno en sus smartphones que los hombres. Según la web para adultos, las mujeres representan el 26 % de las visitas totales, pero lo interesante es la estadística en móviles, que representan el 71 % de las entradas. Ellas optan cada vez más por dispositivos portátiles, un 79 % de féminas eligen su celular para ver porno comparado con un 69 % de hombres. Como muestra el gráfico de Pornhub, que representa el tráfico a su sitio por celular para las mujeres (rojo), y para los hombres (azul), el patrón de incremento de su uso es similar para ambos géneros, pero las mujeres superan proporcionalmente alrededor de un 10 % a los hombres en su preferencia por el dispositivo móvil. Así, se advierte una tendencia entre el público femenino al uso de dispositivos móviles a la hora de ver porno. El 71 % de las mujeres accede a Pornhub a través de su teléfono, mientras que el 8 % lo hace mediante la tablet, y el 21 % con un ordenador. Al parecer el uso de distintas plataformas para ver porno tiene que ver con la edad. Cuanto más joven la mujer, mayores las probabilidades de que use su celular. Por otro lado, cuanto son de la tercera edad, mayor la posibilidad de que usen su computadora» (IDEM).

25. Respuesta a resolución de problemas si las supera. Coinciden las respuestas. El género masculino el 51 % a veces supera los problemas, el 47 % siempre y el 2 % nunca. El género femenino el 52 % a veces supera los problemas y el 45 % siempre y el 3 % nunca. La resolución de problemas es muy utilizada en el ámbito de las ciencias exactas y la matemática y, por lo mismo, se enseña

desde el punto de vista de la operatoria que se debe desarrollar para alcanzar el resultado. «Los estilos de competencia y colaboración tienen tendencia a ser más utilizados por los hombres en cambio los estilos de evasión y cesión son los más usados por las mujeres, se dan diferencias significativas en los estilos de afrontamiento de conflictos existente entre hombres y mujeres» (Jarpa, 2016).

Figura 23. *Visitas al sitio porno*



7. Conclusiones

El cerebro humano no tiene género en áreas cognitivas y lingüísticas, hay muchos rasgos comunes y similitudes de respuesta en el cuestionario que coincidieron fueron 22 en un 90 % a diversos estímulos y desarrollo de sus actividades diarias. Las conductas y

comportamientos se dan de acuerdo a la presentación de la realidad. Entre las respuestas que no coincidieron fueron 3 como: lógica, autoestima y ver pornografía. El hemisferio predominante en ambos es el izquierdo. Solo hay diferencias anatómicas cerebrales como peso, conexiones, núcleo del hipotálamo y volumen, pero no son significativas, mientras que las cualidades genitales marcadas son significativas en sus características fenotípicas y genotípicas.

Referencias

- Bárbara Bates. (1999.) *Propedéutica Médica*. Edit Interamericana.
- Biblia, (s.f.) *Libro de Enoc*. Recuperado de <http://librosgratisd.blogspot.com/2016/01/descargar-libros-gratis-pdf-el-libro-de.html>
- Calculadora de correcciones (2021). Recuperado de <http://www.disfrutalasmaticas.com/datos/calculadora-correlacion.html>
- Castillero, C. (s.f.). *Los 7 tipos de violencia de género*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/forense/tipos-violencia-de-genero>
- El Español (2019). *Las conexiones cerebrales de hombres y mujeres se estructuran mejor* de https://cronicaglobal.elespanol.com/creacion/conexiones-cerebrales-hombres-y-mujeres-estructuran-diferente_2872_102.html
- El confidencial (2013). *Los cerebros de hombres y mujeres se conectan diferente*. Recuperado de https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-12-04/los-cerebros-de-hombres-y-mujeres-se-conectan-de-manera-diferente_61943/
- El País (s.f.). *Las mujeres necesitan dormir 20 minutos más que los hombres*. Recuperado de https://elpais.com/elpais/2018/04/01/buena vida/1522579201_786824.html

