

Concepción metapedagógica para la formación universitaria

Manuel Vicente Zometa Bolaños

Universidad de El Salvador

manuel.zometa2@ues.edu.sv

Orcid: 0000-0002-1825-4047

Introducción

La categoría concepción pedagógica como objeto de estudio se ubica dentro del nivel de abstracción del conocimiento en el punto conocido desde la epistemología como metateoría es decir que abarca un nivel mas general que el de una teoría, en este sentido una concepción pedagógica parte como un sistema de ideas, las cuales al comprobarse su viabilidad teórica, devienen en una teoría pedagógica y misma que, puesta en práctica en un momento y en un contexto determinado se convierte en un modelo pedagógico y posteriormente de este modelo pueden derivarse diferentes metodologías, enfoques técnicas y recursos pedagógicos, compartiendo todos como fundamento filosófico común la influencia desde la cual partieron estas ideas.

Hasta el momento no existe consenso sobre cuáles son los elementos que debe contener una concepción pedagógica probablemente por su carácter filosófico y por el hecho mismo que “concebir” ideas implica un proceso desprovisto de un punto de partida específico y conocido. Sin embargo los antecedentes de la concepción pedagógica como categoría metateórica se encuentran en el renacimiento y el humanismo pedagógico con pensadores como Rousseau, Leibniz y Comenius quienes parten de la antigua interpretación de la paideia griega aplicando argumentos platónicos y socráticos para definir las ideas incorporadas en sus teorías (Klafki, 1990).

La reflexión pedagógica durante esta época fue marcada mayormente por aspectos ontológicos que giraban o se desarrollaban en torno a la definición del concepto de educación; tomando en cuenta que estos autores aún no incorporaban en su pensamiento a la pedagogía como una disciplina autónoma, sino que buscaban darle explicación dentro de un contexto histórico, cultural, político o social partiendo evidentemente de aspectos meramente filosóficos y antropológicos o a través de métodos propios de las ciencias sociales y naturales.

Por ejemplo autores como Lev Vygotski (1985) fundamenta sus teorías sobre la educación desde un enfoque histórico, social y cultural mientras que autores como Lessing fundamenta sus teorías en aspectos morales y artísticos, mientras que Wieland (2007) en aspectos más antropológicos y éticos, por otro lado autores como Humboldt y Goethe parten de una “reflexión autobiográfica” basada en su experiencia propia y en sus ensayos y no es hasta Kant, Pestalozzi o Fröbel que la categoría de concepción pedagógica adopta un contexto argumentativo enfocado en la educación, cada uno con diferentes matices (Klafki, 1990).

En este texto, se toma como base teórica los aportes de Alberto Valle Lima (2007) respecto de los elementos de una concepción pedagógica posteriormente a través del método dialéctico, se realiza una síntesis de los planteamientos sobre la metapedagogía de Gregorio Germán (2011) al ser ambas consideradas como metateorías y se busca esbozar una posible vinculación a la formación universitaria.

Fundamentos teóricos de una concepción pedagógica

La concepción pedagógica es abordado fundamentalmente desde la propuesta de Alberto Valle, quien postula que una concepción pedagógica se compone de los siguientes elementos: conceptos esenciales, categorías de partida, principios y características (Valle, 2007). El autor, relaciona los aportes de Josefina López, (s.f.) quien refiere que una concepción es un “Sistema de ideas, conceptos y representaciones sobre un aspecto de la realidad o toda ella, abarcando desde las filosóficas generales hasta las científico naturales” cuya utilidad se manifiesta en la profundización del conocimiento científico desde concepciones hipotéticas que “nieguen o superen las existentes en cuanto a sus limitaciones” (Valle, 2009) p.4.

En su obra “metamodelos de la investigación pedagógica” el autor afirma que esta definición de concepción, no solo debe ser asumida desde el campo de lo hipotético, sino que también debe incorporar evidencia y certidumbre fáctica, de modo que la concepción aporte científicamente a la “transformación de la realidad” (Valle, 2007). P.28

Por lo que a continuación se abordan cada uno de los elementos propuestos desde la perspectiva de diversos autores que sirven para un mejor abordaje del objeto de estudio.

Para abordar el elemento de los conceptos esenciales de una concepción pedagógica propuesta por Valle (2007) es necesario aludir a los contenidos y recursos utilizados que conforman a su vez una determinante del currículo (Stenhouse, 1998), sobre esto Zabala (2000) sostiene que la clasificación tradicional de los contenidos es considerada desde una tipología conceptual, procedimental y actitudinal; así mismo, estos contenidos están compuestos de: conceptos, hechos, métodos, procedimientos y actitudes siendo esta tipología a la que debe apuntar un potencial cuestionamiento de los recursos pedagógicos que componen toda la escala de conceptos esenciales que son considerados como fundamento de la práctica pedagógica.

Las categorías de partida, aluden a aquella jerarquización del conocimiento (Gadamer, 1993) en el cual descansa la practica pedagógica, es decir aquellas cualidades, relaciones, contextos medios y factores que inciden en el proceso educativo y que automáticamente tienen un impacto sobre lo que se enseña y lo que se aprende, en este sentido las categorías de partida son aquellas encargadas de darle una tendencia específica a la formación, por ejemplo existen modelos educativos con una carga eminentemente política. o también se pueden observar otros modelos educativos que parten de una concepción más pragmática de la educación que busca solamente generar una formación para el trabajo (Tyler, 1949). Es necesario destacar

que las cualidades relaciones contextos medios y factores que constituyen las categorías de partida provienen de una realidad distinta a la realidad latinoamericana. Y es sobre este punto que se vuelve necesario reflexionar sobre sobre cuáles deben ser las categorías de partida propias de la realidad en la que se desenvuelve.

Los principios y características se complementan entre sí mismos cuando se logra determinar los principios, mientras que la característica es la expresión observable de los mismos en la conducta. De modo que es importante destacar, que por principio no se alude a un aspecto axiológico, sino más bien a un aspecto racional desde donde se procura una construcción, simbolización y aceptación generalizada de enunciados que cumplen o se siguen con un determinado propósito y que en consecuencia lógica sirven asegurar un resultado esperado (Martínez & Villalva, 2016).

En este sentido los principios a construir dentro de una concepción pedagógica necesariamente implica la reflexión sobre aquellas prácticas que tanto los profesores como los alumnos tienen dentro del espacio educativo y una vez puestas en perspectiva considerar, replantear o negar como plantea Germán (2011) aquellas que permitan un desarrollo óptimo del proceso pedagógico y que apunten a producir teorías bajo estos principios los cuales aseguren resultados contextualizados y apegados a la realidad ya que la pedagogía como disciplina no es estática pues su objeto de estudio está determinado por seres humanos en tiempos y en contexto determinados.

La metapedagogía

Gregorio Germán (2011) en su obra meta pedagogía propone dos niveles de análisis para comprender el contexto de este concepto: el primero es un carácter epistemológico como meta teoría desde el cual busca abordar para que yo aspectos metafísicos de la ciencia de la educación para ser incorporados en la práctica pedagógica; y el segundo es un carácter teórico propositivo como propuesta para construir conceptos que puedan constituirse en categorías.

Desde el primer nivel de análisis el autor propone la necesidad de ver los dispositivos pedagógicos en sus relaciones concretas como procesos articulado dialécticamente que en su efecto de conjunto “forman y transforman” a los sujetos a través de un *éthos*¹ pedagógico de modo que se pueda insertar dentro de las instituciones educativas y el proceso de formación para guiar la educación en prácticas concretas que si bien son perceptibles mediante la conducta estas parten de procesos que están más allá del observable o que no pueden ser explicados directamente sino que están mediados por la condición de los sujetos (Germán, 2001).

De este modo la meta pedagogía surge de una concepción interdisciplinaria lineal que busca revertir aquella creencia positivista que la verdad es solamente aquello observable y verificable de modo inmediato, sin mediaciones, y objetivamente en su totalidad sino que su propuesta meta pedagógica tienden a negar haciendo uso del *aufheben* (Engels, 1973) desde donde cuestiona las características de la pedagogía actual

¹ *Éthos* (con tilde) que significa carácter, para diferenciarlo de *Ethos* (sin tilde) que significa costumbre según Germán.

(como una primera negación) y propone una serie de cuestionamientos así misma (como una segunda negación) a fin de cuestionar aquellas cosas que ya han sido planteadas para abrir un espacio espacio para poder nombrar y construir o llegar a reconstituir un conjunto de conocimientos de la educación y sobre la educación, que verse sobre fenómenos pedagógicos en situaciones educativas concretas, es decir resignificar conceptos (Lacan, 1981).