- El Correo (2021). *Cuántas horas tenemos que dormir*. (s.f.) recuperado de <https://www.elcorreo.com/bizkaia/sociedad/201502/13/cuántas-horas-tenemos-dormir-20150212192055.html> link
- El mundo es salud (2021). *El cerebro de los gays está feminizado y el de las lesbianas masculinizado*. Recuperado de <https://www.elmundo.es/elmundosalud/2008/06/16/neurociencia/1213637475.html> link
- Gray, G. (1998). *Anatomía básica*. 38ª edición. HarcourtBrace de España.
- Gayton, A.C. (1992). *Tratado de fisiología Médica*. 8ª edición.
- Genaro A. Coria-Avila, Rodrigo Triana-Del Rio, Jorge Manzo. (2010). *El comportamiento homosexual y sus bases neuronales* de [https://www.uv.mx/eneurobiologia/vols/2010/2/Coria-Avila-1\(2\)/HTML.html](https://www.uv.mx/eneurobiologia/vols/2010/2/Coria-Avila-1(2)/HTML.html)
- Gómez, A. (2015). *Porque los hombres nunca se acuerdan de nada* https://elpais.com/elpais/2015/03/25/buenavida/1427281241_532685.html
- Hammond, C. (2013). *¿Realmente las mujeres hablan más que los hombres?* de https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/11/131113_mitos_medicos_realmente_mujeres_hablan_mas_finde
- Hirshkowitz M, y otros (2015). *Epub 2015*. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/29073412/> .
- Jarpa, M. (2016). *La resolución de problema como género académico evaluativo: Organización retórica y uso de artefactos multimodales* de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342016000300005

Kandell E.R., Schwartz J.H. y Jessell T.M. (2011). *Principios de Neurociencia*. McGraw-Hill/Interamericana.

Lagarde, M. (1996). *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*. Horas y horas la editorial.

La vanguardia (s.f.). *Grandes mujeres matemáticas*. Recuperado de <https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20190312/461000579675/mujeres-matematicas-historia-ciencia.html>

Levay, S. (1991). *A difference in hypothalamic structure between heterosexual and homosexual men...* *Science* 253

Masters, W.H., Johnson, V.E. y Kolodny, R.C. (1987). *La sexualidad humana*. Tomo 1. .Nolte J.

Masa, A. (2017). *La ciencia confirma que el cerebro de los hombres y mujeres es igual*. De <https://www.quo.es/ciencia/a65928/si-el-cerebro-de-hombres-y-mujeres-es-igual/>

Mendoza, J. (s.f.). *Hemisferios cerebrales izquierda o derecha*. Recuperado de <https://eneagrama.personarte.com/hemisferios/>

Neuropsicología y género. (2003). *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq.* no.86 Madrid abr./jun. Recuperado de

https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352003000200002 link

Observatorio de violencia ormus.org. (s.f.) Recuperado de <http://observatoriodeviolencia.ormusa.org/>

Pasquin, T. (2015). *Familia educación y género conflictos y controversias*. <https://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/18106/TFM.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Piere, S, (2017). *La Vanguardia. Dos sexos dos lenguajes.* (2017). Recuperado de link . <https://www.lavanguardia.com/estilos-de-vida/20140411/54404891829/dos-sexos-dos-lenguajes.html>
- PornPub. (2017). *Distribución porcentual de la población que visitó el sitio web gratuito dedicado a contenido pornográfico, por país y género.* Recuperado de <https://es.statista.com/estadisticas/856366/paises-segun-el-porcentaje-de-visitantes-de-pornhub-por-genero/>
- Relaciones de género. (2008). recuperado de https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/2634/recurso_729.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Simulador de distribuciones normales. (2021) Recuperado de <http://www.disfrutalasmaticas.com/datos/simulador-distribucion-normal.html>
- Simulador de distribuciones normales. (2021) Recuperado de <http://www.disfrutalasmaticas.com/datos/simulador-distribucion-normal.html>
- Silveria, K. (s.f.). *Los 10 matemáticos más grandes de la historia.* (s.f.) Recuperado de <https://www.vix.com/es/btg/curiosidades/5200/los-10-matematicos-mas-grandes-de-la-historia>
- Sommer Sommer. (s.f.) Recuperado de <https://braintest.sommer-sommer.com/en/>
- Temple, M. (2017). *El origen de los símbolos hombre y mujer* de https://aminoapps.com/c/historia-de-la-humanidad/page/blog/el-origen-de-los-simbolos-de-mujer-y-hombre/18N0_qBH6u0eqN7jBezEmPllk2W01dokdd

Test de CI. Test de Personalidad (s.f.) recuperado de link. <https://www.123test.com/es/test-de-ci/>

Tortora (2013). *Principios de Anatomía y fisiología de Tortora*. Edit Panamericana

Williams P.L. (1998) *Anatomía de Gray*. 38ª edición. HarcourtBrace de España.

Wikipedia. (2020). *Tercer núcleo intersticial del hipotálamo*. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Tercer_n%C3%BAcleo_intersticial_del_hipot%C3%A1lamo_anterior link

Universidad de El Salvador: ¿De- formación profesional o deformación?

Bartolo Atilio Castellanos Arias

Facultad de Ciencias y Humanidades-UES

bartolo.castellanos@ues.edu.sv

ORCID: 0000-0002-5037-775X

1. Introducción

Se ha entendido siempre por humanidades, al conjunto de disciplinas que contribuyen a la formación humana del estudiante o del estudioso, por oposición a las disciplinas de carácter científico o técnico. El conflicto surge tan pronto como se plantea, si la formación ha de ser en beneficio del individuo o en beneficio de la colectividad. La respuesta, a priori, y desde el mismo diseño de la enseñanza, se decanta a favor de la colectividad a costa de la negación del individuo.

En cambio, se entiende a la psicología que es ante todo una intención de comprender y de mejorar al ser humano y a su comportamiento, en donde se observa al hombre como arquitecto de sí mismo y proyecto de sus esperanzas, en continua evolución en busca de su plenitud y su completa realización.

Desde este puntos de vista, el nuevo milenio nos encuentra en El Salvador, en tiempos de crisis social, realidad que no es ajena al sistema educativo en general, dentro de él, se encuentra incluida la Universidad de El Salvador (UES). Este sistema educativo está marcado por una historia que lo determina y explica, algunos rasgos de su situación actual. Al mismo tiempo de ser una institución creada por y para sujetos, son estos los que sostienen y tienen la posibilidad de modificarla. «Con ello se enmascara la dificultad esencial que está en el origen del fracaso de todas las reformas sucesivas de la enseñanza: no se puede reformar la institución sin haber reformado

antes las mentes, pero no se pueden reformar las mentes, sin antes no se han reformado las instituciones» (Morín, 2011, p. 147).

En este sentido, la creciente tendencia hacia la globalización ha marcado ciertos modos de producción subjetiva cuyos rasgos más sobresalientes se asientan en individuos cada vez más homogeneizados e individualistas orientados hacia una actitud de adaptación pasiva, acostumbrados a que las cosas sean así y no de otro modo, por eso «nuestro sistema de conocimientos, tal y como se nos inculca y fija en la mente, conduce a importantes desconocimientos» (Morín, 2011, p. 141).

Sin embargo, más allá de hacer una lectura de la situación real en que está inmersa la universidad estatal como institución educativa y pública, el presente escrito tiene como finalidad dejar planteada la posibilidad de encontrar en ella, y concretamente en la comunidad universitaria, un espacio posible de cambio social a través de la formación que brinda, generando en ella un movimiento de riqueza psíquica potenciadora de las capacidades de estudiantes y docentes, por la vía del desarrollo de subjetividades emergentes capaces de responsabilizarse asumiendo un rol activo que les permita operar sobre la realidad concreta.

Para ello, es necesario hacer énfasis no tanto en la educación (sus aspectos formales, por ejemplo, las revisiones de los planes curriculares que sí cambian, pero para que no cambie nada, sin tocar los contenidos de los mismos) sino en los aprendizajes útiles, significativos, socialmente necesarios, válidos tanto para el individuo como para la sociedad en un mundo cada vez más complejo y globalizado. De ahí que en El Salvador vivimos en un contexto de crisis social y crisis educativa, en donde existe una especie de insatisfacción respecto de los procesos y productos del sistema educativo en términos generales que no responden a las demandas sociales y a los tiempos actuales. Por tal motivo, se plantean algunas características de la formación académica universitaria.