Desde el segundo momento un nivel de análisis que es el relacionado a lo teórico propositivo el autor sostiene que como producto de esta negación dialéctica debe producirse primero una simbolización primaria, es decir una intersección de lo simbólico y lo real de manera inmediata interrelacionados los aportes de Freud y Lacan; a este respecto de modo que el proceso de elaboración y resignificación de la pedagogía con intención de abordar nuevas nociones; pasa necesariamente por trabajar conceptos propios bajo ciertas condiciones haciendo uso de referencias analíticas propias extraídos de esta misma simbolización primaria que describe la realidad.

Es decir de las propuestas teóricas que parten desde esta concepción meta pedagógica deben tomar en cuenta o deben pensar en los “procesos contradictorios” de las relaciones humanas y en la “diversidad de experiencias de los sujetos sin que tenga que estar encasillada obligadamente en leyes necesarias y deterministas que puedan terminar forzando la explicación de los hechos para que se adapten a esos esquemas normativos” (Germán, 2001) p.41

Concepción metapedagógica para la formación universitaria

Habiendo abordado los elementos de una concepción pedagógica y las características de la meta pedagogía es posible inducir o esbozar cómo puede plantearse una concepción meta pedagógica para la formación universitaria. En primer lugar debe atenderse a los elementos planteados por Valle (2007) es decir los conceptos esenciales, las categorías de partida y el sistema de principios pero cada uno de estos debe pasar por un proceso de reflexión y de razonamiento dentro del cual se puede tomar como base las propuestas de Germán (2011) como la meta pedagogía.

En sería teóricamente viable que mediante un proceso de negación y re-negación de aquellos elementos que determinan las categorías de partida, se reflexione y se elabore una crítica específicamente sobre los recursos y contenidos abordados en el proceso pedagógico en la formación universitaria es decir es posible hacer una revisión de cuáles son aquellas teorías sobre las cuales no sólo versa el conocimiento, si no también la práctica pedagógica misma y hacer una revisión crítica de ellas, a fin de buscar, reconstruir o crear aquellas que realmente respondan a las necesidades de las universidades latinoamericanas en su contexto.

Por otro lado, para la construcción de las categorías de partida se vuelve necesario razonar, negar y renegar aquellas cualidades, contextos y medios dentro de los cuales se desarrolla la formación universitaria de modo que la práctica pedagógica atienda el contexto específico de las universidades de la formación

universitaria esto pasa necesariamente por conocer y hacer una reflexión crítica de nuestra realidad tomando en cuenta aspectos sociales, económicos, políticos, etc. Con la intención de crear nuevos símbolos y de “resignificar” las categorías sobre las cuales descansa el proceso pedagógico de formación universitaria.

Finalmente la construcción de un sistema de principios surge desde la propuesta de Germán de este proceso desarrollador como producto de la negación de la negación es decir que un nuevo sistema de principios se construye a partir de la adopción de aquellas prácticas pedagógicas

contextualizadas y basadas en la realidad que de manera inmediata apoyan a la formación universitaria en donde el pedagogo “induce procesos de recontextualización de los discursos pedagógicos específicos, que le permitan abordar lo no dicho, lo no construido, lo desconocido, lo incierto, lo oculto y lo invisible” (German, 2011, p.47) y que lógicamente surgen al desprenderse de las prácticas impuestas o adoptadas sin contexto o desde realidades distintas. Lo que consecuentemente moldea la conducta y representa las características de esta nueva concepción pedagógica.

Referencias

Engels, F. (1973). *Anti-Düring*. Buenos Aires: Cartago.

Freud, S. (1919). ¿Debe enseñarse el psicoanálisis en la Universidad? Amorrortu.

Gadamer, H. (1993). *Verdad y Método: fundamentos de una hermenéutica filosófica* (5 ed., Vol. I).

Germán, G. (2001). *Metapedagogía*. Buenos Aires: ComunicArte Editorial.

Kemmis, S. (2008). *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. Morata.

Klafki, W. (1990). *La importancia de las teorías clásicas de la educación para una concepción de la educación general hoy*. Universidad de Marburgo.

Lacan, J. (1981). *El Seminario 4 la relación de objeto*. Paidós.

Martínez, R., & Villalva, J. C. (2016). *La fórmula : ser-potencias-fines-valores-principios normas-relaciones jurídicas*. Universidad Católica Argentina.

Stenhouse, L. (1998). *Investigación y desarrollo del currículo*. Morata.

Tyler, R. (1949). *Basic Principles of Curriculum and Instruction*. Boston: University press

Valle, A. (2007). *Metamodelos de la investigación pedagógica*. Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.

Valle, A. (2009). *La investigación pedagógica. otra mirada*. Habana: Pueblo y educación.

Zabala, A. (2000). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Editorial Graó de Serveis Pedagògics.