2. Características de la de- formación o deformación académica y profesional

La primera característica es la de ser una institución cargada de más 180 años de historia, explica algunas de sus características e insatisfacciones o de las inadecuaciones de las prestaciones de este sistema educativo, pues es un sistema viejo y este aspecto limita también su infraestructura, pequeños edificios, recursos tecnológicos limitados, escasez de pupitres y espacios físicos etc. Pero sobre todo está en las mentalidades, porque la historia es una propiedad de toda institución social, de todo hecho social, las cosas del sistema educativo son viejas, pero, a veces también lo son nuestras propias mentalidades, incluidas en los docentes, estudiantes y personal administrativo que la integran. Las tres funciones de la universidad son las siguientes: docencia, investigación y proyección social en la formación profesional.

La mejora de la formación profesional en la Universidad de El Salvador, requiere una política que tenga en cuenta la necesidad de desarrollar actividades de investigación en todas las áreas y sub-áreas disciplinarias de los diferentes Departamentos y Escuelas que la conforman las distintas Facultades. Hace falta investigación en los diferentes campos de la ciencia y con orientación cognitiva, crítica, sistémica, constructivista, etc. Hacen falta investigaciones empíricas y también teóricas, en archivos y bibliotecas, en escuelas y hospitales, con métodos cuantitativos y cualitativos, en instituciones públicas y no públicas todas orientadas a descifrar las interacciones de la realidad convulsionada de la sociedad salvadoreña.

También, se vuelve necesario que las actividades de proyección social universitaria, sean importantes, porque vinculan las enseñanzas teóricas a los campos laborales reales, se apoyan en actividades de investigación y transformación social. La adecuada formación de los estudiantes y futuros profesionales necesitan cada vez más docentes que estén en condiciones de enseñarles a investigar y que realicen investigaciones. La falta de inversión económica en Educación Superior y en la actividad científica dificulta sobremanera planificar

mejoras sostenibles de las actividades académicas. En atención a esta grave situación, se tiene mayor necesidad de una idónea planificación estratégica, de manera que nuestras acciones no se limiten a las urgencias más imperativas e inmediatas. El cortoplacismo es siempre enemigo de una construcción institucional que valga la pena, sobre todo en materias como la educación y la actividad científica. Por eso, contra lo que a veces se piensa, que las autoridades tengan perspectiva de largo alcance es todavía más importante en tiempos de crisis.

Por lo tanto, más allá de lo presupuestario, la consolidación de un buen núcleo de investigaciones requiere docentes investigadores, cuya formación necesita varios años de trabajo dedicado, bajo la orientación y dirección de buenos y expertos investigadores. Se tiene el problema de que si bien, se necesita con urgencia más investigadores eso no se logran de la noche a la mañana. Las maneras de resolverlos son también coincidentes. Será preciso hacer varias cosas, pero siempre es fundamental aprovechar al máximo los recursos académicos disponibles.

Los estudiantes y futuros profesionales en las distintas ramas de la ciencia piden mayor disponibilidad de los profesores para conocerlos de manera directa, hablar con ellos y consultarlos con más facilidad. De este modo, las evaluaciones espontáneas que realizan los destinatarios de nuestras enseñanzas –los estudiantes– coinciden con las de los expertos en asuntos universitarios: es necesario contar con docentes más dedicados a las tareas académicas. Es claro que no bastará con que nuestro pequeño número de docentes con dedicación exclusiva entregue todo de sí, la dimensión del único centro de estudio superior público requiere un aumento significativo de las dedicaciones exclusivas y semiexclusivas a la actividad académica. Es claro también, que no alcanza con tener una política universitaria clara al respecto, las políticas universitarias precisan de políticas de Estado que apoyen, entre otras cosas, con los indispensables recursos presupuestarios.

Señalemos, que no en todos los casos el perfil deseable de un docente hace conveniente la dedicación exclusiva o la semiexclusiva

de dicha actividad. Para la formación de los profesionales que ejercerán autónomamente la profesión son importantes las enseñanzas de profesionales destacados, plenamente dedicados a la profesión y que destinan una parte de su tiempo a transmitir esa experiencia con disciplina, orgullo y con pensamiento crítico de la realidad que lo envuelve.

3. Conclusión

A manera de conclusión, hay que crear formas de acompañamiento más personal de la formación de cada profesional, así como perfeccionar y actualizar las metodologías de enseñanza-aprendizaje. Hay que estrechar la cooperación académica con grupos de excelencia de otras universidades, habrá que incrementar y preparar a la UES para mantener su prestigio en contextos académicos cada vez más internacionalizados y competitivos. A la Universidad de El Salvador y por ende a cada Facultad le correspondería entonces hacerse la pregunta una y otra vez: ¿De-formación profesional o deformación?

Referencias

- Argueta Antillón, J. L. (2001). Una contribución para la planificación estratégica en la Universidad de El Salvador. *Revista Universitaria*. Universidad de El Salvador.
- Bonilla Bonilla, A. (2007). Realidad Nacional: En defensa de las Humanidades y las Ciencias Sociales. *Revista Humanidades: La Enseñanza de los Idiomas. IV Época No. 10. Revista de Contenido Científico - Humanístico de la Facultad de Ciencias y Humanidades*.
- Bunge, M. (1999). *Las ciencias sociales en discusión, una perspectiva filosófica*. Editorial Sudamericana.
- Castoriadis, C. (1997). *La institución imaginaria de la sociedad, volumen 1: Marxismo y teoría revolucionaria, volumen 1: El imaginario social y la institución*. Barcelona. España.
- Gómez, R. (2014). La importancia estratégica del desarrollo de la investigación científica en la Universidad de El Salvador. *Revista La Universidad*, N°. 25. <https://revistas.ues.edu.sv/index.php/launiversidad/article/view/794/715>
- Lara Valle, R.A. (2013). Creación: Que joden los de la «U». Lema: Quevedo era un gran jodeón. *Revista Humanidades V Época No.1* mayo - agosto 2013. Discursos Fundacionales en la Creación y Consolidación de la Facultad de Ciencias y Humanidades.
- López, D. E. (2012). *De la filosofía a la educación: fundamentos de una filosofía de la Universidad*. Primera Edición. Centro de Investigaciones en Ciencias y Humanidades.
- Luengo González, E. (2020). *La Metamorfosis de la Universidad: Homenaje a Edgar Morín*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

Ramírez Fuentes, J. A. (2013). Humanidades, Facultad y Reforma: los años 60 en la Universidad de El Salvador. *Revista Humanidades V Época* No.1 mayo - agosto 2013. Discursos Fundacionales en la Creación y Consolidación de la Facultad de Ciencias y Humanidades.

Morín, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Unesco.

Sierra Bravo, Restituto. (2001). *Técnicas de Investigación Social: Teoría y Ejercicios*. Decimocuarta Edición. Editorial Thomson Learning.

Tobar Quintero, L. A. (2020). La Reforma Universitaria en El Salvador: contexto social y político 1963-1980. *Minerva*, 3(2), 166-174. <https://minerva.sic.ues.edu.sv/index.php/Minerva/article/view/80>

Tünnermann, C. (2000). *Propuestas para apoyar el proceso de transformación de la Universidad de El Salvador (UES)*. Informe final de la consultoría financiada por el Banco Interamericano de Desarrollo. San Salvador y Managua. <https://www.enriquebolanos.org/media/publicacion/3154.pdf>

*Se imprimió
en la Imprenta Universitaria
de la Universidad de El Salvador,
en agosto de dos mil veintitrés.
Final Avenida "Mártires Estudiantes
del 30 de julio". Ciudad Universitaria.
San Salvador, El Salvador, Centro América.
Teléfono: (503) 2511-2039.
Tiraje: 300 ejemplares.*



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
IMPRESA UNIVERSITARIA



**UNIVERSIDAD
DE EL SALVADOR**

ISSN: 0041-8242
Indexada en Latindex